

Kompletní ŠVP

**ŠVP 6s pro čtyřleté studium a pro vyšší ročníky osmiletého studia**

RVP G 4-leté gymnázium



# Obsah

<b>1</b>	<b>Charakteristika školy</b>	<b>2</b>
<b>2</b>	<b>Identifikační údaje</b>	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>Charakteristika ŠVP</b>	<b>5</b>
3.1	Profil absolventa	9
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie školy	9
3.3	Začlenění průřezových témat	9
<b>4</b>	<b>Učební plán</b>	<b>18</b>
<b>5</b>	<b>Učební osnovy</b>	<b>24</b>
5.1	Jazyk a jazyková komunikace	24
5.1.1	Český jazyk a literatura	25
5.1.2	Anglický jazyk	37
5.1.3	Francouzský jazyk	49
5.1.4	Německý jazyk	61
5.1.5	Ruský jazyk	68
5.1.6	Španělský jazyk	79
5.2	Informační a komunikační technologie	93
5.2.1	Informační a komunikační technologie	94
5.3	Matematika a její aplikace	100
5.3.1	Matematika	101
5.4	Člověk a společnost	112
5.4.1	Základy společenských věd	113
5.4.2	Dějepis	129
5.5	Člověk a příroda	137
5.5.1	Fyzika	138
5.5.2	Chemie	150
5.5.3	Biologie	161
5.5.4	Zeměpis	169
5.6	Umění a kultura	176
5.6.1	Hudební výchova	177
5.6.2	Výtvarná výchova	184
5.7	Člověk a zdraví	190
5.7.1	Tělesná výchova	192
5.8	Volitelné vzdělávací aktivity	200
5.8.1	Anglická konverzace	201
5.8.2	Německá konverzace	209
5.8.3	Francouzská konverzace	212
5.8.4	Ruská konverzace	216
5.8.5	Seminář matematiky	220
5.8.6	Seminář biologie	224
5.8.7	Seminář fyziky	228
5.8.8	Seminář chemie	240
5.8.9	Seminář informačních technologií	244
5.8.10	Seminář dějepisu	246
5.8.11	Seminář společenských věd	252
5.8.12	Seminář zeměpisu	255
5.8.13	Svět umění	269

<b>6 Projekty</b>	<b>277</b>
<b>7 Evaluace vzdělávacího programu</b>	<b>282</b>

---

# 1 Charakteristika školy

<b>Název školy</b>	Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106		
<b>Adresa</b>	T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01		
<b>Název ŠVP</b>	ŠVP 6s pro čtyřleté studium a pro vyšší ročníky osmiletého studia		
<b>Platnost</b>	od 1. 9. 2018	<b>Dosažené vzdělání</b>	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
<b>Název RVP</b>	RVP G 4-leté gymnázium	<b>Délka studia v letech:</b>	4

## Velikost školy

Škola má v rejstříku škol a školských zařízení stanovenou maximální kapacitu 372 žáků. V budově je 8 tříd osmiletého denního studia (obor 79-41-K/81 Gymnázium s kapacitou 248 žáků) a 4 třídy čtyřletého studia (obor 79-41-K/41 Gymnázium s kapacitou 124 žáků).

## Vybavení školy

Budova školy je tříposchodová s částečně využitým suterénem. Je propojená s vedlejší tělocvičnou. V budově je 24 učeben, sborovna a knihovna. 12 učeben je kmenových, 12 odborných. Odborné učebny jsou vybaveny audiovizuální technikou, dataprojektorem, ve čtyřech učebnách jsou interaktivní tabule. Dvě počítačové učebny disponují vždy 16 počítači pro žáky. Jedna učebna má kapacitu 16 žáků a je využívána pro výuku v dělených třídách, druhá s kapacitou 32 žáků slouží i pro výuku v celé třídě. Laboratoře (chemická, biologická a fyzikální) jsou vybaveny potřebným laboratorním vybavením, které se daří postupně modernizovat a doplňovat (v roce 2018 bylo pořízeno mnohé vybavení z projektu IROP, v rámci něhož byla rovněž vybudována úplně nová biologická laboratoř v podstřeší budovy). Posluchárna biologie se také hojně využívá pro výuku zeměpisu. Odborné jazykové učebny mají zpravidla kapacitu do 20 žáků a jsou vybaveny audiovizuální technikou. Nejprostornější učebnou v horním poschodí je kreslárna pro výuku výtvarné výchovy. Tomu je přizpůsobeno i uspořádání nábytku a vybavení. Vzhledem k dataprojektoru je ale možno kreslárnu využívat i na jiné účely (besedy, přednášky apod.).

Hodinám tělesné výchovy slouží prostorná tělocvična plně využitelná i pro míčové hry, předsálí tělocvičny pro gymnastiku vybavené též stolem pro stolní tenis, "zrcadlový sálek" vhodný pro aerobik a vybavená posilovna v suterénu. Za příznivého počasí se plně využívá asfaltové oplocené venkovní hřiště, též doskočiště za budovou tělocvičny.

Kladem školy je velmi dobře fungující knihovna-studovna. Volné hodiny mohou žáci trávit kromě knihovny též v určených prostorách chodeb.

Sociální zařízení je ve všech poschodích a plně odpovídá požadavkům hygienického provozu. Sprchy jsou k dispozici vedle tělocvičny a v prostorách posilovny. Od podzimu 2018 splňuje budova podmínky bezbariérovosti. V rámci projektu IROP byl vybudován výtah, vytvořen nový bezbariérový vstup ze dvora budovy a patřičně upravena sociální zařízení ve třech poschodích.

Škola nedisponuje vlastní školní jídelnou. Žákům je však umožněno stravování ve školní jídelně zřízené městem Ústí nad Orlicí nedaleko gymnázia. V budově školy je v dopoledních hodinách otevřen bufet s občerstvením provozovaný soukromým subjektem. Ve 2. patře je nápojový automat a automat na občerstvení.

## Charakteristika pedagogického sboru

Ke kvalitnímu vyučování patří dobrý a kvalifikovaný pedagogický sbor. Na gymnáziu vyučuje přibližně 30 učitelů (přesný počet závisí v daném školním roce na rozdělení úvazků a počtu učitelů s částečným úvazkem). Zastoupeny jsou všechny věkové kategorie, od čerstvých absolventů až po kolegy důchodového věku. Věkový průměr se pohybuje kolem 45 let. Přibližně polovinu pedagogického sboru tvoří muži. Všichni učitelé jsou kvalifikovaní (výjimkou bývá jen dočasný zástup za mateřskou dovolenou či nemoc) a účastní se pravidelně seminářů v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků.

## Dlouhodobé projekty a mezinárodní spolupráce

Ke zefektivnění výuky cizích jazyků nabízí škola zahraniční poznávací zájezdy nebo vzájemné studentské výměny s partnerskými školami v zahraničí. V minulém období to byla dvě gymnázia v Berlíně - Neuköllnu, další ve francouzském Bitche, v Oundle v Anglii. V posledních letech se opakovaně daří spolupracovat se australskou školou Rigwood Secondary College. Cílem je uplatnění získaných jazykových znalostí v praxi, poznání jiných zemí a navázání přátelských kontaktů. Na tyto výměny se daří částečně získávat prostředky od

sponzorů, z různých grantů či projektů (Fond česko-německé budoucnosti, granty Pardubického kraje a města Ústí nad Orlicí a dalších).

Dalším projektem na škole je existence dramatického kroužku a již více než deset výborných studentských divadelních představení určených školám a veřejnosti. S některými se pak žáci úspěšně zúčastňují i oblastních a celostátních přehlídek. I na tuto činnost podává škola žádosti o granty na město nebo na Pardubický kraj. Nově byla v roce 2017 zahájena činnost kroužku včelařského.

### **Spolupráce s rodiči a jinými subjekty**

Škola v r.1991 zřídila Společnost rodičů a studentů, dnes Spolek rodičů a studentů při Gymnáziu Ústí nad Orlicí. Toto dobrovolné sdružení má za cíl pomáhat škole při kontaktech s rodičovskou veřejností, při pořádání různých akcí a při získávání finančních prostředků, které vzápětí investuje do potřeb školy. Spolek funguje velmi dobře a díky němu každoročně probíhá maturitní ples, Večer odměn pro úspěšné řešitele různých soutěží, podílí se finančně na zahraničních zájezdech, sportovních kurzech, tuzemských exkurzích, zakupuje knihy do žákovské knihovny a sportovní vybavení. Přispívá na dopravu žáků na kurzy zahrnuté v ŠVP.

V r. 2005 byla při gymnáziu zřízená tříčlenná Školská rada. V radě je zastoupen zřizovatel, rodičovská veřejnost i pedagogický sbor. Funkční období je tříleté.

V případě potřeby (konflikty uvnitř třídy, závažnější kázeňské problémy apod.) škola spolupracuje s Pedagogicko-psychologickou poradnou (PPP) v Ústí nad Orlicí: využíváme jejich programy a nabídky.

Město Ústí nad Orlicí bylo vlastníkem obou budov školy. V polovině 90. let minulého byly obě v havarijním stavu a město ve spolupráci se zřizovatelem školy vyvinulo velkou aktivitu na odstranění vzniklé situace, což se v r.2001 podařilo. Město jako vlastník přispívalo každoročně ze svého rozpočtu na vylepšení školního prostředí. Vypisuje také pro školy různé granty a projekty, které podporují zejména mimoškolní aktivity, a gymnázium pravidelně těchto možností využívá. Rovněž velmi dobrá je spolupráce při organizování různých akcí jak města, tak školy. Od ledna 2008 je vlastníkem nemovitostí Pardubický kraj.

### **Umístění školy**

Škola má výhodnou polohu uprostřed města, sídlí v budovách (hlavní budova a tělocvična) z r.1914, které jsou kulturní památkou a tvoří významnou dominantu města.

Budovy prošly již druhou velkou rekonstrukcí z důvodů pohybu jílovitého podloží. V letech 1997 – 2002 byly budovy staticky vyztuženy a opravena jejich vnější podoba včetně střechy. Rovněž okolí školy včetně sportovní části bylo celé zrekonstruováno. V dalších letech se začaly dělat opravy a rekonstrukce vnitřku, zejména odborných pracoven tak, aby odpovídaly moderní výuce. V roce 2018 byla vybudována nová biologická laboratoř a dále modernizovány učebny zaměřené na technické a přírodovědné předměty. Ve stejném roce byly v rámci projektu Gymnázium Ústí nad Orlicí – Úspory energie zatepleny stropy v nejvyšším poschodí, došlo k výměně či repasům okenních a dveřních výplní, odvlhčení základů budovy a opravě vnějšího pláště (kamenné sokly a fasáda).

### **Charakteristika žáků**

Žáky školy jsou uchazeči, kteří úspěšně prošli přijímacím řízením, tedy prokázali dobrou znalost učiva 1. (resp. druhého) stupně základní školy. Jedná se zpravidla o žáky místní (ti převažují zejména v osmiletém oboru) nebo žáky dojíždějící ze spádových obcí (nejčastěji z Dolní Dobrouče, Libchav, Dlouhé Třebové atd.). V menší míře se objevují i žáci z obcí vzdálenějších (Letohrad, Jablonné nad Orlicí, Žamberk apod.).

Velmi příznivé jsou statistiky úspěšnosti maturantů hlásících se na vysoké školy. Každoročně jich podává přihlášky více než 90% a jen minimální procento neuspěje.

## 2 Identifikační údaje

<b>Název ŠVP</b>	ŠVP 6s pro čtyřleté studium a pro vyšší ročníky osmiletého studia		
<b>Datum</b>	30. 6. 2018	<b>Název RVP</b>	RVP G 4-leté gymnázium
<b>Verze</b>	6	<b>vzdělávací program</b>	RVP G 4-leté gymnázium
<b>Platnost</b>	od 1. 9. 2018	<b>Dosažené vzdělání</b>	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
<b>Forma vzdělávání</b>	denní forma vzdělávání		
<b>Délka studia v letech:</b>	4		

<b>Název školy</b>	Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106
<b>Adresa</b>	T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01
<b>IČ</b>	00401081
<b>REDIZO</b>	600013065
<b>Ředitel</b>	Mgr. Marek Hoffmann
<b>Telefon</b>	465568511
<b>Email</b>	gymuo@gymuo.cz
<b>www</b>	www.gymuo.cz

<b>Zřizovatel</b>	Pardubický kraj
<b>Adresa</b>	Komenského náměstí 125, 532 11 Pardubice
<b>IČ</b>	70892822
<b>Telefon</b>	461026201
<b>Fax</b>	466026393
<b>Email</b>	posta@pardubickykraj.cz
<b>www</b>	www.pardubickykraj.cz

### Doplňující údaje

Čj.: GYUO/316/2018/RE,  
nahrazuje předchozí verzi ŠVP Č.j. GYMUO/333/2017/RE ze 30. 6. 2017.

Vzdělávací program: čtyřletý

.....  
datum, podpis, razítko

## 3 Charakteristika ŠVP

Název školy	Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106		
Adresa	T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01		
Název ŠVP	ŠVP 6s pro čtyřleté studium a pro vyšší ročníky osmiletého studia		
Platnost	od 1. 9. 2018	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium	Délka studia v letech:	4

### Zaměření školy

Gymnázium Ústí nad Orlicí je školou všeobecného zaměření. Tomu odpovídají i školní vzdělávací programy (ŠVP), které jsou pro nižší třídy gymnázia zpracovány podle Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání (RVP ZV), pro vyšší třídy pak podle Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia (RVP G) a vztahuje se na ročníky čtyřletého studia i na vyšší ročníky studia osmiletého. Ve vzdělávání se snažíme o všestranný rozvoj našich žáků. V ŠVP jsou proto rovnoměrně zastoupeny předměty přírodovědné, humanitní, technické a jazykové, nezapomínáme ovšem ani na činnosti sportovní či umělecké. Usilujeme nejen o rozvoj intelektu, ale též o sociální, kulturní, duševní i tělesný rozvoj. Cílem vzdělávacího procesu je proto nejen připravit každého žáka na maturitu a na studium na vysoké škole, ale zejména připravit ho co nejlépe na život v rychle se měnících a rozvíjejících podmínkách, vytvořit si mnohostranný obraz světa, nalézat v něm souvislosti a orientovat se v něm. Velmi důležitým cílem školy je rozvoj všech klíčových kompetencí a budování pozitivního vztahu k celoživotnímu vzdělávání jako základní podmínce pro osobnostní růst. Nově zařazujeme podle úpravy RVP ZV z roku 2021 systematický rozvoj digitální kompetence, zároveň posilujeme i zařazení doplňujícího vzdělávacího obsahu v předmětech komunikační a etická výchova.

ŠVP klade ve vyšších ročnících velký důraz na vysokou volitelnost, možnost profilace každého žáka. Zpočátku společné vzdělávání doplňuje nabídka nepovinných aktivit, později, od třetího ročníku čtyřletého studia (příp. sedmého ročníku osmiletého studia), si žáci vybírají z aktuální nabídky čtyři dvouleté volitelné předměty. Tyto předměty jsou v předmaturitním ročníku dotovány dvěma, v maturitním ročníku dokonce třemi hodinami týdně. Poslední ročník je chápán jako příprava na maturitu a další studium, povinné předměty jsou omezeny.

V budoucnu chceme být připraveni pružně reagovat jednak na zájem žáků, dále na společenské potřeby a také na nové trendy ve vyučování zejména modernizací vyučovacího procesu, aby neutrpěla kvalita výuky a tím příprava studentů na vysokoškolské studium. Snažíme se zajistit dostatečné množství finančních prostředků z projektů, z různých grantů a dotačních titulů, ale i od zřizovatele.

### Profil absolventa

Absolvent Gymnázia Ústí nad Orlicí je do dalšího života vybaven dobrou úrovní všeobecného vzdělání, všeobecným přehledem o poznacích ze základních oborů lidského vědění. Ve velké míře se předpokládá, že tyto poznatky bude rozvíjet dalším studiem, přičemž výběr oboru není vzhledem k všeobecnému zaměření nijak omezen. Po získání základního vzdělání na nižším stupni gymnázia má otevřenou cestu a může se rozhodnout pro studium na jiné střední škole. Ve většině případů se však předpokládá setrvání a pokračování až k maturitnímu absolutoriu.

Absolvent se umí samostatně vzdělávat, umí používat moderní informační technologie. Má dobré komunikační schopnosti a dovednosti, je schopen samostatně pracovat, řešit úkoly, veřejně je prezentovat. Ovládá angličtinu a další druhý cizí jazyk v odpovídající úrovni. Je schopen pracovat samostatně i v kolektivu. Měl by být tolerantní, ale i kritický k názorům druhých, tolerantní k jiným lidem a kulturám. Dokáže účinně pomoci druhým lidem, podílí se na ochraně společného životního prostoru. Úspěšným složením maturitní zkoušky student získává střední vzdělání s maturitní zkouškou.

### Organizace přijímacího řízení

Přijímací řízení probíhá v souladu se zákonem č. 561/2004 Sb. (školský zákon) a podle prováděcí vyhlášky MŠMT (vyhláška č. 353/2016 Sb., o přijímacím řízení ke střednímu vzdělávání), v platném znění. Uchazeči absolvují jednotné testy z matematiky a českého jazyka, další školní přijímací zkouška se zpravidla nevyhlašuje. Do celkového výsledku řízení se započítává též prospěch ze základní školy, zohledňují se další doplňková kritéria (zájem o studium, výsledky v soutěžích apod.). V prvním kole bývá zpravidla stanoven minimální bodový zisk z testů nutný pro možnost přijetí.

Podrobná kritéria pro přijímání uchazečů o studium pro oba vzdělávací programy (osmiletý i čtyřletý) se mohou rok od roku částečně lišit. Každý rok jsou v termínu stanoveném prováděcí vyhláškou (31. 1.) zveřejňována na webových stránkách školy a jsou přílohou ŠVP č. 1.



**Organizace maturitní zkoušky**

Vzdělání na gymnáziu se zakončuje maturitní zkouškou konanou v souladu se zákonem č. 561/2004 (školský zákon) a prováděcím předpisem MŠMT (vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou), ve znění pozdějších novel. Maturitní zkouška má společnou a profilovou část. Ve společné části žák koná dvě povinné zkoušky konané formou jednotně zadávaného didaktického testu. Jedná se o test z českého jazyka a literatury a výběr mezi testem z matematiky nebo cizího jazyka. Profilová část maturity je tvořena zkouškami navazujícími na zkoušky ze společné části, konkrétně písemnou práci a ústní zkoušku z českého jazyka, případně i cizího, pokud si ho žák vybral pro společnou část maturity. Dále pak profilovou část doplňují další 2 povinné zkoušky. Jejich nabídka a konkretizace formy, počtu a obsahu je každoročně aktualizovanou přílohou ŠVP č. 2. Podrobnější informace k maturitní zkoušce také lze v termínech stanovených prováděcími předpisy nalézt na webových stránkách školy. Úspěšným složením maturitní zkoušky student získává střední vzdělání s maturitní zkouškou. Dokladem o získaném vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

**Výchovné a vzdělávací strategie.**

Výchovné a vzdělávací strategie vedou k rozvíjení klíčových kompetencí, za které se v gymnaziálním vzdělávání považují kompetence k učení, k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, kompetence občanská a kompetence k podnikavosti.

Učitelé při vzdělávání uplatňují některé specifické výchovné a vzdělávací strategie. Ty jsou uvedeny v učebních osnovách jednotlivých předmětů.

Napříč všemi předměty pedagogičtí pracovníci používají k rozvoji klíčových kompetencí i společné strategie:

*Kompetence k učení*

- vhodně žáky motivují k učení, k doplňování si vědomostí, jejich prohlubování, k propojování nových vědomostí s vědomostmi již nabytými a k jejich systematizaci
- vedou žáky k pozornému čtení/naslouchání a pochopení textu
- vedou žáky k vyhledávání a třídění informací (časopisy, publikace, internet), ke kritickému přístupu k různým zdrojům informací
- při zdůvodňování klasifikace i při vyhodnocování úkolů v hodinách vedou žáky ke kritickému hodnocení jejich učení a práce, k přijímání rad či kritiky ze strany jak spolužáků, tak vyučujícího

*Kompetence k řešení problémů*

- snaží se žáky motivovat řešením reálných problémů
- vedou žáky vhodně zvolenými otázkami či formulacemi úkolů k rozpoznání problému, objasnění podstaty a k návrhům na řešení
- učí studenty formulovat problém, seznamují žáky s metodami, které lze použít při jeho řešení
- kladou otázky, které žákům umožní objevit vztahy a podobnosti s již zvládnutým problémem
- vedou žáky ke kritickému posouzení vlastních závěrů, rozpoznání případných nesmyslných, sporných či absurdních výsledků
- povzbuzují žáky k tomu, aby se v případě nepochopení nebáli zeptat a vrátit se k problému

*Kompetence komunikativní*

- podílí se na vytváření vstřícné atmosféry
- kladou důraz na správné využití odborné terminologie a výstižnost vyjadřování
- sledují, aby žák při svém projevu dokázal odlišit podstatné informace od nepodstatných, aby poznatky dokázal srozumitelně prezentovat a obhájit v diskuzi
- učí žáky logicky argumentovat a upozorňují je na nedostatky v argumentaci
- požadují, aby žák formuloval a vyjadřoval své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně v písemném i ústním projevu
- v písemných projevech žáků nepřehlížíjí zásadní pravopisné a stylistické chyby, i když nejsou předmětem hodnocení
- vyžadují od žáků vyjadřování slušné a zdvořilé jak vzhledem k učitelům, tak spolužákům

*Kompetence sociální a personální*

- vyžadují dodržování školního řádu a pravidel slušného chování a zdvořilého vystupování
- netolerují vulgární a hrubé chování žáků
- pozitivně motivují žáky, chválí je za úspěchy, ale i za férové jednání, v případě neúspěchu nezesměšňují, ale povzbuzují

- navozují ve třídě přívětivou atmosféru, vedou k tématu i žáky
- zapojují do dění v hodině všechny žáky třídy
- ve vhodných případech umožňují pracovat ve skupině
- umožňují žákům vyjádřit třeba i kritické připomínky k výuce, vyžadují však kultivovanost formulací
- netolerují zesměšňování méně úspěšných žáků, vybízí spíše ke vzájemné pomoci
- učí žáky umění vlastního sebehodnocení
- učí žáka přijmout kritiku a přiznat chybu (i vlastním příkladem)

#### *Kompetence občanská*

- tolerancí a vstřícností vedou žáky k otevřenosti vůči názorům druhých
- pomáhají žákům uvědomovat si jejich práva, připomínají jim však i jejich povinnosti
- vedou žáky k vzájemnému respektu, k zodpovědnému a ohleduplnému zacházení se svěřeným majetkem
- vedou žáky k ochotě pomoci druhým
- vedou žáky k ohleduplnosti k životnímu prostředí poukazováním na konkrétní důsledky činností člověka.
- snaží se zapojovat žáky do společenských akcí, soutěží

#### *Kompetence k podnikavosti*

- vedou žáky k rozvíjení osobního i odborného potenciálu
- podporují iniciativu a tvořivost žáků
- požadují od žáků důslednost a odpovědnost za vlastní rozhodnutí při řešení úkolu
- vyžadují dodržování termínů plnění zadaných úkolů
- vedou žáky k organizaci vlastního času
- učí žáky vážit si nejen své vlastní práce, ale i práce druhých

### **Zabezpečení výuky žáků se speciálními potřebami**

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami (SVP) je žák, který k naplnění svých vzdělávacích možností nebo k uplatnění a užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpůrných opatření. Tito žáci mají právo na bezplatné poskytování podpůrných opatření z výčtu uvedeného v § 16 školského zákona. Podpůrná opatření realizuje škola. Podpůrná opatření se podle organizační, pedagogické a finanční náročnosti člení do pěti stupňů. Podpůrná opatření prvního stupně uplatňuje škola nebo školské zařízení i bez doporučení školského poradenského zařízení (ŠPZ) na základě plánu pedagogické podpory (PLPP). Podpůrná opatření druhého až pátého stupně lze uplatnit pouze s doporučením ŠPZ. Začlenění podpůrných opatření do jednotlivých stupňů stanoví Příloha č. 1 vyhlášky č. 27/2016 Sb.

#### **Pojetí vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami**

Při plánování a realizaci vzdělávání žáků s přiznanými podpůrnými opatřeními má škola na zřeteli fakt, že se žáci ve svých individuálních vzdělávacích možnostech liší. Účelem podpory vzdělávání těchto žáků je plné zapojení a maximální využití vzdělávacího potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti a schopnosti. Závazný rámec pro obsahové a organizační zabezpečení gymnaziálního vzdělávání všech žáků vymezuje RVP G, který je východiskem pro tvorbu ŠVP. Podle ŠVP se uskutečňuje vzdělávání všech žáků dané školy. Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními prvního stupně je ŠVP podkladem pro zpracování PLPP a pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními od druhého stupně podkladem pro tvorbu individuálního vzdělávacího plánu (IVP). PLPP a IVP zpracovává škola. Pro žáky s přiznanými podpůrnými opatřeními spočívajícími v úpravě vzdělávacích obsahů může být v souladu s principy individualizace a diferenciací vzdělávání zařazována do IVP na doporučení ŠPZ speciálně pedagogická a pedagogická intervence.

### **Systém péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami ve škole**

*Mezi nejběžněji školou využívaná opatření prvního stupně pro podporu žáků se SVP patří zejména:*

- diferenciací a individualizací výuky, volba metod práce a forem výuky,
- úsilí o upevnování pracovních návyků,
- změna zasedacího pořádku či uspořádání třídy během výuky se zřetelem k potřebám žáků,
- zohlednění přiznaných podpůrných opatření při hodnocení výsledků vzdělávání,
- skupinová a kooperativní výuka,
- nabídka volnočasových aktivit a podpora rozvoje zájmů žáka,
- podpora dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků zaměřeného na zkvalitnění jejich práce se žáky se SVP,
- atp.

**Plán pedagogické podpory (PLPP)**

PLPP škola sestavuje tehdy, nestačí-li žákovi běžná individuální podpora v předmětu. PLPP pak sestavuje zpravidla výchovný poradce ve spolupráci s třídním učitelem na základě zjištění a zkušeností vyučujících jednotlivých předmětů, případně zákonného zástupce žáka. Je-li třeba, je do tvorby PLPP zapojen i školní metodik prevence patologických jevů. PLPP obsahuje charakteristiku obtíží žáka v konkrétním předmětu či předmětech, návrh cílů, ke kterým by měl v dalším období dospět a metody, jakými se bude kýžených cílů dosahovat. O vytvoření PLPP pro žáka je informován zákonný zástupce.

PLPP se zpracovává zpravidla na dobu 3 měsíců. Nejdéle po této době je vyhodnocován výchovným poradcem, zákonným zástupcem a vyučujícími, jejichž předmětů se podpora týká. Z vyhodnocení vyplýne některý z možných závěrů:

- podpora byla účinná, není dále nutná, PLPP se dále nezpracovává
- podpora funguje, ale je třeba v ní pokračovat podobným způsobem, vytvoří se PLPP na další 3 měsíce
- podpora je nedostačující, žákovi je doporučeno navštívit ŠPZ.

**Individuální vzdělávací plán (IVP)**

IVP zpracovává škola, vyžadují-li to speciální vzdělávací potřeby žáka. IVP se zpracovává na základě doporučení ŠPZ a žádosti zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. IVP je závazným dokumentem pro zajištění speciálních vzdělávacích potřeb žáka, přičemž vychází ze ŠVP a je součástí dokumentace žáka ve školní matrice. Obsahuje údaje o skladbě druhů a stupňů podpůrných opatření poskytovaných v kombinaci s tímto plánem, identifikační údaje žáka a údaje o pedagogických pracovnících podílejících se na vzdělávání žáka. V IVP jsou dále uvedeny zejména informace o úpravách obsahu vzdělávání žáka, časovém a obsahovém rozvržení vzdělávání, úpravách metod a forem výuky a hodnocení žáka, případně úpravě výstupů ze vzdělávání žáka.

IVP je zpracován bez zbytečného odkladu, nejpozději však do 1 měsíce ode dne, kdy škola obdržela doporučení a žádost zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. Individuální vzdělávací plán může být doplňován a upravován v průběhu celého školního roku podle potřeb žáka. Zpracování a provádění individuálního vzdělávacího plánu zajišťuje ředitel školy prostřednictvím výchovného poradce, který spolupracuje se ŠPZ, žákem a zákonným zástupcem žáka, není-li žák zletilý. Na rozpracování IVP pro jednotlivé předměty se podílí jednotliví vyučující.

Poskytovat vzdělávání podle IVP lze pouze na základě písemného informovaného souhlasu zletilého žáka nebo zákonného zástupce žáka. ŠPZ ve spolupráci se školou sleduje a nejméně jednou ročně vyhodnocuje naplňování IVP a poskytuje žákovi, zákonnému zástupci žáka a škole poradenskou podporu. V případě nedodržování opatření uvedených v IVP informuje o této skutečnosti ředitele školy.

**Vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků**

Nadaným žákem se rozumí jedinec, který při adekvátní podpoře vykazuje ve srovnání s vrstevníky vysokou úroveň v jedné či více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Za mimořádně nadaného žáka se v souladu s vyhláškou č. 27/2016 Sb. považuje žák, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně.

**Pojetí péče o nadané a mimořádně nadané žáky ve škole**

Škola vytváří při realizaci ŠVP podmínky k co největšímu využití potenciálu každého žáka s ohledem na jeho individuální možnosti. To platí v plné míře i pro vzdělávání žáků nadaných a mimořádně nadaných. Škola usiluje o to, aby byl stimulován rozvoj jejich potenciálu včetně různých druhů nadání a aby se tato nadání mohla ve škole projevit a pokud možno i uplatnit a dále rozvíjet. Škola využívá pro podporu nadání a mimořádného nadání podpůrných opatření podle individuálních vzdělávacích potřeb žáků v rozsahu prvního až čtvrtého stupně podpory. Při vyhledávání nadaných a mimořádně nadaných žáků se věnuje pozornost i žákům se speciálními vzdělávacími potřebami.

**Systém péče o nadané a mimořádně nadané žáky ve škole**

Při vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků vychází způsob jejich vzdělávání důsledně z principu nejlepšího zájmu žáka. V případě potřeby škola pro nadané žáky sestavuje PLPP nebo IVP (podrobnosti k obsahu a způsobu vytvoření jsou obdobné jako u žáků se ŠVP – viz výše).

*Mezi nejběžněji využívaná opatření prvního stupně k podpoře nadaných žáků patří zejména:*

- diferenciací výuky,
- skupinová a kooperativní výuka,
- obohacování učiva nad rámec ŠVP,
- zadávání specifických úkolů a projektů,
- příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol,

- nabídka volnočasových aktivit a podpora rozvoje zájmů žáka,
- organizační podpora mimoškolního vzdělávání včetně odborných exkurzí a stáží,
- podpora dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků zaměřeného na zkvalitnění jejich práce s nadanými žáky,
- atp.

### 3.1 Profil absolventa

#### Profil absolventa

Absolvent Gymnázia Ústí nad Orlicí je do dalšího života vybaven dobrou úrovní všeobecného vzdělání, všeobecným přehledem o poznatcích ze základních oborů lidského vědění. Ve velké míře se předpokládá, že tyto poznatky bude rozvíjet dalším studiem, přičemž výběr oboru není vzhledem k všeobecnému zaměření nijak omezen.

Absolvent se umí samostatně vzdělávat, umí používat moderní informační technologie. Měl by mít solidní komunikativní schopnosti a dovednosti, měl by být schopen samostatně pracovat, řešit úkoly, veřejně je prezentovat. Je schopen pracovat samostatně i v kolektivu. Měl by být tolerantní, ale i kritický k názorům druhých, tolerantní k jiným lidem a kulturám. Dokáže účinně pomoci druhým lidem, podílí se na ochraně společného životního prostoru.

Úspěšným složením maturitní zkoušky student získává střední vzdělání s maturitní zkouškou. Dokladem o získaném vzdělání je vysvědčení o maturitní zkoušce.

### 3.2 Výchovné a vzdělávací strategie školy

### 3.3 Začlenění průřezových témat

#### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

##### Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

Integrace do výuky

Český jazyk a literatura	
2. ročník	Charakteristika
3. ročník	Úvaha a úvahový postup Publicistický styl
Španělský jazyk	
1. ročník	Slovní zásoba - rodina Stupňování přídavných jmen Příslovce Předložky Tvoření ženského rodu pod.jm. povolání Slovní zásoba - popis, volnočas. aktivity Časování sloves
2. ročník	Slovesa Minulý čas jednoduchý Slovní zásoba - domov Slovní zásoba - město Slovní zásoba - zájmy Příslovce

3. ročník	Zájmena Přídavná jména (stavy osob) Gerundium Slovní zásoba - nakupování Minulý čas - imperfektum Rozkaz. způsob Slovesa SER, ESTAR Předložky Zájmena
4. ročník	Slovní zásoba - příběhy Časová souslednost Reálie
Základy společenských věd	
1. ročník	Psychologie učení Z dějin psychologie Psychologie osobnosti Vývojová psychologie
2. ročník	Náměty pro volbu povolání
Fyzika	
1. ročník	Laboratorní cvičení
2. ročník	Laboratorní cvičení
Výtvarná výchova	
1. ročník	Volné výtvarné práce
2. ročník	Čitová výchova
Tělesná výchova	
1. ročník	Činnosti podporující pohybové učení Lyžařský výcvikový kurz
2. ročník	Činnosti podporující pohybové učení
3. ročník	Činnosti podporující pohybové učení
4. ročník	Činnosti podporující pohybové učení

<b>Anglická konverzace</b>	
3. ročník	Mezilidské vztahy a osobní charakteristika
<b>Německá konverzace</b>	
	volný čas
4. ročník	volba povolání, životopis
<b>Ruská konverzace</b>	
	Plány do budoucnosti a povolání
<b>Svět umění</b>	
	Adaptace literárního díla
	Jak napsat báseň
	Jak napsat povídku
	Jak napsat fejeton

Pokrytí v projektu

Oslavy Dne studentstva

## Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
2. ročník	Administrativní styl
<b>Španělský jazyk</b>	
	Slovní zásoba - město
	Slovesa se změnou kmen. samohlásky (e - i)
	Vyjádřit plány
	Zájmena
3. ročník	Rozkaz. způsob
<b>Základy společenských věd</b>	
1. ročník	Psychologie učení
	Z dějin psychologie
	Psychologie osobnosti
	Vývojová psychologie
2. ročník	Pracovní právo
	Úvod do profesní a životní orientace člověka
	Náměty ke studiu na vysoké škole
	Náměty pro volbu povolání
<b>Fyzika</b>	
1. ročník	Laboratorní cvičení
2. ročník	Laboratorní cvičení
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Vokální činnosti
	Instrumentální činnosti
	Hudebně-pohybové činnosti
2. ročník	Vokální činnosti
	Instrumentální činnosti
	Experimenty v hudbě
<b>Tělesná výchova</b>	
1. ročník	Činnosti podporující pohybové učení
	Adaptační kurz - jen pro čtyřleté studium
	Lyžařský výcvikový kurz
2. ročník	Činnosti podporující pohybové učení
3. ročník	Činnosti podporující pohybové učení
4. ročník	Činnosti podporující pohybové učení
<b>Německá konverzace</b>	
	volba povolání, životopis
<b>Seminář společenských věd</b>	
3. ročník	Psaní odborného textu

<b>Svět umění</b>	
4. ročník	Adaptace literárního díla
	Jak napsat báseň
	Jak napsat povídku
	Jak napsat fejeton

Pokrytí v projektu

Oslavy Dne studentstva

Sportovní den

Ochrana člověka při mimořádných událostech

## Sociální komunikace

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
1. ročník	Renesance a humanismus v evropské literatuře
2. ročník	Romantismus ve světové literatuře
	Česká literatura 30. - 50. let 19. stol. / romantismus /
	Realismus ve světové literatuře 19. století
	Česká literatura druhé poloviny 19. století
	Česká literatura druhé poloviny 19. stol. / kritický realismus /
3. ročník	Próza ve světové literatuře v první polovině 20. století
	Česká meziválečná próza
	Publicistický styl
4. ročník	Česká próza a drama druhé poloviny 20. století
	Světová literatura druhé poloviny 20. století
	Pestrost literatury 21. století
<b>Španělský jazyk</b>	
1. ročník	Slovní zásoba - pozdravy
	Vykání
	Předložky
	Slovní zásoba - popis, volnočas. aktivity
	Slovesa vyjadřující existenci
2. ročník	Slovní zásoba - jídlo
	Slovesa se změnou kmen. samohlásky (e - i)
	Vyjádřit plány
	Zájmena
	Slovesa
	Reálie
3. ročník	Přídavná jména (stavy osob)
	Slovní zásoba - nakupování
	Rozkaz. způsob
	Slovesa SER, ESTAR
	Předložky
	Slovní zásoba - ubytování
	Zájmena
4. ročník	Časová souslednost
<b>Matematika</b>	
1. ročník	Základní poučení o výrocích
<b>Základy společenských věd</b>	
	Vývojová psychologie
	Sociální psychologie
2. ročník	Poznámky k managementu
	Náměty ke studiu na vysoké škole
3. ročník	Základní pojmy sociologie
<b>Fyzika</b>	
1. ročník	Laboratorní cvičení

2. ročník	Laboratorní cvičení
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Vokální činnosti Instrumentální činnosti Hudebně-pohybové činnosti
2. ročník	Vokální činnosti Instrumentální činnosti Experimenty v hudbě Funkce hudby Interpretace hudebního díla Hudební nástroje
<b>Výtvarná výchova</b>	
1. ročník	Umění jako komunikace
<b>Tělesná výchova</b>	
	Adaptační kurz - jen pro čtyřleté studium
2. ročník	Sportovně turistický kurz
<b>Anglická konverzace</b>	
3. ročník	Mezilidské vztahy a osobní charakteristika
<b>Německá konverzace</b>	
	nákupy, ubytování rodina a mezilidské vztahy
<b>Seminář matematiky</b>	
	Důkazové metody
<b>Seminář dějepisu</b>	
	Studium historie

Pokrytí v projektu

**Oslavy Dne studentva**

## Morálka všedního dne

Integrace do výuky

<b>Anglický jazyk</b>	
1. ročník	Přítomné časy Přídavná jména
<b>Německý jazyk</b>	
4. ročník	pasivum
<b>Španělský jazyk</b>	
1. ročník	Slovní zásoba - pozdravy Vykání
2. ročník	Zájmena
<b>Základy společenských věd</b>	
1. ročník	Psychologie učení Z dějin psychologie Psychologie osobnosti Vývojová psychologie Sociální psychologie Úvod do teorie práva Trestní právo
2. ročník	Rodinné právo Úvod do profesní a životní orientace člověka Náměty ke studiu na vysoké škole
4. ročník	Úvod do etiky
<b>Fyzika</b>	
2. ročník	Laboratorní cvičení
<b>Anglická konverzace</b>	
3. ročník	Mezilidské vztahy a osobní charakteristika

<b>Německá konverzace</b>
rodina a mezilidské vztahy
<b>Seminář společenských věd</b>
Etické problémy v praxi

Pokrytí v projektu

**Oslavy Dne studentva**

**Ochrana člověka při mimořádných událostech**

## Spolupráce a soutěž

Integrace do výuky

<b>Španělský jazyk</b>	
1. ročník	Předložky
2. ročník	Vyjádřit plány
<b>Základy společenských věd</b>	
1. ročník	Psychologie osobnosti Vývojová psychologie Sociální psychologie
2. ročník	Rodinné právo Úvod do profesní a životní orientace člověka
3. ročník	Základní pojmy sociologie
<b>Fyzika</b>	
1. ročník	Laboratorní cvičení
2. ročník	Laboratorní cvičení
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Vokální činnosti Instrumentální činnosti Hudebně-pohybové činnosti
2. ročník	Vokální činnosti Instrumentální činnosti Experimenty v hudbě Interpretace hudebního díla Hudební nástroje
<b>Tělesná výchova</b>	
1. ročník	Činnosti podporující pohybové učení Lyžařský výcvikový kurz
2. ročník	Činnosti podporující pohybové učení Sportovně turistický kurz
3. ročník	Činnosti podporující pohybové učení
4. ročník	Činnosti podporující pohybové učení
<b>Anglická konverzace</b>	
	Věda a vynálezy
<b>Německá konverzace</b>	
3. ročník	sport

Pokrytí v projektu

**Oslavy Dne studentva**

**Sportovní den**

## VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH

## Globalizační a rozvojové procesy

Integrace do výuky

<b>Základy společenských věd</b>	
3. ročník	Globalizace
<b>Dějepis</b>	
	Světové dějiny po roce 1945
<b>Anglická konverzace</b>	
4. ročník	Společenství států
<b>Seminář dějepisu</b>	
3. ročník	Svět po roce 1945
4. ročník	Svět v 2. polovině 19. století
<b>Seminář zeměpisu</b>	
	Makroregiony světa -Asie, Evropa ČR

## Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

Integrace do výuky

<b>Základy společenských věd</b>	
3. ročník	Organizace spojených národů Severoatlantická aliance Globalizace Ohniska neklidu
4. ročník	Od mýtu k logu
<b>Dějepis</b>	
2. ročník	Hospodářství a mezinárodní politika 2. poloviny 19. století
3. ročník	Mezinárodní vztahy vedoucí k vypuknutí 1. světové války Svět v meziválečném období Světové dějiny po roce 1945
<b>Fyzika</b>	
2. ročník	Molekulová fyzika a termika Střídavý proud
3. ročník	Radioaktivita a energetika
<b>Biologie</b>	
	Ekologie Geologické procesy
<b>Zeměpis</b>	
1. ročník	Biosféra Obyvatelstvo, sídla Hospodářství Politická mapa světa
<b>Anglická konverzace</b>	
4. ročník	Společenství států
<b>Seminář biologie</b>	
	Ekologie Geologie Environmentalistika
<b>Seminář fyziky</b>	
3. ročník	Mechanická práce, výkon, energie Vnitřní energie a její změny
4. ročník	Energetika, elektromagnetické pole, elektromagnetické kmitání a vlnění Střídavý proud
<b>Seminář dějepisu</b>	
3. ročník	Svět po roce 1945

4. ročník	Středověk
<b>Seminář zeměpisu</b>	
	Makroregiony světa -Asie, Evropa ČR

## Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce

Integrace do výuky

<b>Základy společenských věd</b>	
3. ročník	Organizace spojených národů Globalizace Ohniska neklidu
<b>Dějepis</b>	
	2. světová válka Světové dějiny po roce 1945
<b>Anglická konverzace</b>	
4. ročník	Zdraví a hygiena Společenství států
<b>Seminář dějepisu</b>	
3. ročník	Svět v letech 1918 - 1939 2. světová válka Svět po roce 1945

## Žijeme v Evropě

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
1. ročník	Nejstarší památky světového písemnictví Baroko v evropské a české literatuře Úvod do problematiky českého jazyka a do metod jeho studia
3. ročník	Česká meziválečná próza
4. ročník	Česká próza a drama druhé poloviny 20. století
<b>Anglický jazyk</b>	
1. ročník	Přítomné časy Přídavná jména
2. ročník	Podmínková souvětí
<b>Francouzský jazyk</b>	
1. ročník	A - pozdravy, představení, poděkování A - ČR, Francie, města B - Paříž
2. ročník	A - Paříž A - školský systém A - muzea v Paříži, impresionisté B - školský systém B - muzea v Paříži, impresionisté
3. ročník	A - frankofonní země - Belgie B - frankofonní země - Belgie
<b>Německý jazyk</b>	
1. ročník	A výslovnost a pravopis A přivlastňovací zájmena
2. ročník	B stupňování
3. ročník	zeměpisné názvy stupňování
4. ročník	podmiňovací způsob opakování gramatiky infinitivní konstrukce
<b>Ruský jazyk</b>	
1. ročník	A Významné osobnosti ruské kultury

2. ročník	B Reálie A Reálie
3. ročník	B Reálie A Reálie
4. ročník	B Reálie A Reálie
<b>Španělský jazyk</b>	
1. ročník	Reálie Příslovce
2. ročník	Slovní zásoba - domov Příslovce Reálie
3. ročník	Reálie
4. ročník	Reálie
<b>Základy společenských věd</b>	
1. ročník	Poznámky k politickým dějinám českých zemí
3. ročník	Evropská unie
<b>Dějepis</b>	
1. ročník	Nejstarší starověké státy Starověký Řím Život za hranicemi římského impéria Raný středověk Raný středověk na našem území Starověké Řecko
2. ročník	Český stát v období vrcholného středověku Počátky novověku (pozdní středověk) Pozdní středověk v českých zemích Novověk Česká společnost v habsburské monarchii v letech 1848 - 1914 Třicetiletá válka Evropa v 1. polovině 19. století Habsburská monarchie 1648 - 1848 Historická exkurze
3. ročník	Československo 1918 - 1939 Světové dějiny po roce 1945 Československo po roce 1945
<b>Zeměpis</b>	
2. ročník	Evropa Česká republika
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Vývoj hudby artifiční od počátku do 20. st.
2. ročník	Vznik a vývoj hudby nonartifiční Experimenty v hudbě Funkce hudby Interpretace hudebního díla
<b>Výtvarná výchova</b>	
1. ročník	Výtvarná kultura
2. ročník	Výtvarná kultura
<b>Anglická konverzace</b>	
3. ročník	Anglicky mluvící země Každodenní život Práce a povolání Velká Británie Cestování a doprava Praha a hlavní města VB a USA
4. ročník	Problémy současného světa Stravování

	Politika Společenství států
<b>Německá konverzace</b>	
3. ročník	nákupy, ubytování Praha, orientace ve městě naše město, náš region cestování rodina a mezilidské vztahy kultura a zábava Německo
4. ročník	Rakousko a další něm. mluvící země bydlení naše republika
<b>Francouzská konverzace</b>	
3. ročník	vzdělávání zeměpis a příroda
4. ročník	společnost
<b>Ruská konverzace</b>	
3. ročník	Moskva a Sankt Petěrburg
<b>Seminář dějepisu</b>	
	Svět v letech 1918 - 1939 Svět po roce 1945 Československo po roce 1945
4. ročník	Středověk Novověk Svět v 2. polovině 19. století Kultura a umění Svět v 1. polovině 19. století
<b>Seminář zeměpisu</b>	
	Makroregiony světa -Asie, Evropa ČR
<b>Svět umění</b>	
3. ročník	Starověké umění

## Vzdělávání v Evropě a ve světě

### Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
1. ročník	Nejstarší památky světového písemnictví
<b>Anglický jazyk</b>	
	Popisná vazba
<b>Španělský jazyk</b>	
	Reálie
<b>Anglická konverzace</b>	
3. ročník	Vzdělávání
4. ročník	Naše škola
<b>Německá konverzace</b>	
3. ročník	kultura a zábava Německo
4. ročník	škola
<b>Ruská konverzace</b>	
3. ročník	Škola

## MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA



## Základní problémy sociokulturních rozdílů

### Integrace do výuky

Ruský jazyk	
1. ročník	A Azbuka A Podstatná jména
2. ročník	B Reálie
3. ročník	A Reálie
4. ročník	B Reálie A Reálie
Španělský jazyk	
1. ročník	Podstatná jména Přídavná jména Tvoření ženského rodu pod.jm. povolání Vykání Výslovnost a přízvuk Příslovce
2. ročník	Slovní zásoba - jídlo Slovesa se změnou kmen. samohlásky (e - i) Reálie
3. ročník	Reálie
4. ročník	Reálie
Základy společenských věd	
1. ročník	Ústavní právo ČR
3. ročník	Základní pojmy sociologie Etnické menšiny v ČR
Dějepis	
	2. světová válka
Biologie	
2. ročník	Původ a vývoj člověka
3. ročník	Evoluční biologie
Francouzská konverzace	
4. ročník	každodenní život
Ruská konverzace	
3. ročník	Ruská kultura
Seminář společenských věd	
	Religionistika

## Psychosociální aspekty interkulturality

### Integrace do výuky

Základy společenských věd	
1. ročník	Úvod do psychologie
3. ročník	Etnické menšiny v ČR
Hudební výchova	
1. ročník	Vývoj hudby artifiční od počátku do 20. st.
2. ročník	Vznik a vývoj hudby nonartifiční
Seminář společenských věd	
3. ročník	Religionistika
Svět umění	
4. ročník	Kapitoly ze světové literatury

## Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

### Integrace do výuky

Anglický jazyk	
4. ročník	Britská a americká angličtina
Dějepis	
1. ročník	Nejstarší starověké státy Starověký Řím Vrcholný středověk
2. ročník	Počátky novověku (pozdní středověk) Třicetiletá válka
Anglická konverzace	
3. ročník	Anglicky mluvící země Každodenní život
4. ročník	Domov a společnost Víra a pověry
Francouzská konverzace	
3. ročník	stravování zeměpis a příroda

## ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

### Problematika vztahů organismů a prostředí

#### Integrace do výuky

Fyzika	
1. ročník	Mechanika tuhého tělesa
2. ročník	Molekulová fyzika a termika
Biologie	
1. ročník	Prokaryota Fysiologie rostlin Systém rostlin Bezobratlí Houby
2. ročník	Bezobratlí Strunatci
3. ročník	Evoluční biologie Ekologie Geologické procesy
Německá konverzace	
4. ročník	příroda a ochrana životního prostředí
Seminář biologie	
3. ročník	Viry, prokaryota Systém eukaryot Morfologie a fysiologie rostlin
4. ročník	Systém eukaryot Ekologie Environmentalistika

## Člověk a životní prostředí

### Integrace do výuky

<b>Anglický jazyk</b>	
1. ročník	Předpřítomné časy
<b>Španělský jazyk</b>	
	Reálie
3. ročník	Gerundium
<b>Dějepis</b>	
1. ročník	Pravěk
<b>Chemie</b>	
	Látky a soustavy látek
	Chemický děj a jeho zákonitosti
	Vodík, kyslík, vzácné plyny
	V.A skupina
	Chemické prvky a periodická soustava
<b>Fyzika</b>	
2. ročník	Molekulová fyzika a termika
	Střídavý proud
<b>Chemie</b>	
	Chalkogeny
	Kovy - s,p - prvky
	d- a f-prvky
	Uhlovodíky
<b>Fyzika</b>	
3. ročník	Radioaktivita a energetika
<b>Chemie</b>	
	Halogenderiváty
	Kyslíkaté deriváty
	Další přírodní látky
	Enzymy
	Makromolekulární látky
<b>Biologie</b>	
2. ročník	Lidské tělo
3. ročník	Lidské tělo
	Ekologie
	Geologické procesy
<b>Zeměpis</b>	
1. ročník	Obyvatelstvo, sídla
	Životní prostředí
<b>Výtvarná výchova</b>	
	Prostorové vytváření
<b>Tělesná výchova</b>	
2. ročník	Sportovně turistický kurz
<b>Anglická konverzace</b>	
4. ročník	Příroda a životní prostředí
<b>Německá konverzace</b>	
3. ročník	naše město, náš region
4. ročník	příroda a ochrana životního prostředí
	roční období, počasí
<b>Seminář biologie</b>	
	Ekologie
	Geologie
	Environmentalistika
<b>Seminář fyziky</b>	
3. ročník	Mechanická práce, výkon, energie

	Vnitřní energie a její změny
4. ročník	Energetika, elektromagnetické pole, elektromagnetické kmitání a vlnění
	Střídavý proud
<b>Seminář chemie</b>	
3. ročník	Práce s informacemi
4. ročník	Stavba atomu
<b>Seminář dějepisu</b>	
	Svět v 2. polovině 19. století
<b>Seminář společenských věd</b>	
3. ročník	Humanitní environmentalistika
<b>Seminář zeměpisu</b>	
	Přírodní složky
	Fyzickogeografické systémy
4. ročník	Ochrana životního prostředí

### Pokrytí v projektu

#### Ochrana člověka při mimořádných událostech

## Životní prostředí regionu a České republiky

### Integrace do výuky

<b>Německý jazyk</b>	
4. ročník	plusquamperfektum
<b>Biologie</b>	
3. ročník	Ekologie
	Geologické procesy
<b>Zeměpis</b>	
2. ročník	Česká republika
<b>Anglická konverzace</b>	
3. ročník	Ústí nad Orlicí
4. ročník	Příroda a životní prostředí
<b>Německá konverzace</b>	
3. ročník	naše město, náš region
4. ročník	příroda a ochrana životního prostředí
	roční období, počasí
	naše republika
<b>Seminář biologie</b>	
	Ekologie
	Environmentalistika
<b>Seminář dějepisu</b>	
3. ročník	Československo po roce 1945
<b>Seminář zeměpisu</b>	
4. ročník	Ochrana životního prostředí

## MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

## Média a mediální produkce

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
3. ročník	Publicistický styl
<b>Španělský jazyk</b>	
1. ročník	Slovní zásoba - povolání, osobní údaje, počasí
3. ročník	Slovní zásoba - nakupování
<b>Anglická konverzace</b>	
4. ročník	Média a služby
<b>Německá konverzace</b>	
	sdělovací prostředky
<b>Ruská konverzace</b>	
	Média a služby
<b>Seminář biologie</b>	
3. ročník	Práce s literaturou
<b>Seminář dějepisu</b>	
	Svět v letech 1918 - 1939
	Svět po roce 1945
4. ročník	Kultura a umění
<b>Seminář zeměpisu</b>	
	Geografické informační systémy a zdroje dat
<b>Svět umění</b>	
	Současná literárněvědní periodika

Pokrytí v projektu

Sportovní den

## Mediální produkty a jejich význam

Integrace do výuky

<b>Český jazyk a literatura</b>	
3. ročník	Publicistický styl
4. ročník	Česká próza a drama druhé poloviny 20. století
<b>Francouzský jazyk</b>	
1. ročník	B - média
2. ročník	A - média
<b>Německý jazyk</b>	
4. ročník	podmiňovací způsob
<b>Informační a komunikační technologie</b>	
1. ročník	Aplikační software - prezentace
<b>Základy společenských věd</b>	
3. ročník	Kultura a média
<b>Hudební výchova</b>	
1. ročník	Hudba v obecné rovině
2. ročník	Funkce hudby
<b>Anglická konverzace</b>	
4. ročník	Média a služby
<b>Německá konverzace</b>	
	sdělovací prostředky
<b>Francouzská konverzace</b>	
	práce a povolání
<b>Ruská konverzace</b>	
	Média a služby
<b>Seminář zeměpisu</b>	
	Geografické informační systémy a zdroje dat

<b>Svět umění</b>
Dějiny filmu

Pokryto předmětem

<b>Svět umění</b>
-------------------

Pokrytí v projektu

<b>Oslavy Dne studentva</b>
-----------------------------

## Uživatelé

Integrace do výuky

<b>Španělský jazyk</b>	
1. ročník	Slovní zásoba - povolání, osobní údaje, počasí
3. ročník	Slovní zásoba - nakupování
<b>Základy společenských věd</b>	
	Kultura a média
<b>Hudební výchova</b>	
2. ročník	Experimenty v hudbě
	Funkce hudby
	Interpretace hudebního díla
<b>Ruská konverzace</b>	
4. ročník	Média a služby
<b>Seminář zeměpisu</b>	
	Geografické informační systémy a zdroje dat

## Účinky mediální produkce a vliv médií

Integrace do výuky

<b>Informační a komunikační technologie</b>	
2. ročník	Internet, komunikace
<b>Základy společenských věd</b>	
3. ročník	Kultura a média
	Základní pojmy politologie
<b>Hudební výchova</b>	
2. ročník	Funkce hudby
	Interpretace hudebního díla
<b>Výtvarná výchova</b>	
	Výtvarná kultura
<b>Německá konverzace</b>	
4. ročník	sdělovací prostředky
<b>Ruská konverzace</b>	
	Média a služby
<b>Svět umění</b>	
	Nové trendy

Pokryto předmětem

<b>Svět umění</b>
-------------------

## Role médií v moderních dějinách

Integrace do výuky

<b>Základy společenských věd</b>	
3. ročník	Kultura a média
<b>Dějepis</b>	
2. ročník	Habsburská monarchie 1648 - 1848
3. ročník	Svět v meziválečném období

	2. světová válka Světové dějiny po roce 1945 Československo po roce 1945
<b>Biologie</b>	
	Dějiny biologie
<b>Hudební výchova</b>	
2. ročník	Vznik a vývoj hudby nonartificiální Experimenty v hudbě Funkce hudby Interpretace hudebního díla
<b>Německá konverzace</b>	
3. ročník	moje četba, něm. spisovatelé
4. ročník	sdělovací prostředky
<b>Seminář dějepisu</b>	
3. ročník	Svět v letech 1918 - 1939 2. světová válka Svět po roce 1945 Československo po roce 1945

## 4 Učební plán

Název školy	Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106		
Adresa	T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01		
Název ŠVP	ŠVP 6s pro čtyřleté studium a pro vyšší ročníky osmiletého studia		
Platnost	od 1. 9. 2018	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium	Délka studia v letech:	4

### Jazyk a jazyková komunikace

Předmět Český jazyk a literatura je vyučován ve všech ročnících, v každém ročníku je zpravidla jedna hodina týdně dělená na skupiny.

V souladu s RVP G se žák na gymnáziu učí dvěma cizím jazykům.

Cizím jazykem povinným pro všechny žáky je jazyk anglický. Vyučuje se ve všech ročnících, třídy jsou dělené na skupiny (obvykle do 15 žáků).

Druhý cizí jazyk je volitelný. Ve volitelné nabídce jsou jazyky francouzský, německý a ruský. V každém ročníku se realizuje výuka zpravidla dvěma z nich, podle zájmu žáků a personálních možností školy. Rozhodnutí pro daný ročník je plně v kompetenci ředitele školy a je součástí roční přílohy č. 3 k ŠVP

### Matematika a její aplikace

Předmět pokrývá vzdělávací obsah oblasti Matematika a její aplikace. V předmětu Matematika je v každém ročníku zpravidla jedna hodina týdně dělená na skupiny. Odchytky od tohoto pravidla jsou v kompetenci ředitele školy a obvykle jsou dány počtem nově přijatých žáků, případně dalšími okolnostmi.

### Člověk a příroda

Předměty Fyzika, Chemie, Biologie jsou v prvním a druhém ročníku posíleny o hodiny věnované zejména cvičením a laboratorním pracím. Třída je v těchto hodinách dělená na dvě skupiny, kterým se v třítydenním cyklu pravidelně střídají cvičení z těchto předmětů (proto jsou v učebním plánu třetinové a dvoutřetinové hodinové dotace)

Vzdělávací obor Geologie je plně integrován do předmětu Biologie.

Předmět Zeměpis pokrývá plně obsah vzdělávacího oboru Geografie.

### Člověk a společnost

Předmět Dějepis pokrývá obsah stejnojmenného oboru.

Předmět Základy společenských věd integruje obor Občanský a společenskovědní základ spolu se vzdělávací oblastí Člověk a svět práce a částí výstupů a učiva oboru Výchova ke zdraví.

### Člověk a svět práce

Vzdělávací oblast (obor) Člověk a svět práce je integrována do předmětu Základy společenských věd. Tematický okruh Pracovněprávní vztahy je probírán v prvním ročníku (v rozsahu asi 6 vyučovacích hodin), ostatní okruhy jsou celoroční náplní ročníku druhého (66 hodin).

### Umění a kultura

Ve vzdělávací oblasti Umění a kultura může žák volit mezi Hudební výchovou a Výtvarnou výchovou.

### Člověk a zdraví

Předmět Tělesná výchova pokrývá stejnojmenný obor, částečně integruje obor Výchova ke zdraví.

Vzdělávací obor Výchova ke zdraví je částečně integrován do předmětů Základy společenských věd, Tělesná výchova a Biologie a částečně je pokryt projektem 6.3. Ochrana člověka za mimořádných událostí.

Hodinové rozvržení Výchovy ke zdraví:

**1. ročník:** 14 hodin za rok, z toho

Zsv - v rozsahu asi 5 hodin v rámci učebního bloku Vývojová psychologie - tematické okruhy Vztahy mezi lidmi a formy soužití, Změny v životě člověka a jejich reflexe

Tv - v rozsahu 3 hodin v rámci lyžařského kurzu - tem. okruh Ochrana člověka za mimořádných událostí (první pomoc, sociální dovednosti při řešení mimoř. událostí)

Projekt 6.3. - 6 hodin - tem okruh Ochrana člověka za mim. událostí

**2. ročník:** 8 hodin za rok, z toho Tv - v rozsahu 2 hod v rámci sportovně turistického kurzu - tem. okruh Ochrana

člověka za mimořádných událostí (první pomoc, sociální dovednosti při řešení mimoř. událostí) Projekt 6.3. - 6 hodin - tem okruh Ochrana člověka za mim. událostí

**3. ročník:** 14 hodin za rok, z toho

Tv - v rozsahu 4 hodin - Ochrana člověka za mim. událostí (první pomoc, sociální dovednosti), Zdravý způsob života a péče o zdraví (zdravá výživa, první pomoc)

Bi - v rozsahu 4 hodin - Změny v životě člověka (péče o reprodukční zdraví, metody asistované reprodukce), Rizika ohrožující zdraví (civilizační choroby, rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví)

Projekt 6.3. - 6 hodin - Rizika ohrožující zdraví

### Informatika a informační a komunikační technologie

Předmět Informační a komunikační technologie pokrývá obsah celého oboru.

#### Volitelné vzdělávací aktivity

V předmaturitním a maturitním ročníku žák volí z nabídky čtyři dvouleté volitelné předměty, které jsou obvykle časově rozvrženy do pěti rozvrhových bloků. Zařazení volitelných předmětů do jednotlivých bloků je plně v kompetenci ředitele školy, je ovlivněno zájmem žáků a může se rok od roku lišit. Ředitel též rozhoduje, které z nabízených předmětů budou v daném školním roce otevřeny. Aktuální informace o volitelných předmětech jsou součástí **přílohy ŠVP č. 3.**

#### Průřezová témata

Pro realizaci průřezových témat není zaveden žádný speciální předmět, realizují se integrací do ostatních předmětů (v největší míře do Zsv, Ze, Dě a do cizích jazyků)

#### Nepovinné předměty

Jsou vypisovány podle aktuálního zájmu žáků a personálních možností školy pro každý školní rok zvlášť. Jsou plně v kompetenci ředitele školy. Seznam nepovinných předmětů pro daný školní rok je v **příloze ŠVP č. 4.**

## Učební plán ročníkový

Povinné předměty	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	
Český jazyk a literatura	3	3	3+1	3+2	15
Anglický jazyk	3	3	3	3	12
Druhý jazyk	3	3	3	3	12
Informační a komunikační technologie	2	2	-	-	4
Matematika	4	3+1	3	0+4	15
Základy společenských věd	1+1	2	2	2	8
Dějepis	3	2	2	-	7
Fyzika	2+0 2/3	2+1 2/3	2	-	8,3
Chemie	2+0 2/3	2+0 2/3	2	-	7,3
Biologie	2+0 2/3	2+0 2/3	2+1	-	8,3
Zeměpis	2	2	-	-	4
Estetická výchova	2	2	-	-	4
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Vol 4	-	-	1+1	1+2	5
Vol 3	-	-	1+1	1+2	5
Vol 2	-	-	1+1	1+2	5
Vol 1	-	-	1+1	1+2	5

Celkem základní dotace	31	30	28	17	106
Celkem disponibilní dotace	3	4	6	14	27
Celkem v ročníku	34	34	34	31	133

## Celkový učební plán

RVP		ŠVP	
<b>Jazyk a jazyková komunikace</b>		<b>39</b>	<b>39</b>
Cizí jazyk	Anglický jazyk	12	12
Další cizí jazyk	Druhý jazyk	12	12
Český jazyk a literatura	Český jazyk a literatura	15	15
<b>Informační a komunikační technologie</b>		<b>4</b>	<b>4</b>
Informační a komunikační technologie	Informační a komunikační technologie	4	4
<b>Matematika a její aplikace</b>		<b>15</b>	<b>15</b>
Matematika	Matematika	15	15
<b>Člověk a společnost</b>		<b>15</b>	<b>15</b>
Dějepis	Dějepis	7	7
Občanský a společenskovední základ	Základy společenských věd	8	8
<b>Člověk a příroda</b>		<b>28</b>	<b>28</b>
Biologie	Biologie	8,3	8,3
Chemie	Chemie	7,3	7,3
Fyzika	Fyzika	8,3	8,3
Geografie	Zeměpis	4	4
<b>Umění a kultura</b>		<b>4</b>	<b>4</b>
Společný vzdělávací obsah hudebního i výtvarného oboru	Estetická výchova	4	4
<b>Člověk a zdraví</b>		<b>8</b>	<b>8</b>
Tělesná výchova	Tělesná výchova	8	8
<b>Volitelné předměty</b>		<b>20</b>	<b>20</b>
	Vol 1	5	5
	Vol 2	5	5
	Vol 3	5	5
	Vol 4	5	5
<b>Celková dotace</b>		<b>106</b>	<b>106</b>
<b>Disponibilní dotace</b>		<b>27</b>	<b>27</b>

## Volitelné předměty

### 1. ročník

#### Estetická výchova

Hudební výchova	2
Výtvarná výchova	2

#### Druhý jazyk

Francouzský jazyk	3
Německý jazyk	3
Ruský jazyk	3



Španělský jazyk	3
-----------------	---

## 2. ročník

---

### Estetická výchova

Hudební výchova	2
Výtvarná výchova	2

### Druhý jazyk

Francouzský jazyk	3
Německý jazyk	3
Ruský jazyk	3
Španělský jazyk	3

## 3. ročník

---

### Vol 3

Seminář fyziky	2
Seminář chemie	2
Seminář informačních technologií	2

### Vol 4

Seminář dějepisu	2
Seminář společenských věd	2
Seminář zeměpisu	2

### Vol 1

Anglická konverzace	2
Německá konverzace	2
Francouzská konverzace	2
Ruská konverzace	2

### Vol 2

Seminář matematiky	2
Seminář biologie	2
Svět umění	2

### Druhý jazyk

Francouzský jazyk	3
Německý jazyk	3
Ruský jazyk	3
Španělský jazyk	3

## 4. ročník

---

### Vol 3

Seminář fyziky	3
Seminář chemie	3
Seminář informačních technologií	3

### Vol 4

Seminář dějepisu	3
Seminář společenských věd	3
Seminář zeměpisu	3

### Vol 1

Anglická konverzace	3
Německá konverzace	3
Francouzská konverzace	3
Ruská konverzace	3

### Vol 2

Seminář matematiky	3
Seminář biologie	3
Svět umění	3

### Druhý cizí jazyk

Francouzský jazyk	3
Německý jazyk	3
Ruský jazyk	3
Španělský jazyk	3

## 5 Učební osnovy

Název školy	Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106		
Adresa	T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01		
Název ŠVP	ŠVP 6s pro čtyřleté studium a pro vyšší ročníky osmiletého studia		
Platnost	od 1. 9. 2018	Dosažené vzdělání	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
Název RVP	RVP G 4-leté gymnázium	Délka studia v letech:	4

### 5.1 Jazyk a jazyková komunikace

#### Charakteristika oblasti

Význam vzdělávací oblasti spočívá především v rozšiřování vědomého užívání jazyka jako základního nástroje pro rozvíjení abstraktního myšlení a v prohlubování vyjadřovacích a komunikačních schopností a dovedností vytvářejících podklad pro všestranné efektivní vzdělávání. Jazykové vyučování umožňuje žákům poznávat duchovní bohatství národa a jeho tradice. Žáci se postupně učí ovládnout nejen jazyk sám, ale především principy jeho užívání v různých komunikačních situacích (a to v mluvené i písemné podobě). Jazykové a stylizační schopnosti a dovednosti a jim odpovídající komunikační kompetence žáci rozvíjejí pod vedením učitele prostřednictvím aktivního podílu na nejrůznějších komunikačních situacích.

Vzdělávací oblast jazyka a jazykové komunikace je naplňována vzdělávacími obory: Český jazyk a literatura, Cizí jazyk a Další cizí jazyk.

Ve výuce českého jazyka a literatury žáci získávají přiměřené poučení o jazyku – ve svém obsahu i rozsahu prohloubeném ve srovnání se základním vzděláváním – jako východiska ke komunikaci v různých, i náročnějších typech mluvených i psaných textů. To umožní vybudovat kompetence pro jejich recepci a produkci a pro čtení s porozuměním, jež povede k hlubokým čtenářským zážitkům. Učitel iniciuje hovory či úvahy o nich. Rozvoj těchto schopností a dovedností spolu s osvojením vymezených poznatků teoretických je důležitý nejen pro studium češtiny, ale i obecněji, neboť v jazykovém ztvárnění je uloženo mnoho poznatků a nové myšlenky se obvykle vyjadřují přirozeným jazykem.

Osvojení cizích jazyků navazuje na poznání českého jazyka a má i podobné cíle – postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, jsou tu však i cíle specifické. Aktivní znalost cizích jazyků je v současné epoše nezbytná jak z hlediska globálního, neboť přispívá k účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž umožňuje vyšší mobilitu žáka a jeho rychlejší orientaci.

V současné době je ve výuce cizích jazyků kladen důraz na zvyšování komunikativní úrovně, aby žáci mohli v tomto jazyce účinně komunikovat na běžná témata, aby mohli navazovat společenské a osobní vztahy a naučili se porozumět kultuře a zvykům jiných lidí a respektovat je.

Vyučování cizím jazykům vede žáky k prohlubování komunikačních schopností získaných na základní škole (znalosti lingvistické, sociolingvistické, pragmatické). Vzdělávání v oboru Cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B2 podle tohoto rámce. Vzdělávání v oboru Další cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B1 podle tohoto rámce.<sup>3</sup>

Pokud žák nemá (žákovi není nabídnuta) možnost na škole navázat na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností získaných v předchozím vzdělávání odpovídající úrovni A1 nebo A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, vzdělává se v cizím jazyce dle nabídky školy. Vzdělávání v tomto jazyce je určeno pro absolutní začátečníky a směřuje k dosažení úrovně, kterou určuje škola dle svých možností a kterou vymezi ve svém ŠVP podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

V tomto případě ovšem musí být zachována podmínka, kdy si žák volí dva jazyky z libovolného vzdělávacího oboru tak, aby alespoň z jednoho jazyka získal jazykové znalosti a komunikační dovednosti odpovídající minimálně úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- vnímání a užívání jazyka českého i cizího jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů a jako prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání;
- zvládnání základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování;
- utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit;
- porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery;
- tvořivé práci nejen s věcným, ale i s uměleckým textem, jež vede k porozumění významové výstavbě textu, k jeho posouzení z hlediska stylového, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti;
- vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka;
- formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama.

## 5.1.1 Český jazyk a literatura

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3+1</b>	<b>3+2</b>

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a naplňuje vzdělávací obor Český jazyk a literatura. Je vyučován s dotací 3+3+4+5 hodin. Jedna hodina týdně probíhá ve všech ročnících v dělené třídě. Předmět se skládá ze složky Jazyk a jazyková komunikace a Literární komunikace. Ve výuce se obě složky prolínají.

Ve složce Jazyk a jazyková komunikace získávají žáci přiměřené poučení o jazyku jako východiska ke komunikaci v různých, i nejnáročnějších typech komunikátů. To umožní vybudovat kompetence jak pro tvorbu vlastních stylistických projevů psaných či mluvených, tak pro čtení s porozuměním a k hlubším čtenářským zážitkům. Rozvoj těchto dovedností bude pro žáky přínosem i pro vzdělávací obor Cizí jazyk.

Ve výuce české literatury je kombinován výklad s rozбором textu a žákovskými referáty. Výuka slohu a mluvnice je založena na kombinaci výkladu a praktického procvičování. Součástí výuky jsou i návštěvy divadelních a filmových představení.

Vzdělávání v daném vzdělávacím oboru směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- vnímání a užívání českého jazyka jako prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým
- zvládnání základních pravidel mezilidské komunikace, porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery
- k tvořivé práci s komunikačním textem, k jeho posouzení z hlediska stylistického, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti, k vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře.

Bloky Metody interpretace textu (interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování), Způsoby vyjadřování zážitků z literárních děl a soudů nad nimi (osobní záznamy, anotace, kritika a recenze, polemiky), Vývoj literatury v kontextu dobového myšlení, umění a kultury ( funkce periodizace literatury, vývoj kontextu české a světové literatury; tematický

a výrazový přínos velkých autorských osobností; literární směry a hnutí; vývoj literárních druhů a žánrů s důrazem na moderní literaturu) se prolínají průběhem celého studia.

Jako součást vzdělávacího obsahu předmětu Český jazyk a literatura jsou do ŠVP zahrnuta tato témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí kromě společných též tyto specifické strategie:

Kompetence k učení

Pedagog

- vede žáky k vyhledávání a třídění informací v oblasti českého jazyka a k jejich využívání v procesu učení, tvůrčích činnostech i praktickém životě
- vede žáky ke kritickému přístupu k různým zdrojům informací v oblasti jazyka, k jejich hodnocení z hlediska věrohodnosti, k jejich zpracování a využívání v dalším studiu, tvůrčích činnostech i v praktickém životě
- při zdůvodnění klasifikace i při vyhodnocování úkolů v hodinách vede žáky ke kritickému hodnocení jeho učení a práce, k přijímání rad či kritiky ze strany jak spolužáků, tak vyučujícího

Kompetence k řešení problémů

Pedagog

- vede žáky vhodně zvolenými otázkami či formulacemi úkolů k rozpoznání problému, objasnění podstaty a k návrhům na řešení
- stanoví problémové úkoly k samostatnému řešení, eventuálně řešení ve skupinách, např. práce s jazykovými příručkami, práce s textem, porovnání informací z více zdrojů

Kompetence komunikativní

Pedagog

- připravuje žáky k efektivnímu a tvořivému využívání dostupných prostředků komunikace, přiměřených ke komunikačním záměrům a situacím, a to jak v projevech písemných, tak mluvených
- sleduje, aby žák poznatky dokázal srozumitelně prezentovat a obhájit v diskuzi

Kompetence sociální a personální

Pedagog

- vzájemnou interakcí se žákem jak v hodinách, tak v konzulzacích či neformálních rozhovorech vede žáky k posouzení jeho reálných duševních možností, schopností sebereflexe a ke korigování svého jednání a chování v hodinách českého jazyka a literatury
- ve skupinové práci dá žákovi prostor pro uplatnění jeho individuálních schopností, vědomostí a dovedností
- volbou úkolů, témat i organizací výuky přispívá k vytváření hodnotných mezilidských vztahů

Kompetence občanské

Pedagog

- vyžadováním zodpovědného a tvořivého přístupu k plnění povinností a úkolů vychovává v žákovi zodpovědnost k sobě i ostatním
- při klasifikaci a hodnocení respektuje různorodost hodnot člověka
- tolerancí a vstřícností vede žáky k otevřenosti vůči názorům druhých

1. ročník

1. ročník

3 týdne, P

Úvod do studia literatury I

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší umělecký text od neuměleckého, nalezne jevy, které činí text uměleckým</li> <li>objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jakým způsobem se reálný svět promítá do literárního textu, jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí</li> </ul>	<p>Funkce literatury (17)</p> <p>Struktura literárního díla - plán tematický, kompoziční, jazykový (monolog, dialog, přímá a nepřímá řeč) (20)</p> <p>Literární žánry (17)</p> <p>Základy literární vědy - literární teorie, literární historie, literární kritika, poetika; interdisciplinárnost literární vědy (17)</p> <p>Text a intertextovost - kontext, vliv a způsoby mezitextového navazování a mezitextová komunikace (motto, citát, aluze), žánry založené na mezitextovém navazování (parodie, travestie, plagiát), hraniční rysy textu (předmluva, doslov, ilustrace, obálka, autorský komentář, recenze) (21)</p> <p>Metody interpretace textu - interpretační postupy a konvence, význam a smysl, popis, analýza, výklad a vlastní interpretace textu; čtenářské kompetence; interpretace a přeinterpretování (18)</p>

Nejstarší památky světového písemnictví

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>charakterizuje významné etapy vývoje světové literatury</li> </ul>	<p>Starověké orientální literatury / Epos o Gilgamešovi, indická, čínská a perská literatura, Starý a Nový zákon / Antická literatura / řecká mytologie, homérské eposy, klasické řecké drama, římská literatura / Evropská hrdinská a rytířská epika, dvorská lyrika</p>

Středověké české písemnictví

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>charakterizuje významné etapy vývoje české literatury</li> </ul>	<p>Periodizace starší české literatury</p> <p>Staroslověnské písemnictví / cyrilometodějská mise / Období zápasu dvou kultur</p> <p>Latinsky psaná literatura / Kosmas a jeho Kronika česká / Literatura doby přemyslovské a lucemburské /kronikářství, satira, drama, světská epika a lyrika / Husitská literatura / Jan Hus, duchovní písně, Petr Chelčický /</p>

Renesance a humanismus v evropské literatuře

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>charakterizuje významné etapy vývoje světové literatury</li> </ul>	<p>Charakteristické rysy renesance a humanismu, kultura</p> <p>Významní představitelé období předrenesančního a renesančního /D. Alighieri, F. Petrarca, G. Boccaccio, F. Villon, F. Rabelais, M. de Cervantes, G. Chaucer, W. Shakespeare /</p>

## 1. ročník

**Renesance a humanismus v české literatuře**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>charakterizuje významné etapy vývoje české literatury</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Specifika české renesance, vzdělávací charakter literatury Latinský a český směr Jan Blahoslav, Daniel Adam z Veleslavína</p>
---	--

**Baroko v evropské a české literatuře**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>vysvětlí specifickou vývoj české literatury a vloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Charakteristické rysy literárního baroka, projevy v jiných druzích umění, významná díla světového baroka Specifika českého baroka Exulantská literatura / Jan Amos Komenský / B. Bridel, B. Balbín</p>
--	---

**Klasicismus a preromantismus v evropské literatuře**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>charakterizuje významné etapy vývoje světové literatury</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Myšlenková východiska osvícenství / Voltaire / Charakteristické rysy klasicismu, projevy v jiných druzích umění Francouzští encyklopedisté Klasicistní drama / Molière / Myšlenková východiska preromantismu, charakteristické rysy preromantismu / J.J. Rousseau, hnutí Sturm und Drang, J.W. Goethe, F. Schiller /</p>
---	---

**Národní obrození**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje významné etapy české literatury</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Východiska, cíle národního obrození Periodizace, charakteristické rysy jednotlivých vývojových etap 1. etapa / J. Dobrovský, divadlo, básnictví / 2. etapa / J. Jungmann, F. Palacký, J. Kollár, F.L. Čelakovský /</p>
--	---

**Úvod do studia literatury II**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Prozodické systémy (20) Básnické prostředky (20)</p>
---	---

1. ročník

Úvod do problematiky českého jazyka a do metod jeho studia

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pořizuje z textu výpisky, zpracovává výtahy, konspekty</li> <li>efektivně a samostatně využívá různých informačních zdrojů (slovníky, encyklopedie, internet)</li> <li>odlišuje různé variety národního jazyka a vhodně jich využívá ve svém jazykovém projevu v souladu s komunikační situací</li> <li>pojmenuje jednotlivá období vývoje českého jazyka a dle výrazných hláskových jevů zařadí text do časového období</li> <li>vysvětlí normu a kodifikaci</li> <li>zmapuje vývoj českého jazyka</li> </ul>	<p>Racionální studium textu                  Základní vlastnosti textu, principy jeho výstavby - koherence textu (navazování, odkazování, tematické posloupnosti); členění textu a jeho signály; odstavec a další jednotky, vzájemné vztahy textů (intertextovost) (15)                  Zpracování informací                  Práce se slovníkem                  O vývoji českého jazyka (jazyk a řeč, jazyková komunikace, myšlení a jazyk), jazyky indoevropské (1)                  Rozvrstvení českého jazyka (1)                  Norma a kodifikace                  Vývoj pravopisu</p>

Vypravování

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>rozdělí a specifikuje jednotky vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře</li> <li>rozezná typy promluv a vyprávěcí způsoby a posoudí jejich funkci v konkrétním textu</li> </ul>	<p>Kompozice                  Jazykové prostředky                  Monolog a dialog - výstavba dialogu, vztah otázka - odpověď; druhy literárního dialogu; subjekty mimotextové a vnitrotextové (autor, čtenář, vypravěč, lyrický hrdina, postavy; narativní postupy (řeč přímá, nepřímá, nevlastní přímá, polopřímá) (13)</p>

Úvod do stylistiky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>vhodně užívá jednotlivé funkční styly, slohové postupy a útvary</li> </ul>	<p>Funkční styly (jejich realizace v textech) a stylové rozvrstvení jazykových prostředků (16, 7)                  Text a styl, slohotvorní činitele objektivní a subjektivní (8)                  Míra připravenosti, oficiálnosti, formálnosti, veřejnosti komunikace; mluvenost a psanost (11)                  Slohové postupy a slohové útvary, jejich vzájemné vztahy                  Text (komunikát) a komunikační situace - prostředí, účastníci komunikace, jejich role (9)                  Komunikační strategie - adresnost, volba jazykového útvaru, prostředků verbálních a neverbálních s ohledem na partnera; vyjadřování přímé a nepřímé, jazyková etika (12)</p>

Referát

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>vhodně aplikuje zásady odborného stylu při formulování odborného textu</li> </ul>	<p>Kompozice                  Jazykové prostředky</p>

Zvuková a grafická stránka jazyka

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném projevu ovládá zásady spisovné výslovnosti a pro účinné dorozumívání vhodně užívá zvukové prostředky řeči (modulace síly, výšky hlasu a tempa řeči; umístění přízvuků a pauz, správné frázování)</li> <li>uplatňuje zásady českého pravopisu v praxi</li> </ul>	<p>Systém českých hlásek (2)                  Slovní přízvuk, prostředky větné intonace (2)                  Spisovná výslovnost (2)                  Principy českého pravopisu</p>



1. ročník

**Centrální pravopisné jevy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možnosti grafického členění textu</li> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> </ul>	<p>Vyjmenovaná slova(3)                  Přípona - ský, -šítí (3)                  Zdvojené souhlásky (3)                  /Pravopisné jevy dle vyspělosti třídy /</p>

**2. ročník**

3 týdně, P

**Romantismus ve světové literatuře**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>charakterizuje významné etapy vývoje světové literatury</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> </ul>	<p>Myšlenková východiska, charakteristické rysy, projevy romantismu v jiných druzích umění, romantický hrdina                  Anglická literatura / G. Byron, W. Scott / Francouzská literatura / V. Hugo, A. Dumas, Stendhal / Ruská literatura / A.S. Puškin, M.J. Lermontov/ Polská literatura / A. Mickiewicz / Německá literatura</p>

**Česká literatura 30. - 50. let 19. stol. / romantismus /**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> <li>vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, přibuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> </ul>	<p>Charakteristické rysy českého romantismu                  Básnická činnost / K.H. Máchy, K.J. Erben /                  Dramatická tvorba / J.K. Tyl, V.K. Klicpera /</p>

**Realismus ve světové literatuře 19. století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>charakterizuje významné etapy vývoje světové literatury</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> </ul>	<p>Myšlenková východiska realismu, charakteristické rysy, hlavní žánry realismu, typizace jako metoda zobrazení skutečnosti                  Francouzská literatura / O. Balzac, G. Flaubert/                  Umělecké rysy naturalismu / E. Zola, G. Maupassant /                  Anglická literatura / Ch. Dickens, L. Stevenson /                  Ruská literatura / N.V. Gogol, F.M. Dostojevskij, L.N. Tolstoj /                  Polská literatura / H. Sienkiewicz /                  Severské země                  Americká literatura / M. Twain /</p>

2. ročník

**Česká literatura druhé poloviny 19. století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vylóží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> </ul>	<p>Specifické rysy českého realismu                  Počátky českého realismu / B. Němcová, K. H. Borovský /                  Umělecké požadavky májovců / J. Neruda, V. Hálek, K. Světlá, J. Arbes /                  Umělecké koncepce ruchovců a lumírovců / S. Čech, J.V. Sládek, J. Vrchlický, J. Zeyer /</p>

**Česká literatura druhé poloviny 19. stol. / kritický realismus /**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vylóží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> </ul>	<p>Charakteristické rysy                  Vědecký realismus / T. G. Masaryk /                  Historická próza / A. Jirásek, Z. Winter /                  Venkovská literatura / T. Nováková, K.V. Rais /                  Realistické drama / L. Stroupežnický, bratři Mrštíkovi /                  Umělecké rysy naturalismu / J.K. Šlejhar /</p>

**Moderní básnické směry na přelomu 19. a 20. století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>charakterizuje významné etapy světové literatury</li> </ul>	<p>Proměny vnímání světa na konci 19. století                  Symbolismus, impresionismus, dekadence                  Tzv. prokletí básníci / Ch. Baudelaire, J.A. Rimbaud, P. Verlaine /                  Objev volného verše / W. Whitman /</p>

**Charakteristika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možnosti grafického členění textu</li> <li>vhodně aplikuje zásady odborného stylu při formulování odborného textu</li> </ul>	<p>Kompozice                  Jazykové prostředky</p>

2. ročník

**Administrativní styl**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>• v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>• v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> <li>• vhodně aplikuje zásady odborného stylu při formulování odborného textu</li> </ul>	<p>Žádost, životopis, úřední korespondence, dopis, drobné administrativní útvary /ustálenost jejich formy, jejich přehlednost /</p>

**Slovní zásoba a tvoření slov**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně užívá pojmenování a popíše jejich význam</li> <li>• prokáže znalosti ze struktury slova při morfeematickém a slovtvorném rozboru, analyzuje prostředky tvoření</li> <li>• pracuje se slovníky</li> </ul>	<p>Pojmenování a slovo, vzájemný vztah těchto pojmů (4)                  Slovo a sousloví, víceslovné pojmenování (4)                  Druhy pojmenování podle významu a stylistické platnosti, pojmenování konkrétní a abstraktní, spisovná a nespisovná, jednoznačná a mnohoznačná, dobová, expresivní, homonyma, synonyma, antonyma (4)                  Přenášení pojmenování, metafora, metonymie(4)                  Rozšiřování slovní zásoby, způsoby tvoření slov (4)                  Slohové rozvrstvení slovní zásoby (7)                  Druhy slovníků</p>

**Odborný styl**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>• v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> <li>• vhodně aplikuje zásady odborného stylu při formulování odborného textu</li> </ul>	<p>Stylizace a kompozice odborného projevu                  Popis prostý, popis odborný</p>

**Popis subjektivně zabarvený**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>• v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>• na konkrétních příkladech popíše specifické prostředky básnického jazyka a objasní jejich funkci v textu</li> <li>• v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> </ul>	<p>Kompozice                  Jazykové prostředky</p>

**Centrální pravopisné jevy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>• v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> </ul>	<p>Předpony -s, -z (3)                  Velká písmena (3)                  / Pravopisné jevy dle vyspělosti třídy /</p>

3. ročník

3. ročník

3+1 týdně, P

Česká literatura od přelomu 19. a 20. stol. do konce první světové války

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vylóží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> </ul>	<p>Český symbolismus, impresionismus a dekadence                  Manifest České moderny. Moderní revue / J.S. Machar, A. Sova, K. Hlaváček /                  Poezie tzv. buřičů / V. Dyk, F. Šrámek, F. Gellner, S.K. Neumann, P. Bezruč /                  Ustanovení moderní české literární kritiky / F. X. Šalda /</p>

Poezie ve světové literatuře v první polovině 20. století

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>charakterizuje významné etapy světové literatury</li> </ul>	<p>Další tzv. moderní básnické směry ve světové literatuře - futurismus, kubismus, expresionismus, dadaismus, surrealismus / T. Tzara, F.T. Marinetti /                  G. Apollinaire a metoda volných asociací</p>

Próza ve světové literatuře v první polovině 20. století

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>charakterizuje významné etapy světové literatury</li> </ul>	<p>Obraz první světové války v literatuře                  Žánrová a tematická rozrůzněnost meziválečné literatury                  Francouzská literatura / R. Rolland, A. Saint- Exupery /                  Německá literatura / E. M. Remarque , L. Feuchtwanger, H. Hesse /                  Pražská německá škola / F. Kafka /                  Americká literatura / E. Hemingway, J. Steinbeck /                  Ruská literatura / M. Bulgakov /                  Anglická literatura / J. Joyce /</p>

Česká meziválečná próza

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> </ul>	<p>Žánrová a tematická pestrost literatury                  Rozmanitost pohledů na první světovou válku v literatuře / J. Hašek, legionářská literatura /                  Tzv. demokratický proud / K. Čapek, K. Poláček /                  Avantgardní próza / V. Vančura /                  Problematika tzv. socialistického realismu / I. Olbracht /                  Psychologická próza / J. Havlíček /                  Katolicky orientovaná literatura / J. Deml /                  Existenciální próza / L. Klíma /</p>

3. ročník

**Světové a české divadlo v období mezi válkami**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, přibuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> </ul>	<p>Významná díla světové dramatické tvorby / G. B. Shaw, O. Wilde, A.P. Čechov / Podoba českého meziválečného divadla a dramatu / J. Werich, J. Voskovec, D 34 /</p>

**Česká poezie od konce první světové války do konce druhé světové války**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<p>Specifika české meziválečné poezie Proletářská poezie / J. Wolker, J. Hora / Poetismus a surrealismus / J. Seifert, V. Nezval / Reflexivní a meditativní poezie / F. Halas, J. Zahradníček, V. Holan / Specifika poezie v době okupace / J. Orten /</p>

**Úvaha a úvahový postup**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slohotvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> <li>v úvaze a eseji dokazuje samostatnost uvažování a jazykovou vytříbenost svého projevu</li> </ul>	<p>Kompozice Jazykové prostředky</p>

**Tvarosloví**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně užívá poznatky z tvarosloví českého jazyka</li> </ul>	<p>Sémantická morfologie: slovní druhy, mluvnické kategorie (5) Formální morfologie: centrální jevy českého tvarosloví (5)</p>

3. ročník

**Publicistický styl**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v mluveném projevu vhodně užívá nonverbálních prostředků řeči</li> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>při tvorbě vlastního textu mluveného i psaného využívá základní principy rétoriky</li> <li>volí adekvátní komunikační strategie, zohledňuje partnera a publikum; rozeznává manipulativní komunikaci a dovede se jí bránit</li> <li>identifikuje využití jednoho textu v textu jiném (intertextovost) a objasní jeho funkci a účinek na čtenáře</li> <li>postihne smysl textu, vysvětlí důvody a důsledky různých interpretací téhož textu, porovná je a zhodnotí, odhalí eventuelní dezinterpretace textu</li> <li>charakterizuje vybrané útvary publicistického směru</li> </ul>	<p>Funkce, typické jazykové prostředky a charakteristické rysy publicistického stylu (10)</p> <p>Útvary publicistického stylu / komentář, fejeton, reportáž, interview, reklama, anotace, kritika, recenze, polemiky / (19)</p> <p>Funkce komunikátů - sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, kontakt aj. jako dominantní funkce komunikátů (10)</p>

**Centrální pravopisné jevy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možnosti grafického členění textu</li> </ul>	<p>Tvarosloví / zájmeno jenž / (3)</p> <p>Skladba (3)</p> <p>/ Pravopisné jevy dle vyspělosti třídy /</p>

**4. ročník**

3+2 týdně, P

**Česká próza a drama druhé poloviny 20. století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>rozliší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</li> <li>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>vysvětlí specifickou vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, přibuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<p>Diferenciace jednotlivých etap</p> <p>Přesah válečné tematiky od konce 40. do 60. let /válečný román - 1. beletrie, dokument - J. Drda, A. Branald, téma vězení - J. Fučík, židovská tematika - J. Weil ,2. psychologická analýza 50. - 60. let - A. Lustig, L. Fuks,3. válka ze zorného úhlu odstupu ; budovatelský román; historický román; psychologická próza</p> <p>Oficiálně vydávaná próza v období tzv. normalizace, schématismus, nedostatek témat a hrdinů , únik k přírodě / B. Hrabal, O. Pavel / Samizdatová a exilová próza, periodika a nakladatelství / M. Kundera, J. Škvorecký, L. Vaculík, I. Klíma, E. Kantůrková / Literatura vznikající po roce 1989 / M. Viewegh, D. Hodrová , J. Topol /</p> <p>Divadla malých forem, absurdní drama, výrazné osobnosti českého dramatu / V. Havel, J. Topol /</p>

4. ročník

**Světová literatura druhé poloviny 20. století**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> <li>posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>rozlíší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</li> <li>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Reflexe druhé světové války v literatuře /W. Styron, A. Seghersová, M. Šolochov /</p> <p>Existencialismus / J. P. Sartre, A. Camus /</p> <p>Neorealismus / A. Moravia, F. Fellini /</p> <p>Beatnici / A. Ginsberg, S. Kerouac, H. Bukowski /</p> <p>Rozhňevaní maldí muži / J. Braine, K. Amis /</p> <p>Absurdní drama / S. Beckett, E. Ionesco /</p> <p>Magický realismus / G.G. Marquez /</p> <p>Postmodernismus / U. Eco, V. Nabokov /</p> <p>Literatura s prvky sci-fi / R. Bradbury, G. Orwell /</p>
--	--

**Česká poezie druhé poloviny 20. století**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>vystihne podstatné rysy základních period vývoje české i světové literatury, významných uměleckých směrů, uvede jejich představitele a charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro vývoj literatury a literárního myšlení</li> <li>vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Ideologizace umění a literatury v období tzv. reálného socialismu, umlčení nekomunistické literární kritiky</p> <p>Proměny poezie v 60. letech v souvislosti s vývojem společenským</p> <p>Oficiálně vydávaná poezie v období tzv. normalizace</p> <p>Exilová a samizdatová poezie</p> <p>Písničkáři a jejich texty / J. Suchý, K. Kryl /</p> <p>Výrazné osobnosti české poezie / J. Seifert, V. Hrabě, O. Mikulášek, J. Kolář, J. Skácel /</p>
---	--

**Pestrost literatury 21. století**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</li> <li>při interpretaci literárního textu ve všech jeho kontextech uplatňuje prohloubené znalosti o struktuře literárního textu, literárních žánrech a literárněvědních termínech</li> <li>rozlíší texty spadající do oblasti tzv. literatury vážné, středního proudu a literárního braku a svůj názor argumentačně zdůvodní</li> <li>samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování literárních děl</li> <li>vysvětlí specifčnost vývoje české literatury a vyloží její postavení v kontextu literatury světové (vzájemná inspirace, příbuznost, odlišnosti a jejich příčiny)</li> <li>získané schopnosti a dovednosti tvořivě využívá v produktivních činnostech rozvíjejících jeho individuální styl</li> <li>tvořivě využívá informací z odborné literatury, internetu, tisku a z dalších zdrojů, kriticky je třídí a vyhodnocuje</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>literatura počátku 21. století - próza, poezie, drama - ve světě i u nás</p>
--	---

4. ročník

**Skladba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá znalosti o větných členech a jejich vztazích, o aktuálním členění výpovědi a o druzích vět podle záměru mluvčího k vhodnému vyjádření myšlenky, k účinnému dorozumívání, logickému strukturování výpovědi a k odlišení záměru mluvčího</li> </ul>	<p>Větné vztahy a jejich vyjadřování (6)                  Větný člen a slovní druh (6)                  Stavba souvětí, souvětí souřadná a podřadná (6)                  Aktuální členění výpovědi (6)                  Nepravdivosti větné skladby (6)                  Základy valenční a textové syntaxe (6)</p>

**Obecné výklady o jazyce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>při analýze vybraných textů popíše základní rysy češtiny a vysvětlí zákonitosti jejího vývoje i současné vývojové tendence</li> <li>má přehled o jazykové kultuře</li> <li>dokáže charakterizovat jazykovědné disciplíny</li> <li>charakterizuje významné etapy ve vývoji české jazykovědy</li> </ul>	<p>Vývojové tendence současné češtiny (1)                  Jazyková kultura (1)                  Přehled vývoje naší jazykovědy                  Souvislost rozvoje českého jazyka a společnosti                  Jazykověda a její disciplíny</p>

**Odborný styl**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v písemném i mluveném projevu volí vhodné výrazové prostředky podle jejich funkce a ve vztahu k sdělovacímu záměru, k dané situaci, kontextu a k adresátovi; vysvětlí a odůvodní význam slov v daném kontextu</li> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>v mluveném i psaném projevu vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení výrazových prostředků češtiny</li> <li>používá různé prostředky textového navazování vedoucí ke zvýšení srozumitelnosti, přehlednosti a logické souvislosti sdělení; uplatní textové členění v souladu s obsahovou výstavbou textu a rozvíjením tématu</li> <li>posoudí a interpretuje komunikační účinky textu, svá tvrzení argumentačně podpoří jeho všestrannou analýzou</li> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> </ul>	<p>Výklad a výkladový postup                  Kompozice výkladu                  Mluvený odborný referát                  Projev (druhy řečnických projevů, příprava a realizace řečnického vystoupení) (14)                  Esej</p>

**Centrální pravopisné jevy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ve svém projevu uplatňuje znalosti tvarosloví a slovtvorných a syntaktických principů českého jazyka</li> <li>v písemném projevu dodržuje zásady pravopisu a s oporou příruček řeší složitější případy; účinně využívá možností grafického členění textu</li> </ul>	<p>Čárky v souvětí (3)                  Čárky ve větě jednoduché (3)</p>

**5.1.2 Anglický jazyk**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

**Charakteristika předmětu**

Vyučovací předmět Anglický jazyk realizuje vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk, který je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace vymezené v RVP G.

Obsahové, časové a organizační vymezení



Předmět Anglický jazyk je chápán jako první cizí jazyk a má na vyšším stupni osmiletého studia a ve čtyřletém studiu na gymnáziu v každém ročníku hodinovou dotaci tři hodiny týdně (po 45 minutách). Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou 15+15 studentů).

Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Předmět Anglický jazyk je povinný pro všechny žáky gymnázia a svojí náplní je spolehlivě připravuje na společnou část maturitní zkoušky ve vyšší úrovni obtížnosti. Výuka navazuje na znalosti z nižšího gymnázia nebo základní školy.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitelé:

- usilují o zvyšování komunikativní kompetence studentů (vnímání a užívání cizího jazyka jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů; porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery)

- vedou studenty k rozšíření si kulturního obzoru (zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování; utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit)

- napomáhají rozvoji intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka (formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama; vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka; rozvoj tvořivé práce nejen s věcným, ale i s uměleckým textem, jež vede k porozumění významové výstavbě textu, k jeho posouzení z hlediska stylového, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti)

- zaměřují se na rozvíjení učebních strategií studentů (užívání cizího jazyka prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání)

Vyšší stupeň osmiletého studia a čtyřleté studium na gymnáziu navazují na výuku angličtiny na nižším stupni osmiletého studia, resp. na druhém stupni základní školy. Výuka Anglického jazyka probíhá dle možností rozvrhu v jazykových učebnách přizpůsobených a vybavených pro výuku skupin studentů (15 studentů). Učebny jsou vybaveny audiovizuální technikou. Výuka se opírá o britskou angličtinu a studenti se seznamují i s odlišnými výrazy a výslovností americké angličtiny.

Vzdělávání v oboru Cizí jazyk navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal v předchozím vzdělávání, a směřuje k dosažení úrovně B2 podle tohoto rámce.

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých i složitějších tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá jejich jazykové úrovni.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti: psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s realiami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Vyučuje se výhradně podle moderních anglických učebnic, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Anglické kurzy obsahují v každé úrovni učebnici a pracovní sešity, tištěné slovníčky a další doplňkové studijní materiály (studentské CD, internetové aktivity na stránkách vydavatele, DVD publikace s realiami, apod.).

Učebnice jsou velmi pestré, zábavné, motivující, plné doplňkových materiálů, které vedou ke zpracování Projektů na probíraná témata.

Jako doplnění a zpestření výuky anglického jazyka organizujeme v případě zájmu a příznivých aktuálních možností partnerských škol několikadenní poznávací zájezdy do anglicky mluvících zemí.

Do předmětu Anglický jazyk jsou zařazena následující průřezová témata:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Žijeme v Evropě

- Vzdělávání v Evropě a ve světě

Multikulturní výchova

- Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

## 1. ročník

3 týdne, P

### Přítomné časy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• postihne v poslechu hlavní body a hlavní myšlenky</li> <li>• pochopí záměr/názor/postoj mluvčích/vypravěče/postav</li> <li>• vyhledá specifické informace</li> <li>• používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> <li>• používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Program dne, každodenní činnosti a rutiny</p> <p>Gramatika - přítomný čas prostý a průběhový (věty oznamovací, tázací, záporné)</p> <p>Tvoření -ing tvarů, přidávání -(e)s ve 3. os. č.j.,</p> <p>Frekvenční příslovce</p> <p>Přísllovečná určení času pro přítomné časy</p> <p>Slovosled</p> <p>Funkce a použití přítomného času prostého (rutiny, zvyky, dlouhodobé pravdy)</p> <p>Funkce a použití přítomného času průběhového (nyní, v současné době)</p> <p>Plné a stažené tvary sloves</p> <p>Porovnání s předpřítomným časem</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce (12)</p> <p>Reálie - VB jazykové zvláštnosti a odlišnosti (26)</p> <p>Tematické okruhy - oblast osobní - životní styl (17)</p>

### Předpřítomné časy

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> <li>• identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace</li> <li>• používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> </ul>	<p>Zkušenosti, zprávy, novinky</p> <p>Předpřítomný čas prostý a průběhový (věty oznamovací, tázací, záporné)</p> <p>Nepravidelná slovesa</p> <p>Plné a stažené tvary sloves</p> <p>Přísllovečná určení času pro předpřítomné časy</p> <p>Porovnání s přítomným časem</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, kratší písemný projev, informace z médií (11)</p> <p>Reálie - aktuální události a dění většího významu (28)</p> <p>Tematické okruhy - oblast společenská - věda a technika (19)</p>

1. ročník

**Minulé časy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přednese souvislý projev na zadané téma</li> <li>• postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře</li> <li>• používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> </ul>	<p>Vyprávění příběhů                  Gramatika - minulý čas prostý a průběhový (věty oznamovací, tázací, záporné)                  Časové spojky (while, when, as)                  Pravidelné tvoření (-ed)                  Nepravidelná slovesa                  Přísluvěčná určení času                  Vyprávění příběhu v minulosti                  Přísluvěčná určení času pro minulé časy                  Vazby used to a would (minulý zvyk)                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, krátký písemný projev (8)                  Reálie - literatura, významná díla a autoři (23)                  Tématické okruhy - oblast osobnostní - identita (18)</p>

**Modální slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> <li>• používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> </ul>	<p>Modální slovesa s přítomným prostým infinitivem                  Vyjadřování zákazu a povinnosti (věty oznamovací, tázací, záporné)                  Slovesa must, mustn't, have to, don't have to, needn't, can, can't                  Opisné tvary modálních sloves a jejich využití                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, postoj, názor, stanovisko, krátký písemný projev (5)                  Reálie - život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti (25)                  Tématické okruhy - oblast pracovní - profese (15)</p>

**Přídavná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev na zadané téma</li> <li>• vyhledá specifické informace</li> </ul>	<p>Tvoření přídavných jmen (přípony, zápornky)                  Stupňování přídavných jmen (pravidelné a nepravidelné, 2. a 3. stupeň, srovnávací věty)                  Tvoření 2. a 3. stupně (stupňování krátké, dlouhé, nepravidelné)                  Slovosled popisných přídavných jmen                  Slovosled větný                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, delší písemný projev (9)                  Reálie - stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury (21)                  Tématické okruhy - oblast osobní - životní styl, zdraví, jídlo (17)</p>

**Vyjadřování množství**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá specifické informace</li> <li>• používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Vyjadřování množství (počitatelnost podstaných jmen, neurčité číslovky, členy)                  Výrazy some, any, no, much, many, a lot of, a little, a few, enough, too                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev, čtený či slyšený text (10)                  Reálie - nakupování                  Tématické okruhy - oblast veřejná - obchody, služby, společenské instituce (14)</p>

**Budoucí časy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> <li>• přednese souvislý projev na zadané téma</li> <li>• pochopí záměr/názor/postoj mluvčích/vypravěče/postav</li> <li>• používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> </ul>	<p>Plánování, rozhodování, předvídání                  Budoucí časy (věty oznamovací, tázací, záporné)                  Vazba going to                  Sloveso will                  Plné a stažené tvary sloves                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, morální postoje a funkce, emoce (7)                  Reálie - věda, technika, vynálezy; média a jejich účinky na jednotlivce a společnost (24) (27)                  Tématické okruhy - oblast pracovní - hledání zaměstnání, inzeráty (15)</p>

1. ročník

**Členy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>porozumí podrobným orientačním pokynům</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Člen neurčitý a jeho použití v kontextu                  Člen určitý a jeho použití v kontextu                  Skupiny podstatných jmen se členem                  Skupiny podstatných jmen bez členu                  Ustálené vazby se členy, ustálené vazby bez členů                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, delší písemný projev                  Reálie - život a tradice (25)                  Tématické okruhy - oblast společenské - zeměpisné názvy (19)</p>

**Číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>postihne v poslechu hlavní body a hlavní myšlenky</li> <li>pochozí záměr/názor/postoj mluvčích/vypravěče/postav</li> <li>vyhledá specifické informace</li> </ul>	<p>Základní číslovky do 100                  Řadové číslovky do 100                  Vyjadřování data, ceny, procent, letopočty, zlomky, apod.                  Telefonní čísla, desetinná čísla, stovky, tisíce, miliony                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, informace z médií (13)                  Reálie - stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury (21)                  Tématické okruhy - oblast osobní - domácí potřeby (17)</p>

**Frázová slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětných celků</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Frázová spojení s nejběžnějšími a nejfrekventovanějšími slovesy (např. do, make, get, put, have, take, look, apod.) (4)                  Význam doslovný                  Význam přenesený a idiomatický                  Možnosti a pravidla používání                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Předložkové vazby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>rozlíší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> <li>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětných celků</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Předložkové vazby se základními předložkami (in, to, from, at, apod.)                  Ustálené předložkové vazby podobné a odlišné od češtiny                  Předložky (místo, čas, způsob, pohyb)                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Popisná vazba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětných celků</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Popis                  Popisná vazba (oznamovací, tázací, záporné věty)                  Popisná vazby v přítomném a minulém čase                  Popis místnosti/učebny                  Možnosti slovosledu s popisnou vazbou                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přednese souvislý projev na zadané téma</li> <li>postihne v poslechu hlavní body a hlavní myšlenky</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětných celků</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Zájmena osobní, ukazovací, přivlastňovací, zvrtná, neurčitá, se 4. pádem                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

1. ročník

**Interpunkce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace</li> <li>vyhledá specifické informace</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Práce s textem (2)</p> <p>Interpunkční znaménka (tečka, čárka, středník, pomlčka, vykřičník, otazník, uvozovky, apostrof)</p> <p>Velká písmena</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Spojovací výrazy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace</li> <li>vyhledá specifické informace</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Spojovací výrazy ve větě a v souvětí (and, but, because, however, so, also, too, as well as, either, both, although, apod.)</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, delší písemný projev</p> <p>Realie - vztahy s Českou republikou (22)</p> <p>Tematické okruhy - oblast vzdělávací - školské systémy ČR a VB (16)</p>

**Abeceda a hláskování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Abeceda a hláskování písmen (spelling) (1)</p> <p>Fonetika (zvuková výstavba slova, zvuková stránka věty, fonetická redukce, fonetické rysy) (1)</p> <p>Pravopis (pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti) (2)</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Podstatná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> <li>identifikuje strukturu textu a rozliší hlavní a doplňující informace</li> <li>postihne v poslechu hlavní body a hlavní myšlenky</li> <li>pochozí záměr/názor/postoj mluvčích/vypravěče/postav</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> </ul>	<p>Počitatelnost podstatných jmen</p> <p>Množné číslo podstatných jmen</p> <p>Pravidlené a nepravidelné tvoření množného čísla</p> <p>Přivlastňovací pád v jednotném i množném čísle</p> <p>Slovosled</p> <p>Gramatika - morfémy, prefixy, suffixy, odvozování, jmenné fráze, valence a transpozice (3)</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Spojování sloves**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>používá pravidla o stavbě slov, vět a nadvětých celků</li> <li>používá lexikální prostředky včetně vybrané frazeologie</li> </ul>	<p>Vzory spojování sloves</p> <p>Možnosti propojení sloveso-sloveso (infinitiv s to, bez to, -ing tvary)</p> <p>Verbální fráze</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

2. ročník

2. ročník

3 týdne, P

Podmínková souvětí

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>zformuluje dotazy a reaguje na ně</li> <li>shrne a skloubí informace a argumenty i z více zdrojů</li> </ul>	<p>Podmínkové věty - pravidelnosti, reálné a nereálné situace                  Nultá, první a druhá podmínková konstrukce                  Podmínková souvětí obecně, použití čárky                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

Předpřítomný čas

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>zformuluje dotazy a reaguje na ně</li> </ul>	<p>Zkušenosti, zprávy, novinky                  Předpřítomný čas prostý (věty oznamovací, tázací, záporné)                  Použití předložek for a since                  Tázací slovo how long                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

Trpný rod

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma</li> <li>popíše podrobně pracovní postup</li> <li>zformuluje dotazy a reaguje na ně</li> <li>vysvětlí/porovná výhody a nevýhody různých možností, přístupů apod.</li> <li>shrne a skloubí informace a argumenty i z více zdrojů</li> </ul>	<p>Zprávy a oznámení, statistiky                  Trpný rod prostý (v čase přítomném, minulém, předpřítomném)                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

Budoucí časy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>zformuluje dotazy a reaguje na ně</li> </ul>	<p>Vyjádřování budoucích záměrů a plánovaných událostí                  Vazba going to                  Pomocné sloveso will                  Přítomný čas prostý                  Přítomný čas průběhový                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, emoce, informace z médií (6) (13)</p>

Tázací dovětky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>zformuluje dotazy a reaguje na ně</li> </ul>	<p>Rozhovory (5)                  Tázací dovětky v různých časech                  Kladné, záporné, situační                  Zvláštní případy (CJ5,12)                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

2. ročník

**Vztažné věty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace</li> <li>rozpozná, zda text obsahuje relevantní informaci-e</li> <li>popíše podrobně pracovní postup</li> </ul>	<p>Vztažné věty (vztažná zájmena, slovosled, souvětí) (3)                  Vztažná zájmena that, where, which, who, whose                  Pravidlo o vynechávání vztažných zájmen                  Použití čárky                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Nepřímá řeč**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>rozpozná, zda text obsahuje relevantní informaci-e</li> <li>popíše podrobně pracovní postup</li> <li>zformuluje dotazy a reaguje na ně</li> </ul>	<p>Převyprávění dějů                  Nepřímá řeč (žádosti a rozkazy)                  Slovesa pro uvozování nepřímé řeči (oznamovací věty a otázky)                  Záporné rozkazy v nepřímé řeči                  Příslůvečná určení, osoby, zájmena a členy v nepřímé řeči                  Komunikační funkce - čtený a slyšený text (10)</p>

**Číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace</li> <li>rozpozná, zda text obsahuje relevantní informaci-e</li> <li>zformuluje dotazy a reaguje na ně</li> </ul>	<p>Základní číslovky do 100                  Řadové číslovky do 100                  Vyjadřování data, ceny, procent, letopočty, zlomky, apod.                  Telefonní čísla, desetinná čísla, stovky, tisíce, miliony                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Členy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> </ul>	<p>Člen neurčitý a jeho použití v kontextu                  Člen určitý a jeho použití v kontextu                  Skupiny podstatných jmen se členem                  Skupiny podstatných jmen bez členu                  Ustálené vazby se členy, ustálené vazby bez členů                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Frázová slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově složitější informace</li> <li>využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma</li> <li>popíše podrobně pracovní postup</li> </ul>	<p>Frázová spojení s běžnými slovesy                  Lexikologie - význam doslovný, přenesený a idiomatický, ustálená větná spojení, frázová slovesa (4)                  Možnosti a pravidla používání                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev (8)</p>

**Předložkové vazby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma</li> </ul>	<p>Předložkové vazby se základními předložkami (in, to, from, at, apod.)                  Ustálené předložkové vazby podobné a odlišné od češtiny                  Předložky (místo, čas, způsob, pohyb)                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

## 2. ročník

### Zájmena

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>zformuluje dotazy a reaguje na ně</li> </ul>	Zájmena osobní, ukazovací, přivlastňovací, zvratná, neurčitá, se 4. pádem Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev

### Spojovací výrazy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá výkladové a odborné slovníky při zpracování písemného projevu na neznámé téma</li> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>shrne a skloubí informace a argumenty i z více zdrojů</li> </ul>	Spojovací výrazy ve větě a v souvětí (and, but, because, however, so, also, too, as well as, either, both, although, in spite of, even though, despite, apod.) (3) Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev

### Spojování sloves

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> </ul>	Vzory spojování sloves Možnosti spojení sloveso-sloveso (infinitiv s to, bez to, -ing tvary) Vazby sloveso-předmět-sloveso kladné i záporné Vazba have/get something done (nechat si něco udělat) Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev

## 3. ročník

3 týdně, P

### Přítomné časy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule</li> <li>používá vhodné jazykové funkce pro nejrůznější situace</li> </ul>	Přítomný čas prostý a průběhový (věty oznamovací, tázací, záporné) Porovnání prosté a průběhové varianty - typické kontexty a funkce Přísluvečná určení času pro přítomné časy Porovnání s předpřítomnými časy Slovosled Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev

### Předpřítomné časy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zváží možné příčiny nebo následky problému</li> <li>používá vhodné jazykové funkce pro nejrůznější situace</li> </ul>	Předpřítomný čas prostý a průběhový (věty oznamovací, tázací, záporné) Porovnání prosté a průběhové varianty - typické kontexty a funkce Přísluvečná určení času pro předpřítomné časy Porovnání s přítomnými časy Porovnání s minulými časy Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev



3. ročník

**Předminulý čas**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko</li> <li>• logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů</li> <li>• zváží možné příčiny nebo následky problému</li> </ul>	<p>Předminulý čas prostý a průběhový (věty oznamovací, tázací, záporné)                  Přílopečná určení času pro předminulé časy                  Porovnání s předpřítomnými časy                  Porovnání s minulými časy                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Trpný rod**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>• sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko</li> <li>• používá vhodné jazykové funkce pro nejrůznější situace</li> </ul>	<p>Trpný rod prostý (v čase přítomném, minulém, předpřítomném a budoucím)                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, postoj, stanovisko, názor, informace z médií</p>

**Budoucí časy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko</li> <li>• logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů</li> <li>• komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</li> <li>• zformuluje hypotézy</li> </ul>	<p>Budoucí časy - porovnání různých způsobů                  Vazba going to,                  Pomocné sloveso will                  May/might                  Přítomný čas prostý a průběhový                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Modální slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</li> <li>• zformuluje hypotézy</li> </ul>	<p>Modální slovesa s přítomným a minulým infinitivem                  Vyjadřování pravděpodobnosti (věty oznamovací, tázací, záporné)                  Opisné tvary modálních sloves a jejich využití                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Frázová slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule</li> <li>• komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</li> <li>• používá vhodné jazykové funkce pro nejrůznější situace</li> </ul>	<p>Frázová spojení s běžnými slovesy                  Lexikologie - význam doslovný, přenesený a idiomatický, ustálená větná spojení, frázová slovesa                  Možnosti a pravidla používání                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Členy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko</li> <li>• zformuluje hypotézy</li> <li>• používá vhodné jazykové funkce pro nejrůznější situace</li> </ul>	<p>Člen neurčitý a jeho použití v kontextu                  Člen určitý a jeho použití v kontextu                  Skupiny podstatných jmen se členem                  Skupiny podstatných jmen bez členu                  Ustálené vazby se členy, ustálené vazby bez členů                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

### 3. ročník

#### Předložkové vazby

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko</li> <li>• logicky a jasně strukturuje formální i neformální písemný projev různých slohových stylů</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule</li> <li>• komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</li> <li>• používá vhodné jazykové funkce pro nejrůznější situace</li> </ul>	<p>Předložkové vazby se základními předložkami (in, to, from, at, apod.)                  Ustálené předložkové vazby podobné a odlišné od češtiny                  Předložky (místo, čas, způsob, pohyb)                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

#### Podmínková souvětí

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví souvislý text na širokou škálu témat a vyjádří své stanovisko</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule</li> <li>• komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</li> <li>• zváží možné příčiny nebo následky problému</li> <li>• zformuluje hypotézy</li> </ul>	<p>Podmínková souvětí (3)                  Třetí podmínková konstrukce                  Podmínková souvětí obecně, porovnání konstrukcí, použití čárky, slovosled                  Spojky if, unless                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, delší písemný projev</p>

#### Spojovací výrazy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule</li> <li>• komunikuje plynule a foneticky správně na témata abstraktní i konkrétní v méně běžných i odborných situacích</li> <li>• při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</li> <li>• zváží možné příčiny nebo následky problému</li> <li>• zformuluje hypotézy</li> <li>• používá vhodné jazykové funkce pro nejrůznější situace</li> </ul>	<p>Spojovací výrazy ve větě a v souvětí (also, however, in spite of, nevertheless, apod.)                  Transformace                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

### 4. ročník

3 týdne, P

#### Podmínková souvětí

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na vyjádřené pocity, projeví účast</li> <li>• používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Podmínková souvětí                  Porovnání všech druhů podmínkových konstrukcí                  Podmínková souvětí obecně, použití čárky                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

4. ročník

**Nepřímá řeč**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>adekvátně a gramaticky správně okomentuje a prodiskutuje odlišné názory různých faktografických i imaginativních textů</li> <li>zjistí, předá, ověří si a potvrdí informace</li> <li>získá objasnění formulací, kterými si není jist/-a</li> <li>používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Nepřímá řeč - převyprávění příběhu                  Otázka v nepřímé řeči                  Slovesa pro uvozování nepřímé řeči                  Záporné rozkazy v nepřímé řeči                  Příslušná určení, osoby, zájmena a členy v nepřímé řeči                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Přací věty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>efektivně se střídá s partnerem v komunikaci</li> <li>reaguje na vyjádřené pocity, projeví účast</li> <li>používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Přací vět                  Přání do budoucnosti                  Přání do minulosti, vyjádření vřítivity/litosti                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Členy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> <li>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</li> <li>používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Člen neurčitý a jeho použití v kontextu                  Člen určitý a jeho použití v kontextu                  Skupiny podstatných jmén se členem                  Skupiny podstatných jmén bez členu                  Ustálené vazby se členy, ustálené vazby bez členů                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Frázová slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu</li> <li>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</li> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>efektivně se střídá s partnerem v komunikaci</li> <li>používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Frázová spojení s běžnými slovesy                  Lexikologie - význam doslovný, přenesený a idiomatický, ustálená větná spojení, frázová slovesa, idiomy, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze na známá témata                  Možnosti a pravidla používání                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

**Předložkové vazby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce</li> <li>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</li> </ul>	<p>Předložkové vazby se základními předložkami (in, to, from, at, apod.)                  Ustálené předložkové vazby podobné a odlišné od češtiny                  Předložky (místo, čas, způsob, pohyb)                  Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

4. ročník

Souslednost časů

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> <li>volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu</li> <li>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</li> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>zjistí, předá, ověří si a potvrdí informace</li> <li>používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Příběh</p> <p>Gramatika - souslednost v systému anglických slovesných časů</p> <p>Časová souvětí, další vyjádření minulosti a budoucnosti</p> <p>Rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, transformace</p> <p>Spojky when, after, before, because, as soon as, as, until, apod.</p> <p>Vyprávění příběhu v minulosti (s vyjádřením předminulosti)</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, informace z médií, morální postoje a funkce</p>

Britská a americká angličtina

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu či písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> <li>získá objasnění formulací, kterými si není jist/-a</li> <li>používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Britská a americká angličtina</p> <p>Gramatické, lexikální a výslovnostní odlišnosti a podobnosti</p> <p>Ukázky (filmy, písně, knihy, časopisy noviny, internet, apod.)</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p> <p>Reálie - autentické materiály (29)</p>

Předbudoucí čas

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Předbudoucí čas prostý (věty oznamovací, tázací, záporné)</p> <p>Porovnání s ostatními způsoby vyjádření budoucnosti</p> <p>Typické kontexty a funkce</p> <p>Příslověčná určení času pro předbudoucí čas</p> <p>Slovosled</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p> <p>Tematické okruhy - oblast veřejná - instituce a služby (14)</p> <p>Reálie - politické a ekonomické postavení ve světě (20)</p>

Účelové věty

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá bohatou všeobecnou slovní zásobu k rozvíjení argumentace, aniž by redukoval to, co chce sdělit</li> <li>používá širokou škálu gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Vedlejší věty účelové se stejnými i rozdílnými podněty (kladné i záporné)</p> <p>Komunikační funkce - samostatný ústní projev, interakce, kratší písemný projev</p>

5.1.3 Francouzský jazyk

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Francouzský jazyk realizuje vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Další cizí jazyk, který je volitelný. Je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vymezené v RVP G. Svoji náplní

spolehlivě připravuje žáky na společnou část maturitní zkoušky v základní úrovni obtížnosti.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Francouzský jazyk má na vyšším stupni osmiletého studia a ve čtyřletém studiu na gymnáziu v každém ročníku hodinovou dotaci tři hodiny týdně (po 45 minutách). Učební bloky označené písmenem A značí začátečníky (studenty ve čtyřletém studiu) a písmeno B značí návaznost na výuku ze ZŠ nebo z nižšího gymnázia. Toto rozdělení úrovní se netýká maturitního ročníku, ve kterém se již oba kurzy dostávají na stejnou úroveň.

Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou 15+15 studentů). Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Výchovné a vzdělávací strategie

-učitel podporuje zvyšování komunikativní kompetence (vnímání a užívání cizího jazyka jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů; porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery)

- učitel vede žáky k rozšíření kulturního obzoru (zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování; utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit)

-práce učitele napomáhá k rozvoji intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka (formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama; vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka)

-učitel vhodně rozvíjí učební strategie (užívání cizího jazyka prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání)

Výuka Francouzského jazyka probíhá dle možností rozvrhu v jazykové učebně přizpůsobené a vybavené pro výuku skupiny studentů . Učebna je vybavena audiovizuální technikou.

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých i složitějších tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá jejich jazykové úrovni.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti: psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Vyučuje se výhradně podle moderních učebnic, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Vyučovací metody obsahují v každé úrovni učebnici a pracovní sešity, tištěné slovníčky a další doplňkové studijní materiály (studentské CD, apod.). Učebnice jsou velmi pestré, zábavné a motivující .

Jako doplnění a zpestření výuky Francouzského jazyka zorganizujeme několikadenní výměnné pobyty ve Francii.

Do předmětu Francouzský jazyk jsou zařazena následující průřezová témata, která jsou využívána jako prostředek ke komunikaci:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova  
Médiální výchova

Osvojení cizích jazyků navazuje na poznání českého jazyka a má i podobné cíle – postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, jsou tu však i cíle specifické. Aktivní znalost cizích jazyků je v současné epoše nezbytná jak z hlediska globálního, neboť přispívá k účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž umožňuje vyšší mobilitu žáka a jeho rychlejší orientaci.

## 1. ročník

3 týdně, V

### A - pozdravy, představení, poděkování

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvojí si pozdravení, poděkuje a vždy vybere odpovídající výraz či frázi</li> </ul>	<p>kratší písemný projev - pozdravy, představení sebe a jiné osoby, poděkování (8) gramatika - rody mužský a ženský (3) koncovka pro množné číslo (3) nepravidelné tvoření u některých podst. jmen (3) fonetika - základní fonetická pravidla (1)</p>

### A - ČR, Francie, města

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se na mapě Evropy a Francie, vysvětlí pojem frankofonní země</li> </ul>	<p>geografické zařazení a stručný popis - země, města, orientace na mapě (20) ČR, Francie, evropské země (22) gramatika - nepravidelná slovesa etre a avoir (3) pravopis - zápor (2) předložka de po záporném tvaru slovesa avoir (3) předložky se státy (3)</p>

### A - předměty, které nás obklopují

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků na dané téma</li> <li>v konkrétních situacích vyjádří překvapení, podiv a neznalost</li> </ul>	<p>pojmenovat předměty, lokalizovat je, určit počet, barvu, vlastníka (4) emoce - vyjádřit překvapení, podiv, vyjádřit, že něco neví (6) gramatika - používání neurčitého a určitého členu - gramatika (3) pravopis - výrazy množství (2) číslovky (3)</p>

### A - rodina

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>představí se, uvede o sobě podrobnější údaje, představí kamaráda či dospělého, zeptá se ho na osobní údaje. Hovoří o rodině a popíše svůj dům, byt, pokoj.</li> </ul>	<p>oblast osobní - hovořit o rodině a o rodině přítele (17) popsat svou návštěvu u přítele (17) popsat svého přítele (17) věk, povolání - dotaz a odpověď (17) domácí zvířata (19) emoce - vyjádřit strach z něčeho, svůj citový vztah, přání (6) sloveso avoir (3) přivlastňovací zájmena nesamostatná (3)</p>

1. ročník

**A - škola**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>napiše dopis či pohovoří o škole, spolužácích, o zálibách přiměřené svým znalostem jazyka</li> </ul>	<p>oblast vzdělávací - popsat školu, třídu (16)                  hovořit o spolužácích, vyučovacích předmětech (16)                  postoj, názor, stanovisko - vyjádřit co se líbí a nelíbí, co rád nerad dělá, co umí či neumí (11), (18)                  popsat rozvrh hodin (9), (16)                  pravopis - vazba il y a (2)                  časování parler (3)                  tvary au, du (3)                  aussi, non plus (3)                  ukazovací zájmena nesamostatná (3)                  savoir (3)</p>

**A - volný čas, sporty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>představí se, uvede o sobě podrobnější údaje, představí kamaráda či dospělého, zeptá se ho na osobní údaje. Hovoří o rodině a popíše svůj dům, byt, pokoj.</li> <li>telefonuje kamarádovi i dospělému s použitím přiměřených obrátů. Domluví si schůzku.</li> </ul>	<p>oblast vzdělávací - činnosti konané ve volné době, sporty, hudební nástroje (16), (18)                  oblast osobní - popsat víkend, víkend své rodiny, svých přátel (17), (8), (11), (9)                  stahování členu le, les s předložkami de, a (3), (4)                  pravopis - tázací zájmeno quel (2)                  neurčité zájmeno tout (3), (1)                  dire, faire, aller, prendre, venir (3), (1)</p>

**A - počasí, podnebí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase a v prostoru, zeptá se na čas nebo sám uvede časové údaje- dny, měsíce, roční období, hodiny, popíše cestu</li> </ul>	<p>vyjádří čas - hodinu, datum, roční období (11), (19)                  oblast společenská - hovořit o počasí, podnebí ve Francii a u nás (19), (22), (11)                  domluvit si schůzku (8), (12)                  kratší písemný projev - popsat denní a týdenní program (8)                  napsat blahopřání, adresu (8)                  časování sloves na -ir (3)                  žens. rod příd. jmen (3)                  vyjadřování data, hodin (3), (11), (19)                  stupňování příd. jmen a příslovčí (3)                  écrire (3)                  que - shrnutí (3)                  spojky si / que (3)</p>

**A - město, dům, byt**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků na dané téma</li> <li>orientuje se v čase a v prostoru, zeptá se na čas nebo sám uvede časové údaje- dny, měsíce, roční období, hodiny, popíše cestu</li> </ul>	<p>oblast osobní - popsat město, dům, byt (17), (11), (18)                  orientace ve městě - dotaz na cestu a odpověď (14), (12), (17)                  oblast veřejná - dopravní prostředky (14), (4)                  interakce - adresa, telefonní čísla (12)                  blízká budoucnost - aller + inf. (3)                  slovesa na -dre (3)                  zvláštnosti v časování (3)                  podmínka v přítomnosti a v budoucnosti - Si + přít. čas (3)                  vouloir (3), (1)                  pouvoir (3), (1)</p>

**B - volný čas, sporty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků na dané téma</li> <li>je schopen informovat o způsobu trávení volného času a o svátečních dnech ve Francii a u nás, pohovoří o Vánocích</li> <li>je schopen samostatného ústního projevu - popis, vyprávění a jeho prezentace na dané téma např. Paříž, média, sporty, svátky, zdraví a nemoci ...</li> </ul>	<p>oblast osobnostní - činnosti konané ve volné době, sporty, hudební nástroje (18), (16)                  oblast osobní - popsat víkend, víkend své rodiny, svých přátel (17), (8), (11), (9)                  stahování členu le, les s předložkami de, a (4), (3)                  pravopis - tázací zájmeno quel (2)                  neurčité zájmeno tout (3), (1)                  dire, faire, aller, prendre, venir (3), (1)</p>

1. ročník

**B - počasí, podnebí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí předpovědi počasí a samostatně popíše počasí a podnebí ve Francii a u nás</li> </ul>	<p>vyjádří čas - hodinu, datum, roční období (19), (11)                  oblast společenská - hovořit o počasí, podnebí ve Francii a u nás (19), (22), (11)                  domluvit si schůzku (8), (12)                  delší písemný projev - popsat denní a týdenní program (8), (9)                  napsat blahopřání, adresu (8)                  časování sloves na -ir (3)                  žens. rod příd. jmen (3)                  vyjadřování data, hodin (19), (11), (3)                  stupňování příd. jmen a příslovci (3)                  écrire (3)                  que - shrnutí (3)                  spojky si / que (3)</p>

**B - město, dům, byt**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>představí se, uvede o sobě podrobnější údaje, představí kamaráda či dospělého, zeptá se ho na osobní údaje. Hovoří o rodině a popíše svůj dům, byt, pokoj.</li> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků na dané téma</li> <li>orientuje se v čase a v prostoru, zeptá se na čas nebo sám uvede časové údaje- dny, měsíce, roční období, hodiny, popíše cestu</li> <li>zeptá se na složitější cestu městem, vysvětlí a popíše podobnou situaci v prostoru.</li> </ul>	<p>oblast osobnostní - popsat město, dům, byt (18), (17), (1)                  orientace ve městě - dotaz na cestu a odpověď (17), (12), (14)                  oblast veřejná - dopravní prostředky (14), (4)                  interakce - adresa, telefonní čísla (12)                  blízká budoucnost - aller + inf. (3)                  slovesa na -dre (3)                  zvláštnosti v časování (3)                  podmínka v přítomnosti a v budoucnosti - Si + přít. čas (3)                  vouloir (3), (1)                  pouvoir (3),(1)</p>

**B - můj den**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v čase a v prostoru, zeptá se na čas nebo sám uvede časové údaje- dny, měsíce, roční období, hodiny, popíše cestu</li> <li>je schopen informovat o způsobu trávení volného času a o svátečních dne ve Francii a u nás, pohovoří o Vánocích</li> <li>je schopen samostatného ústního projevu - popis, vyprávění a jeho prezentace na dané téma např. Paříž, média, sporty, svátky, zdraví a nemoci ...</li> </ul>	<p>oblast pracovní, oblast osobnostní - hovořit o denním programu (15), (18), (11)                  čtený či slyšený text, samostatný ústní projev - sestavit logický sled činností (10)                  oblast osobní, oblast osobnostní - sdělit, čím se zabývá, baví a o co se stará (17), (18), (11)                  zvrtná slovesa (3)                  y - tam (3)                  omezovací konstrukce ne.....que (3), (4)                  avant de + inf. (3), (4)                  lire (3)</p>

**B - média**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků na dané téma</li> </ul>	<p>informace z médií - hovořit o četbě, kulturním životě, sdělovacích prostředcích (19), (13), (5)                  oblast veřejná - informovat o programu v televizi, rozhlasu, kina (14)                  morální postoje - vyjádřit souhlas, nesouhlas, neochotu, nadšení, pochvala, pokárání (7), (5)                  vyjádřit děje minulé, časové vztahy (3)                  gramatika - passé composé s avoir (3)                  faire + inf. (3)                  sortir (3), (1)</p>

**B - sporty, rodinné oslavy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>telefonuje kamarádovi i dospělému s použitím přiměřených obrátů. Domluví si schůzku.</li> <li>je schopen informovat o způsobu trávení volného času a o svátečních dne ve Francii a u nás, pohovoří o Vánocích</li> <li>je schopen samostatného ústního projevu - popis, vyprávění a jeho prezentace na dané téma např. Paříž, média, sporty, svátky, zdraví a nemoci ...</li> </ul>	<p>hovořit o sportech, vyličit pobyt na horách (17), (23), (19)                  lexikologie, oblast osobnostní - vyličit oslavu narozenin, blahopřání k narozeninám (4), (18)                  kratší písemný projev - shrnout text do daného rozsahu - počtu vět (8)                  gramatika - passé composé s etre (3)                  pour + inf. (3)                  devoir (3)                  dire (3)</p>



1. ročník

**B - zdraví, nemoci**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků na dané téma</li> <li>telefonuje kamarádovi i dospělému s použitím přiměřených obrátů. Domluví si schůzku.</li> <li>je schopen samostatného ústního projevu - popis, vyprávění a jeho prezentace na dané téma např. Paříž, média, sporty, svátky, zdraví a nemoci ...</li> </ul>	<p>pojmenovat nejběžnější choroby (4), (14), (17)                  popsat lidské tělo samostatný ústní projev - vysvětlit důvody nepřítomnosti veškle (4), (7)                  interakce - rozhovor u lékaře (12)                  oblast osobnostní - zdravý způsob života (18)                  vyjádřit budoucí děje (3)                  osobní zájmena nesamostatná v předmětu přímém (3)                  futur simple - budoucí čas jednoduchý (3)                  ouvrir (3), (1)                  (se) sentir (3),(1)</p>

**B - Paříž**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se na mapě Evropy a Francie, vysvětlí pojem frankofonní země</li> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků na dané téma</li> <li>je schopen samostatného ústního projevu - popis, vyprávění a jeho prezentace na dané téma např. Paříž, média, sporty, svátky, zdraví a nemoci ...</li> </ul>	<p>geografické zařazení a stručný popis - vyprávět zážitky a dojmy z návštěvy města, země (20)                  vysvětlit důvody, motivy návštěvy (12), (5)                  kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - stručně popsat kulturně historickou památku (23)                  vyjádřit účel(5)                  dotázat se na doplňkové informace (12)                  Paříž, historické památky (23), (21)                  životní styl a tradice v porovnání s ČR - Francie a frankofonní země, počasí ve Francii a v České republice (22)                  osobní zájmena nesamostatná v předmětu nepřímém (3)                  personne, jamais, rien (3)                  recevoir (3), (1)</p>

**2. ročník**

3 týdně, V

**A - můj den**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> </ul>	<p>oblast pracovní, oblast osobnostní - hovořit o denním programu (15), (18), (11)                  čtený či slyšený text - sestavit logický sled činností (10)                  oblast osobní, oblast osobnostní - sdělit, čím se zabývá, baví a o co se stará (17), (18), (11)                  zvrtná slovesa (3)                  y - tam (3)                  omezovací konstrukce ne.....que (3), (4)                  avant de + inf. (3), (4)                  lire (3)</p>

**A - média**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> </ul>	<p>informace z médií - hovořit o četbě, kulturním životě, sdělovacích prostředcích (19), (13), (5)                  oblast veřejná - informovat o programu v televizi, rozhlasu, kina (14)                  emoce, morální postoje - vyjádřit souhlas, nesouhlas, neochotu, nadšení, pochvalu, omluvu (7), (5)                  vyjádřit děje minulé, časové vztahy (3)                  gramatika - passé composé s avoir (3)                  faire + inf. (3)                  sortir (3), (1)</p>

2. ročník

**A - sporty, rodinné oslavy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>• navrhne možné způsoby trávení volného času a prázdnin</li> </ul>	<p>hovořit o sportech, vylíčit pobyt na horách (17), (23), (19) lexikologie, oblast osobnostní - vylíčit oslavu narozenin, blahopřání k narozeninám (4), (18) kratší písemný projev - shrnout text do daného rozsahu - počtu vět (8) gramatika - passé composé s etre (3) pour + inf. (3) devoir (3) dire (3)</p>

**A - zdraví, nemoci**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> </ul>	<p>pojmenovat nejběžnější choroby popsat lidské tělo samostatný ústní projev - vysvětlit důvody nepřítomnosti ve škole rozhovor u lékaře oblast osobnostní - zdravý způsob života vyjádřit budoucí děje osobní zájmena nesamostatná v předmětu přímém futur simple - budoucí čas jednoduchý ouvrir (se) sentir</p>

**A - Paříž**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> <li>• zeptá se na složitější cestu městem a popíše podobnou situaci v prostoru</li> </ul>	<p>geografické zařazení a stručný popis - vyprávět zážitky a dojmy z návštěvy města, země (20) vysvětlit důvody, motivy návštěvy (12), (5) kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - stručně popsat kulturně historickou památku (23) vyjádřit účel (5) dotázat se na doplňkové informace (12) Paříž, historické památky (23), (21) životní styl a tradice v porovnání s ČR - Francie a frankofonní zeměpočasí ve Francii a v České republice (22) osobní zájmena nesamostatná v předmětu nepřímém (3) pravopis - personne, jamais, rien (3) recevoir (3), (1)</p>

**A - školský systém**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>• diskutuje o školském systému v ČR a ve Francii, porovná je</li> </ul>	<p>oblast vzdělávací - seznámení se školským systémem ve Francii a porovnání s našim systémem (16), (22) vysokoškolské studium, výběr povolání (16), (15) vztahová zájmena qui, que (3) neurčitá zájmena - tout, autre, meme, chacun (3), (1) devenir (3), (1) revoir (3), (1)</p>

**A - korespondence, vzkazy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• je schopen používat formulace při psaní úředního i soukromého dopisu</li> </ul>	<p>kratší písemný projev, čtený či slyšený text - psaní vzkazů - v hotelu (8), (10), (13) informace z médií - telefonování - objednání ubytování v hotelu (13), (12) oblast pracovní - psaní osobního a úředního dopisu - úvodní a závěrečné formulace (15), (8) tvoreň a stupňování příslovcí (3) postavení dvou zájmených předmětů ve větě (3) pravopis - shoda příčestí minulého s předmětem (2)</p>

2. ročník

**A - rodina, domácí práce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> </ul>	<p>oblast osobní, oblast osobnostní - rodina - organizace domácích prací (17), (18)  minulý čas - imparfait ( tvoření a použití ) (3)  ( se ) mettre (3), (1)  se mettre a + inf. (3)  avoir a + inf. (3)  suffir (3), (1)</p>

**A - rozpočet, kapesné**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> </ul>	<p>vlastní rozpočet (17), (14)  životní styl a tradice v porovnání s ČR - životní styl mladých lidí (22)  oblast veřejná - inzeráty (14), (8)  podmiňovací způsob (3)  podmínková souvětí (3)  au lieu de + inf. (3)  sans + inf. (3)  interrompre (3), (1)  suivre (3), (1)  payer (3), (1)</p>

**A - muzea v Paříži, impresionisté**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> <li>• pohovoří o muzeích v Paříži a o fr. impresionistech</li> </ul>	<p>oblast společenská - vernisáž výstavy (19), (23)  významné události z historie, významné osobnosti - impresionisté (21)  kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - A.Rodin - sochař (21), (23)  muzea v Paříži (23), (19)  pravopis - beau, nouveau, vieux (2), (1)  trpný rod (3)  avant de + inf. (3)  etre en train de + inf. (3)  samostatná ukazovací zájmena (3)  vztahné zájmeno dont (3)  peinde (3), (1)  (se) servir (3), (1)</p>

**B - školský systém**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>• diskutuje o školském systému v ČR a ve Francii, porovná je</li> </ul>	<p>oblast vzdělávací - seznámení se školským systémem ve Francii a porovnání s našim systémem (16), (22)  vysokoškolské studium, výběr povolání (16), (15)  vztahná zájmena qui, que (3)  neurčitá zájmena - tout, autre, meme, chacun (3), (1)  devenir (3), (1)  revoir (3), (1)</p>

**B - korespondence, vzkazy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• je schopen používat formulace při psaní úředního i soukromého dopisu</li> </ul>	<p>delší písemný projev, čtený či slyšený text - psaní vzkazů - v hotelu (8), (10), (13)  informace z médií - telefonování - objednání ubytování v hotelu (13), (12)  oblast pracovní - psaní osobního a úředního dopisu - úvodní a závěrečné formulace (15), (8)  tvoření a stupňování příslovcí (3)  postavení dvou zájmených předmětů ve větě (3)  shoda přičestí minulého s předmětem (2)</p>

2. ročník

**B - rodina, domácí práce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> </ul>	<p>oblast osobní, oblast osobnostní - rodina - organizace domácích prací (17), (18) minulý čas - imparfait ( tvoření a použití ) (3) ( se ) mettre (3), (1) se mettre a + inf.(3) avoir a + inf. (3) suffir (3), (1)</p>

**B - rozpočet, kapesné**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> </ul>	<p>vlastní rozpočet (17), (14) životní styl a tradice v porovnání s ČR - životní styl mladých lidí (22) oblast veřejná - inzeráty (14), (8) podmiňovací způsob (3) podmínková souvětí (3) au lieu de + inf. (3) sans + inf. (3) interrompre (3), (1) suivre (3), (1) payer (3), (1)</p>

**B - muzea v Paříži, impresionisté**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> <li>• pohovoří o muzeích v Paříži a o fr. impresionistech</li> </ul>	<p>oblast společenská - vernisáž výstavy (19), (23) významné události z historie, významné osobnosti - impresionisté (21) kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - A.Rodin - sochař (21), (23) muzea v Paříži (23), (19) pravopis - beau, nouveau, vieux (2), (1) trpný rod (3) avant de + inf. (3) etre en train de + inf. (3) samostatná ukazovací zájmena (3) vztahné zájmeno dont (3) peinde (3), (1) (se) servir (3), (1)</p>

**B - francouzská a česká kuchyně**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rezervuje si stůl v restauraci, objedná si jídlo a pití, požádá o účet</li> <li>• analyzuje vlastní stravovací návyky</li> <li>• pohovoří na téma gastronomie, stravovací návyky ve Francii a u nás</li> </ul>	<p>oblast pracovní - nákupy, příprava jídel (15), (14) francouzské stravovací návyky, porovnání s českými (22), (15), (5) životní styl a tradice v porovnání s ČR - speciality fr. a čes. kuchyně (22) sváteční jídla - Vánoce (18), (22) dělivý člen (3) zájmené příslovce en (3) (se) battre (3) cuir (3), (1)</p>

**B - volnočasové aktivity**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace na dané téma - Paříž, sporty, volný čas, svátky...</li> <li>• navrhne možné způsoby trávení volného času a prázdnin</li> <li>• diskutuje na téma ideální víkend</li> </ul>	<p>oblast osobní - trávení volného času - osobní volno, rodinné aktivity (18), (19), (17) oblast osobnostní, delší písemný projev, ústní projev - ideální víkend (18), (9), (11) sousednost časová, nepřímá otázka (3) zájmená příslovce en, y - další případy použití (3) quelqu'un (3), (1) dormir (3), (1) soutenir (3), (1)</p>

3. ročník

3. ročník

3 týdne, V

A - francouzská a česká kuchyně

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>rezervuje si stůl v restauraci, objedná si jídlo a pití a požádá o účet</li> <li>analyzuje vlastní stravovací návyky</li> <li>pohovoří na téma gastronomie, stravovací návyky ve Francii a u nás</li> </ul>	<p>oblast pracovní - nákupy, příprava jídel (15), (14) francouzské stravovací návyky, porovnání s českými (22), (15), (5) životní styl a tradice v porovnání s ČR - speciality fr. a čes. kuchyně (22) sváteční jídla - Vánoce (18), (22) dělivý člen (3) zájmenné příslovce en (3) (se) battre (3) cuir (3), (1)</p>

A - volnočasové aktivity

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>vypráví minulou událost se správným použitím minulých časů</li> <li>pohovoří na téma móda, gastronomie, frankofonní země, cestování, volnočasové aktivity</li> <li>navrhne možné trávení volného času a prázdnin</li> <li>diskutuje na téma ideální víkend</li> </ul>	<p>oblast osobní - trávení volného času - osobní volno, rodinné aktivity (17), (18), (19) oblast osobnostní, delší písemný projev, ústní projev - ideální víkend (18), (9), (11) sousednost časová, nepřímá otázka (3) zájmenná příslovce en, y - další případy použití (3) quelqu'un (3), (1) dormir (3), (1) soutenir (3), (1)</p>

A - móda, nákupy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</li> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> <li>pohovoří na téma móda, gastronomie, frankofonní země, cestování, volnočasové aktivity</li> <li>nakupuje, vybírá, zkouší a platí</li> <li>vyjádří kvalitu, kvantitu, velikost a porovnává</li> </ul>	<p>lexikologie, oblast veřejná - nákupy (4), (14) oblečení, materiály, velikosti (14), (4) životní styl a tradice v porovnání s ČR - Paříž a móda, obchodní domy v Paříži (22) kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - G.Chanel - módní návrhářka (23), (21) nedávná minulost - venir de + inf. (3) pravopis - označení barevného odstínu (2) connaître (3), (1)</p>

3. ročník

**A - cestování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>pohovoří na téma móda, gastronomie, frankofonní země, cestování, volnočasové aktivity</li> <li>rezervuje si pokoj v hotelu</li> <li>navrhne použití dopravních prostředků a okomentuje jejich výhody a nevýhody</li> </ul>	<p>oblast veřejná - cestování, dopravní prostředky (14), (4) cesta mých snů (6), (8), (19), (17) subjektiv - konjunktiv (tvoření a použití) (3) předpona re - u sloves (3)</p>

**A - frankofonní země - Belgie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pohovoří na téma móda, gastronomie, frankofonní země, cestování, volnočasové aktivity</li> <li>charakterizuje Belgii</li> </ul>	<p>geografické zařazení a stručný popis - Belgie, Brusel (20) rozdíly ve francouzštině mluvené ve Francii a francouzštině belgické (20) čtený či slyšený text, samostatný ústní projev - Jacques Brel - fr. zpěvák (10), (11), (23) přechodník - tvoření a použití (3) accueillir (3), (1) tvoření slov ve francouzštině (4)</p>

**B - móda, nákupy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> <li>pohovoří na téma móda, gastronomie, frankofonní země, cestování, volnočasové aktivity</li> <li>nakupuje, vybírá, zkouší a platí</li> <li>vyjádří kvalitu, kvantitu, velikost a porovnává</li> </ul>	<p>lexikologie, oblast veřejná - nákupy (4), (14) oblečení, materiály, velikosti (4), (14) životní styl a tradice v porovnání s ČR - Paříž a móda, obchodní domy v Paříži (22) kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - G.Chanel - módní návrhářka (23), (21) nedávná minulost - venir de + inf. (3) označení barevného odstínu (2) connaître (3), (1)</p>

**B - cestování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>pohovoří na téma móda, gastronomie, frankofonní země, cestování, volnočasové aktivity</li> <li>rezervuje si pokoj v hotelu</li> <li>navrhne použití dopravních prostředků a okomentuje jejich výhody a nevýhody</li> </ul>	<p>oblast veřejná - cestování, dopravní prostředky (14), (4) cesta mých snů (6), (8), (19), (17) subjektiv - konjunktiv (tvoření a použití) (3) předpona re - u sloves (3)</p>

**B - frankofonní země - Belgie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pohovoří na téma móda, gastronomie, frankofonní země, cestování, volnočasové aktivity</li> <li>charakterizuje Belgii</li> </ul>	<p>geografické zařazení a stručný popis - Belgie, Brusel (20) rozdíly ve francouzštině mluvené ve Francii a francouzštině belgické (20) čtený či slyšený text, samostatný ústní projev - Jacques Brel - fr. zpěvák (10), (11), (23) přechodník - tvoření a použití (3) accueillir (3), (1) tvoření slov ve francouzštině (4)</p>

4. ročník

4. ročník

3 týdne, V

charakteristika osobnosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• charakterizuje sebe a jinou osobu</li> </ul>	<p>oblast osobnostní - popis obličeje, postavy osob (18), (11)                  charakterové vlastnosti (9), (18)                  přívlastnovací zájmena samostatná (3)                  subjectif - konjunktiv (3)                  opisný tvar ( ne ) cesser de + inf. (3), (4)                  ne...ni...ni (3)                  croire (3), (1)                  (se ) distraire (3), (1)</p>

předsevzetí a rozhodnutí

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• diskutuje a obhajuje své názory na vzdělání a na přípravu na své povolání</li> </ul>	<p>oblast pracovní, oblast vzdělávací, postoj, názor, stanovisko - diskuse o oblíbených a neoblíbených předmětech ve škole (15), (16), (5), (12)                  volba povolání a důležitost jednotlivých předmětů (15), (16)                  použití subjectivu (3), (4)                  složené tázací zájmeno lequel (3), (1)                  neurčité zájmeno aucun, e (3), (1)                  empêcher de + inf. (3), (4)</p>

bydlení

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• orientuje se v prostoru, navrhne rozmístění nábytku ve svém pokoji a představí bydlení svých snů</li> </ul>	<p>můj byt, dispozice, vybavení (17)                  byt mých snů (17), (8)                  další výrazy, po kterých se užívá subjunctif (3), (4)                  minulý subjunctif (3)                  používání - slovesa, po kterých se subjunctif používá (3), (4)                  minulý infinitiv (3)                  budoucí čas složený - futur antérieur (3)                  s'asseoir (3), (1)                  joindre (3), (1)                  plaire (3), (1)                  kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy, ukázky významných literárních děl - literární text - Alphonse Daudet: Maison a vendre(24), (23), (10)</p>

cestování, dopravní prostředky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• uvádí své zkušenosti s cestováním, používáním dopravních prostředků a řízením motorového vozidla</li> </ul>	<p>cestování, nehody, řídičský průkaz (14)                  dopravní značení (14)                  předminulý čas - plus-que-parfait (3)                  přídavné přítomné (3)                  přídavné jméno slovesné (3)                  kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy, ukázky významných literárních děl - literární text: Charles Baudelaire (24), (23), (10)</p>

4. ročník

**problémy mezi generacemi**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>charakterizuje problémy týkající se mladé generace, diskutuje o nich se spolužáky</li> </ul>	<p>oslavy, večírky (17), (18), (14)                  emoce, morální postoje, interakce - pozvání, přijetí, odmítnutí (6), (7), (12)                  generační problémy v rodině (17), (18)                  problémy - drogy, diskotéky, nezaměstnanost, rasové problémy (16), (17), (22)                  podmiňovací způsob - conditionnel passé (3)                  podmínková souvětí (3)                  vztažné zájmeno lequel (3), (1)</p>

**5.1.4 Německý jazyk**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

**Charakteristika předmětu**

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Německý jazyk je Další jazyk a má na vyšším stupni osmiletého studia a ve čtyřletém studiu na gymnáziu v každém ročníku hodinovou dotaci tři hodiny týdně (po 45 minutách). Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou 15+15 studentů). Učební bloky označené písmenem A značí začátečníky-studenty ve čtyřletém studiu, písmeno B značí návaznost na výuku z nižšího gymnázia - osmileté studium. Toto rozdělení se netýká 3. a 4.ročníků, ve kterých se žáci dostávají na stejnou úroveň. Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objeování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Předmět Německý jazyk je Dalším cizím jazykem a svojí náplní je spolehlivě připravuje na společnou část maturitní zkoušky v základní úrovni obtížnosti.

Výuka je cílena na utváření a rozvíjení klíčových kompetencí, zejména na:

- zvyšování komunikativní kompetence (vnímání a užívání cizího jazyka jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů; porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery)

- rozšíření kulturního obzoru (zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování; utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit)

- rozvoj intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka (formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama; vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka)

- rozvíjení učebních strategií (užívání cizího jazyka prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání)

Výuka Německého jazyka probíhá dle možností rozvrhu v jazykové učebně přizpůsobené a vybavené pro výuku skupiny studentů . Učebna je vybavena audiovizuální technikou.

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých i složitějších tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá



jejich jazykové úrovni.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti: psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Vyučuje se výhradně podle moderních učebnic, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Německé kurzy obsahují v každé úrovni učebnici a pracovní sešity, tištěné slovníčky a další doplňkové studijní materiály (studentské CD, internetové aktivity na stránkách vydavatele, apod.). Učebnice jsou velmi pestré, zábavné, motivující, plné doplňkových materiálů, které vedou ke zpracovávání Projektů na probíraná témata.

Jako doplnění a zpestření výuky Německého jazyka zorganizujeme v případě zájmu několikadenní poznávací zájezd do Německa.

Do předmětu Německý jazyk budou zařazena následující průřezová témata:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Žijeme v Evropě

- Vzdělávání v Evropě a ve světě

Multikulturní výchova

Osvojení cizích jazyků navazuje na poznání českého jazyka a má i podobné cíle – postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, jsou tu však i cíle specifické. Aktivní znalost cizích jazyků je v současné epoše nezbytná jak z hlediska globálního, neboť přispívá k účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž umožňuje vyšší mobilitu žáka a jeho rychlejší orientaci.

## 1. ročník

3 týdně, V

### A výslovnost a pravopis

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>ovládá různé způsoby tvorby otázky</li> </ul>	<p>Výslovnost a pravopis. Fonetický kurz. (1) První kontakty s cizincem. Porozumění internacionalismům. (4) Časování sloves v přítomném čase. (3) Dokáže pozdravit. Představí sebe i jiné. Zeptá se na jméno partnera a odkud pochází. (18)</p>

### A věta oznamovací a tázací

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>ovládá různé způsoby tvorby otázky</li> <li>reaguje správně užitím vhodných výrazů</li> <li>dodržuje správný pořádek slov v různých typech vět</li> </ul>	<p>Vytvoří otázku. Ptá se na předměty, vyjmenuje je. (3) Používá člen určitý a neurčitý.</p>

1. ročník

**A přivlastňovací zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>• reaguje správně užitím vhodných výrazů</li> <li>• přiřazuje správně přívl.zájmeno k osobám</li> </ul>	<p>Hovoří o lidech a věcech, přiřazuje jim zájmeno svůj. (3)                  Hovoří o zemích a jazycích, o pamětihodnostech měst. (20)                  Fonetika- slovní přízvuk, rytmus, výslovnost. (1)</p>

**A slovesa s odlučitelnou předponou**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> </ul>	<p>Používá ve větách slovesa s odlučitelnou předponou. (3)                  Popíše svůj denní program, napíše stručný text o sobě a své rodině. (17)</p>

**A zápor**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> </ul>	<p>Používá několik druhů záporu. (3)                  Popíše svůj dům a byt. (17)</p>

**A číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> </ul>	<p>Používá číslovky základní i řadové.(3)                  Umí určit čas, pracuje s časovými údaji, pojmenuje dny v týdnu a měsíce. (5)                  Sjedná si schůzku.</p>

**B způsobová slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>• ovládá různé způsoby tvorby otázek</li> </ul>	<p>Používá způsobová slovesa v různých typech vět. (3)                  Zeptá se na cestu.(11)                  Řekne kde lidé pracují a kde bydlí. (15)                  Hovoří o povoláních.</p>

**B perfektum a préteritum**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>• shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> </ul>	<p>Používá préteritum u pomocných sloves a perfektum u sloves pravidelných a nepravidelných. (3)                  Hovoří o prázdninách a dovolené. (11)                  Popíše nehodu. (8)                  Nakupování: zeptat se a říci, co si přeji, zeptat se na cenu a odpovědět. (14)</p>

**B zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje správně užitím vhodných výrazů</li> <li>• dodržuje správný pořádek slov v různých typech vět</li> <li>• přiřazuje správně přívl.zájmeno k osobám</li> </ul>	<p>Skloňování zájmen osobních, zvratných, ukazovacích. (3)                  Zájmena tázací a neurčitá.</p>

**B předložky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dodržuje správný pořádek slov v různých typech vět</li> <li>• přiřazuje správně přívl.zájmeno k osobám</li> <li>• popisuje správně věci ve svém okolí</li> </ul>	<p>Rozdělení předložek podle pádů, se kterými se pojí.(3)                  Popis lidského těla. (17)</p>

1. ročník

**B skladba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</li> <li>• ovládá různé způsoby tvorby otázky</li> <li>• reaguje správně užitím vhodných výrazů</li> <li>• dodržuje správný pořádek slov v různých typech vět</li> </ul>	<p>Rozlišuje souvětí souřadná a podřadná. (2) Vedlejší věty a jejich slovosled.</p>

**2. ročník**

3 týdne, V

**A slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> <li>• identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> </ul>	<p>Slovesa s odlučitelnou a neodlučitelnou předponou.(3) Minulý čas- perfektum, préteritum. Způsobová slovesa.</p>

**A skladba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> <li>• identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> </ul>	<p>Souvětí souřadné a podřadné- používá vhodně spojky pro jednotlivé typy vět.(2) Vedlejší věty se spojkou dass, damit, weil. Vztažné věty.</p>

**B stupňování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>• stupňuje přídavná jména</li> </ul>	<p>Stupňování (3) Stupňuje přídavná jména i příslovce. Používá stupňovaná příd. jména a příslovce v přívlastku.</p>

**A zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> </ul>	<p>Neurčitá zájmena- niemand, jemand,..(3) Skloňování zájmen - všech typů. Lexikologie- ustálená slovní spojení.(4)</p>

2. ročník

**B zájmenná příslovce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>používá správně odlišné předložkové vazby</li> <li>vytvoří otázku pomocí zájmenného příslovce</li> <li>odpoví pomocí zájmenného příslovce</li> </ul>	<p>Zájmenná příslovce tázací a ukazovací- používá správně vhodné předložky. (4) Slovesa s odlišnou vazbou.</p>

**B závislý infinitiv**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> <li>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> </ul>	<p>Infinitiv závislý na slovesu a podstatném jménu. (3) Rozeznává podmínky pro užívání závislého infinitivu.</p>

**B vedlejší věty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>řadí správně větné členy ve vedlejších větách</li> </ul>	<p>Rozšíření vedlejších vět pomocí dalších spojek.(2) Slovosled ve větách vedlejších</p>

**B nepřímé otázky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá správně odlišné předložkové vazby</li> <li>vytvoří otázku pomocí zájmenného příslovce</li> <li>odpoví pomocí zájmenného příslovce</li> <li>řadí správně větné členy ve vedlejších větách</li> </ul>	<p>Vytváří souvětí s nepřímou otázkou. (3) Zeptá se na různé informace pomocí nepřímé otázky. ((5)</p>

**3. ročník**

3 týdně, V

**skladba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zbarvení promluvy</li> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Infinitivní konstrukce, vedlejší věty s um...zu, zu. (3) Vedlejší věty časové, vztažné. Oblast osobní- rodina, svátky, zvyky, přátelé, příbuzní, domov, život ve městě a na venkově (17) Emoce- vyjádření radosti, zklamání, obav, sympatií (6) Pravopis- interpunkce, stažené tvary. (2)</p>

### 3. ročník

#### číslovky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>efektivně se střídá s partnerem v komunikaci</li> </ul>	<p>Shrnutí číslovek- základní, řadové, zlomky.(3)                  Oblast veřejná- denní program, sjednávání termínů, služby, obchody,jízdní řády, formuláře (14)                  Slyšený text- informační, logicky strukturovaný (10)</p>

#### zeměpisné názvy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> </ul>	<p>Používá jména obyvatel, zemí, kontinentů se správnou předložkou a tvaru.(4)                  Oblast veřejná- služby, ubytování, cestování, zábavní podniky, veřejná doprava (14)</p>

#### zápor

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text</li> <li>efektivně se střídá s partnerem v komunikaci</li> </ul>	<p>Shrnutí používání záporu- různé možnosti záporu. (3)                  Stravování, nakupování. (14)</p>

#### stupňování

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text</li> </ul>	<p>Opakování stupňování přídavných jmen a příslovčí v přívlastku. (3)                  Naše město, region. Česká republika. (19)                  Morální postoje- omluva, odpuštění, pochvala,lítost. (7)                  Kultura, umění a sport, některé známé osobnosti.(23)</p>

#### 4. ročník

3 týdně, V

4. ročník

**podmiňovací způsob**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> <li>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul>	<p>Používá podmiňovací způsob pro všechna slovesa- konjunktiv a kondicionál. (3)                  Oblast vzdělávací. Školství u nás a v Německu. Škola- učitelé, učebny, předměty, pomůcky. (16)                  Média v životě člověka. Informace z médií- tisk, rozhlas, televize, internet, film. (13)</p>

**pasivum**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul>	<p>Užívá trpný rod v min.a přít.čase. (3)                  Zdravý životní styl. (17)                  Oblast společenská- sport v životě člověka. (19)                  Ukázky významných literárních děl.(24)</p>

**opakování gramatiky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> <li>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul>	<p>Opakování dosud probraných gramatických jevů. (3)                  Realie něm. mluvících zemí, geografické zařazení, stručný popis, některé významné osobnosti. (21)                  Delší písemný projev, vyprávění a popis.(9)</p>

**infinitivní konstrukce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul>	<p>Zkracování souvětí pomocí infinitivních konstrukcí.(3)                  Evropská unie, její členové a hlavní orgány. (19)                  Postoj, názor, stanovisko-souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, nutnost, potřeba.(7)                  Geografické zařazení a stručný popis.(20)</p>

**plusquamperfektum**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> <li>s jistou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> </ul>	<p>Použití předminulého času (3)                  Oblast společenská- příroda a životní prostředí (19)                  Samostatný ústní projev, jednoduše formulovaná prezentace.11)                  Interakce- formální i neformální rozhovor a diskuse. (12)                  Kratší písemný projev- pozdrav, vzkaz, osobní dopis, inzerát. (8)                  Životní styl a tradice v porovnání s Českou republikou. (22)                  Významné události z historie. (21)</p>

4. ročník

**párové spojky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> <li>• sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> </ul>	<p>Používání párových spojek (3)                      Oblast pracovní- povolání, plány do budoucna, běžné profese, zaměstnání, obchodní dopis, žádost o zaměstnání (15)</p>

**5.1.5 Ruský jazyk**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

**Charakteristika předmětu**

Vyučovací předmět Ruský jazyk realizuje vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Cizí jazyk, který je součástí vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vymezené v RVP.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Ruský jazyk je Další cizí jazyk, který je volitelný a má na vyšším stupni osmiletého studia a ve čtyřletém studiu na gymnáziu v každém ročníku hodinovou dotaci tři hodiny týdně (po 45 minutách). Učební bloky označené písmenem A značí začátečníky - studenty ve čtyřletém studiu a písmeno B značí návaznost na výuku ze ZŠ nebo z nižšího gymnázia. Výuka probíhá ve třídách dělených na skupiny (většinou 15 studentů). Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Výuka je cílena na utváření a rozvíjení klíčových kompetencí:

- učitel vede žáky ke zvyšování komunikativní kompetence (vnímání a užívání cizího jazyka jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, vědomostí a prožitků získaných z interakce se světem a se sebou samým, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů; porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery)

- učitel rozšiřuje kulturní obzor (zvládání základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování; utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit)

- učitel rozvíjí intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka (formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama; vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka; rozvoj tvořivé práce nejen s věcným, ale i s uměleckým textem, jež vede k porozumění významové výstavbě textu, k jeho posouzení z hlediska stylového, pozitivně působícího na estetickou, emocionální i etickou stránku žákovy osobnosti)

- učitel podporuje rozvoj učebních strategií (užívání cizího jazyka prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání)

Vyšší stupeň osmiletého studia a čtyřleté studium na gymnáziu navazují na výuku ruštiny na nižším stupni osmiletého studia. Výuka Ruského jazyka probíhá dle možností rozvrhu v jazykové učebně přizpůsobené a vybavené pro výuku skupin studentů (15 studentů). Učebna je vybavena audiovizuální technikou.

Vzdělávání v oboru Ruský jazyk směřuje k dosažení úrovně A2, případně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro cizí jazyky.

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých i složitějších tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá jejich jazykové úrovni.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti: psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Vyučuje se výhradně podle moderních učebnic ruského jazyka, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Pro každou úroveň je připravena učebnice a pracovní sešit, studenti mají k dispozici i slovníky. Učebnice jsou velmi pestré, zábavné, motivující, plné doplňkových materiálů, jsou psané současným živým jazykem a zabývají se aktuální tematikou, vhodnou pro věkovou skupinu studentů.

Do předmětu Ruský jazyk budou zařazena následující průřezová témata:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Žijeme v Evropě

Multikulturní výchova

- Základní problémy sociokulturních rozdílů

## 1. ročník

3 týdně, V

### A Azbuka

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá psaní a čtení v azbuce</li> <li>jednoduše představí sebe nebo jinou osobu</li> </ul>	Azbuka - seznámení s rozdíly ve srovnání s latinkou (2) Nácvik čtení a psaní Představení, jak se kdo jmenuje a kdo to je

### A Slovesa

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí sdělit základní informace o sobě</li> <li>zná základní fráze společenského styku</li> <li>vede jednoduchý telefonický rozhovor</li> </ul>	časování sloves rozdělení do dvou tříd slovesa s pohyblivým přízvukem slovesa "být" a "chtít" zvrtná slovesa slovesa se změnou kmenové souhlásky rozlišování slovesných tvarů slovesné vazby základní řečové situace - pozdrav, prosba, odpověď, pozvání na návštěvu, omluva, "kde bydlím, kolik je mi let, jak se co řekne, kde pracuji a studuji, baví mě, líbí se mi, co rád dělám", telefonický rozhovor



1. ročník

**A Podstatná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje strukturu jednoduchého textu a rozliší hlavní informace</li> <li>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>shrne a ústně i písemně sdělí běžné, obsahově jednoduché informace</li> <li>umí sdělit základní informace o sobě</li> <li>vede jednoduchý telefonický rozhovor</li> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> </ul>	<p>skloňování podstatných jmen podstatná jména po číslovkách oblast pracovní - názvy profesí oblast osobní a osobnostní - názvy běžných předmětů, činností, členů rodiny a vyučovacích předmětů telefonický rozhovor (13, 5) kratší texty</p>

**A Číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní fráze společenského styku</li> <li>vede jednoduchý telefonický rozhovor</li> <li>správně používá různé časové údaje</li> </ul>	<p>číslovky základní skloňování podstatná jména po číslovkách základní časové údaje telefonický rozhovor</p>

**A Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí sdělit základní informace o sobě</li> <li>používá zájmena ve správných tvarech</li> </ul>	<p>zájmena osobní zájmena přivlastňovací skloňování využití zájmen v konstrukcích "jsem" a "mám" přirazování zájmen osobám a věcem</p>

**A Výslovnost a intonace**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různé styly a citová zabarvení promluvy</li> <li>chápe rozdíly ve výslovnosti a co nejpřesněji vyslovuje</li> </ul>	<p>zvláštnosti ruské výslovnosti (1) zdůraznění měkkých a tvrdých souhlásek a samohlásek význam intonace</p>

**A Významné osobnosti ruské kultury**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby a kontextu</li> <li>zná některé významné osobnosti ruské kultury i politiky</li> </ul>	<p>seznámení s významnými osobnostmi ruské literatury, hudby, divadla a filmu (23) kratší texty (10) práce s médií (13)</p>

**B Slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní fráze společenského styku</li> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>umí napsat inzerát a jednoduchý dopis</li> <li>je schopen komunikace s rodilými mluvčími</li> <li>správně používá nepravidelná slovesa</li> </ul>	<p>další zvrtná slovesa další slovesa se změnou kmenové souhlásky rozlišování slovesných tvarů další slovesné vazby minulý čas nepravidelná slovesa "jet", "pomoci" vykání a tykání seznámení a dopisování inzerát komunikace s turisty -rozhovory, poskytování informací oblast veřejná a vzdělávací - slovesa vztahující se k tématům - nakupování, orientace ve městě, škola, doprava</p>

1. ročník

**B Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>• správně používá osobní, přivlastňovací a tázací zájmena</li> </ul>	<p>osobní zájmena zájmena tázací "kdo", "co" skloňování</p>

**B Číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá řadové číslovky</li> </ul>	<p>řadové číslovky skloňování číslovek vyjádření data</p>

**B Podstatná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí sdělit základní informace o sobě</li> <li>• zná základní fráze společenského styku</li> <li>• formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>• jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>• je schopen informovat o významných místech a pamětihodnostech</li> </ul>	<p>rozdíly ve skloňování životných a neživotných podstatných jmen výjimky ve skloňování nesklonná podstatná jména množné číslo podstatných jmen oblast vzdělávací, veřejná - slovní zásoba týkající se školy, orientace ve městě, nakupování a dopravy komunikace s turisty - rozhovory, poskytování informací práce s texty</p>

**B Předložkové vazby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• správně používá předložkové vazby a chápe rozdíly mezi češtinou a ruštinou</li> </ul>	<p>předložkové vazby (4) rozdíly ve srovnání s češtinou vazby s předložkami "po", "podle"</p>

**B Infinitivní věty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zná základní fráze společenského styku</li> <li>• ovládá slovosled ve větách oznamovacích a tázacích</li> <li>• správně používá infinitivní vazby</li> </ul>	<p>typy vět a jejich slovosled použití infinitivních vět základní řečové situace vyjádřené infinitivními vazbami - prosba, žádost o pomoc, žádost o informaci (5)</p>

**B Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>• je schopen informovat o významných místech a pamětihodnostech</li> <li>• pracuje s literaturou, encyklopediemi a médii</li> <li>• reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text k danému tématu</li> </ul>	<p>Sankt-Petěrburg - významná místa, historie (20) Moskva - významná místa, historie Praha - významná místa Jak provázet turisty - základní frazeologie Vyprávění, rozhovor o významných místech Práce s texty - čtení, porozumění, reprodukce Práce s médii</p>

2. ročník

2. ročník

3 týdne, V

A Slovesa

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>umí napsat inzerát nebo jednoduchý dopis</li> <li>zná základní fráze společenského styku</li> <li>umí se zeptat na cestu a popsat ji</li> </ul>	<p>další zvrtná slovesa další slovesa se změnou kmenových souhlásek další slovesné vazby rozlišování slovesných tvarů minulý čas nepravidelná slovesa "jet", "pomoci" vykání a tykání seznámení a dopisování inzerát komunikace s turisty - rozhvory, poskytování informací oblast veřejná a vzdělávací - slovesa vztahující se k tématům - nakupování, orientace ve městě, škola, doprava</p>

A Zájmena

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>správně používá různé druhy zájmen</li> </ul>	<p>zájmena osobní skloňování zájmena tázací "kdo", "co"</p>

A Číslovky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>je schopen informovat o významných místech a pamětihodnostech</li> <li>správně vyjadřuje různé časové údaje</li> </ul>	<p>číslovky řadové skloňování číslovek vyjádření data</p>

A Podstatná jména

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>umí napsat inzerát nebo jednoduchý dopis</li> <li>je schopen informovat o významných místech a pamětihodnostech</li> <li>je schopen komunikace s rodilými mluvčími</li> </ul>	<p>rozdíly ve skloňování životných a neživotných podstatných jmen výjimky ve skloňování nesklonná podstatná jména množné číslo podstatných jmen oblast veřejná - orientace ve městě, nakupování a dopravy, komunikace s turisty oblast vzdělávací - slovní zásoba týkající se školy (7, 16) práce s texty</p>

A Předložkové vazby

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>správně používá předložkové vazby a chápe rozdíly mezi češtinou a ruštinou</li> </ul>	<p>předložkové vazby rozdíly ve srovnání s češtinou vazby s předložkami "po", "podle"</p>

2. ročník

**A Infinitivní věty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>ovládá slovosled ve větách oznamovacích a tázacích</li> <li>správně používá infinitivní vazby</li> </ul>	<p>typy vět a jejich slovosled použití infinitivních vět základní řečové situace vyjádřené infinitivními vazbami - prosba, žádost o pomoc, žádost o informaci</p>

**A Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>pracuje s literaturou, encyklopediemi a médii</li> <li>je schopen informovat o významných místech a pamětihodnostech</li> </ul>	<p>Sankt-Petěrburg - významná místa, historie Moskva - významná místa, historie Praha - významná místa Jak provázet turisty - základní frazeologie Vyprávění, rozhovor o významných místech Práce s texty - čtení, porozumění, reprodukce Práce s médii</p>

**B Podstatná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> </ul>	<p>Rozšiřování slovní zásoby podle jednotlivých témat oblasti osobní a osobnostní, společenské - vzhled a vlastnosti člověka, oblečení, počasí, roční doby Zpodstatnělá přídavná jména Rozhovor při setkání, vyjádření emocí a názorů (6) Popis a srovnání (11)</p>

**B Slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>správně používá infinitivní vazby</li> </ul>	<p>Časování nepravidelných sloves - slovesa se změnou kmenové souhlásky a samohlásky Slovesné vazby Vyjadřování slovesného záporu</p>

**B Přídavná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> </ul>	<p>Skloňování přídavných jmen tvrdých a měkkých</p>

**B Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>jednoduše a souvisle popíše své okolí, své zájmy a činnosti s nimi související</li> <li>správně používá různé druhy zájmen</li> </ul>	<p>Skloňování zájmen - "který", "jaký" Rozdíly v použití těchto zájmen</p>

**B Číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>správně vyjadřuje různé časové údaje</li> </ul>	<p>Skloňování řadových číslovek Vyjádření data a letopočtu Psaní data</p>

## 2. ročník

### B Skladba

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>• umí napsat inzerát nebo jednoduchý dopis</li> <li>• ovládá slovosled ve větách oznamovacích a tázacích</li> <li>• je schopen komunikace s rodilými mluvčími</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Věty příčinné a důsledkové, použití spojek "protože" a "proto"</p> <p>Vyjadřování podobnosti</p> <p>Vyjadřování vzájemnosti</p> <p>Vyjadřování možnosti, nutnosti, potřeby</p> <p>Věty typu "nosí, obléká si"</p> <p>Diskuse, vyprávění</p>
---	--

### B Předložkové vazby

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formuluje svůj názor ústně i písemně na jednoduché, běžné téma srozumitelně, gramaticky správně a stručně</li> <li>• správně používá předložkové vazby a chápe rozdíly mezi češtinou a ruštinou</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Předložka "pro" a vazba s 2. pádem</p>
--	---

### B Reálie

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý, méně náročný autentický text se slovní zásobou na běžná témata</li> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>• pracuje s literaturou, encyklopediemi a médii</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Ruské malířství</p> <p>Ruská literatura</p> <p>Ruský folklór</p> <p>Práce s texty</p> <p>Práce s médii</p>
---	---

## 3. ročník

3 týdně, V

### B Podstatná jména

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>• sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Další skloňování pod. jmen - vzor "tetrad"</p> <p>Rozšiřování slovní zásoby podle jednotlivých témat oblasti veřejné, pracovní, osobní, osobnostní a společenské - ochrana životního prostředí, doprava, ubytování, lidské tělo, péče o zdraví, životní styl, stravování, restaurace, nakupování potravin (14-19)</p> <p>Práce s různými typy textů</p>
--	--

3. ročník

**B Přídavná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Stupňování přídavných jmen</p>

**B Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Neurčitá zájmena a příslovce Zájmena "etot" a "tot"</p>

**B Číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Opakování číslovek základních a řadových Číslovky základní 100 a výše</p>

**B Slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Opakování sloves pravidelných, zvratných a některých nepravidelných Časování nepravidelných sloves různých typů - "jíst", "pít", "otevřít", "zavřít", "dávat" Slovesné vazby - "účastnit se", "poděkovat", "vzpomínat", "těšit se na", "radovat se z" - vyjádření emocí a postojů Rozkazovací a podmiňovací způsob</p>

**B Skladba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Předmětné věty se spojkou "aby" Podmínkové věty Nepřímé věty Vyjádření srovnání</p>

**B Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p>Zeměpis Ruska Sibiř, Transsibiřská magistrála Ruská kuchyně (22) Uvítání a rozloučení s hostem (6) Informace z médií</p>

3. ročník

**A Podstatná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p>Rozšiřování slovní zásoby podle jednotlivých témat oblasti osobní a osobnostní, společenské - vzhled a vlastnosti člověka, oblečení, počasí, roční doby                  Zpodstatnělá přídavná jména                  Rozhovor při setkání, vyjádření emocí a názorů                  Popis a srovnání</p>

**A Slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Časování nepravidelných sloves - slovesa se změnou kmenové souhlásky a samohlásky                  Slovesné vazby                  Vyjadřování slovesného záporu</p>

**A Přídavná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Skloňování přídavných jmen tvrdých a měkkých</p>

**A Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Skloňování zájmen - "který", "jaký"                  Rozdíly v použití těchto zájmen</p>

**A Číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Skloňování řadových číslovek                  Vyjádření data a letopočtu                  Psaní data</p>

**A Skladba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>• vysvětlí gramaticky správně své názory a stanoviska písemnou i ústní formou a v krátkém a jednoduchém projevu na téma osobních zájmů nebo každodenního života</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Věty příčinné a důsledkové, použití spojek "protože" a "proto"                  Vyjadřování podobnosti                  Vyjadřování vzájemnosti                  Vyjadřování možnosti, nutnosti, potřeby                  Věty typu "nosí, obléká si"                  Diskuse, vyprávění</p>

3. ročník

**A Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</li> <li>• sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</li> <li>• využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</li> <li>• využívá překladové slovníky při zpracování písemného projevu na méně běžné téma</li> </ul>	<p>Ruské malířství Ruská literatura (24) Ruský folklór Práce s texty Práce s médií</p>

**A Předložkové vazby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých, vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	<p>Předložka "pro" a vazba s 2. pádem</p>

**4. ročník**

3 týdně, V

**B Podstatná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>• logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>• s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>• zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p>Opakování skloňování podstatných jmen Zvláštnosti skloňování podstatných jmen Rozdíly ve významu v množném čísle podstatných jmen Podstatná jména nesklonná Skloňování vlastních jmen Základy obchodní ruštiny Rozšiřování slovní zásoby z oblasti veřejné, osobní, osobnostní a společenské podle jednotlivých témat - sport, rodinné vztahy, bydlení a zařizování, bydlení na venkově a ve městě, cizí jazyky, plány do budoucna, reálie Ruské frazeologismy Rozhovor, diskuse, reprodukce textu</p>

**B Přídavná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Opakování skloňování a stupňování přídavných jmen Přídavná jména slovesná Jmenné tvary přídavných jmen a jejich použití</p>

**B Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	<p>Opakování osobních zájmen a jejich skloňování Skloňování přivlastňovacích zájmen Zájmena záporná a jejich skloňování</p>



4. ročník

**B Slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p>Časování dalších nepravidelných sloves - "rozumět", "složit"                  Slovesné vazby - "překládat", "ovládat", "vyměňovat"                  Shrnutí slovesných a předložkových vazeb                  Vazby se slovesem "являются"                  Přechodníky a jejich širší použití v ruštině                  Opakování rozkazovacích způsobu                  Rozhovor, diskuse, reprodukce textu                  Příběh, vyprávění</p>

**B Skladba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p>Věty účelové se spojkou "aby"</p>

**B Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> </ul>	<p>Nejvýznamnější události ruských dějin (21)                  Současná politická situace                  Ruská a sovětská literatura 20. století                  Současná ruská kultura                  Pravoslavná církev, její tradice a význam                  Česká republika                  Město, kde žiji                  Práce se složitějšími texty - porozumění, reprodukce                  Jednoduchá prezentace (11)                  Práce s médii</p>

**B Písemný projev**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> </ul>	<p>Základní formy písemného projevu - dopis, formální dopis, e-mail, formulář, životopis, žádost, pozvání, gratulace, inzerát, dotazník</p>

**A Podstatná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p>Rozšiřování slovní zásoby podle jednotlivých témat - vzhled a vlastnosti člověka, oblečení, počasí, roční doby, rodinné vztahy, bydlení a zařizování, bydlení na venkově a ve městě, plány do budoucna, sport</p> <p>Zpodstatnělá přídavná jména                  Opakování skloňování podstatných jmen                  Podstatná jména neskloňná                  Rozhovor při setkání                  Popis, diskuse, příběh                  Práce se složitějšími texty</p>

**A Slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	<p>Opakování sloves pravidelných, zvrtných a některých nepravidelných                  Časování nepravidelných sloves různých typů - "jíst", "pít", "otevřít", "zavřít", "dát", "rozumět", "složit"                  Slovesné vazby - "účastnit se", "poděkovat", "vzpomínat", "těšit se na", "radovat se z"                  Shrnutí slovesných a předložkových vazeb                  Vazby se slovesem "являются"                  Rozkazovací a podmiňovací způsob</p>

4. ročník

**A Přídavná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	Stupňování přídavných jmen Jmenné tvary přídavných jmen a jejich použití

**A Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	Opakování osobních zájmen a jejich skloňování Skloňování přivlastňovacích zájmen Zájmena záporná a jejich skloňování Neurčitá zájmena

**A Číslovky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> </ul>	Opakování číslovek základních a řadových

**A Skladba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> <li>s jistotou mírou sebedůvěry komunikuje foneticky správně s použitím osvojené slovní zásoby a gramatických prostředků</li> <li>zapojí se, případně s menšími obtížemi, do rozhovoru s rodilými mluvčími na běžné a známé téma v předvídatelných každodenních situacích</li> </ul>	Věty se spojkou "aby" Podmínkové věty (5) Nepřímé věty Vyjádření srovnání Rozhovor, diskuse

**A Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>užívá různé techniky čtení dle typu textu a účelu čtení</li> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> </ul>	Nejvýznamnější události ruských dějin Zeměpis Ruska Ruské tradice Česká republika Město, kde žiji Vítání a rozloučení s hostem Práce se složitějšími texty - porozumění, reprodukce Jednoduchá prezentace Práce s médií

**A Písemný projev**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>logicky a jasně strukturuje středně dlouhý písemný projev, formální i neformální text na běžné či známé téma</li> </ul>	Písemný projev - blahopřání, pozvání osobní dopis, inzerát, stručný životopis, příběh (8, 9)

**5.1.6 Španělský jazyk**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

**Charakteristika předmětu**

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Španělský jazyk je jako druhý cizí jazyk volitelným předmětem. Na vyšším stupni gymnázia má školním učebním plánem stanovenou hodinovou dotaci 3+3+3+3. Cílem výuky je vytvořit u žáků předpoklady pro mezikulturní komunikaci v rámci Evropy a světa, naučit je užívat jazyk k chápání a objevování skutečností,

kteřé přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem.

Výchovné a vzdělávací strategie

- učitel podporuje zvyšování komunikativní kompetence (vnímání a užívání cizího jazyka jako mnohotvárného prostředku ke zpracování a následnému předávání informací, k vyjádření vlastních potřeb a k prezentaci názorů i samostatného řešení problémů; porozumění sobě samému, pochopení své role v různých komunikačních situacích a k vymezení vlastního místa mezi různými komunikačními partnery)

- učitel vede žáky k rozšíření kulturního obzoru (zvládnutí základních pravidel mezilidské komunikace daného kulturního prostředí a jejich respektování; utváření všeobecného přehledu o společensko-historickém vývoji lidské společnosti, který napomáhá k respektu a toleranci odlišných kulturních hodnot různých jazykových komunit)

- práce učitele napomáhá k rozvoji intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka (formování hodnotových orientací, vkusových preferencí a k citlivému vnímání okolního světa i sebe sama; vytváření osobitého, objektivně kritického a celkově pozitivního vztahu k literatuře a k vytváření návyku individuální četby umělecké a neumělecké literatury, které se později projeví v celoživotní orientaci žáka)

- učitel vhodně rozvíjí učební strategie (užívání cizího jazyka prostředku pro další samostatné celoživotní vzdělávání)

Výuka Španělského jazyka probíhá dle možností rozvrhu v jazykových učebnách, přizpůsobených a vybavených pro výuku skupiny studentů, v kmenových třídách či odborných učebnách.

Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků, čemuž je podřízena i veškerá výuka gramatiky. Předmět směřuje k tomu, aby žáci byli schopni dorozumět se s cizincem v běžných situacích a hovořit s ním o jednoduchých i složitějších tématech. Musí rovněž porozumět čtenému textu, který svým obsahem odpovídá jejich jazykové úrovni.

Vzdělávání v oboru Španělský jazyk směřuje k dosažení úrovně A2, případně B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro cizí jazyky.

Výuka se zaměřuje na všechny jazykové dovednosti: psaní, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním a komunikaci.

V hodinách se žáci seznamují s realitami zemí, jež tímto jazykem hovoří. Znalost jazyka vede žáky k pochopení jiných cizojazyčných kultur, prohlubuje jejich toleranci k nim a je nedílnou součástí komunikace mezi nimi.

Vyučuje se výhradně podle moderních učebnic, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Vyučovací metody obsahují v každé úrovni učebnici a pracovní sešity, tištěné slovníčky a další doplňkové studijní materiály (studentské CD, apod.). Učebnice jsou velmi pestré, zábavné a motivující.

Do předmětu Španělský jazyk jsou zařazena následující průřezová témata, která jsou využívána jako prostředek ke komunikaci:

Osobnostní a sociální výchova

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

Multikulturní výchova

Médiální výchova

Osvojení cizích jazyků navazuje na poznání českého jazyka a má i podobné cíle – postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, jsou tu však i cíle specifické. Aktivní znalost cizích jazyků je v současné epoše nezbytná jak z hlediska globálního, neboť přispívá k účinnější mezinárodní komunikaci, tak i pro osobní potřebu žáka, protože usnadňuje přístup k informacím a k intenzivnějším osobním kontaktům, čímž umožňuje vyšší mobilitu žáka a jeho rychlejší orientaci.

1. ročník

## 1. ročník

3 týdne, V

### Výslovnost a přízvuk

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná téma</li> <li>hláskuje</li> </ul>	Abeceda Hlavní rysy zvukové podoby španělštiny, vázání, intonace, přízvuk

### Číslovky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí orientačním pokynům</li> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> <li>představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny, určí datum</li> </ul>	Číslovky 0-10 / 10 - 100

### Slovní zásoba - pozdravy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> <li>pozdraví a rozloučí se, poděkuje a omluví se</li> </ul>	Pozdravy; některé evropské země národnosti a jazyky.

### Zájmena

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se na význam slov</li> <li>pozdraví a rozloučí se, poděkuje a omluví se</li> <li>představí sebe i ostatní, informuje o svém původu, národnosti, bydliště a studiu (co a kde)</li> <li>sdělí, jakými jazyky hovoří</li> <li>vyjádří svůj názor</li> <li>zeptá se na adresu, e-mail, tel. číslo</li> <li>hovoří o počasí</li> </ul>	Osobní zájmena - tázací zájmena: qué, quién, de dónde, cómo, cuál, por qué, cuánto Vazba: para + infinitiv

### Slovesa

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozdraví a rozloučí se, poděkuje a omluví se</li> <li>představí sebe i ostatní, informuje o svém původu, národnosti, bydliště a studiu (co a kde)</li> <li>sdělí, jakými jazyky hovoří</li> </ul>	Sloveso "ser", "llamarse", "hablar"

1. ročník

**Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná téma</li> <li>pochozí hlavní myšlenku</li> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> <li>vyjádří, že něco dělá rád/ nerad</li> <li>vyjádří svůj názor</li> <li>hovoří o počasí</li> </ul>	<p>Reálie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>oficiální jazyky španělska</li> <li>španělština ve světě</li> <li>Alhambra a Granada</li> <li>adresy ve Španělsku</li> <li>vykání</li> <li>autonomní oblasti Španělska, počasí a příroda</li> <li>příjmení</li> <li>svátky a oslavy</li> </ul>

**Podstatná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pochozí hlavní myšlenku</li> <li>představí sebe i ostatní, informuje o svém původu, národnosti, bydliště a studiu (co a kde)</li> <li>popíše věci ve třídě, popíše předměty a vyjádří, co se kde nachází</li> <li>sdělí, co dělá v hodinách španělštiny a proč se učí španělsky</li> <li>vyjádří svůj názor</li> </ul>	<p>Rod: mužský / ženský                  Číslo: jednotné/ množné                  Člen: určitý / neurčitý                  Slovní zásoba: předměty ve třídě, barvy, aktivity na hodinách španělštiny, práce s učebnicí</p>

**Přídavná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná téma</li> <li>pochozí hlavní myšlenku</li> <li>porozumí orientačním pokynům</li> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> <li>představí sebe i ostatní, informuje o svém původu, národnosti, bydliště a studiu (co a kde)</li> <li>popíše věci ve třídě, popíše předměty a vyjádří, co se kde nachází</li> <li>vyjádří, že něco dělá rád/ nerad</li> <li>vyjádří svůj názor</li> </ul>	<p>Rod: mužský/ ženský (přechylování)                  Číslo: množné číslo / jednotné číslo                  Slovní zásoba: přídavná jména pro popis předmětů                  Přídavná jména: buen(o) / mal(o)</p>

**Slovesa vyjadřující existenci**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí orientačním pokynům</li> <li>popíše věci ve třídě, popíše předměty a vyjádří, co se kde nachází</li> <li>vyjádří svůj názor</li> </ul>	<p>Slovesa: hay, ser, estar</p>

**Časování sloves**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí orientačním pokynům</li> <li>představí sebe i ostatní, informuje o svém původu, národnosti, bydliště a studiu (co a kde)</li> <li>sdělí, jakými jazyky hovoří</li> <li>sdělí, co dělá v hodinách španělštiny a proč se učí španělsky</li> <li>vyjádří svůj názor</li> </ul>	<p>Pravidelná slovesa: přítomný čas                  - AR, -ER, - IR                  Nepravidelná slovesa: TENER, VER</p>

1. ročník

**Slovesa (nepravidelná)**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná téma</li> <li>porozumí orientačním pokynům</li> <li>představí sebe i ostatní , informuje o svém původu, národnosti, bydliště a studiu (co a kde)</li> <li>sdělí, co dělá o prázdninách (kde, co, jak)</li> </ul>	<p>Slovesa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- estar, ir, hacer, decir</li> <li>- se změnou kmen. samohlásky (e- ie, o - ue)</li> <li>- zvrtná slovesa</li> </ul>

**Slovní zásoba - popis, volnočas. aktivity**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná téma</li> <li>pochozí hlavní myšlenku</li> <li>porozumí orientačním pokynům</li> <li>vyjádří, že něco dělá rád/ nerad</li> <li>sdělí, co dělá o prázdninách (kde, co, jak)</li> <li>porovná různá místa</li> </ul>	<p>Slovní zásoba:</p> <p>prázdninové a volnočasové aktivity, části dne a každodenní činnosti, místa v přírodě a ve městě, popis míst</p>

**Slovní zásoba - povolání, osobní údaje, počasí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná různá místa</li> <li>odpoví na otázky týkající se povolání, sdělí, čím chce být a proč</li> <li>zeptá se na adresu, e-mail, tel. číslo</li> <li>hovoří o počasí</li> </ul>	<p>Slovní zásoba: povolání, osobní údaje, světové strany, roční období, počasí</p>

**Tvoření ženského rodu pod.jm. povolání**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpoví na otázky týkající se povolání, sdělí, čím chce být a proč</li> <li>představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny, určí datum</li> </ul>	<p>Přechylování:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- o - a (arquitecto - arquitecta)</li> <li>- souhláska - a (profesor - profesora)</li> <li>- e - e (cantante - cantante)</li> </ul>

**Vykání**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří svůj názor</li> <li>odpoví na otázky týkající se povolání, sdělí, čím chce být a proč</li> <li>zeptá se na adresu, e-mail, tel. číslo</li> </ul>	<p>Vykání: Usted / Ustedes a jeho použití</p>

**Přivlastňovací zájmena nesamostatná**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>představí sebe i ostatní , informuje o svém původu, národnosti, bydliště a studiu (co a kde)</li> <li>sdělí, co dělá o prázdninách (kde, co, jak)</li> <li>vyjádří svůj názor</li> <li>zeptá se na adresu, e-mail, tel. číslo</li> <li>představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny, určí datum</li> <li>popíše vzhled a vlastnosti osob</li> </ul>	<p>Přivl. zájmena nesamostatná:</p> <p>mi, tu, su, nuestro, vuestro a jejich tvary množného čísla</p>

## 1. ročník

### Předložky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• představí sebe i ostatní , informuje o svém původu, národnosti, bydliště a studiu (co a kde)</li> <li>• sdělí, co dělá o prázdninách (kde, co, jak)</li> <li>• porovná různá místa</li> <li>• představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny, určí datum</li> </ul>	Předložky: DE, EN, A

### Příslovce

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná různá místa</li> <li>• vyjádří svůj názor</li> <li>• představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny, určí datum</li> <li>• popíše vzhled a vlastnosti osob</li> </ul>	Příslovce: MUY, BASTANTE, UN POCO, NADA

### Stupňování přídavných jmen

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná různá místa</li> <li>• vyjádří svůj názor</li> <li>• představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny, určí datum</li> <li>• popíše vzhled a vlastnosti osob</li> </ul>	Stupňování příd. jmen: třetí stupeň - pravidelné stupňování - nepravidelné stupňování

### Slovní zásoba - rodina

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• představí a popíše svoji rodinu, sdělí svůj věk a kdy slaví narozeniny, určí datum</li> <li>• popíše vzhled a vlastnosti osob</li> </ul>	Slovní zásoba: rodina, příbuzenské vztahy, povahové vlastnosti, vzhled osob, měsíce

### Práce se slovníkem

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná téma</li> <li>• odhadne význam neznámých výrazů</li> </ul>	Papírový slovník Online slovník

## 2. ročník

3 týdne, V

2. ročník

**Slovesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše své zájmy a co se mu líbí</li> <li>• vyjádří souhlas/ nesouhlas se zálibami ostatních</li> <li>• popíše svůj rozvrh hodin, svoje plány a zeptá se na plány ostatních</li> </ul>	<p>Slovesa neosobní: GUSTAR, ENCANTAR, INTERESAR                  Infinitivní vazby: antes de/ después de</p>

**Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše své zájmy a co se mu líbí</li> <li>• vyjádří souhlas/ nesouhlas se zálibami ostatních</li> <li>• popíše svůj byt/dům, zařízení nábytek</li> <li>• zeptá se na cenu</li> <li>• nakoupí potraviny a objedná si v restauraci</li> </ul>	<p>Zájmena:                  - zájmena předmětu nepřímého                  - zájmena s předložkou                  - vztažné zájmeno QUE                  - zájmena neurčitá                  - zájmena předmětu přímého                  - zájmena přivlastňovací samostatná                  - ukazovací zájmena</p>

**Zápor**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří souhlas/ nesouhlas se zálibami ostatních</li> <li>• sdělí, co umí/ neumí dělat</li> </ul>	<p>Zápor ve větě, dvojí zápor</p>

**Příslovce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše své zájmy a co se mu líbí</li> <li>• vyjádří souhlas/ nesouhlas se zálibami ostatních</li> <li>• sdělí, co umí/ neumí dělat</li> <li>• popíše svůj běžný den</li> </ul>	<p>Příslovce: TODO, MUCHO/ MUY, BASTANTE, POCO, UN POCO, NADA</p>

**Slovní zásoba - zájmy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše své zájmy a co se mu líbí</li> <li>• vyjádří souhlas/ nesouhlas se zálibami ostatních</li> <li>• sdělí, co umí/ neumí dělat</li> <li>• popíše svůj běžný den</li> </ul>	<p>Slovní zásoba:                  - zájmy, volný čas                  - druhy filmů                  - výrazy spojené s frekvencí</p>

**Vyjádřit plány**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše svůj rozvrh hodin, svoje plány a zeptá se na plány ostatních</li> <li>• sjedná si schůzku; přijme/ odmítne pozvání</li> </ul>	<p>Slovesná vazba:                  - ir a + infinitiv                  - tener que + infinitiv                  - poder + infinitiv</p>

**Slovesa se změnou kmen. samohlásky (e - i)**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše svůj rozvrh hodin, svoje plány a zeptá se na plány ostatních</li> <li>• zeptá se na cestu a popíše ji</li> </ul>	<p>Slovesa: SEGUIR, REPETIR, DESPEDIARSE</p>



2. ročník

**Slovní zásoba - město**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří čas (hodinu, datum, roční období)</li> <li>popíše svůj rozvrh hodin, svoje plány a zeptá se na plány ostatních</li> <li>sjedná si schůzku; přijme/ odmítne pozvání</li> </ul>	<p>Slovní zásoba: město, kulturní události, školní předměty, dny v týdnu</p>

**Předložky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zeptá se na cestu a popíše ji</li> </ul>	<p>Předložky se slovesem IR: DE...A, EN, POR, HASTA</p>

**Slovní zásoba - domov**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše svůj byt/dům, zařízení nábytek</li> </ul>	<p>Slovní zásoba:                      - části domu/bytu, nábytek                      - předměty používané na cestách                      - fráze používané na návštěvě</p>

**Spojky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví o svých stravovacích návycích</li> <li>poradí, přikáže a zakáže</li> <li>nakoupí potraviny a objedná si v restauraci</li> </ul>	<p>Spojka Si + sloveso v přítomném čase</p>

**Neosobní vazby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poradí, přikáže a zakáže</li> <li>popíše, z čeho se skládá pokrm</li> <li>pochozí hlavní myšlenku</li> <li>porozumí orientačním pokynům</li> </ul>	<p>Neosobní vazby:                      - hay que                      - (no) se puede                      - está prohibido</p>

**Trpný rod**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poradí, přikáže a zakáže</li> <li>popíše, z čeho se skládá pokrm</li> <li>porozumí orientačním pokynům</li> </ul>	<p>Trpný rod a zvrtné SE</p>

**Slovní zásoba - jídlo**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví o svých stravovacích návycích</li> <li>nakoupí potraviny a objedná si v restauraci</li> <li>popíše, z čeho se skládá pokrm</li> </ul>	<p>Slovní zásoba:                      - jídlo a pití                      - druhy obchodů s potravinami                      - balení potravin                      - výrazy používané při nakupování a v restauraci</p>

**Minulý čas jednoduchý**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše činnosti probíhající nedávno i v minulosti</li> <li>vypráví o svých cestách, zhodnotí své zážitky</li> </ul>	<p>Minulý čas jednoduchý                      - pravidelných sloves                      - nepravidelných sloves                      - příslovečná určení času</p>

2. ročník

**Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří souhlas/ nesouhlas se zálibami ostatních</li> <li>rozpozná téma</li> <li>pochozí hlavní myšlenku</li> <li>porozumí orientačním pokynům</li> </ul>	<b>Reálie:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Barcelona</li> <li>Národní park Picos de Europa</li> <li>Příjmení ve španělsky mluv. zemích</li> <li>Tapas a typická španělská jídla</li> <li>Běžný den ve Španělsku</li> <li>Pracovní doba, otevírací hodiny ve Španělsku</li> </ul>

**3. ročník**

3 týdne, V

**Rozkaz. způsob**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dává pokyny, rady a doporučení ve formálních situacích</li> </ul>	<b>Rozkazovací způsob:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pro vykáni: usted / ustedes</li> <li>neprav. tvary</li> </ul>

**Slovesa SER, ESTAR**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše hotel. služby, pokoj a rezervuje si ubytování</li> <li>popíše stav věci a míst</li> </ul>	<b>Slovesa SER/ ESTAR:</b> ser + přídavné jméno estar + přídavné jméno

**Předložky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí orientačním pokynům</li> <li>dává pokyny, rady a doporučení ve formálních situacích</li> <li>popíše hotel. služby, pokoj a rezervuje si ubytování</li> <li>požádá o pomoc a službu</li> </ul>	<b>Předložky:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>por/ para</li> <li>a: pro vyjádření vzdálenosti, s předmětem přímým (4. pád)</li> </ul>

**Slovní zásoba - ubytování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> <li>porozumí popisu události</li> <li>popíše hotel. služby, pokoj a rezervuje si ubytování</li> <li>popíše stav věci a míst</li> </ul>	<b>Slovní zásoba:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rezervace ubytování</li> <li>hotel</li> <li>příprava cesty</li> <li>přídavná jména pro popis stavu věci a míst</li> </ul>

**Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stav věci a míst</li> <li>nakupuje oblečení</li> <li>popíše, jak věci vypadají a vyjádří svůj názor na ně</li> </ul>	<b>Zájmena:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>neurčitá zájmena a příslovce - shrnutí</li> <li>předmět přímý/ nepřímý</li> <li>zájmena předmětu přímého/ nepřímého</li> </ul>

3. ročník

**Sloveso PARECER**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše hotel, služby, pokoj a rezervuje si ubytování</li> <li>• popíše stav věci a míst</li> <li>• popíše, jak věci vypadají a vyjádří svůj názor na ně</li> <li>• řekne, co je dobré a špatné pro životní prostředí</li> <li>• vyjádří svůj názor, souhlas i nesouhlas s názory druhých</li> </ul>	<p>Sloveso parecer:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- forma</li> <li>- použití</li> </ul>

**Slovní zásoba - nakupování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nakupuje oblečení</li> <li>• popíše práci s webovou stránkou</li> <li>• popíše, jak věci vypadají a vyjádří svůj názor na ně</li> </ul>	<p>Slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obchody a druhy zboží</li> <li>- oblečení</li> <li>- číslovky 100 - 1 000 000</li> <li>- online nakupování</li> </ul>

**Gerundium**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• řekne, co je dobré a špatné pro životní prostředí</li> <li>• vyjádří svůj názor, souhlas i nesouhlas s názory druhých</li> <li>• vyjádří, co dělá v tuto chvíli</li> </ul>	<p>Gerundium:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ando/ - iendo</li> <li>- nepravidelné tvary</li> <li>Estar v přít. čase + gerundium</li> </ul>

**Přídavná jména (stavy osob)**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří svůj názor, souhlas i nesouhlas s názory druhých</li> <li>• popíše vlastní pocity a nálady a zeptá se někoho, jak se cítí</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sloveso estar + přídavné jméno</li> <li>- použití (přechodné stavy osob)</li> </ul>

**Slovní zásoba - životní prostředí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozpozná téma</li> <li>• pochopí hlavní myšlenku</li> <li>• řekne, co je dobré a špatné pro životní prostředí</li> <li>• popíše vlastní pocity a nálady a zeptá se někoho, jak se cítí</li> </ul>	<p>Slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- životní prostředí</li> <li>- zvířata</li> <li>- přídavná jména vyjadřující pocity a nálady</li> <li>- spojovací výrazy</li> </ul>

**Minulý čas - imperfektum**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše osoby, místa a věci v minulosti</li> <li>• pojmenuje některé vynálezy a hovoří o nich</li> </ul>	<p>Imperfektum (minulý čas):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pravidelná slovesa</li> <li>- nepravidelná slovesa</li> <li>- příslovečná určení času</li> <li>- použití</li> </ul>

**Slovesné vazby s infinitivem**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše osoby, místa a věci v minulosti</li> </ul>	<p>Slovesné vazby s infinitivem:</p> <p>estar a punto de, acabar de, volver a, dejar de</p>

**Příslovce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na zprávy</li> </ul>	<p>Příslovce - tvoření</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- původní</li> <li>- složená</li> <li>- odvozená</li> </ul>

### 3. ročník

#### Minulé časy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje některé vynálezy a hovoří o nich</li> <li>porovná minulý a současný život</li> <li>pohovoří o minulých událostech a zážitcích</li> </ul>	Minulý čas jednoduchý - shrnutí - pravidelné - nepravidelné - se změnou hlásky Použití min. času jednoduchého a imperfecta

#### Slovní zásoba - životní události

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí popisu události</li> <li>vyjádří svůj názor, souhlas i nesouhlas s názory druhých</li> <li>popíše vlastní pocity a nálady a zeptá se někoho, jak se cítí</li> <li>reaguje na zprávy</li> </ul>	Slovní zásoba: - události veřejného života - základní životní události - důležité okamžiky mezilidských vztahů

#### Reálie

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná téma</li> <li>pochozí hlavní myšlenku</li> </ul>	Reálie: - země Latinské Ameriky - cest. ruch na Yukatánu - Fair Trade a kolumbijská káva - Galapágy - Říše Inků a inkové dnes - Latisko-americká literatura: Isabel Allende

#### Spojky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše hotel, služby, pokoj a rezervuje si ubytování</li> <li>řekne, co je dobré a špatné pro životní prostředí</li> <li>vyjádří svůj názor, souhlas i nesouhlas s názory druhých</li> <li>pojmenuje některé vynálezy a hovoří o nich</li> <li>porovná minulý a současný život</li> <li>pohovoří o minulých událostech a zážitcích</li> </ul>	Spojky pro odporovací poměr: - pero - sino

### 4. ročník

3 týdně, V

#### Slovesná vazba

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o tom, jak se slaví různé svátky, narozeniny</li> <li>vyjádří přání a potřeby</li> <li>hovoří o mezilidských vztazích</li> <li>vyjádří pocity, které v něm vzbuzují různé pocity</li> <li>hovoří o tom, jak pečovat o svůj vzhled</li> <li>vypráví smyšlené příběhy</li> </ul>	Slovesná vazba: - soler + infin.

4. ročník

**Subjunktiv I**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří přání a potřeby</li> <li>vyjádří záměr a účel</li> </ul>	Subjunktiv v přítomném čase <ul style="list-style-type: none"> <li>pravidelná</li> <li>nepravidelná</li> <li>s hláskovou změnou</li> <li>použití</li> </ul>

**Zájmena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o tom, jak se slaví různé svátky, narozeniny</li> <li>vyjádří přání a potřeby</li> <li>vyjádří záměr a účel</li> <li>vypráví smyšlené příběhy</li> <li>počopí hl. myšlenku</li> </ul>	Zájmena: <ul style="list-style-type: none"> <li>předmět přímý/ nepřímý</li> <li>neurčité zájmeno CUALQUIERA</li> </ul>

**Výraz - Que/ Qué**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o tom, jak se slaví různé svátky, narozeniny</li> <li>vyjádří přání a potřeby</li> <li>vyjádří záměr a účel</li> <li>popíše vlastnosti osob</li> <li>hovoří o mezilidských vztazích</li> <li>počopí hl. myšlenku</li> <li>porozumí popisu událostí</li> </ul>	Výraz QUE a jeho použití: <ul style="list-style-type: none"> <li>vztahné</li> <li>spojka</li> <li>tázací</li> <li>zvolací</li> </ul>

**Slovní zásoba - svátky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o tom, jak se slaví různé svátky, narozeniny</li> <li>vyjádří přání a potřeby</li> <li>rozpozná téma</li> <li>počopí hl. myšlenku</li> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> </ul>	Slovní zásoba: <ul style="list-style-type: none"> <li>svátky a oslavy</li> <li>dárky</li> <li>gratulace a přání</li> <li>vzkazy</li> </ul>

**Podmiňovací způsob**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o mezilidských vztazích</li> <li>vyjádří pocity, které v něm vzbuzují různé pocity</li> </ul>	Podmiňovací způsob: <ul style="list-style-type: none"> <li>pravidelná slovesa</li> <li>nepravidelná slovesa</li> <li>použití</li> </ul>

**Přídavná jména**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o mezilidských vztazích</li> </ul>	Přídavná jména <ul style="list-style-type: none"> <li>zpodstatňování příd. jmen</li> <li>absolutní superlativum (-ísimo)</li> </ul>

**Slovesa pro vyjádření pocitů**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Slovesa: gustar, encantar, molestar, dar rabia, interesar ...

4. ročník

**Předložky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o mezilidských vztazích</li> <li>• vyjádří pocity, které v něm vzbuzují různé pocity</li> </ul>	Předložkové vazby - sloves - přídavných jmen

**Slovní zásoba - pocity a vlastnosti**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše vlastnosti osob</li> <li>• hovoří o mezilidských vztazích</li> <li>• vyjádří pocity, které v něm vzbuzují různé pocity</li> </ul>	Slovní zásoba: povahové vlastnosti - mezilidské vztahy - výrazy vyjadřující pocity - škola a vyučování

**Rozkazovací způsob**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí radám lékaře a všeobecným doporučením</li> <li>• hovoří o tom, jak pečovat o svůj vzhled</li> <li>• dává pokyny, rady a doporučení v neformálních situacích</li> <li>• porozumí informativním textům a předá informace</li> <li>• hovoří o zkušenostech se studiem španělštiny</li> <li>• porozumí orientačním pokynům</li> </ul>	Rozkazovací způsob: - kladný rozkaz - záporný rozkaz

**Gerundium**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o mezilidských vztazích</li> <li>• popíše své zdravotní potíže, řekne, co ho bolí</li> <li>• rozumí radám lékaře a všeobecným doporučením</li> <li>• rozpozná téma</li> <li>• pochopí hl. myšlenku</li> <li>• porozumí popisu událostí</li> </ul>	Gerundium: - pro vyjádření způsobu - pro vyjádření současně probíhajícího děje

**Slovní zásoba - zdraví**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše své zdravotní potíže, řekne, co ho bolí</li> <li>• rozumí radám lékaře a všeobecným doporučením</li> <li>• hovoří o tom, jak pečovat o svůj vzhled</li> <li>• dává pokyny, rady a doporučení v neformálních situacích</li> <li>• popíše pozice a pohyby při cvičení</li> </ul>	Slovní zásoba: - části lidského těla - nemoci a léky - osobní hygiena, péče o vzhled - pohyby a cviky

**Estar + gerundium**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypráví smyšlené příběhy</li> <li>• vyjádří současně probíhající děje v minulosti, minulé děje přerušené jinou událostí a myšlenky a slova, která zazněla v minulosti</li> <li>• pochopí hl. myšlenku</li> </ul>	Estar + gerundium v imperfektu

4. ročník

**Minulé časy (opakování)**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví smyšlené příběhy</li> <li>vyjádří současně probíhající děje v minulosti, minulé děje přerušené jinou událostí a myšlenky a slova, která zazněla v minulosti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Minulý čas jednoduchý + použití</li> <li>Imperfekto + použití</li> </ul>

**Časová soulednost**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví smyšlené příběhy</li> <li>vyjádří současně probíhající děje v minulosti, minulé děje přerušené jinou událostí a myšlenky a slova, která zazněla v minulosti</li> <li>rozpozná téma</li> <li>pochozí hl. myšlenku</li> <li>porozumí popisu událostí</li> </ul>	<p>Časová soulednost:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>imperfektum v nepřímé řeči</li> </ul>

**Člen (shrnutí)**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná téma</li> <li>pochozí hl. myšlenku</li> <li>porozumí popisu událostí</li> </ul>	<p>Člen a jeho použití:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určitý</li> <li>neurčitý</li> <li>nepoužití členu</li> </ul>

**Slovní zásoba - příběhy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví smyšlené příběhy</li> <li>vyjádří současně probíhající děje v minulosti, minulé děje přerušené jinou událostí a myšlenky a slova, která zazněla v minulosti</li> <li>rozpozná téma</li> <li>pochozí hl. myšlenku</li> <li>porozumí popisu událostí</li> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> </ul>	<p>Slovní zásoba:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>detektivky</li> <li>záhadné a strašidelné příběhy</li> <li>příběhy námořníků a průzkumníků</li> </ul>

**Minulý čas složený**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>informuje o životních záležitostech a zkušenostech</li> <li>hovoří o zkušenostech se studiem španělštiny</li> <li>pochozí hl. myšlenku</li> <li>porozumí popisu událostí</li> </ul>	<p>Minulý čas složený</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pomocné sloveso HABER</li> <li>příčestí (participio): ADO/ IDO</li> <li>užití</li> </ul>

**Subjunktiv II**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>informuje o životních záležitostech a zkušenostech</li> <li>vyjádří přání a očekávání</li> <li>hovoří o zkušenostech se studiem španělštiny</li> <li>porozumí popisu událostí</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Espero/ Ojalá/ Tengo ganas de + que + subjunktiv</li> <li>Vedlejší věty předmětné uvozené spojkou "aby"recomendar, proponer, hacer falta ... + que + subjunktiv</li> </ol>

4. ročník

**Slovesa - pohyb, směr**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypráví smyšlené příběhy</li> <li>informuje o životních záležitostech a zkušenostech</li> <li>porozumí informativním textům a předá informace</li> <li>porozumí orientačním pokynům</li> </ul>	<p>Slovesa: - ir - venir - llevar - traer Vazba: llevar + gerundium</p>

**Tvoření zdrobňelín**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>hovoří o svých dovednostech a schopnostech</li> <li>hovoří o zkušenostech se studiem španělštiny</li> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> </ul>	<p>Tvoření zdrobňelín - přípona - ito/ a</p>

**Reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí informativním textům a předá informace</li> <li>rozpozná téma</li> <li>pochopí hl. myšlenku</li> <li>porozumí orientačním pokynům</li> <li>porozumí popisu událostí</li> <li>odhadne význam neznámých výrazů</li> </ul>	<p>Reálie: - Vánoce a jiné svátky ve šp. mluvících zemích - karneval v Bolívii - Argentinci, jejich povaha a záliby - salsa - dobytí Mexika - spanglish - latinskoamerická populace v USA - Carlos Santana</p>

**5.2 Informační a komunikační technologie**

**Charakteristika oblasti**

Charakteristika vzdělávací oblasti

Oblast Informatika a informační a komunikační technologie (dále jen Informatika a ICT) na gymnáziu navazuje na oblast ICT v základním vzdělávání zaměřenou na zvládnutí základní úrovně informační gramotnosti, tj. na dosažení znalostí a dovedností nezbytných k využití digitálních technologií.

Oblast Informatika a ICT na gymnáziu prohlubuje u žáka schopnost tvůrčím způsobem využívat informační a komunikační technologie, informační zdroje a možnosti aplikačního programového vybavení s cílem dosáhnout lepší orientaci v narůstajícím množství informací při respektování právních a etických zásad používání prostředků ICT. Žák je veden ke schopnosti aplikovat výpočetní techniku s využitím pokročilejších funkcí k efektivnímu zpracování informací a přispět tak ke transformaci dosažených poznatků v systematicky uspořádané vědomosti. Dynamický rozvoj oblasti ICT vyžaduje od žáka flexibilitu při přizpůsobování se inovovaným verzím digitálních zařízení a schopnost jejich vzájemného propojování.

V rámci oblasti Informatika a ICT se žák seznámí se základy informatiky jako vědního oboru, který studuje výpočetní a informační procesy z hlediska používaného hardwaru i softwaru, a s jejím postavením v moderním světě. Cílem je zpřístupnit žákům základní pojmy a metody informatiky, napomáhat rozvoji abstraktního, systémového myšlení, podporovat schopnost vhodně vyjadřovat své myšlenky, smysluplnou argumentací je obhajovat a tvůrčím způsobem přistupovat k řešení problémů. Žák se seznámí se základními principy fungování prostředků ICT a soustředí se na pochopení podstaty a průběhu informačních procesů, algoritmického přístupu k řešení úloh a významu informačních systémů ve společnosti.

V souvislosti s pronikáním poznatků informačních a počítačových věd do různých oblastí lidské činnosti a se specifickým využitím ICT v různých oborech je vhodné zapojit do výuky i inteligentní, interaktivní výukové prostředky, modelování přírodních, technických a sociálních procesů a situací posilujících motivaci k učení. Tím se zvyšuje pravděpodobnost uplatnění absolventů gymnázia v dalším vzdělávání a na trhu práce.

Vzdělávací oblast Informatika a ICT vytváří platformu pro ostatní vzdělávací oblasti i pro mezipředmětové vztahy, vytváří žákovi prostor pro tvořivost, vlastní seberealizaci i pro týmovou spolupráci, zvyšuje motivaci k



tvorbě individuálních i skupinových projektů, vytváří příležitost k rozvoji vlastní iniciativy žáků, prohlubuje jejich smysl pro inovativnost a iniciuje využívání prostředků výpočetní techniky a internetu k přípravě na vyučování a k celoživotnímu vzdělávání.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- porozumění zásadám ovládnání a věcným souvislostem jednotlivých skupin aplikačního programového vybavení a k vhodnému uplatňování jejich nástrojů, metod a vazeb k efektivnímu řešení úloh
- porozumění základním pojmům a metodám informatiky jako vědního oboru a k jeho uplatnění v ostatních vědních oborech a profesích
- uplatňování algoritmického způsobu myšlení při řešení problémových úloh
- využívání prostředků ICT k modelování a simulaci přírodních, technických a společenských procesů a k jejich implementaci v různých oborech
- tvořivému využívání spektra možností komunikačních technologií a jejich kombinací k rychlé a efektivní komunikaci
- využívání výpočetní techniky ke zvýšení efektivnosti své činnosti, k dokonalejší organizaci práce a k týmové spolupráci na úrovni školní, republikové a mezinárodní
- využívání informačních a komunikačních technologií (on-line vzdělávání, spolupráce na zahraničních projektech) k celoživotnímu vzdělávání a vytváření pozitivních postojů k potřebám znalostní společnosti
- využití možností výpočetní techniky a internetu k poznávacím, estetickým a tvůrčím cílům s ohledem ke globálnímu a multikulturnímu charakteru internetu
- uvědomění si, respektování a zmírnění negativních vlivů moderních informačních a komunikačních technologií na společnost a na zdraví člověka, ke znalosti způsobů prevence a ochrany před zneužitím a omezováním osobní svobody člověka
- získávání údajů z většího počtu alternativních zdrojů a odlišování informačních zdrojů věrohodných a kvalitních od nespolehlivých a nekvalitních
- respektování a používání odborné terminologie informačních a počítačových věd
- poznání základních právních aspektů a etických zásad týkajících se práce s informacemi a výpočetní technikou, k respektování duševního vlastnictví, copyrightu, osobních dat a zásad správného citování autorských děl

## 5.2.1 Informační a komunikační technologie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	2		

### Charakteristika předmětu

Předmět informační a komunikační technologie je všeobecně vzdělávací předmět. Jeho cílem je poskytnout žákům základní orientace v možnostech využití informační a počítačové techniky v praxi, naučit je používat počítač jako pracovní nástroj pro jednoduché aplikace, formovat jejich algoritmické myšlení a vést je k systematickému přístupu k řešení problémů. Předmět také připravuje žáky k využívání informační a počítačové techniky při výuce jiných předmětů.

Předmět připravuje žáky na využívání ICT v jiných vyučovacích předmětech a umožňuje jim dosáhnout základní úrovně informační gramotnosti (získat elementární dovednosti v ovládnání výpočetní techniky a moderních informačních technologií, orientovat se ve světě informací, tvořivě pracovat s informacemi a využívat je při dalším vzdělávání i v praktickém životě).

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu pomáhá žákovi orientovat se ve struktuře a činnosti počítače, poznat možnosti jeho využití, zacházet s počítačem a jeho přídatnými zařízeními uživatelským způsobem, pracovat s hotovými didaktickými programy, osvojit si základy práce s grafikou a databázemi a e-learningovým vzděláváním. Žáci se učí třídít informace, kriticky je posuzovat a aplikovat v praktickém životě v souladu se zákony o duševním vlastnictví. Osvojují si základy elektronické komunikace a její zásady.

Předmět je povinný s hodinovou dotací 2 hodiny týdně v 1. a 2. ročníku. Výuka probíhá v učebnách výpočetní techniky. Třídy jsou děleny na menší skupiny, každý student pracuje u počítače samostatně.

Zájemci o další studium si mohou vybrat ve 3. a 4. ročníku seminář se zaměřením na programování. Studium oboru je pro zájemce zakončeno maturitní zkouškou.

Vzdělávání v předmětu zahrnuje:

- získání přehledu v teoretických základech IVT
- získávání a rozvíjení dovedností pracovat s jednotlivými druhy programového vybavení
- tvořivou práci s informacemi
- orientaci ve světě informací a jejich využití při vzdělávání i v praktickém životě.
- aplikování využití technického a programového vybavení v praktickém životě

Žáci jsou vedeni k chápání a správnému užívání pojmů z oblasti hardware, software a práce v síti. Dále jsou vedeni k praktickému zvládnutí práce s grafikou, textem, s tabulkami a k tvorbě prezentací. Všechny tyto nástroje se žáci učí používat pro zpracování informací, které se učí vyhledávat na Internetu. Pro vzájemnou komunikaci a předávání souborů používají elektronickou poštu a další formy digitální komunikace. Nedílnou součástí je zvládnutí psaní všemi deseti, které veškeré činnosti spojené s využitím počítače a digitálních technologií v praxi ve velké míře efektivní.

Studijní materiály:

Vzhledem k velmi rychlému tempu vývoje v tomto oboru nevyužíváme povinných učebnic, studenti využívají kromě informací od vyučujících doporučenou literaturu, materiály z časopisů a webových stránek věnovaných jednotlivým oborům informatiky a výpočetní techniky.

Žáci jsou vedeni ke zpracování a třídění informací, získaných pomocí internetu a ke komunikaci s vyučujícím elektronickou cestou.

Předmět úzce souvisí s ostatními vzdělávacími předměty školy. Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány na všechny ostatní předměty, ve kterých by studenti měli využívat znalostí a dovedností získaných v předmětu Informatika a výpočetní technika.

Výchovné a vzdělávací strategie vedoucí k naplňování klíčových kompetencí

Kompetence k učení

- vzbuzujeme zájem o používání informačních a komunikačních technologií
- vedeme žáky k poznání úlohy informací a informačních činností a k využívání moderních informačních a komunikačních technologií
- učíme žáky aktivnímu vyhledávání a třídění informací, jejich propojování a systematizaci
- motivujeme žáky k potřebě dalšího studia a celoživotního vzdělávání a zodpovědnosti za ně
- umožňujeme poznání smyslu a cíle učení a posuzovat vlastní pokrok
- využíváme různých způsobů, metod a strategií učení, které žákům umožní samostatně organizovat a řídit vlastní učení

Kompetence k řešení problémů

- vedeme žáky k touze najít originální řešení za použití dostupného technického vybavení
- vedeme žáky k využívání stále novějších a modernějších technologií
- vedeme žáky k hledání různých zdrojů informací, které mohou vést k řešení problému a k ověřování správnosti řešení problému
- podněcujeme žáky ke kreativě a logickému uvažování při řešení problémů
- podporujeme samostatnou i týmovou práci

Kompetence komunikativní

- zadáváme takové úkoly, při kterých mohou žáci navzájem komunikovat
- vedeme k potřebě vyjádřit svůj vlastní názor, stát si za ním, obhájit své přesvědčení, umět podpořit své názory potřebnými jednoduchými logickými argumenty
- vedeme žáky ke schopnosti formulovat svůj požadavek
- učíme žáky tvořivému užívání softwarových a hardwarových prostředků
- učíme žáky umět vyslechnout názory a kritiku druhých lidí
- podporujeme využití dostupné moderní techniky v komunikaci
- důsledně dbáme na dodržování pravidel slušné komunikace

Kompetence sociální a personální

- učíme žáky pracovat v týmu i samostatně
- poskytujeme prostor pro hodnocení a sebehodnocení výsledků
- podporujeme práci ve skupině a zaujímání různých rolí,
- učíme žáky k zodpovědnému a etickému přístupu k nevhodným obsahům vyskytujících se na internetu a v jiných médiích

- vedeme žáky k využívání širokých možností informačních a komunikačních prostředků
- učíme schopnosti požádat o pomoc při řešení problému
- vytváříme příjemné a bezpečné pracovní prostředí
- podporujeme vzájemné přátelské vztahy a úctu

#### Kompetence občanské

- vedeme žáky k poznání možností rozvoje a zneužití informačních a komunikačních technologií
- vedeme žáky k respektování práv k duševnímu vlastnictví
- vychováváme žáky jako osobnosti zodpovědné za své chování a zdraví

#### Kompetence pracovní

- vedeme žáky k plnění svých povinností
- vyžadujeme, aby žáci plnili pracovní povinnosti zodpovědně a v co nejlepší kvalitě
- dbáme na dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví při práci
- motivujeme žáky k hledání vlastních postupů
- učíme žáky pracovat podle návodu, předem stanoveného postupu
- učíme žáky šetrné práci s výpočetní technikou
- vedeme žáky ke schopnosti formulovat svůj požadavek a využívat při práci s počítačem algoritmické myšlení

## 1. ročník

2 týdně, P

### Základy ICT

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí základním pojmům z oboru informačních technologií, chápe vztah mezi HW a SW</li> <li>• zná blokové schéma počítače, význam jednotlivých bloků a základní komponenty a periferní zařízení</li> <li>• samostatně používá počítač a jeho periferie (obsluhuje je, detekuje chyby, vyměňuje spotřební materiál)</li> <li>• je si vědom možností a výhod, ale i rizik (zabezpečení dat před zneužitím, ochrana dat před zničením, porušování autorských práv) a omezení (zejména technických a technologických) spojených s používáním prostředků informačních a komunikačních technologií</li> <li>• orientuje se v běžném systému, chápe strukturu dat a možnosti jejich uložení</li> <li>• rozumí systému složek a orientuje se v něm, ovládá operace se soubory (vyhledávání, kopírování, přesun, mazání, změna atributů, případná editace souboru)</li> <li>• rozpoznává běžné typy souborů, umí s nimi pracovat</li> </ul>	<p>Výpočetní systém – HW, SW (1, 2, 3)                      Teoretické modely HW – von Neumannovo schéma (2)                      Software – základní a aplikační programové vybavení (3)                      Operační systémy – jejich charakteristika, funkce a základní vlastnosti (3)                      Ochrana dat před zničením – počítačové viry a antivirová ochrana, zálohování                      Zabezpečení dat před zneužitím - šifrování dat, přístupová práva a práce s hesly, firewall (6, 11)                      Číselné soustavy, převody (6)                      Informace, data, jejich organizace a uložení, soubory a složky, práce s nimi (11)                      Počítač PC – komponenty, jejich funkce a význam základních parametrů (2)                      Periferní zařízení – tiskárny, modemy, scannery atd. (2)                      Komprimace dat (6)</p>

1. ročník

**Operační systém, počítačová síť**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí principům operačního systému, má základní vědomosti o současných operačních systémech</li> <li>• využívá základní prostředky počítačové sítě</li> <li>• používá aplikace dodávané s operačním systémem</li> </ul>	<p>Zapínání a vypínání počítače, přihlašování a odhlašování, ovládání, nastavení a přizpůsobení prostředí, administrace systému, profily (4)                  Základní struktura složek v OS (3)                  Speciální složky a jejich použití (6)                  Přenos dat mezi aplikacemi – clipboard, OLE                  Počítačové sítě, základní pojmy – LAN, WAN, jejich parametry, komponenty a prostředky, klient, server, topologie, uživatelské profily, administrace sítě (4)                  Aplikace dodávané s operačním systémem (5, 6)</p>

**Aplikační software – textový procesor**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky</li> <li>• získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, efektivně ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování</li> <li>• uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému</li> <li>• pracuje s běžnými prostředky online i offline komunikace, zejména s elektronickou poštou (ovládá zaslání přílohy i její přijetí a následné otevření), chatem, messengery, elektronickými konferencemi, diskusními skupinami, využívá další služby Internetu</li> <li>• využívá další pokročilé funkce poštovního klienta (organizování, plánování...)</li> <li>• zná a dodržuje běžná typografická pravidla a konvence</li> <li>• používá na uživatelské úrovni textový procesor pro tvorbu a úpravu strukturovaných textových dokumentů</li> <li>• vkládá do textu objekty jiných aplikací</li> <li>• používá textový procesor pro tvorbu jednoduchého multimediálního dokumentu (tedy dokumentu, v němž je obsažena textová, zvuková a obrazová složka informace), který uloží ve formátu vhodném pro vystavení na Internetu</li> <li>• ovládá základy tvorby maker, umí makra zaznamenat a spustit</li> <li>• exportuje a importuje data mezi základními a běžně používanými formáty</li> </ul>	<p>(12, 13)                  Základ psaní textu na počítači – typografická pravidla, kontrola pravopisu                  Editace napsaného textu – přesun, kopírování, mazání, vyhledávání a nahrazování                  Formátování textu, práce se styly, odrážky, číslování, generování obsahu                  Šablony, jejich využití a tvorba                  Vkládání dalších objektů do textu                  Tabulky                  Hromadná korespondence, formuláře                  Export a import textu, spolupráce s Internetem a propojení s dalšími aplikacemi                  Základy tvorby maker v textovém editoru</p>

**Aplikační software - prezentace**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá Internet jako základní otevřený informační zdroj a využívá jeho přenosové a komunikační možnosti</li> <li>• orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí výběr, zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich další využití</li> <li>• interpretuje správně získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje způsobem vhodným s ohledem na jejich další uživatele</li> <li>• rozumí základním principům správné prezentace</li> <li>• používá nástroje pro tvorbu prezentací na základní uživatelské úrovni</li> <li>• vkládá do prezentací objekty jiných aplikací</li> <li>• exportuje prezentace do jiných formátů, vhodných pro vystavení na Internetu</li> </ul>	<p>(12, 13)                  Základní principy úspěšné prezentace                  Nástroje pro tvorbu prezentace                  Příprava podkladů pro prezentaci                  Vkládání objektů do prezentace, formátování snímků, animace                  Řazení snímků, přechody mezi snímky prezentace, časování, komentáře                  Export prezentace</p>

1. ročník

**Aplikační software – relační databáze**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí základním pojmům, chápe principy databází</li> <li>• pracuje s kancelářským databázovým software na základní uživatelské úrovni</li> <li>• realizuje jednoduchou relační databázi se všemi typy relací a chápe důvody jejich použití, umí databázi třídit, filtrovat, vyhledávat v ní a provádět v ní výpočty</li> <li>• vytváří vstupní formulář a výstupní sestavu, tuto sestavu vytiskne</li> <li>• vytváří dotazy různého typu</li> <li>• propojuje datovou základnu s dalšími aplikacemi</li> <li>• exportuje a importuje data mezi základními a běžně používanými formáty</li> </ul>	<p>(12, 13)</p> <p>Základní pojmy a principy, struktura, její modifikace, záznam, položka, oblasti použití relačních databází</p> <p>Modely SŘBD, normalizace</p> <p>Návrh databáze, její založení, vkládání dat, import a export</p> <p>Relace, jejich typy, pravidla tvorby a použití</p> <p>Formuláře a sestavy, použití relací</p> <p>Vyhledávací dotazy, základy jazyka SQL, filtrování dat</p> <p>Propojování databází s dalšími aplikacemi</p>

**Počítačová grafika (jen pro čtyřleté studium)**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí pracovat ve vektorovém a bitmapovém grafickém editoru</li> </ul>	<p>Rastrová a vektorová grafika</p> <p>Barevné modely</p> <p>Práce v rastrovém editoru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení se základními nástroji pro práci s editorem</li> <li>- úprava bitmapových obrázků</li> </ul> <p>Práce ve vektorovém editoru</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- seznámení se základními nástroji pro práci s editorem</li> <li>- tvorba vlastních materiálů (plakáty, vizitky apod.)</li> </ul>

**2. ročník**

2 týdně, P

**Aplikační software – tabulkový procesor**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá možnosti předávání dat mezi jednotlivými aplikacemi</li> <li>• rozumí funkci a principům tabulkového procesoru</li> <li>• používá na uživatelské úrovni tabulkový procesor</li> <li>• vkládá do tabulek data různých typů a upravuje jejich formát</li> <li>• tvoří vzorce, používá funkce (včetně tvorby vlastních), vyhledávání, filtrování, třídění</li> <li>• graficky prezentuje data z tabulek – tvoří grafy (volí vhodné typy grafů), připravuje výstupy pro tisk a tiskne je</li> <li>• vkládá do tabulek objekty jiných aplikací</li> <li>• exportuje a importuje data mezi základními a běžně používanými formáty</li> <li>• ovládá základy tvorby maker, umí makra zaznamenat a spustit</li> </ul>	<p>(12, 13)</p> <p>Principy a oblasti použití tabulkových procesorů</p> <p>Struktura tabulek a typy dat</p> <p>Formátování tabulky</p> <p>Tvorba vzorců, absolutní a relativní odkazy, použití vestavěných funkcí, vyhledávání, filtrování, editace třídění</p> <p>Tvorba grafů</p> <p>Tisk tabulek a grafů</p> <p>Seznamy dat, kontingenční tabulky</p> <p>Export a import dat, propojení s dalšími aplikacemi</p> <p>Základy tvorby maker v tabulkovém procesoru</p>

2. ročník

**Statistika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí funkci a principům tabulkového procesoru</li> <li>• používá na uživatelské úrovni tabulkový procesor</li> <li>• vkládá do tabulek data různých typů a upravuje jejich formát</li> <li>• tvoří vzorce, používá funkce (včetně tvorby vlastních), vyhledávání, filtrování, třídění</li> <li>• graficky prezentuje data z tabulek – tvoří grafy (volí vhodné typy grafů), připravuje výstupy pro tisk a tiskne je</li> <li>• diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení</li> <li>• volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)</li> <li>• reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám</li> <li>• rozumí pojmům - statistický soubor, statistická jednotka, statistický znak (kvantitativní a kvalitativní)</li> <li>• aktivně ovládá pojmy - aritmetický průměr, modus, medián, absolutní a relativní četnost</li> <li>• rozumí pojmům směrodatná odchylka, rozptyl, vážený průměr</li> <li>• veškeré statistické údaje je schopen zpracovat pomocí pc a vytvořit odpovídající grafické výstupy</li> </ul>	<p>(12, 13)</p> <p>Statistický soubor, rozsah souboru, prvek souboru, kvalitativní a kvantitativní znak. Aritmetický a vážený průměr. Grafická interpretace. Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)</p>

**Internet, komunikace**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá Internet jako základní otevřený informační zdroj a využívá jeho přenosové a komunikační možnosti</li> <li>• volí vhodné informační zdroje k vyhledávání požadovaných informací a odpovídající techniky</li> <li>• získává a využívá informace z otevřených zdrojů, zejména pak z celosvětové sítě Internet, efektivně ovládá jejich vyhledávání, včetně použití filtrování</li> <li>• orientuje se v získaných informacích, třídí je, analyzuje, vyhodnocuje, provádí výběr, zaznamenává a uchovává textové, grafické i numerické informace způsobem umožňujícím jejich další využití</li> <li>• uvědomuje si nutnost posouzení validity informačních zdrojů a použití informací relevantních pro potřeby řešení konkrétního problému</li> <li>• interpretuje správně získané informace a výsledky jejich zpracování následně prezentuje způsobem vhodným s ohledem na jejich další uživatele</li> <li>• pracuje s běžnými prostředky online i offline komunikace, zejména s elektronickou poštou (ovládá zaslání přílohy i její přijetí a následné otevření), chatem, messenger, elektronickými konferencemi, diskusními skupinami, využívá další služby Internetu</li> <li>• využívá další pokročilé funkce poštovního klienta (organizování, plánování...)</li> </ul>	<p>Struktura celosvětové sítě (8, 9, 10) Přenosové protokoly, domény, adresace Internetový prohlížeč WWW – princip činnosti Vyhledávání informací na Internetu Elektronická pošta Online komunikace Další služby Internetu</p>

**Tvorba WWW stránek**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá možnosti předávání dat mezi jednotlivými aplikacemi</li> <li>• exportuje a importuje data mezi základními a běžně používanými formáty</li> <li>• používá základy jazyka HTML pro tvorbu vlastních stránek</li> <li>• pracuje s textem, obrázky, seznamy, tabulkou, odkazy při tvorbě www stránek</li> </ul>	<p>(12)</p> <p>Základní pojmy a principy – server, browser Základy HTML Editory pro tvorbu WWW stránek Tvorba statických WWW stránek, optimalizace stránek Základy tvorby dynamických WWW stránek Další technologie (např. XML, CSS, PHP, ASP, JavaScript, Flash...) Interakce s dalšími aplikacemi Publikování WWW stránek, umístění WWW stránek do katalogů</p>

## 2. ročník

## Algoritmizace

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů</li> </ul>	Základní pojmy – algoritmus, program, vlastnosti algoritmů (14) Algoritmizace, zápis algoritmů (14) Jednoduché vývojové diagramy (14)

## 5.3 Matematika a její aplikace

## Charakteristika oblasti

## Charakteristika vzdělávací oblasti

Výuka matematiky na gymnáziu rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu. Ovládnutí požadovaného matematického aparátu, elementy matematického myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové hlubší poznání a předpokladem dalšího studia. Osvojené matematické pojmy, vztahy a procesy pěstují myšlenkovou ukázněnost, napomáhají žákům k prožitku celistvosti.

Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry.

Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, technice, ale i ve společenských vědách), že je ovlivňována vnějšími podněty (například z oblasti přírodních věd) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

## Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- osvojování základních matematických pojmů a vztahů postupnou abstrakcí a zobecňováním na základě poznávání jejich charakteristických vlastností;
- určování, zařazování a využívání pojmů, k analýze a zobecňování jejich vlastností;
- vytváření zásoby matematických pojmů, vztahů, algoritmů a metod řešení úloh a k využívání osvojeného matematického aparátu;
- analyzování problému a vytváření plánu řešení, k volbě správného postupu při řešení úloh a problémů, k vyhodnocování správnosti výsledku vzhledem k zadaným podmínkám;
- práci s matematickými modely, k vědomí, že k výsledku lze dospět různými způsoby;
- rozvoji logického myšlení a úsudku, vytváření hypotéz na základě zkušenosti nebo pokusu, k jejich ověřování nebo vyvracení pomocí protipříkladů;
- pochopení vzájemných vztahů a vazeb mezi okruhy učiva a k aplikaci matematických poznatků v dalších vzdělávacích oblastech;
- přesnému vyjadřování a zdokonalování grafického projevu, k porozumění matematickým termínům, symbolice a matematickému textu;
- zdůvodňování matematických postupů, k obhajobě vlastního postupu;
- rozvíjení dovednosti pracovat s různými reprezentacemi;
- užívání kalkulátoru a moderních technologií k efektivnímu řešení úloh a k prezentaci výsledků;
- rozvíjení zkušeností s matematickým modelováním (k činnostem, kterými se učí poznávat a nalézat situace, v nichž se může orientovat prostřednictvím matematického popisu), k vyhodnocování matematických modelů, k poznávání mezi jejich použitím, k vědomí, že realita je složitější než její matematický model, že daný model může být vhodný pro více situací a jedna situace může být vyjádřena různými modely);
- rozvíjení geometrického vidění a prostorové představivosti;
- pochopení matematiky jako součásti kulturního dědictví a nezaměnitelného způsobu uchopování světa.

### 5.3.1 Matematika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
4	3+1	3	0+4

#### Charakteristika předmětu

Předmět Matematika vychází z RVP G, pokrývá učivo všech tematických okruhů a naplňuje všechny očekávané výstupy vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

Školním učebním plánem má předmět Matematika stanovenou hodinovou dotaci 4+3+3+4. Výuka probíhá převážně v celých třídách, jedna hodina týdně je v každém ročníku dělená na skupiny. Spojené hodiny slouží z větší části k výkladu nové látky, k motivačním úlohám řešeným převážně pod vedením učitele, k předvedení optimálního způsobu řešení typových úloh s využitím vhodného postupu a matematické symboliky. Dělené hodiny umožňují učitelům individuálnější přístup. Je v nich kladen důraz zejména na procvičování látky, práci a prezentaci žáků.

Předmět Matematika je povinný pro všechny žáky gymnázia a svojí náplní je spolehlivě připravuje na společnou část maturitní zkoušky v základní úrovni obtížnosti. Pro zvládnutí vyšší úrovně obtížnosti společně částí maturitní zkoušky je však pro žáky potřebná docházka do volitelného Semináře matematiky ve třetím a čtvrtém ročníku.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Matematika učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí kromě společných též tyto specifické strategie:

##### Kompetence k učení

- předvádí optimální postupy řešení úloh daného typu, umožňují dále tyto postupy procvičovat
- zadávají úlohy k samostatnému řešení (v hodině i doma)
- vybízí žáky k odhadování výsledků a následnému porovnání s vypočítaným řešením, ve vhodných případech vyžadují pamětné či písemné výpočty
- vedou žáky k účelnému využívání kalkulátoru a PC, upozorňují na úskalí spojená s přednostmi početních operací a správností syntaxe
- vyžadují, aby žáci některé základní vzorce a postupy ovládali z paměti
- trénují žáky ve zvládnutí většího objemu učiva zadáváním celohodinových čtvrtletních prací

##### Kompetence k řešení problémů:

- ve vhodných případech, pokud to přispívá k lepšímu pochopení ze strany žáka, využívají moderní informační technologie (interaktivní tabuli, počítač)
- umožňují žákům navrhnout různé alternativy řešení problému, společně o něm diskutují a vybírají nejvhodnější
- vedou žáky ke kritickému posouzení vlastních závěrů, rozpoznání případných nesmyslných či absurdních výsledků, objevení chyby a následné korekci
- vyžadují po žácích srozumitelně formulovat navrhovaný postup řešení problému, stejně tak interpretovat závěr, ke kterému došli
- občas předkládají problémy zadané neúplně nebo naopak s přebytečnými údaji, vedou tím žáky ke kritickému posouzení, jaké údaje potřebují k vyřešení
- nechávají žáky vyhledávat chybějící informace v tabulkách či jiných zdrojích
- rozvíjí v žácích prostorovou představivost

##### Kompetence komunikativní:

- umožňují ve vhodných případech řešit úlohy ve dvojicích či větších skupinách
- zejména u slovně zadaných úloh obvykle vyžadují slovně formulovaný závěr (písemně či ústně)
- počítá-li žák u tabule, vyžadují po něm vysvětlování prováděných kroků
- vedou žáky k používání a správnému čtení matematické symboliky
- u vhodných geometrických úloh vyžadují stručný symbolický zápis prováděných kroků
- grafické záznamy od žáků vyžadují čitelné a srozumitelné, s popisem (např. osy grafu, legenda u statistických



diagramů atd.)

- vedou žáky k tomu, aby se v případě nepochopení nebáli zeptat a vrátit k problému

Kompetence k podnikavosti:

Učitelé

- rozvíjí v žácích systematickosti a přesnosti

- rozvíjí logické uvažování, vytváření vlastních hypotéz a jejich ověřování

## 1. ročník

4 týdne, P

### Číselné obory

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí aritmetické operace (sčítá, odčítá, násobí, dělí, zaokrouhluje) s přirozenými a celými čísly (M1)</li> <li>pracuje s různými zápisy racionálního čísla a jejich převody, provádí operace se zlomky, s desetinnými čísly včetně zaokrouhlování, určuje řád čísla</li> <li>krátí zlomky na základní tvar</li> <li>znázorňuje racionální číslo na číselné ose, dokáže využít podobných trojúhelníků</li> <li>zařadí číslo do příslušného číselného oboru, vysvětlí pojem iracionální a reálné číslo, zaokrouhluje s požadovanou přesností a na příslušný počet platných cifer</li> <li>užívá pojmy opačné a převrácené číslo, určí absolutní hodnotu reálného čísla</li> <li>využívá geometrického významu absolutní hodnoty k řešení jednoduchých rovnic a nerovnic</li> <li>znázorňuje reálné číslo nebo jeho aproximaci na číselné ose</li> <li>ovládá přesné i přibližné výpočty druhé a třetí odmocniny, částečné odmocňování, usměrňování zlomků</li> </ul>	<p>Přirozená čísla - rozpoznání, operace (4)</p> <p>Celá čísla - rozpoznání, početní operace, opačné číslo, znázornění na číselné ose</p> <p>Racionální čísla - definice, různé tvary zápisu - zlomek, des. číslo, nekonečný periodický des. rozvoj, početní operace s racionálními čísly</p> <p>Reálná čísla - iracionální čísla, zaokrouhlování na příslušný řád, zaokrouhlování na daný počet platných cifer, absolutní hodnota a její vlastnosti, zobrazení na číselné ose, druhá a třetí odmocnina - přesné i přibližné hodnoty, částečné odmocňování, usměrňování zlomků</p>

### Mocniny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí operace s mocninami s přirozeným i celočíselným exponentem</li> <li>vyjádří číslo ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math>, kde <math>a</math> je z intervalu <math>(1,10)</math>, <math>n</math> celé</li> <li>efektivně provádí výpočty s čísly ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math> na kalkulačce</li> </ul>	<p>Mocniny s přirozeným exponentem - pravidla pro počítání (5)</p> <p>Mocniny s celočíselným exponentem - záporný exponent, pravidla pro počítání</p> <p>Úpravy mocnin, písemné výpočty, využívání kalkulačky, čísla ve tvaru <math>a \cdot 10^n</math></p>

### Množiny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá množinové pojmy sjednocení, průnik, rozdíl, doplněk, určí je u příměřeně obtížných množin a symbolicky zapíše</li> <li>rozpozná, zapisuje a znázorňuje intervaly, jejich průnik, sjednocení, rozdíl a doplněk</li> </ul>	<p>Základní množinové pojmy - sjednocení, průnik, rozdíl, doplněk, symbolické zápisy, znázorňování (Vennovy diagramy)</p> <p>Intervaly (2)</p>

1. ročník

**Lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná, zapisuje a znázorňuje intervaly, jejich průnik, sjednocení, rozdíl a doplněk</li> <li>řeší početně i graficky lineární rovnice a nerovnice s jednou neznámou</li> <li>provádí zkoušku rovnice dosazením do levé a pravé strany, formálně správně zapisuje</li> <li>určuje řešení soustav lineárních nerovnic s jednou neznámou</li> <li>znázorňuje řešení soustav lineárních rovnic s jednou neznámou v soustavě Oxy</li> <li>analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních rovnic a jejich soustav</li> </ul>	<p>Rovnice, nerovnice, ekvivalentní a důsledkové úpravy, zkouška rovnice - včetně formálního zápisu (7)                  Lineární rovnice - ekvivalentní úpravy, slovní úlohy                  Lineární nerovnice - úpravy, znázornění řešení, zápis množinou, intervalem                  Grafické řešení lineární rovnice a nerovnice, znázornění v soustavě Oxy                  Soustavy lineárních nerovnic - znázornění řešení na číselné ose, zápis pomocí intervalů</p>

**Elementární teorie čísel**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>krátí zlomky na základní tvar</li> <li>popíše a prakticky využívá znaky dělitelnosti čísla 2,3,4,5,6,8,9,10</li> <li>vysvětlí pojmy prvočíslo a číslo složené</li> <li>provede prvočíselný rozklad složeného čísla, najde pomocí něj nejmenší společný násobek a největší společný dělitel dvou nebo tří čísel</li> <li>využívá v praktických úlohách nejmenší společný násobek a největší společný dělitel</li> <li>dokazuje přiměřeně obtížné věty o dělitelnosti</li> </ul>	<p>Zápisy přirozených čísel, násobek, dělitel, jednoduché důkazové úlohy (4, 1)                  Znaky dělitelnosti (4)                  Prvočísla a čísla složená                  Největší společný dělitel, nejmenší společný násobek</p>

**Výrazy, mnohočleny**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí hodnotu výrazu, určí nulový bod výrazu</li> <li>provádí početní operace s mnohočleny (sčítá, odčítá, násobí, dělí se zbytkem)</li> <li>rozkládá mnohočleny na součin užitím algebraických vzorců a vytýkáním</li> <li>využívá Vietovy vzorce k rozkladu jednoduchých kvadratických trojčlenů</li> </ul>	<p>Výraz - zápis výrazu, hodnota výrazu (6)                  Mnohočleny - rozpoznání mnohočlenu, sčítání a odčítání mnohočlenů, násobení mnohočlenů, dělení mnohočlenů s jednou proměnnou (beze zbytku i se zbytkem)                  Rozklad mnohočlenů - vytýkání, vzorce pro druhou a třetí mocninu dvojčlenu, rozdíl čtverců, vzorce pro součet a rozdíl třetích mocnin, rozklad jednoduchých kvadratických trojčlenů</p>

**Lomené výrazy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozkládá mnohočleny na součin užitím algebraických vzorců a vytýkáním</li> <li>zjednodušuje lomené výrazy krácením</li> <li>určí definiční obor lomeného výrazu, zapíše podmínkami</li> <li>provádí operace s lomenými výrazy (sčítá, odčítá, násobí, umocňuje, dělí, upravuje složené lomené výrazy)</li> <li>vyjádří neznámou ze vzorce</li> </ul>	<p>Krácení a rozšiřování lomených výrazů (6)                  Definiční obor lomeného výrazu - podmínky                  Sčítání, odčítání, umocňování, násobení a dělení lomených výrazů                  Složené lomené výrazy                  Vyjádření neznámé ze vzorce</p>

1. ročník

**Základní poučení o výrocih**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje negace výroků typu: ..množina aspoň k prvků..množina má nejvýše k prvků..</li> <li>neguje kvantifikované výroky: ...pro aspoň jeden prvek platí....pro všechny prvky platí...</li> <li>rozpozná typ složeného výroku (konjunkce, disjunkce, implikace, ekvivalence) ovládá tabulky pravdivostních hodnot</li> <li>formuluje negaci složeného výroku</li> <li>k zadané implikaci vytvoří obměněnou i obrácenou implikaci, rozhodne o jejich pravdivosti</li> <li>správně čte používá symbolické zápisy kvantifikovaných a složených výroků</li> <li>matematicky argumentuje, rozliší různé typy tvrzení (definice, věta)</li> <li>rozliší správný a nesprávný úsudek</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Výrok a jeho negace (3)                  Výroky typu "aspoň", "nejvýše"                  Složené výroky - rozpoznání typu, symbolika, pravdivostní tabulky                  Negace složených výroků                  Kvantifikované výroky - existenční (malý) a obecný (velký) kvantifikátor, negace                  Definice, věty a jejich důkazy - základy matematické terminologie, důkaz přímý, nepřímý, sporem (3,1)</p>
--	---

**Rovnice a nerovnice převeditelné na lineární**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná, zapisuje a znázorňuje intervaly, jejich průnik, sjednocení, rozdíl a doplněk</li> <li>provádí operace s lomenými výrazy (sčítá, odčítá, násobí, umocňuje, dělí, upravuje složené lomené výrazy)</li> <li>provádí zkoušku rovnice dosazením do levé a pravé strany, formálně správně zapisuje</li> <li>řeší rovnice a nerovnice v součinném a podílovém tvaru, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou s využitím metody nulových bodů</li> <li>stanoví definiční obor rovnice s neznámou ve jmenovateli</li> <li>analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních rovnic a jejich soustav</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Rovnice v součinném tvaru (7)                  Nerovnice v součinném tvaru - řešení pomocí soustavy lin. rovnic, metodou nulových bodů                  Rovnice v podílovém tvaru                  Nerovnice v podílovém tvaru - řešení pomocí soustavy lin. rovnic, metodou nulových bodů                  Rovnice a nerovnice s lineárními výrazy v absolutní hodnotě - metoda nulových bodů</p>
--	---

**Lineární rovnice a nerovnice s více neznámými**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>provádí zkoušku rovnice dosazením do levé a pravé strany, formálně správně zapisuje</li> <li>graficky znázorňuje v rovině řešení rovnic a nerovnic a jejich soustav se dvěma neznámými</li> <li>analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení lineárních rovnic a jejich soustav</li> <li>využívá Gaussovu eliminační metodu k řešení soustav rovnic se třemi (resp. čtyřmi) neznámými</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Lineární rovnice a nerovnice se dvěma neznámými - řešení ve tvaru uspořádaných dvojic, znázornění v Oxy (7)                  Soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými - sčítací a dosazovací metoda, slovní úlohy                  Soustavy dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými - graficky                  Soustavy více rovnic s více neznámými - Gaussova eliminační metoda</p>
--	---

**Kvadratické rovnice a nerovnice**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>rozpozná a řeší neúplné kvadratické rovnice pomocí vytýkání a odmocňování</li> <li>rozpozná a řeší úplné kvadratické rovnice s využitím diskriminantu a vzorce pro kořeny, diskutuje počet řešení</li> <li>využívá vztahů mezi kořeny a koeficienty kvadratické rovnice (tzv. Vietovy vzorce) k hledání kořenů jednoduchých kvadratických rovnic a rozkladu kvadratického trojčlenu</li> <li>rozkládá kvadratický trojčlen na součin kořenových činitelů v oboru reálných čísel, zdůvodňuje jeho rozložitelnost</li> <li>řeší kvadratické nerovnice početní, grafickou i kombinovanou metodou</li> <li>řeší soustavy lineárních a kvadratických rovnic</li> <li>analyzuje a řeší problémy, v nichž využívá řešení kvadratických rovnic a jejich soustav</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Kvadratická rovnice, kvadratický trojčlen (7)                  Neúplné kvadratické rovnice - vytýkání, odmocňování                  Obecná kvadratická rovnice - diskriminant, možné množiny řešení, vzorec pro kořeny                  Slovní úlohy - aplikace                  vztahy mezi kořeny a koeficienty - Viétovy vzorce                  Rozklad kvadratického trojčlenu na součin kořenových činitelů                  Grafické řešení kvadratické rovnice - využití paraboly <math>y=x^2</math>                  Kvadratické nerovnice - řešení početní (rozkladem na součinný tvar), grafické, kombinované                  Soustavy lineární a kvadratické rovnice</p>
--	--

1. ročník

**Další typy rovnic - důsledkové úpravy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• provádí zkoušku rovnice dosazením do levé a pravé strany, formálně správně zapisuje</li> <li>• při řešení rovnic využívá metodu substituce</li> <li>• řeší rovnice s neznámou pod odmocninou</li> <li>• rozlišuje ekvivalentní a důsledkové úpravy rovnic, posoudí nutnost zkoušky</li> </ul>	<p>Použití substituce (7)</p> <p>Rovnice s neznámou pod odmocninou - důsledková úprava umocnění na druhou, nutnost zkoušky</p>

**Geometrické útvary v rovině**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>• správně užívá pojmy a znázorňuje objekty: bod, přímka, polopřímka, rovina, polorovina, úsečka, úhly - vedlejší, vrcholové, střídavé, souhlasné</li> <li>• používá s porozuměním polohové a metrické vztahy mezi geometrickými útvary v rovině (rovnoběžnost, kolmost a odchylka přímek, délka úsečky a velikost úhlu, vzdálenosti bodů a přímek)</li> <li>• rozliší konvexní a nekonvexní útvary, popíše a užívá jejich vlastnosti</li> <li>• určí objekty v trojúhelníku, znázorní je a správně užívá jejich vlastnosti, pojmy užívá s porozuměním: strany, vnitřní a vnější úhly, osy stran a úhlů, výšky, těžnice, střední příčky, kružnice opsané a vepsané</li> <li>• formuluje věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků, argumentuje s nimi při řešení úloh</li> <li>• formuluje a aplikuje v úlohách Pythagorovu a Euklidovy věty, využívá při řešení úloh čtvrtou geometrickou úměrnou</li> <li>• popíše a používá vlastnosti konvexních a pravidelných mnohoúhelníků (počty úhlopříček, vnitřní úhly)</li> <li>• rozliší základní druhy čtyřúhelníků (čtverec, kosočtverec, obdélník, kosodélník, lichoběžník), popíše a používá jejich vlastnosti</li> <li>• pojmenuje, znázorní a správně užívá základní pojmy ve čtyřúhelníku (strany, vnitřní a vnější úhly, úhlopříčky, výšky)</li> <li>• v úlohách početní geometrie aplikuje poznatky o trojúhelnících, čtyřúhelnících a pravidelných mnohoúhelnících (obvod, obsah, délky úhlopříček, výšky, kružnice opsaná a vepsaná apod.)</li> <li>• pojmenuje, znázorní a správně užívá základní pojmy týkající se kružnice a kruhu (tětiva, oblouk, kruhová úseč a výseč, mezikružní)</li> <li>• znázorní středový a obvodový úhel příslušný k tětivě oblouku, využívá věty o středovém a obvodovém úhlu v úlohách početní geometrie</li> <li>• diskutuje vzájemnou polohu přímky a kružnice, dvou kružnic</li> <li>• aplikuje metrické poznatky o kružnicích a kruzích (obvod, obsah) v úlohách početní geometrie</li> </ul>	<p>Přímka - části přímky, vzájemné polohy přímek, symbolika (14)</p> <p>Polorovina, úhel, dvojice úhlů - terminologie</p> <p>Trojúhelník - základní vlastnosti, terminologie, věty o shodnosti a podobnosti</p> <p>Rovnoběžník, lichoběžník, čtyřúhelník, mnohoúhelník, pravidelný mnohoúhelník - vlastnosti, klasifikace</p> <p>Kružnice, kruh - úhly příslušné k oblouku kružnice, aplikace věty o středovém a obvodovém úhlu (Thaletova věta)</p> <p>Obvody a obsahy obrazců</p> <p>Pythagorova věta, Euklidovy věty</p>

**2. ročník**

3+1 týdně, P

2. ročník

**Statistika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení</li> <li>• volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku)</li> <li>• reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám</li> </ul>	<p>Statistický soubor, rozsah souboru, prvek souboru, kvalitativní a kvantitativní znak. (10)                  Aritmetický a vážený průměr. Grafická interpretace.                  Práce s daty – analýza a zpracování dat v různých reprezentacích, statistický soubor a jeho charakteristiky (vážený aritmetický průměr, medián, modus, percentil, kvartil, směrodatná odchylka, mezikvartilová odchylka)</p> <p>V předmětu matematika probere vyučující stručně uvedené statistické pojmy, procvičení problematiky - zpracování na počítači - bude prováděno zejména v předmětu It.</p>

**Pojem funkce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definuje pojem funkce, vysvětlí pojmy definiční obor, obor hodnot, graf</li> <li>• rozpozná a zdůvodní, zda graf je grafem funkce či nikoli</li> <li>• určí z předpisu funkce její definiční obor, z grafu definiční obor a obor hodnot funkce</li> <li>• načrtne graf funkce s požadovanými vlastnostmi</li> </ul>	<p>Definice funkce (11)                  Definiční obor a obor hodnot, graf funkce                  Vlastnosti funkcí</p>

**Lineární funkce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastními slovy definuje a rozpozná z grafu vlastnosti funkce: monotónní (rostoucí, klesající), prostá, omezená (shora, zdola), sudá, lichá, periodická, lokální extrémy (maximum, minimum)</li> <li>• definuje a rozpozná lineární funkci, speciálně i přímou úměrnost, sestrojí či načrtne její graf, popíše vlastnosti, objasní význam parametrů a, b v předpisu <math>y=ax+b</math></li> <li>• z daných bodů nebo grafu určí předpis lineární funkce</li> <li>• využívá lineární funkci a její graf při početním i grafickém řešení úloh</li> <li>• v úlohách obsahujících veličiny přímo či nepřímo úměrné efektivně využívá trojčlenku</li> </ul>	<p>Definice lineární funkce a její předpis, speciální případy - přímá úměrnost, konstantní funkce (12)                  Graf LF a jeho využití při řešení lineárních rovnic, nerovnic a jejich soustav                  Rostoucí a klesající funkce, prostá funkce                  Trojčlenka - opakování ze ZŠ</p>

**Funkce s absolutními hodnotami**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vlastními slovy definuje a rozpozná z grafu vlastnosti funkce: monotónní (rostoucí, klesající), prostá, omezená (shora, zdola), sudá, lichá, periodická, lokální extrémy (maximum, minimum)</li> <li>• sestrojí graf funkce s lineárními výrazy v absolutní hodnotě, popíše její vlastnosti</li> </ul>	<p>Funkce absolutní hodnota (12)                  Funkce s absolutními hodnotami lineárních výrazů - metoda nulových bodů, graf                  Sudá a lichá funkce, omezená funkce, extrémy funkce</p>

**Kvadratické funkce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• určí z předpisu funkce její definiční obor, z grafu definiční obor a obor hodnot funkce</li> <li>• vlastními slovy definuje a rozpozná z grafu vlastnosti funkce: monotónní (rostoucí, klesající), prostá, omezená (shora, zdola), sudá, lichá, periodická, lokální extrémy (maximum, minimum)</li> <li>• definuje a rozpozná kvadratickou funkci, načrtne její graf, vhodnou úpravou předpisu určí souřadnice vrcholu paraboly, která je grafem, vysvětlí význam parametrů v předpisu funkce, popíše vlastnosti</li> <li>• využívá graf kvadratické funkce při řešení kvadratických rovnic a nerovnic</li> <li>• řeší reálné problémy pomocí kvadratické funkce</li> </ul>	<p>Kvadratická funkce - definice, předpis (12)                  Graf kvadratické funkce, význam koeficientů a,b,c v předpisu <math>y=ax^2+bx+c</math>, určení souřadnic vrcholu paraboly                  Využití grafu při řešení kvadratických rovnic a nerovnic                  Slovní úlohy</p>

2. ročník

**Lineární lomená funkce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vlastními slovy definuje a rozpozná z grafu vlastnosti funkce: monotónní (rostoucí, klesající), prostá, omezená (shora, zdola), sudá, lichá, periodická, lokální extrémy (maximum, minimum)</li> <li>definuje a rozpozná nepřímou úměrnost, načrtne její graf, určí vlastnosti</li> <li>v úlohách obsahujících veličiny přímo či nepřímo úměrné efektivně využívá trojčlenku</li> <li>definuje a rozpozná lineární lomenou funkci, využívá grafu nepřímé úměrnosti k načrtnutí jejího grafu</li> <li>popíše vlastnosti lineární lomené funkce včetně asymptot jejího grafu</li> <li>řeší aplikační úlohy pomocí lineární lomené funkce</li> </ul>	<p>Nepřímá úměrnost - předpis, graf, aplikace trojčlenky při řešení slovních úloh (12)</p> <p>Lineární lomená funkce - definiční předpis, graf, vlastnosti</p>

**Mocnné funkce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí z předpisu funkce její definiční obor, z grafu definiční obor a obor hodnot funkce</li> <li>vlastními slovy definuje a rozpozná z grafu vlastnosti funkce: monotónní (rostoucí, klesající), prostá, omezená (shora, zdola), sudá, lichá, periodická, lokální extrémy (maximum, minimum)</li> <li>definuje a rozpozná mocnné funkce s přirozeným a celým exponentem, stanoví jejich definiční obor, určí vlastnosti, načrtne graf</li> <li>vysvětlí význam záporného exponentu mocniny, přepíše ve tvaru lomeného výrazu a naopak, upravuje výrazy s mocninami s celočíselným exponentem</li> <li>objasní pojem inverzní funkce, vysvětlí vztahy mezi definičními obory, obory hodnot a grafu funkce a k ní inverzní funkce</li> <li>definuje druhou, třetí odmocninu, intuitivně rozumí pojmu n-tá odmocnina</li> <li>vyjádří mocniny s racionálním exponentem pomocí mocnin a odmocnin a naopak, upravuje výrazy s mocninami s racionálním exponentem</li> </ul>	<p>Mocnné funkce s přirozeným exponentem - grafy, vlastnosti (12)</p> <p>Mocnné funkce s celým exponentem - význam záporného exponentu, grafy, vlastnosti</p> <p>Inverzní funkce - definice, vlastnosti, symetrie grafu funkce a funkce k ní inverzní</p> <p>Definice n-té odmocniny, výpočty, definiční obory odmocnin</p> <p>Počítání s odmocninami</p> <p>Mocniny s racionálním exponentem - význam racionálního exponentu, zápis pomocí odmocnin, pravidla, úpravy</p>

**Exponenciální a logaritmické funkce a rovnice**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>definuje a rozpozná exponenciální funkci, sestrojí její graf, popíše vlastnosti, objasní vliv základu exp. funkce na její vlastnosti</li> <li>řeší exponenciální rovnice pomocí převedení na stejný základ</li> <li>definuje a rozpozná logaritmickou funkci jako inverzní k exponenciální, popíše její vlastnosti, sestrojí graf, určí definiční obor, vysvětlí význam základu</li> <li>vypočítá hodnotu logaritmu, upravuje výrazy s logaritmy, využívá při výpočtech věty o logaritmech</li> <li>řeší logaritmické rovnice a exponenciální rovnice, ve kterých využívá logaritmování</li> <li>řeší aplikační úlohy využívající poznatky o exponenciální a logaritmických funkcích</li> <li>rozliší správný a nesprávný úsudek</li> </ul>	<p>Exponenciální funkce - definice, předpis, graf, význam základu (12)</p> <p>Exponenciální rovnice - převedení na společný základ</p> <p>Logaritmická funkce - definice, graf, vlastnosti, význam základu, definiční obor</p> <p>Logaritmus, věty o logaritmech</p> <p>Logaritmické rovnice a exponenciální rovnice řešené pomocí logaritmování, aplikace na úlohách</p>

2. ročník

**Goniometrické funkce a rovnice**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>• užívá pojem orientovaný úhel a jeho hodnoty v míře stupňové a obloukové</li> <li>• definuje goniometrické funkce v pravouhlém trojúhelníku, aplikuje při výpočtech délek stran a úhlů</li> <li>• definuje goniometrické funkce v oboru reálných čísel pomocí jednotkové kružnice, zná hodnoty těchto funkcí pro některé jednoduché úhly</li> <li>• načrtne grafy goniometrických funkcí <math>y=f(x)</math> a grafy funkcí <math>y=a.f(bx+c)+d</math>, určí jejich definiční obor, obor hodnot, vlastnosti</li> <li>• vysvětlí pojem periodická funkce, stanoví u konkrétní goniometrické funkce její periodu</li> <li>• řeší goniometrické rovnice a jednoduché nerovnice</li> </ul>	<p>Periodická funkce, složená funkce (12)                  Goniometrické funkce ostrého úhlu - opakování                  Velikost úhlu v obloukové míře                  Orientovaný úhel                  Funkce sinus a kosinus - definice pomocí jednotkové kružnice, základní hodnoty, vlastnosti, grafy                  Funkce tangens a kotangens - definice pomocí sin a cos, základní hodnoty, vlastnosti, grafy                  Grafy funkcí <math>y=a \cdot \sin(bx+c)</math>                  Základní goniometrické rovnice</p>

**Goniometrické vzorce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definuje goniometrické funkce v oboru reálných čísel pomocí jednotkové kružnice, zná hodnoty těchto funkcí pro některé jednoduché úhly</li> <li>• užívá vztahy mezi goniometrickými funkcemi, základní ovládá z paměti, složitější vyhledá, vzorce aplikuje při úpravách goniometrických výrazů</li> <li>• řeší goniometrické rovnice a jednoduché nerovnice</li> </ul>	<p>Základní vztahy mezi hodnotami goniometrických funkcí - goniometrická jednička, vztah funkcí sin, cos, tg, cotg (12)                  Součtové vzorce - aplikace                  Další vzorce - vzorce pro sin a cos dvojnásobného a polovičního úhlu, součty a rozdíly sinů, kosinů dvou úhlů                  Aplicační úlohy</p>

**Trigonometrie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>• formuluje trigonometrické věty pro obecný trojúhelník (sinová a kosinová věta), aplikuje je v úlohách početní geometrie</li> <li>• řeší planimetrické problémy motivované praxí</li> </ul>	<p>Sinová věta a její aplikace (16)                  Kosinová věta a její aplikace                  Další trigonometrické věty - obsah, poloměr kružnice opsané - jen orientačně                  Planimetrické problémy motivované praxí</p>

**Aktivity, pomůcky, soutěže**

**Soutěže**

- **Matematický Klokan** třída se zúčastní mezinárodní soutěže, zpravidla termín kolem 20.3.

**3. ročník**

3 týdne, P

3. ročník

**Planimetrie - konstrukční úlohy**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>při řešení konstrukčních úloh využívá množiny bodů dané vlastností (rovnoběžka, kružnice, Thaletova kružnice, množina bodů, ze kterých je vidět danou úsečku pod daným úhlem, apod.)</li> <li>v úlohách konstrukční geometrie aplikuje poznatky o trojúhelnících, čtyřúhelnících, mnohoúhelnících a kružnicích</li> <li>rozdělí polohovou a nepolohovou konstrukční úlohu, diskutuje počet řešení</li> <li>provádí rozbor úlohy, při řešení rovinného problému využívá náčrt</li> <li>zapiše pomocí symbolů přesný postup konstrukce</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Množiny bodů dané vlastností - osa úsečky, úhlu, ekvidistanta přímkou, Thaletova kružnice, množina bodů, ze kterých je vidět úsečku pod daným úhlem (14)</p> <p>Konstrukční úlohy řešené využitím množin bodů - rozlišení polohových a nepolohových úloh</p> <p>Konstrukce trojúhelníků a čtyřúhelníků</p> <p>Konstrukce kružnic a konstrukce na základě výpočtu - jen základní úlohy (využití Pythagorovy a Euklidových vět)</p>
---	--

**Planimetrie - zobrazení**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapiše pomocí symbolů přesný postup konstrukce</li> <li>popíše a určí shodná zobrazení v rovině (souvěrnosti, posunutí, otočení)</li> <li>sestrojí obraz útvaru v zadaném shodném zobrazení</li> <li>definuje stejnoolehlost, vysvětlí vliv koeficientu stejnoolehlosti</li> <li>sestrojí obraz útvaru v zadané stejnoolehlosti</li> <li>aplikuje poznatky o shodnosti a podobnosti v úlohách konstrukční geometrie</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Shodná zobrazení - Osová a středová souměrnost, posunutí, otočení - definice, vlastnosti (14)</p> <p>Konstrukce obrazů v těchto zobrazeních</p> <p>Aplikace zobrazení v konstrukčních úlohách</p> <p>Stejnolehlost - definice, vlastnosti, aplikace - konstrukce společných tečen dvou kružnic</p>
--	---

**Volné rovnoběžné promítání, řezy**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zobrazí jednoduchá tělesa (krychle, kvádr, jednoduché hranoly a jehlany) ve volném rovnoběžném promítání</li> <li>konstruuje rovinné řezy hranolů a jehlanů</li> <li>využívá náčrt při řešení prostorového problému</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Volné rovnoběžné promítání - pravidla pro zobrazování těles (krychle, kvádry, hranoly, jehlany), konstrukce a náčrt (15)</p> <p>Rovinné řezy krychle a kvádrů, hranolu a jehlanu - pravidla pro sestrojování stran řezu a jejich aplikace</p>
--	--

**Objemy a povrchy těles**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zobrazí jednoduchá tělesa (krychle, kvádr, jednoduché hranoly a jehlany) ve volném rovnoběžném promítání</li> <li>charakterizuje jednotlivá tělesa, vypočítá jejich objem a povrch (krychle, kvádr, hranol, jehlan, rotační válec, rotační kužel, komolý jehlan a kužel, koule a její části)</li> <li>využívá poznatků o tělesech v praktických úlohách</li> <li>využívá náčrt při řešení prostorového problému</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Tělesa a jejich části - klasifikace mnohostěnů, rotačních těles a jejich částí (15)</p> <p>Objemy a povrchy mnohostěnů</p> <p>Objemy a povrchy rotačních těles</p>
--	---

**Souřadnice a vektory v rovině**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znázorní bod daný souřadnicemi v soustavě Oxy, zapiše souřadnice bodu</li> <li>vypočte vzdálenost bodů v rovině, určí souřadnice středu úsečky</li> <li>určí a zapiše souřadnice vektoru, vypočítá velikost vektoru, operuje s vektory v rovině, určí lineární kombinaci dvou vektorů</li> <li>vypočítá skalární součin vektorů v rovině ze zadaných souřadnic i ze zadaných velikostí a úhlu vektorů, vypočte úhel vektorů zadaných souřadnicemi</li> <li>rozpozná kolmé vektory, vytvoří k zadanému vektoru vektor kolmý</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Souřadnice bodu v rovině (17)</p> <p>Vzdálenost bodů</p> <p>Střed úsečky</p> <p>Orientovaná úsečka, vektor, souřadnice vektoru, velikost vektoru</p> <p>Sčítání a odčítání vektorů, násobení vektoru číslem</p> <p>Skalární součin vektorů, úhel dvou vektorů, kolmost vektorů</p>
---	---



3. ročník

**Přímka v rovině - polohové a metrické úlohy**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vypočítá skalární součin vektorů v rovině ze zadaných souřadnic i ze zadaných velikostí a úhlu vektorů, vypočte úhel vektorů zadaných souřadnicemi</li> <li>• rozpozná kolmé vektory, vytvoří k zadanému vektoru vektor kolmý</li> <li>• vyjádří přímku v rovině parametricky, objasní názorně význam parametru a směrového vektoru</li> <li>• vyjádří přímku v rovině obecnou rovnicí, objasní význam koeficientů, vztah s normálovým vektorem</li> <li>• vyjádří parametricky zadanou přímku obecnou rovnicí a naopak</li> <li>• vyjádří rovnici přímky ve směrnicovém a úsekovém tvaru, vysvětlí význam koeficientů</li> <li>• řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarcích v rovině (vzájemné polohy přímek, průsečík, příslušnost k polorovině, úhlu, vzdálenost bodu od přímky, vzdálenost rovnoběžek, odchylku přímek)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Parametrická rovnice přímky, polopřímky a úsečky (17)                  Obecná rovnice přímky                  Směrnicový tvar rovnice přímky                  Polohové úlohy v rovině - rovnoběžnost, kolmost přímek, průsečík přímek                  Metrické úlohy v rovině - vzdálenost bodu od přímky, odchylka přímek, kolmost přímek</p>
--	--

**4. ročník**

0+4 týdně, P

**Kuželosečky**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí pojem kuželosečka, vyjmenuje jednotlivé typy a definuje je jako množinu bodů splňujících jistou vlastnost</li> <li>• zapíše středovou i obecnou rovnici kružnice dané středem a poloměrem, rozhodne, zda bod leží na kružnici</li> <li>• rozpozná, zda rovnice je rovnicí kružnice, v kladném případě určí souřadnice středu a poloměr, zdůvodní</li> <li>• rozhodne o vzájemné poloze přímky a kružnice, vypočte souřadnice společných bodů</li> <li>• napíše rovnici tečny kružnice v zadaném bodě kružnice i rovnice tečen z vnějšího bodu kružnice</li> <li>• rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>• zapíše středovou i obecnou rovnici elipsy dané středem a poloosami, rozhodne, zda bod leží na elipse</li> <li>• rozpozná a zdůvodní, zda rovnice je či není rovnicí elipsy, v kladném případě elipsu načrtne včetně vrcholů a ohnisek</li> <li>• zapíše vrcholovou i obecnou rovnici paraboly určené ohniskem a řídicí přímkou nebo vrcholem a dalšími dvěma body, rozhodne, zda bod leží na parabole</li> <li>• rozpozná a zdůvodní, zda rovnice je či není rovnicí paraboly, v kladném případě parabolu načrtne včetně vrcholu, ohniska a řídicí přímky</li> <li>• zapíše středovou i obecnou rovnici hyperboly dané středem a polosami, rozhodne, zda bod leží na hypebole</li> <li>• rozpozná a zdůvodní, zda rovnice je či není rovnicí hyperboly, v kladném případě hyperbolu načrtne včetně vrcholů a asymptot</li> <li>• podle analytické rovnice identifikuje kuželosečku a určí její parametry</li> <li>• rozhodne o vzájemné poloze přímky a elipsy, paraboly či hyperboly</li> <li>• zapíše rovnici tečny kuželosečky v jejím bodě, též rovnice tečen k ní z bodu vnějšího</li> <li>• vyšetřuje množiny bodů metodou souřadnic</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Kuželosečky - úvod - jednotlivé typy (17)                  Kružnice - definice, středová rovnice, obecná rovnice, rozpoznání rovnice kružnice, určení středu a poloměru, vzájemná poloha přímky a kružnice, tečna kružnice v bodě kružnice, tečny kružnice z vnějšího bodu                  Elipsa - definice, terminologie, středová i obecná rovnice, vzájemná poloha přímky a elipsy, tečna elipsy                  Parabola - definice, terminologie, vrcholová i obecná rovnice, vzájemná poloha přímky a paraboly, tečna paraboly                  Hyperbola - definice, terminologie, asymptoty, středová i obecná rovnice, vzájemná poloha přímky a hyperboly, tečna hyperboly                  Vyšetřování množin bodů analytickou metodou</p>
--	--

4. ročník

**Posloupnosti**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí posloupnost výčtem členů, vzorcem pro n-tý člen, rekurentně, používá vhodnou symboliku</li> <li>posloupnost určenou rekurentně vyjádří v jednodušších případech vzorcem pro n-tý člen a naopak</li> <li>sestrojí nebo načrtne graf posloupnosti</li> <li>rozhodne a v jednodušších případech i dokáže, zda posloupnost je rostoucí (klesající), omezená zdola (shora)</li> </ul>	<p>Pojem posloupnost - definice, určení posloupnosti výčtem prvků, vzorcem pro n-tý člen (13)                  Rekurentní určení posloupnosti                  Vlastnosti posloupností - rostoucí, klesající, omezená, jednoduché důkazové úlohy</p>

**Aritmetická a geometrická posloupnost**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posloupnost určenou rekurentně vyjádří v jednodušších případech vzorcem pro n-tý člen a naopak</li> <li>sestrojí nebo načrtne graf posloupnosti</li> <li>určí aritmetickou posloupnost a užívá pojem diference</li> <li>užívá základní vzorce pro aritmetickou posloupnost (vyjádření n-tého členu pomocí jiného a diference, součet n členů)</li> <li>řeší aplikační úlohy s využitím aritmetické posloupnosti</li> <li>určí geometrickou posloupnost a užívá pojem kvocient</li> <li>užívá základní vzorce pro geometrickou posloupnost (vyjádření n-tého členu pomocí jiného a kvocientu, součet n členů posloupnosti)</li> <li>řeší aplikační úlohy s využitím geometrické posloupnosti, zejména v úlohách finanční matematiky</li> <li>rozdělí jednoduché a složené úročení, využívá s porozuměním pojmy úroková míra, daň z úroku, úrokovací období, úrokovací doba, aplikuje na příkladech, využívá vzorce pro výpočet celkové částky při pravidelném stěhování a pro výpočet výše anuitní splátky úvěru</li> </ul>	<p>Aritmetická posloupnost - diference, vzorce pro n-tý člen, součet prvních n členů, vlastnosti (13)                  Aplikace aritmetických posloupností                  Geometrická posloupnost - kvocient, vzorec pro n-tý člen, součet prvních n členů, vlastnosti                  Využití geometrických posloupností                  Finanční matematika - úroková míra, úrok, daň z úroku, úrokovací období, úrokovací doba, jednoduché a složené úročení, pravidelné vklady, úvěr, výše anuitní splátky</p>

**Limita posloupnosti, nekonečná geometrická řada**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sestrojí nebo načrtne graf posloupnosti</li> <li>s porozuměním používá pojmy vlastní a nevlastní limita posloupnosti, konvergentní a divergentní posloupnost</li> <li>využívá věty o limitách posloupností k výpočtu limity posloupnosti</li> <li>určí podmínky konvergence nekonečné geometrické řady, vypočítá její součet, aplikuje v úlohách</li> </ul>	<p>Limita posloupnosti - definice, konvergentní a divergentní posloupnosti (13)                  Věty o limitách posloupností - aplikace                  Nevlastní limita divergentní posloupnosti - intuitivně                  Nekonečná řada - limita částečných součtů, podmínky konvergence, vzorec pro součet nekonečné geometrické řady, aplikace</p>

**Kombinatorika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná kombinatorické skupiny (variace s opakováním, variace, permutace, kombinace bez opakování), určí jejich počty</li> <li>vytváří modely reálných situací pomocí kombinatorických skupin</li> <li>počítá s faktoriály a kombinačními čísly, vysvětlí uspořádání čísel v Pascalově trojúhelníku</li> <li>zapiše binomickou větu, užívá ji při řešení úloh</li> <li>rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení</li> <li>zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> </ul>	<p>Variace - definice, určení počtu, aplikace (8)                  Permutace - definice, určení počtu, definice faktoriálu, výrazy s faktoriály, aplikační úlohy                  Kombinace - definice, určení počtu, pojem kombinační číslo, výrazy a rovnice s kombinačními čísly, aplikační úlohy                  Variace s opakováním - určení počtu, aplikace                  Vlastnosti kombinačních čísel, Pascalův trojúhelník                  Binomická věta a její aplikace</p>

4. ročník

**Pravděpodobnost**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá pojmy náhodný pokus, množina výsledků náhodného pokusu, náhodný jev, jistý jev, nemožný jev, opačný jev, nezávislost jevů, sjednocení a průnik jevů, četnost a relativní četnost</li> <li>určí pravděpodobnost náhodného jevu</li> <li>vypočítá pravděpodobnost sjednocení nebo průniku dvou jevů</li> <li>rozpozná nezávislé jevy, využívá nezávislost jevů k výpočtu pravděpodobnosti</li> <li>využívá ve vhodných úlohách binomické rozdělení pravděpodobnosti</li> <li>rozlíší správný a nesprávný úsudek</li> <li>vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení</li> <li>zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> </ul>	<p>Náhodné pokusy, množina možných výsledků náhodného pokusu (9)                  Jevy jako podmnožiny množiny možných výsledků náhodného pokusu                  Pravděpodobnosti jevů                  Sčítání pravděpodobností                  nezávislé jevy                  Binomické rozdělení (Bernoulliovo schéma)</p>

**Souhrnné opakování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlíší správný a nesprávný úsudek</li> <li>zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> <li>projevuje patřičný nadhled, zvolí vhodný matematický prostředek k řešení konkrétního problému</li> <li>používá s porozuměním matematickou symboliku a terminologii</li> </ul>	<p>Opakování základních matematických témat</p>

**5.4 Člověk a společnost**

**Charakteristika oblasti**

Charakteristika vzdělávací oblasti

Vzdělávací oblast Člověk a společnost využívá společenskovední poznatky získané v základním vzdělávání, rozvíjí je a učí žáky zpracovávat je v širším myšlenkovém systému. Její součástí jsou i zcela nové obsahové prvky, jejichž pochopení je podmíněné rozvinutější myšlenkovou činností a praktickou zkušeností žáka gymnázia. Žáci se učí kriticky reflektovat společenskou skutečnost, posuzovat různé přístupy k řešení problémů každodenní praxe a aplikovat poznatky do současnosti. Rozvíjeny jsou důležité myšlenkové operace, praktické dovednosti a vědomí vlastní identity žáka. Oblast přispívá k utváření historického vědomí, k uchování kontinuity tradičních hodnot naší civilizace a k občanskému vzdělávání mládeže. Posiluje respekt k základním principům demokracie a připravuje žáky na odpovědný občanský život v demokratické společnosti v souladu s principy udržitelného rozvoje. Podporuje vědomí neopakovatelnosti a jedinečnosti života, významu lidské důstojnosti a úcty k výtvarům lidského ducha minulých generací i současnosti.

Záměry vzdělávací oblasti jsou realizovány především prostřednictvím vzdělávacích oborů Občanský a společenskovední základ, Dějepis a Geografie. Vzdělávací obsah oboru Geografie je z důvodu zachování celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

- Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:
- utváření realistického pohledu na skutečnost a k orientaci ve společenských jevech a procesech tvořících rámec každodenního života;
  - chápání současnosti v kontextu minulosti a budoucnosti, k vnímání společenské skutečnosti v minulosti jako souhrnu příkladů modelových společenských situací a vzorů lidského chování a jednání v nejrůznějších situacích;
  - chápání vývoje společnosti jako proměny sociálních projevů života v čase, k posuzování společenských jevů v synchronních i chronologických souvislostech provázaných příčinnými, následnými, důsledkovými a jinými vazbami;
  - rozvíjení prostorové představivosti o historických a soudobých jevech, k vnímání významu zeměpisných podmínek pro variabilitu a mnohotvárnost společenských jevů a procesů;
  - vnímání sounáležitosti s evropskou kulturou; pochopení civilizačního přínosu různých kultur v závislosti na

širších společenských podmínkách; uplatňování tolerantních postojů vůči minoritním skupinám ve společnosti, odhalování rasistických, xenofobních a extremistických názorů a postojů v mezilidském styku;

- zvládnutí základů společenskovední analýzy a historické kritiky, k rozlišování mezi reálnými a fiktivními ději, k chápání proměnlivosti interpretace jevů a idejí v závislosti na vývoji jedince a společnosti;
- rozvíjení pozitivního hodnotového systému opřeného o historickou i současnou zkušenost lidstva; chápání nesprávnosti mechanického přenosu současných etických představ do reality minulosti;
- vědomé reflexi vlastního jednání i jednání druhých lidí; respektování různých systémů hodnot a motivací druhých lidí; odhalování předsudků v posuzování různých lidí, událostí či sociálních jevů a procesů;
- rozpoznávání negativních stereotypů v nahlížení na roli muže a ženy ve společnosti;
- upevňování pocitu odpovědnosti za sebe jako jednotlivce i jako člena určitého společenství, k rozvíjení zralých forem soužití s druhými lidmi a ochoty podílet se na veřejném životě své obce, regionu, státu; uplatňování partnerských přístupů při spolupráci;
- osvojování demokratických principů v mezilidské komunikaci, k rozvíjení schopnosti diskutovat o veřejných záležitostech, rozpoznávat manipulativní strategie, zaujímat vlastní stanoviska a kritické postoje ke společenským a společenskovedním záležitostem, věcně (nepředpojatě) argumentovat, využívat historické argumentace na podporu pozitivních občanských postojů;
- rozvíjení a kultivaci vědomí osobní, lokální, národní, evropské i globální identity.

### 5.4.1 Základy společenských věd

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
1+1	2	2	2

#### Charakteristika předmětu

Předmět Základy společenských věd vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia, pokrývá všechny tematické okruhy a naplňuje všechny očekávané výstupy vzdělávacího oboru Občanský a společenskovední základ vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Zároveň integruje celou vzdělávací oblast Člověk a svět práce (její učivo a výstupy) a část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví.

Ve třídách čtyřletého i víceletého gymnázia je tento předmět zastoupen v každém ročníku dvěma hodinami. Vzdělávací oblasti Člověk a svět práce je věnována výuka ve druhém ročníku, téma pracovních vztahů je zařazeno v ročníku prvním. Důraz je kladen na budování finanční gramotnosti žáků. Témata vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví postupují v prvním ročníku do učebních bloků Psychologie osobnosti a Vývojová psychologie a je jim věnováno celkem přibližně 5 vyučovacími hodinami za školní rok.

Výuka probíhá v celých (tj. nedělených třídách), přičemž se nevyužívá žádné specializované učebny. Převládající didaktickou metodou je zejména výklad, doplňovaný však o zpětnou vazbu se studenty formou diskuzí, v menší míře také her nebo samostatných úkolů. Předmět nabízí dostatečné množství informací a rozvíjí nezbytné způsobilosti (kompetence) pro vyšší úroveň obtížnosti společné části maturitní zkoušky z Občanského a společenskovedního základu.

Předmět základy společenských věd usiluje o rozvíjení základních znalostí z oblasti tzv. humanitních věd (jež nejsou součástí jiných vzdělávacích předmětů), nadto však doprovází žáky při utváření vlastního, originálního pohledu na svět, klade jim závažné hodnotové otázky, konfrontuje jejich zažitá představy s dalšími alternativami a ukazuje kulturní podmíněnost některých typů chování. Součástí hodin bývají besedy nad aktuálními problémy současného života, jimiž se může navodit větší zájem o dění v občanské společnosti, případně rovněž snaha aktivně přispívat k některému jejímu pozitivnímu aspektu. Vedle těchto cílů se v předmětu prosazuje akcent na stále pluralitnější strukturu evropské společnosti a nutnost rozumět kulturním odlišnostem při zachování pozitivních hodnot kultury vlastní (tolerance, antické a křesťanské kořeny Evropy, demokracie a lidská práva). Od předávání poznatků jednotlivých sociálních věd lze odvozovat též přesahy do osobní roviny žáků, ve kterých předmět nabízí různé životní styly, včetně hodnot v mezilidských vztazích. V této úrovni se některé složky předmětu Základy společenských věd inspiroují v myšlenkách tzv. výchovy k prosociálnosti, kterou vypracovalo Etické fórum České republiky.

Paralelně s těmito cíli se při výuce společenských věd v žácích rozvíjejí některé kognitivní procesy, v tomto předmětu zvláště: analýza pojmů (řecká a latinská terminologie), aplikace teoretických poznatků na konkrétních

příkladech, komparace (odlišné přístupy k témuž jevu), kritické rozlišování (výhody a nevýhody různých řešení), introspekce (posuzování unikátních psychických a historických situací) a další.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Základy společenských věd se k dosažení klíčových kompetencí užívá zejména níže uvedených strategií. Pořadí jednotlivých typů kompetencí odpovídá jejich významu v předmětu.

#### Personální a sociální kompetence

- učitel usiluje o osobní, nikoli akademický postoj nejen ke vzdělávacímu obsahu, ale též k žákům
- nepotlačuje projevy vlastních emocí i emocí svých žáků
- zajímá se o své žáky (o jejich názory, prožitky atd.)
- navozuje ve třídě atmosféru důvěry, otevřenosti
- respektuje povahové a názorové odlišnosti žáků
- vyhledává takové aspekty vzdělávacího obsahu, které by mohly konvenovat s osobními prožitky žáků (mezilidské vztahy, problémy aj.)
- umí přijmout negativní kritiku

#### Občanské kompetence

- učitel často zmiňuje aktuální společenské problémy a vyvolává o nich diskuze
- vyzdvihuje angažovanost žáků ve prospěch občanských aktivit (neziskové organizace, dobrovolnická služba, dobročinné a humanitární činnosti)
- vyhledává pozitivní příklady angažovaných nebo jinak inspirativních osobností
- vyptává se žáků, jakých společenských, kulturních akcí se zúčastňují
- zve do třídy zajímavé osobnosti společenského života (osobní svědectví)
- navozuje kriticky zkoumavý pohled na média a dění ve veřejné sféře (věrohodnost mediálních informací, kauzy aj.)

#### Kompetence k řešení problémů

- učitel navozuje příklad fiktivních problémových situací (např. etických, politických) a vybízí k volnému návrhu jejich řešení
- očekává a podporuje kritické postřehy k poznatkům sociálních věd
- probírá učivo nikoli jako sumu informací, nýbrž odhaluje otázky, jež vedly k teoriím jednotlivých věd
- odhaluje logicky nepřipustné případy argumentace (zejména argumentum ad hominem)
- zdůrazňuje pravidla vědecky korektního přístupu k informacím

#### Kompetence k učení

- učitel motivuje žáky k zájmu o poznatky sociálních věd
- odhaluje různé metody efektivního učení a diskutuje o nich s žáky
- při testování znalostí požaduje precizní formulace (zejména v právu a ekonomii)
- propojuje poznatky sociálních věd s jinými obory (interdisciplinarita)
- komentuje různé přístupy k záznamům probírané látky
- zmírňuje stresující faktory při výuce (nervozita), ale neodstraňuje je zcela (časové limity testů atd.)

#### Kompetence komunikativní

- učitel naslouchá svým žákům
- vyzývá žáky k vyslovení názorů na probíraný problém
- podporuje samostatné výstupy žáka
- citlivě projevuje emoce a expresivitu při svých projevech
- vyjadřuje se k úrovni verbálních a grafických projevů žáka
- v debatách brání nekorektním či vulgárním argumentům
- zastává se minoritních názorů a skupin, jestliže neodporují demokracii a právu

#### Kompetence k podnikavosti (týkají se především vzdělávací oblasti Člověk a svět práce)

- učitel nepojímá předmět jako informační servis, nýbrž na konkrétních příkladech otvírá otázky různých životních, profesních a badatelských cílů
- vítá návštěvy absolventů školy a zve je ke krátkým besedám ve třídě
- akcentuje význam pozitivní akceptace studia a profese pro šťastný život člověka
- zajímá se o studijní cíle žáků

- uvádí vhodné přístupy k objevování budoucího zaměstnání (návštěvy škol, pracovišť, setkání s profesemi)
- pojímá svou práci nikoli jako zdroj zisku, nýbrž jako své poslání
- sám se vzdělává a vyhledává informace i z jiných oborů

## 1. ročník

1+1 týdně, P

### Psychologie učení

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaujímá pozitivní přístup k probírané látce</li> <li>• zná většinu metod správného učení, z nichž si vybírá vzhledem k látce a vlastním osobnostním rysům</li> <li>• reflektuje vlastní přístup k učení, organizuje si svůj čas na učení</li> <li>• zvládá stres spojený s učením a se školou, originálním způsobem vyhledává faktory snižující nervozitu a strach</li> <li>• v případě problémů s učením, kolektivem či vyučujícími vyhledá kompetentní pomoc ve svém okolí (důvěrník, pedagog, výchovný poradce, preventista, linka důvěry, psycholog)</li> <li>• počítá s krizovými situacemi ve škole i v životě, poučen o metodách psychohygieny a prevence stresu hledá vlastní cesty k jejich překonávání</li> <li>• usiluje o aktivní, prožitý vztah k probíraným tématům, nezdůrazňuje jen získávání sumy znalostí, ale osobní přístup ke škole a látce</li> <li>• odhaluje vliv pracovního prostředí na proces učení (VZ1)</li> </ul>	<p>Druhy učení (3)                      Typy paměti a jak je využít při učení (3)                      Motivace k učení (3)                      Relaxace a učení, pozitivní a negativní význam stresu (3)                      Další rady pro studium (brainstorming) (3)                      Jak být ve škole šťastný - vliv podmínek ve škole a doma, aktivní působení na tyto podmínky, jak zlepšit prostředí ve škole a doma, aby se mi lépe studovalo (žilo) (3)</p>

### Úvod do studia společenských věd

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí možné rozdíly v přístupu humanitních a přírodních věd, ukáže, co mají společného</li> </ul>	<p>- vědecká metoda (17)                      - typologie věd (17)                      - scientismus (17)                      - odlišnosti humanitních a přírodních věd dle Diltheye (17)                      - alternativní věda (17)</p>

### Úvod do psychologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje různá témata a přístupy psychologie jako vědního oboru</li> </ul>	<p>Definice psychologie                      Metoda                      Obory psychologie                      Příklady nejstarších představ o lidské psychice (podsvětí, reinkarnace, nebe, peklo, očistec, materialistické pojetí) (19)</p>

### Z dějin psychologie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná různé historické přístupy ke zkoumání lidské psychiky</li> <li>• odliší přístupy (zejména terapeutické) hlavních názorových proudů v psychologii</li> </ul>	<p>Experimentální psychologie                      Behaviorismus (1)                      - názory a způsoby terapie                      Psychoanalýza (1)                      - Freud a jeho názory                      - freudovská psychoterapie                      Analytická psychologie (1)                      - Jung a jeho názory                      - pohádky a archetypy                      - grafologie                      Humanistická psychologie (1)                      - hlavní rozdíly, přístupy (nedirektivní terapie)                      - Maslow, Rogers                      - logoterapie V.Frankla (paradoxní intence)</p>

1. ročník

**Psychologie osobnosti**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>počítá s krizovými situacemi ve škole i v životě, poučen o metodách psychohygieny a prevence stresu hledá vlastní cesty k jejich překonávání</li> <li>pojmenuje nejnámější typologie osobnosti a jejich kritéria</li> <li>uvědomuje si nejčastější omyly, jichž se dopouštíme při posuzování lidské osobnosti</li> <li>respektuje kulturní a případné psychické rozdíly v projevech žen a mužů, nepodporuje patriarchální důraz na maskulinitu, zároveň nesnižuje pozitivní genderové rozdíly</li> <li>vyjmenuje možné příčiny homosexuality, homosexuální jednání nesnižuje ani nepropaguje</li> <li>uznává význam emocí v životě člověka, odliší různé typy emocionálního chování</li> <li>nepřeceňuje význam inteligence a vloh v úspěšném a šťastném životě</li> <li>rozliší různé druhy inteligence a jejich praktické projevy</li> <li>určí, jak se projevují různé stupně mentálního postižení, a respektuje důstojnost člověka nezávislou na jeho intelektových výkonech</li> <li>svobodně uvažuje o hodnotách motivujících k pozitivním (prosociálním) aktivitám ve vlastním životě</li> <li>popíše rozdíly a význam životních hodnot člověka</li> <li>rozpozná příznaky duševních nemocí, určí rovněž jejich nejčastější možné příčiny</li> <li>vyhýbá se podnětům, jež mohou narušit psychickou stabilitu (zejm. drogy), naopak vyhledává faktory posilující vyrovnanost a pocit štěstí</li> <li>nevyhýbá se duševně nemocným nebo retardovaným lidem, snaží se k nim zaujmout korektní, citlivý postoj</li> <li>vyjmenuje různé možnosti péče o duševně nemocné, případně se do ní sám zapojí (Dobrovolnická služba)</li> <li>posoudí vliv vlastního životního stylu na kvalitu života (pocit štěstí, osobní naplnění) - (VZ1)</li> <li>pojmenuje negativní důsledky stresu a uvede příklady jejich minimalizace ve vlastním životě, uplatňuje způsoby regenerace (VZ2)</li> <li>usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých, aktivně používá účelné metody k rozvíjení radosti ze života (VZ2)</li> <li>chápe pozitivní význam krize a uvede různé možnosti jak zmírnit její destruktivní dopadům na lidskou psychiku a životní styl (VZ11)</li> <li>vytvoří si mentální vzorec chování v případných krizových situacích (přepadení, požár apod.) - (VZ14)</li> </ul>	<p>Osobnost člověka (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pokus o definici</li> <li>- omyly při poznávání</li> <li>- typologie osobnosti</li> </ul> <p>Oblasti lidské psychiky (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vnímání, fantazie, myšlení, vědomí (a jiné stavy vědomí), myšlení, snění, emoce, temperament, charakter, pohlaví a psychika (Gender), schopnosti, inteligence (typy, retardace), motivace a hodnoty, vztah k mentálně postiženým (VZ6)</li> <li>- Jak zacházet s emocemi - rozvíjení emoční inteligence, rozpoznávání citů, péče o city, naslouchání sobě, destruktivní emoce a jejich transformace (nikoli vytěsnění) (VZ12)</li> <li>- poruchy lidské psychiky - neurózy, psychózy - stres, frustrace, syndrom vyhoření, deprese, fobie, anankasmus, enuréza, poruchy schizofrenního okruhu, paranoia, halucinace, laktační psychóza, maniodepresivní psychóza a jiné (3)</li> <li>- terapie a přístup k duševně nemocným - pomoc duševně nemocným (dobrovolnická služba, respekt) (VZ6)</li> <li>- psychická pomoc somaticky nemocným (4)</li> <li>- psychohygieny - životní styl, vliv životních a pracovních podmínek na duševní pohodu, jak měnit životní podmínky, abychom byli šťastni (VZ5)</li> <li>- jak překonávat krize (VZ23)</li> <li>- psychika a závislosti (rizika drog) (VZ21)</li> <li>- poznámky ke stresu - projevy a negativní důsledky, odpočinek, pracovní rytmus, výkon, očekávání, relaxace, jak posilovat psychickou odolnost (přehled technik) (VZ17))</li> </ul>

1. ročník

**Vývojová psychologie**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe věkovou podmíněnost různých projevů lidského chování</li> <li>• zná zásady správného chování ženy v těhotenství</li> <li>• popíše psychické aspekty potratu (zejm.postabortivní syndrom)</li> <li>• rozliší typické projevy a schopnosti dětí od narození až po dospívání</li> <li>• uznává význam rodiny pro zdravý psychický vývoj, zná různé možnosti náhradní rodinné péče</li> <li>• rozpozná důležitost hry a kresby v životě dítěte</li> <li>• popíše psychické okolnosti puberty a adolescence</li> <li>• uvědomuje si význam a cenu sexuality ve zdravém životě člověka</li> <li>• předpokládá, že dospělosti se nedosahuje věkem, nýbrž převzetím zodpovědnosti za svobodně zvolené etické hodnoty</li> <li>• chápe dospělost jako víceetapový proces postupného zrání</li> <li>• akceptuje stáří jako organickou součást psychofyzického vývoje</li> <li>• charakterizuje duševní aspekty stáří</li> <li>• respektuje staré lidi ve svém okolí a přistupuje k nim s úctou, či dokonce se zájmem</li> <li>• zajímá se o místo smrti v lidském životě, hledá svůj názor v diskuzích o etice umírání</li> <li>• porovnává váhu životních hodnot v různých situacích života a samostatně mezi nimi volí (VZ5)</li> <li>• váží si mateřství a rodičovství, přemýšlí o tom, zdali se v budoucnu rozhodne založit vlastní rodinu (proč) - (VZ6)</li> <li>• snaží se poznat sám sebe, své klady i svá omezení (VZ7)</li> <li>• chápe sexualitu jako vyjádření bezvýhradné lásky ke druhé osobě (VZ8)</li> <li>• uvědomuje si vztah sexuality a plodnosti, důsledky odkládání rodičovství do budoucnosti (VZ9)</li> <li>• vyjmenuje faktory, které mohou negativně ovlivnit vývoj plodu v době těhotenství (VZ9)</li> <li>• uvědomuje si pozitivní význam studu v sexuálním chování, respektuje intimitu a svobodu partnera (VZ10)</li> <li>• váží si svého těla, je si vědom své vlastní hodnoty a důstojnosti (VZ11)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Přehled fází vývoje jedince (2)</p> <p>Prenatální stadium - vliv matky na dítě, postabortivní syndrom (2)</p> <p>Dítě - vývoj psychiky a motoriky dítěte, dětská hra, kresba (2)</p> <p>Vztah rodičů a dítěte, role matky a otce (nezastupitelná), výchovné styly, vztah k dětem (VZ7, částečně i VZ6)</p> <p>Dospívání - projevy, potíže a konflikty, hodnoty a vzory (2)</p> <p>Adolescence - kdo jsem?, hodnoty a sociální identita, emoce, sebepřijetí, vlastní meze, nedostatky (jejich tvůrčí přijetí), jak pracovat s emocemi, radikalita a idealismus (versus realismus, popř. rezignace na cíle) (VZ11)</p> <p>Partnerské vztahy - výběr partnera, sexualita a láska, panenství (panictví), objevování sexuality, sexuální orientace, konflikty ve vztazích, zralost ve vztazích (VZ8)</p> <p>Sex a jeho místo v partnerském vztahu, v manželství (VZ15)</p> <p>Intimita ve vztahu - meze tolerance, společné hodnoty, efektivní komunikace, důvěra, úcta k sobě a k druhému, věrnost a nevěra, sdílení (zájmů, hodnot), humor ve vztahu (VZ10)</p> <p>Dospělost - základní úkoly, fáze (2)</p> <p>Stáří - psychické projevy stáří, poruchy psychiky ve stáří (2), péče o seniory (VZ6)</p> <p>Umírání - psychika umírajících (2), paliativní medicína, zážitky klinické smrti (VZ6)</p>
---	--

**Sociální psychologie**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doloží na příkladech sociální podmíněnost lidského chování</li> <li>• aplikuje základní pojmy sociální psychologie na příklady ze svého okolí</li> <li>• uvede základní druhy neverbální komunikace</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Sociální komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- význam sociální komunikace (4)</li> <li>- verbální, neverbální (4)</li> <li>- asertivita, naslouchání, tolerance odlišných názorů (VZ9)</li> </ul> <p>Socializace</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- jak probíhá socializace (4)</li> <li>- rodina jako zprostředkovatel socializace (6)</li> <li>- sociální skupiny, rodina (VZ7)</li> <li>Sociální stratifikace (5)</li> </ul>
--	--

**Úvod do teorie práva**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe vztah mezi přirozeným a pozitivním právem, mezi mravností a zákonností</li> <li>• určí význam trestu a sankcí v právním státě (nikoli pomsta, ale náprava a prevence)</li> <li>• klade si otázku, proč je důležité řídit se zákony a neporušovat je</li> <li>• vyloží principy distinkce mezi subjektivním a objektivním právem</li> <li>• popíše různé druhy subjektů právního vztahu i důvody jejich rozlišování</li> <li>• popíše proces vzniku a uveřejňování zákonů, vyhlášek ministerstev, krajů a obcí</li> <li>• vysvětlí princip síly právní normy a doloží jej na uspořádání právních norem v české legislativě</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Normy a právo (11)</p> <p>Přirozené a pozitivní právo (11)</p> <p>Subjektivní a objektivní právo (11)</p> <p>Právní vztah a jeho subjekty (12)</p> <p>Prameny práva (12)</p> <p>Systém práva v ČR (12)</p> <p>Právní síla (právní řád v ČR) (12)</p>
--	---



1. ročník

Ústavní právo ČR

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladu dokáže důležitost ústavních zákonů v systému českého práva</li> <li>podrobně přiblíží podobu Ústavy České republiky, její hlavy a jejich obsah</li> <li>podle I.-IV.hlavy Ústavy ČR popíše princip a význam rozdělení moci v demokratickém státě a na příkladech ukáže, jak může fungovat v praxi</li> <li>podle I.hlavy Ústavy ČR vyjmenuje a osvětlí principy demokratického státu (právní stát, lidská práva, pluralita, decentralizace atd.)</li> <li>podle II.hlavy Ústavy ČR objasní, jak funguje legislativní proces v ČR</li> <li>podrobně popíše průběh voleb do jednotlivých komor Parlamentu ČR</li> <li>chápe význam aktivní účasti občanů ve volbách</li> <li>přiblíží, jak v České republice vzniká nová vláda</li> <li>vyjmenuje základní funkce prezidenta v ČR</li> <li>orientuje se v parlamentních politických stranách, zná jejich hlavní představitele a dokáže popsat základní body jejich volebního programu</li> <li>charakterizuje rozdíl mezi vládní a opoziční politikou, vyjmenuje hlavní zástupce vlády (premiéra a některé ministry)</li> <li>utváří si vlastní názor na kroky vlády a usílí jednotlivých politických stran</li> <li>má přehled o aktuálních politických jevech, kriticky se zajímá o mediální kauzy jednotlivých politických stran a snaží se formulovat svůj názor na ně</li> <li>popíše složení, funkci a umístění Ústavního soudu, nastíní význam a úlohu veřejného ochránce lidských práv, popíše strukturu a kompetence jednotlivých typů soudů v ČR</li> <li>vysvětlí funkci a význam vyšších územních samosprávních celků (krajů), způsob utváření krajského zastupitelstva, rady</li> <li>zná přibližné složení Rady Pardubického kraje, včetně hejtmána</li> <li>vysvětlí funkci a význam obecních a městských úřadů, magistrátů, jejich složení a způsob voleb</li> <li>zná hlavní představitele Rady města, starostu, zajímá se o dění ve své obci, ve svém městě</li> <li>uvažuje o možnostech zlepšení některých aspektů života ve svém rodišti, navrhuje různá řešení</li> <li>vyjmenuje základní lidská práva každého člověka a na příkladech doloží jejich konkrétní aplikaci</li> <li>podle Listiny základních lidských práv a svobod popíše jednotlivé oblasti lidských práv a uvede i možné problémy spojené s jejich aplikací</li> <li>uznává práva minorit, zajímá se o otázky spojené s etnickými menšinami v ČR, o uprchlíky a azylyanty</li> </ul>	<p>Ústava ČR a její části</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preambule (7)</li> <li>- principy demokracie (Hlava I.) (7)</li> <li>- legislativní, exekutivní a soudní moc v ČR (7)</li> <li>- volby (do Parlamentu, prezidenta, do obcí a krajů) (8)</li> <li>- legislativní proces (7)</li> <li>- vznik vlády v ČR (7)</li> <li>- politické strany a jejich programy v ČR (8)</li> <li>- soudy v ČR, veřejný ochránce lidských práv, ČNB, NKÚ (ČNB: částečně SP35) (13)</li> <li>- samospráva - obce, kraje (8)</li> <li>- současní představitelé politického života v ČR (prezident, premiér, ministři, opozice, hejtmán, starosta)</li> </ul> <p>Listina základních práv a svobod</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- základní, politická, etnická, sociální, hospodářská, kulturní práva (9)</li> </ul> <p>Zákon o státních symbolech (7)</p>

Poznámky k politickým dějinám českých zemí

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše hlavní etapy politických dějin Československa a samostatné České republiky, identifikuje významné postavy československé politiky (prezidenty, disidenty), charakterizuje ústavní vývoj na našem území od roku 1918</li> <li>na vybraných příkladech z politických dějin našeho státu ukáže nebezpečí totalitarismu a úlohu demokratické opozice vůči němu</li> </ul>	<p>Počátky komunismu v Rusku (10)</p> <p>Vznik samostatného Československa - Masaryk, legie, hranice území (7)</p> <p>Problémy prvorepublikové demokracie - stranický systém, menšiny (čeští Němci) (8)</p> <p>Nacismus a jeho vliv na ČSR (Norimberské zákony) (10)</p> <p>Rozklad demokracie v Československu (Mnichov, Protektorát, Slovenský štát) (8)</p> <p>Konec války, osun sudetských Němců (8)</p> <p>Bolševizace Československa, počátek Studené války (10)</p> <p>Procesy 50.let (10)</p> <p>Obrodný proces, Pražské jaro (10)</p> <p>Normalizace, Charta 77 (10)</p> <p>Sametová revoluce, Občanské fórum (8)</p> <p>Privatizace 90.let, rozpad Československa (8)</p>

1. ročník

Trestní právo

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí strukturu trestního práva v ČR, jeho funkci a zdůvodnění</li> <li>popíše jednotlivé fáze trestního procesu, pravomoc jednotlivých orgánů</li> <li>uvede, která jednání jsou podle trestního práva trestná, proč, osvětlí rozdíl mezi trestným činem a přestupkem</li> <li>zmíní příklady trestných činů typu šíření toxikománie a jejich postihů</li> <li>vyjmenuje druhy trestů v ČR, uvede i příklady alternativních trestů, vysloví svůj názor k trestu smrti</li> <li>charakterizuje subjektivní stránku trestného činu, uvede příklady zákonného vyloučení trestnosti</li> <li>na konkrétních příkladech trestných činů se pokouší navrhnout jejich právní důsledky</li> <li>vysvětlí motivaci a obsah současných zákonů týkajících se sexuálně motivovaných trestných činů a činů proti svobodě a důstojnosti jedince (VZ13)</li> <li>vysvětlí motivaci a obsah současných zákonů o drogách a návykových látkách (VZ13)</li> </ul>	<p>Struktura trestního práva - hmotné a procesní (11)  Trestný čin a přestupek- definice, druhy, vina, nedbalost, vyloučení trestnosti (13)  Druhy trestů v ČR  Legislativa a drogy (VZ22)  Trestné činy proti svobodě a právům na ochranu osobnosti - obchodování s lidmi, svěřeni dítěte do moci jiného, zbavení osobní svobody, omezování osobní svobody, zavlčení, loupež, braní rukojmí, vydírání, útisk, omezování svobody vyznání, porušování domovní svobody, šikana, stalking, mobbing, cyberšikana. (VZ20)  Trestné činy proti rodině a dětem - opuštění dítěte, zanedbání povinné výživy, týrání svěřené osoby, únos dítěte, ohrožování výchovy dítěte, podávání alkoholu dítěti, svádění k pohlavnímu styku.  Trestné činy proti lidské důstojnosti v sexuální oblasti (znásilnění, sexuální nátlak, pohlavní zneužití, soulož mezi příbuznými, kuplířství, šíření pornografie, dětská pornografie) - (VZ19)  Trestné činy v oblasti ekonomiky (SP8)  Kde hledat pomoc (13)  Vyšetřování a trestání trestných činů (13)</p>

2. ročník

2 týdně, P

Občanské právo

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí strukturu občanského práva v ČR, jeho funkci a zdůvodnění</li> <li>popíše průběh vzniku a dalšího trvání smluvního vztahu, vyjmenuje základní typy a odlišnosti smluv, včetně povinností a práv z nich vyplývajících</li> <li>na konkrétních příkladech vysvětlí nezbytné náležitosti smlouvy a uvede, jaké důsledky by mohlo mít jejich opomenutí</li> <li>zná legální způsoby, jimiž lze nabývat vlastnictví, přiblíží základní rysy dědického řízení v ČR</li> </ul>	<p>Občanské právo věcné a závazkové (12)  Věc - druhy, zvl. vlastnictví nemovitostí, autorská práva, duchovní vlastnictví (12)  Dědický zákon - dědictví ze závěti, ze zákona, dědické skupiny, registrované partnerství, vydědění (12)  Smlouvy - druhy smluv, okolností a podmínky smluvních vztahů (12)</p>

Rodinné právo

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede podmínky nutné pro legální vstup do manželství</li> <li>rozdělí civilní a církevní sňatek, charakterizuje majetkové vztahy v manželství</li> <li>popíše podle rodinného práva oprávněné důvody k rozvodu, průběh a okolnosti rozvodového řízení</li> <li>váží si manželství jako důstojné formy soužití muže a ženy</li> <li>uvede, mezi kterými osobami vzniká vyživovací povinnost, co je její součástí</li> <li>popíše právní podmínky osvojení a pěstounské péče</li> </ul>	<p>Manželství - vstup, překážky vstupu, forma sňatku, vztahy v manželství (vyživovací povinnost, majetek, zastupování) (12)  Význam manželství pro život, předpoklady pro kvalitní manželství, komunikace a vztah (VZ7)  Rozvod - zákonné podmínky, děti při rozvodu (12, částečně VZ8)  Péče o děti - vyživovací povinnost, náhradní rodinná péče (ústavní péče, osvojení, pěstounská péče, opatrovnictví) (VZ7)  Situace dětí z neúplných rodin, co prožívají děti, o které se nestarají rodiče, náhradní rodinná péče - jak mohou pomoci (VZ7)</p>

2. ročník

**Pracovní právo**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje typy a příčiny nezaměstnanosti, různé možnosti státu, jak nezaměstnanost snížit (SP25)</li> <li>popíše funkci Úřadů práce, ví, jak postupovat v případě nezaměstnanosti (SP25)</li> <li>vymezí strukturu pracovního práva v ČR, jeho funkci a zdůvodnění</li> <li>podrobně nastíní okolnosti a podmínky vzniku pracovního poměru, zejména význam a obsah pracovní smlouvy (SP7)</li> <li>rozliší různé typy pracovních poměrů (SP7)</li> <li>uveče různé typy a podmínky ukončení pracovního poměru podle platného Zákoníku práce (SP7)</li> <li>popíše svá práva vyplývající z pracovní smlouvy (pracovní doba, dovolená, věk, práva matek) - (SP8)</li> <li>chápe smysl pracovního řádu, povinností spojených s vykonáváním konkrétní práce (SP8)</li> <li>rozliší mateřskou a rodičovskou dovolenou, uvede délku jejich trvání a další právní podmínky (SP8)</li> <li>uveče, jak lze předcházet pracovním úrazům (SP11)</li> <li>popíše, jak by si počínal v případě vzniku pracovního úrazu (SP11)</li> <li>vysvětlí význam a fungování zaměstnaneckých organizací (SP9)</li> <li>uveče konkrétní příklady činnosti odborových organizací v ČR (SP9)</li> </ul>	<p>Pracovní právo - Zákoník práce (SP4)                  Pracovní poměr - účastníci, druhy (SP4)                  Pracovní smlouva - nutné součásti, práva a povinnosti vyplývající ze smlouvy (SP4)                  Pracovní doba, dovolená, podmínky žen, matek, rodičů a mladistvých (SP4)                  Pracovní řád, bezpečnost práce (SP5)                  Pracovní úraz - jak při něm postupovat, jak ho řešit (SP5)                  Ukončení pracovního poměru - výpověď ze strany zaměstnance a zaměstnavatele (SP4)                  Úřady práce - hmotné zabezpečení, rekvalifikace, zprostředkování pracovního poměru (SP11)                  Nezaměstnanost (SP11)</p>

**Úvod do ekonomie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje ekonomii jako vědní obor (její témata, metody, oblasti)</li> <li>vysvětlí fungování různých typů ekonomik (SP12)</li> <li>na praktických příkladech objasní základní mikroekonomické pojmy (SP12)</li> </ul>	<p>Ekonomie a ekonomika - mikroekonomie, makroekonomie (SP6)                  Základní ekonomické pojmy (statky volné a vzácné, náklady obětované příležitosti, užitek) (SP6)                  Různé typy ekonomik (tradiční, plánovaná, tržní) (SP6)                  Ekonomické subjekty (SP 7)</p>

**Tržní ekonomika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na jednoduchých grafech vyloží vztah nabídky a poptávky v tržní ekonomice (SP12)</li> <li>na konkrétních příkladech vysvětlí různé případy selhání trhu (zejména externality) - (SP12)</li> <li>ukáže vliv ekonomické situace na cenu produktů (monopol, dokonalá konkurence) - (SP12)</li> <li>podrobně popíše mechanismy inflace a deflace, jejich příčiny a negativní důsledky (SP23)</li> <li>přiblíží důvody, proč stát zasahuje do fungování trhu</li> <li>popíše úlohu jednotlivých subjektů na trhu (SP12)</li> </ul>	<p>Trh - subjekty trhu, grafy nabídky a poptávky, inflace a deflace (typy dle grafů), monopol a konkurence, selhání trhu (externality), státní zásahy (dirigismus, monetarismus, keynesianismus) (SP12)</p>

2. ročník

**Peníze**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přiblíží, odkud stát získává finanční prostředky a kam je přesouvá (SP19)</li> <li>odliší různé druhy daní, zdůvodní jejich smysl a výši (SP20)</li> <li>stanoví, co jsou z ekonomického hlediska peníze, vyjmenuje různé druhy aktiv a objasní pojem likvidita</li> <li>popíše bankovní soustavu v ČR, rozliší různé druhy finančních ústavů, orientuje se v různých institucích zabývajících se finančním poradenstvím (SP35)</li> <li>charakterizuje typy a příčiny nezaměstnanosti, různé možnosti státu, jak nezaměstnanost snížit (SP25)</li> <li>podrobně popíše, jakými kroky může centrální banka ovlivnit fungování trhu (SP35)</li> <li>vysvětlí, jak funguje trh s akciemi (SP27)</li> <li>na příkladu vývoje kurzu akcií konkrétních firem určí výhodnost investic (SP27)</li> <li>vyjmenuje různé druhy bankovních produktů, vysvětlí jejich účel a posoudí, zdali jsou pro něho výhodné</li> <li>srovná různé nabídky bankovních půjček a posoudí jejich výhodnost (SP32)</li> <li>vyjmenuje základní druhy pojištění, srovná různá pojištění z nabídky finančních institucí (SP34)</li> <li>uvede různé možnosti, kam uložit své peníze, a pokusí se ohodnotit jejich aktuální výnosnost (SP31)</li> <li>odliší seriózní nabídky finančních institucí od klamavých (SP14)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Aktiva</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>likvidita, komodity, drahé kovy, peníze, cenné papíry (SP12)</li> <li>Úloha státu v tržní ekonomice (Keynes, Friedman) (SP9, SP10)</li> <li>Bankovní systém v ČR (SP15)</li> <li>centrální banka - diskontní politika, povinné rezervy (SP15)</li> <li>typy finančních ústavů - komerční banky, hypoteční banky, spořitelny, pojišťovny aj. (SP 15)</li> <li>typy bankovních produktů (včetně nebankovních půjček!) - srovnání (SP14)</li> <li>bankovní poradenství (dealeři, agenti, makléři, internet, bankovní dozor) (SP14)</li> <li>kritéria pro výběr bankovního produktu (SP13, SP14))</li> <li>cenné papíry, akcie, dluhopisy a jiné (SP12)</li> <li>Daňový systém v ČR</li> <li>typy daní, jak se platí (SP9)</li> <li>aktuální daňová politika ČR (SP9)</li> </ul>
--	---

**Mezinárodní trh**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje základní makroekonomické ukazatele (HDP, HNP, míra inflace, míra nezaměstnanosti, ukazatele zahraničního obchodu, diskontní sazba aj.) - (SP22)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hospodářský cyklus - grafy, příčiny, názory (SP10)</li> <li>Makroekonomické indikátory a jejich interpretace - HDP, HNP, míra inflace, míra nezaměstnanosti, zahraniční obchod aj.) (SP10, SP11)</li> <li>Inflace - typy, vliv na výši úspor, příčiny a léčba (SP10)</li> <li>Světové bankovní a finanční instituce (SP 15, ZSV 15)</li> </ul>
---	---

**Poznámky k managementu**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přiblíží funkci a hlavní principy marketingu (SP18)</li> <li>přiblíží funkci a hlavní principy managementu (SP15)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Manažer a řízení podniku (SP 2)</li> <li>SWOT analýza - konkrétní příklad (aplikováno též i na osobní SWOT analýzu: SP3)</li> <li>Marketing, reklama - konkrétní příklady (SP8)</li> </ul>
--	---

**Úvod do profesní a životní orientace člověka**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zamyslí se nad pozitivními aspekty práce, na příkladech upozorní na význam práce pro naplněný a bohatý život (SP6)</li> <li>hledá tematickou oblast, o níž se systematicky zajímá a ve které chce dosáhnout odbornosti (SP6)</li> <li>srovnává své zájmy s nabídkami různých vzdělávacích institucí, zvažuje své cíle a zájmy v relaci k vlastním reálným možnostem (schopnosti, nabídka studia, práce) (SP2)</li> <li>odhaluje své schopnosti i jejich meze, konzultuje své představy o uplatnění s rodiči, výchovným poradcem, studenty vysokých škol a jinými lidmi (SP1)</li> <li>popíše, s jakými problémy se může obracet na různé státní instituce</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Diskuze nad životními a pracovními hodnotami (SP 1)</li> <li>Jak poznat své schopnosti a meze? (SP1)</li> <li>Přehled cest, jak lze vybrat svou profesní orientaci (SP1)</li> <li>Poradenství při výběru povolání, testy schopností (SP1)</li> <li>Komerzializace školství (K.Liesmann) (SP 3)</li> <li>Flexibilita pracovního trhu, nepředvídatelnost poptávky po práci (SP2)</li> <li>Práce v zahraničí - mezinárodní trh práce (SP2)</li> </ul>
--	---

2. ročník

**Náměty ke studiu na vysoké škole**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje různé typy vysokých škol, zajímá se nejen o podmínky přijímacího řízení, ale též o obsah a požadavky studia, o možnosti uplatnění v praxi (SP2)</li> <li>samostatně se připravuje na přijímací zkoušky na vysokou školu (SP5)</li> <li>vyzná se v materiálech nutných k přijímacímu řízení, zvládá administrativní úkony nezbytné k přihlášení se k přijímací zkoušce (SP4)</li> <li>uvědomuje si význam vhodné komunikace při přijímacím řízení, v životopise zdůrazňuje pravdivé informace související se zájmem o příslušný obor (SP5)</li> <li>ví, jak funguje vysoká škola, orientuje se v rozdílech fakult, kateder, rozezná jednotlivé pracovníky vysokých škol podle jejich titulů</li> <li>je obeznámen s nezbytnými koroky, které ho čekají v prvním ročníku vysoké školy (studijní oddělení, volba ubytování - koleje, privát, zápis do jednotlivých předmětů, studijní plán, kreditní systém aj.)</li> <li>chápe systém hodnocení studentů na vysoké škole, je si vědom odlišných studijních nároků (samostatnost při studiu, pružné rozvržení učiva, zkouškové období), vyjmenuje různé formy ukončení předmětů (zápočet, zkouška)</li> <li>popíše, jak by řešil obtížnou situaci při práci v zahraničí</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Práce a studium (SP1)          Jak si vybrat vysokou školu (SP1, SP2)          Typy vysokých a vyšších škol (SP1)          Přijímací řízení (SP1)          Přijímací pohovor na VŠ či do zaměstnání (SP1)          Organizace studia na vysoké škole - IS, akademický rok, akademické tituly aj. (SP1)          Rady do studia na VŠ - způsob studia, volný čas, peníze, psychika, pomoc (SP1)</p>
---	---

**Náměty pro volbu povolání**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše funkci Úřadů práce, ví, jak postupovat v případě nezaměstnanosti (SP25)</li> <li>přemýšlivě hodnotí možnosti a výdělky jednotlivých zaměstnání v ČR a v zahraničí, zvažuje své priority (peníze, zájem o obor) a podle nich se snaží vybírat si další studium, případně začít pracovat (SP3)</li> <li>zajímá se o nabídky práce (i brigád), vhodně posuzuje volbu mezi prací a studiem, rozhoduje se podle zvážení priorit (SP3)</li> <li>na konkrétním příkladu odhalí nedostatky pracovní smlouvy, odhalí nepřiměřené požadavky budoucího zaměstnavatele (SP7)</li> <li>zajímá se o možnosti podnikání v ČR, uvažuje o současné poptávce na trhu a o oblasti, v níž by mohl podnikat (SP15)</li> <li>vyjmenuje právní úkony nutné před zahájením podnikání (SP17)</li> <li>na konkrétních příkladech vysvětlí rozdíly mezi podnikáním a zaměstnáním, pokusí se samostatně odpovědět, který typ práce je pro něho samotného výhodnější (vlastní dispozice, povaha, nároky, schopnost organizovat si svůj čas atd.) - (SP16)</li> <li>podrobně popíše, jak se podává daňové přiznání, jak se vypočítávají daně a různé druhy povinného pojištění (srážky ze mzdy apod.) - (SP21)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Pracovní poměr a brigáda (dohoda o pracovní činnosti, dohoda o provedení práce) (SP4)          Práce na černo (SP4)          Trh práce (SP2)          Pracovní smlouva a výpověď (SP4)          Důstojnost pracujících - mobing, bossing, workholismus (SP3)          Práva pracujících - viz Evropská listina lidských práv (SP2)          Odbory - pozitiva, negativa (politický názor) (SP4)</p> <p>Podnikání (SP7)          Právní úprava podnikání (SP7)          Přehled a (ne)výhodnost jednotlivých forem podnikání (SP7)</p>
--	--

2. ročník

Náměty k osobním financím

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ví o nabídkách různých půjček pro podnikatele, porovnává je a hluboce zvažuje jejich výhodnost (SP32)</li> <li>sestaví si vlastní osobní rozpočet (osobní aktiva a pasiva), rozpočet domácnosti (výdaje a příjmy), rozliší hrubé a čisté příjmy (SP28)</li> <li>rozlišuje bezhotovostní a hotovostní placení, umí zadávat příkaz k bankovní platbě, inkasní formu placení, placení prostřednictvím platebních karet) - (SP36)</li> <li>umí vypočítat životní minimum své domácnosti, uvede, jak zažádat o relevantní finanční příspěvek (dávku) od státu (SP24)</li> <li>určí, jak velkou částku podpory v nezaměstnanosti může přibližně získat (SP25)</li> <li>určí, jak se vypočítává starobní důchod, uvede jiné způsoby získávání peněz ve stáří (důchodové připojištění, životní pojištění) - (SP25)</li> <li>uvede na konkrétních příkladech, jak by prakticky řešil finanční situaci domácnosti (hospodaření bez příjmů z osobních aktiv, hospodaření s pořízováním osobních pasiv, hospodaření s příjmy z aktiv) - (SP29)</li> <li>orientuje se v kurzovním listku, ví, kde a jak směnit peníze (SP26)</li> <li>rozliší různé cenné papíry peněžního trhu (šeky, směnky)</li> <li>chápe podstatu akciového trhu, vysvětlí, jak se obchoduje na burze a v RM systému, na příkladech sleduje pohyby kurzu akcií a interpretuje je (příčiny, výhodnost nákupu či prodeje) - (SP27)</li> <li>chápe systém pevných a pohyblivých úrokových sazeb, umí si vypočítat výhodnost bankovního produktu podle výše úroků (SP33)</li> <li>orientuje se v typech bankovních poplatků, srovná jejich výši u jednotlivých institucí a posoudí jejich výhodnost (SP32)</li> <li>nabídne, jak výhodně využít volné finanční prostředky (SP31)</li> <li>popíše, do jakých typů účtů a za jakých okolností lze vložit peníze (bankovní vklady, stavební spoření, penzijní připojištění) - (SP31)</li> <li>uvede způsoby a možnosti ukládání peněz do cenných papírů (majetkové cenné papíry, podílové listy, obligace) - (SP31)</li> <li>popíše, kde je možné si peníze vypůjčit a jak se posoudí výhodnost půjčky (kontokorent, osiobní půjčka, kreditní karta, americká hypotéka, úvěr, leasing) - (SP32)</li> <li>rozliší různé typy spoření a popíše jejich fungování (životní pojištění, pojištění majetku, pojištění odpovědnosti aj.) - (SP34)</li> <li>varuje před riziky nevýhodných půjček (SP14)</li> <li>vyjmenuje základní práva spotřebitele (právo na bezpečnost, na informace aj.) a podrobně popíše, jak probíhá reklamační řízení (SP30)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>orientovat co nejvíc prakticky (příklady)</li> <li>Osobní rozpočet (SP13)</li> <li>Přebytky a schodky rozpočtu domácnosti - zdravé způsoby řešení (SP13)</li> <li>Cena na trhu (SP12)</li> <li>Manipulace s cenou - reklama, slevy, ceny bez DPH, poplatky navíc aj. (SP8)</li> <li>Klamavá nabídka, reklama uvádějící v omyl (SP8)</li> <li>Platby (SP14)</li> <li>Půjčky (SP14)</li> <li>Pojištění (SP14)</li> <li>Spoření a jiné formy ukládání (zhodnocení) peněz (SP14)</li> <li>Příspěvky od státu (SP11)</li> <li>Sociální dávky - státní sociální podpora, dávky sociální pomoci (SP11)</li> <li>Elektronické a telefonické bankovníctví - jak zabezpečit účet (SP12)</li> <li>Kurz měny (SP10)</li> <li>Cenné papíry (SP12)</li> <li>Burza (SP12)</li> <li>Typy bankovních produktů - jejich srovnání, poplatky, úroky atd. (SP14)</li> <li>Úrok a RPSN (SP14) - jak poznat podmínky produktu, včetně zajištění úvěru</li> <li>Jak si vybrat správný účet</li> <li>Udržitelné zadlužení (SP13)</li> <li>Neschopnost splácet - co dělat, inkasní společnosti, exekuce (SP13)</li> <li>Oddlužení (tzv. osobní bankrot) (SP13)</li> <li>Práva spotřebitele (SP13)</li> <li>Daně (SP9)</li> </ul>

3. ročník

2 týdne, P

3. ročník

**Základní pojmy sociologie**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí témata a metody sociologie jako vědního oboru</li> <li>nastíní historické okolnosti vzniku sociologie</li> <li>vysvětlí rozdíl mezi fungováním tradiční, moderní a postmoderní společnosti, uvede vhodné příklady</li> <li>samostatně aplikuje základní sociologické pojmy na konkrétní příklady (z literatury, současné společnosti)</li> <li>upozorní na význam sociální komunikace a doloží její podmíněnost typem společnosti</li> <li>určí faktory, které rozhodují o začlenění jedince do sociální vrstvy</li> <li>na příkladech uvede způsoby sociální kontroly v jednotlivých skupinách</li> <li>vysvětlí, jakým způsobem společnost určuje, které jednání je sociálně deviantní, na vybraných příkladech uváže, zdali s takovým hodnocením společnosti souhlasí, a své stanovisko zdůvodní</li> <li>přiblíží situaci v některých subkulturách v ČR (romská ghetta, squatteři, drogové party a gangy), jejich potenciální patologičnost (rizika sociální revolty, zdroj nemoci, kriminalita) a navrhne vlastní řešení těchto otázek</li> <li>charakterizuje hlavní proudy a osobnosti sociologie (sociologie konsenzu, sociologie konfliktu a interpretativní sociologie)</li> <li>na příkladu sociologie konfliktu ukáže, jak lze přistupovat k sociálním konfliktům, jak lze zabránit jejich destruktivním účinkům</li> <li>zná základní pravidla asertivního chování a učí se je uplatňovat</li> <li>na příkladu konkrétních subkultur ukáže nevýhody sociálně patologického chování (drogová komunita, gangy aj.)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Sociologie jako věda (témata, metoda, přesahy)                  Vznik sociologie - 19.století - tradice x modernita (Comte) (ZSV 5)                  Sociální komunikace a typ společnosti (4)                  Socializace - skupiny, hodnoty, vzory, role (4)                  Rodina jako místo socializace - rozdílnost generací, konflikty v rodině, solidarita, porozumění (4, 6)                  Sociální stratifikace - sociální statky, sociální hierarchie, sociální mobilita (5)                  Sociální kontrola, sociální deviance (6)                  Příklad sociální situace - šikana a xenofobie (6)</p>
---	--

**Kultura a média**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odhalí motivaci pojmu kultura, upozorní na její různé aspekty, otevře problematiku člověka jako kulturní bytosti</li> <li>pokusí se o kritiku masových médií, připomene současné diskuze o jejich problematických rysech, srovná informativní hodnotu novin, televize a internetu</li> <li>kriticky přistupuje k mediálním zprávám, srovnává si informace získané z různých zdrojů</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Pojem kultury                  - kultura a příroda, zvířata (5)                  - evropská civilizace a "divoší" (5)                  - typy kultur (materiální, duchovní, normativní) (5)                  Komunikace v kultuře                  - komunikační proces, účastníci                  - úloha médií v komunikaci (M.McLuhan) (6)                  - noviny, televize, rozhlas, internet - úroveň informativnosti (6)                  Masová kultura a média                  - násilí v televizi (6)                  - Hitler v nás (Picard) (6)                  - Ubavit se k smrti (Postman) (6)</p>
---	--

**Etnické menšiny v ČR**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně vylíčí kulturní, historické a sociální odlišnosti významných etnických menšin v ČR (zejména Romů), rozliší různé přístupy k těmto menšinám, posoudí jejich adekvátnost</li> <li>usiluje v sobě překonávat vžitě stereotypy v přístupu k menšinám</li> <li>vysvětlí, jakým způsobem společnost určuje, které jednání je sociálně deviantní, na vybraných příkladech uváže, zdali s takovým hodnocením společnosti souhlasí, a své stanovisko zdůvodní</li> <li>přiblíží situaci v některých subkulturách v ČR (romská ghetta, squatteři, drogové party a gangy), jejich potenciální patologičnost (rizika sociální revolty, zdroj nemoci, kriminalita) a navrhne vlastní řešení těchto otázek</li> <li>na příkladu sociologie konfliktu ukáže, jak lze přistupovat k sociálním konfliktům, jak lze zabránit jejich destruktivním účinkům</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Romové                  - historie Romů (5)                  - specifika Romů (jazyk, hodnoty, sociální život, spiritualita) (5)                  - romská kultura (ukázky romské literatury, hudby) (5)                  - soužití s Romy, konflikty, jejich řešení (6)                  Jiné etnické minority v ČR, cizinci                  - azylový zákon v ČR, přistěhovalci a uprchlíci (6)                  - Vietnamsci, Ukrajinci, Číňané, Arabové v ČR (6)                  Respekt k etnickým (popř. jiným) odlišnostem - diskuse o mezích tolerance (např. zahalování islámských žen v Evropě, mešity), práva menšin, xenofobie, pravicový extrémismus (jeho argumentace) (6)</p>
---	---

3. ročník

**Základní pojmy politologie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí témata a metody politologie jako vědního oboru</li> <li>• vysvětlí pojem politika a moc</li> <li>• popíše jednotlivé funkce státu, rozhodne, co by v konkrétním případě obnášel zánik jedné z těchto funkcí</li> <li>• v diskuzi s anarchismem vyjádří své stanovisko k účelnosti instituce státu</li> <li>• rozliší různé (i historické) podoby států, vyjmenuje a na příkladech doloží různé formy vlády a typy států</li> <li>• jmenuje hlavní teorie vzniku státu a načrtne jejich vliv na zdůvodnění různých typů forem vlády</li> <li>• rozliší sociální a právní stát, ukáže jejich vliv na každodenní život</li> <li>• rozpozná základní politické ideologie, uvede jimi prosazované hodnoty a tyto názory identifikuje s programy některých politických stran</li> <li>• na historických příkladech odkryje totalitní rysy některých ideologií</li> <li>• ukáže rozdíly v pojetí státu a ekonomiky u levicových a pravicových stran</li> <li>• charakterizuje funkce politických stran v demokratickém státě, přiblíží parlamentní strany v České republice, jejich programy a některé osobnosti</li> <li>• zevrubně vylíčí difference mezi demokracií a totalitou, doloží, jak se demokratické principy projevují v našem státě</li> <li>• vyloží nejčastější rizika demokratických států (korupce, byrokracie, extrémismus) a nabídne možnosti, jak se jim vyhnout</li> <li>• seznámí s různými pojetími demokracie v politologii a veřejném diskurzu</li> </ul>	<p>Politologie jako věda</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- politika, moc (8)</li> </ul> <p>Stát</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- funkce (polemika s anarchismem), teorie vzniku, formy vlády, typy států (7)</li> </ul> <p>Demokracie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- principy demokracie (8)</li> <li>- pozitivní a negativní svoboda (8)</li> <li>- demokracie a totalita (8)</li> <li>- rizika demokracie (10)</li> </ul> <p>Politika</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- politické strany, volby (8)</li> <li>- typologie stran, politické ideologie, pravice, levice (10)</li> <li>- politická kultura v ČR (8)</li> </ul>

**Úvod do studia mezinárodních vztahů**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezí problematiku oboru mezinárodní vztahy, jeho potřebnost a účel</li> <li>• popíše různé základní podoby mezinárodních vztahů (integrace, expanze, izolace)</li> <li>• otevře diskuzi o válce jako prostředku mezinárodních vztahů, pokusí se na příkladech doložit, kdy by mohla být válka morálně zdůvodnitelná</li> <li>• charakterizuje základní přelomy v dějinách mezinárodních vztahů ve 20. století (války, studená válka, terorismus)</li> </ul>	<p>Mezinárodní vztahy jako studijní obor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- typy zahraniční politiky v historii a dnes (15)</li> <li>- problém války (kdy je válečná agese nutná a kdy nikoli), pacifismus, politika ústupků (15)</li> <li>- poznámky k dějinám mezinárodních vztahů po roce 1945 (15, též 14))</li> </ul>

**Organizace spojených národů**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podrobně popíše vznik, instituce a funkce OSN, na příkladech uvede některé problémy, jimiž se OSN v současnosti zabývá</li> <li>• vyjmenuje některá lidská práva vyplývající ze Všeobecné deklarace lidských práv a ukáže na potíže při jejich uvádění do praxe (zvláště právo na azyl)</li> <li>• vysvětlí vliv Charty OSN na mezinárodní právo</li> </ul>	<p>Vznik OSN (důvody, okolnosti, cíle) (15)</p> <p>Charta OSN (15)</p> <p>Všeobecná deklarace lidských práv (9)</p> <p>- mezinárodní právo</p> <p>Jak fungují instituce OSN (15)</p> <p>Členství (15)</p> <p>Přidružené organizace OSN (15)</p> <p>Příklady činnosti OSN (15)</p> <p>Otazníky nad budoucností a uspořádáním (složení Rady bezpečnosti) (15)</p>

**Severoatlantická aliance**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• podrobně popíše vznik, instituce a funkce NATO, na příkladech uvede některé problémy, jimiž se organizace v současné době zabývá</li> <li>• vykreslí otázky spojené s novými podobami války a agresorů v 21. století a způsoby, jak jim NATO čelí</li> </ul>	<p>Vznik a důvody existence NATO (zmínit Varšavskou smlouvu) (15)</p> <p>Severoatlantická smlouva - princip kolektivní bezpečnosti (15)</p> <p>Instituce a fungování (15)</p> <p>Členství (15)</p> <p>Příklady z historie (současnosti) (15)</p> <p>Proč jsme v NATO, co tam děláme (15)</p>



3. ročník

**Evropská unie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše jednotlivé etapy evropské integrace ve 20.století</li> <li>uvede, jaké motivy vedly k evropské integraci</li> <li>detailně popíše složení evropských institucí, jejich pravomoc, způsob členství v nich</li> <li>uvede příklady českého působení v institucích EU (Evropská komise, Evropský parlament, předsednictví na summitech Evropské rady)</li> <li>popíše na příkladech, jak EU ovlivňuje praktický život občanů (společný trh, cestování, studium, regulace, dotace z fondů aj.)</li> <li>posoudí různé názory na perspektivy a přínos EU (zejm. Václav Klaus)</li> <li>vysloví svůj názor k možným budoucím podobám evropské integrace (přijetí evropské měny, Lisabonská smlouva aj.)</li> </ul>	<p>Historie a cíle evropské integrace (14)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ESUO, Římské smlouvy, vnitřní trh, rozšíření, Schengen, Lisabonský proces, tzv. Euroústava, Lisabonská smlouva</li> </ul> <p>Evropské instituce dnes (14)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jak funguje organizace</li> <li>legislativní proces a legislativa EU</li> <li>naši zástupci v Evropském parlamentu, v Komisi, naše předsednictví v Evropské radě</li> </ul> <p>Vliv EU na oblasti života (14)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracovní trh, vzdělání, zemědělství, kultura (dotace z evropských fondů), zahraniční politika</li> <li>přijetí evropské měny, jak změní náš život</li> </ul> <p>Názory na fungování EU (14)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>např. Václav Klaus, Petr Uhl a jiní</li> </ul> <p>Budoucnost EU (14)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>prohloubit integraci?</li> </ul>

**Globalizace**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše proces globalizace, objasní jeho souvislost s liberalismem a tržní ekonomikou</li> <li>ukáže na příkladech z konkrétních zemí pozitiva a negativa globalizace</li> <li>uvede různé názory na některé aspekty globalizace a zaujme k nim vlastní stanovisko (Fukuyama, Huntington, Beck, Bělohorský aj.)</li> </ul>	<p>Další mezinárodní organizace globálního významu (již jen přehled) (15)</p> <p>Globalizace jako expanze západní kultury (ekonomiky) (16)</p> <p>Vliv na oblasti života (16)</p> <p>Názory na přínosy a škodlivost globalizace - Fukuyama, Huntington, Beck, Bělohorský a jiní (16)</p>

**Ohniska neklidu**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sleduje aktuální dění ve světě (agrese, humanitární problémy, diplomacie, změny vlád aj.)</li> <li>ukáže kořeny "ohnisek nepokoje" ve světě (zejména objasní podstatu konfliktů v Palestině, Súdánu, Afghánistánu, Iráku)</li> <li>uvede přehled způsobů, jimiž se může zapojit do humanitární pomoci, uvažuje o vlastní pomoci</li> <li>popíše motivace, cíle a typy terorismu</li> <li>vyloží disproporci mezi argumentací islámských teroristů a Koránem</li> </ul>	<p>Přehled zemí, ve kterých je náročná humanitární, bezpečnostní situace, vysvětlení příčin (16)</p> <p>Např.: Izrael x Palestina, Súdán, Irák, Afghánistán, KLDK, Kurdové, Čečenci, Rwanda</p> <p>Terorismus (16)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>jeho motivace</li> <li>Korán a terorismus</li> </ul> <p>Humanitární pomoc - jak konkrétně (kde) pomoci (16)</p>

**Přehled světových religiozit**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše a srovná přístupy různých světových náboženství ("šamanismu", tzv.hinduismu, buddhismu, religiozity Číny a Japonska, judaismu, křesťanství a islámu)</li> <li>ukáže, v čem spočívají rozdílná pojetí posvátného v různých náboženstvích a jak se tyto rozdíly projevují v životě jejich vyznavačů (stoupenců)</li> <li>orientuje se v nových náboženských proudech v ČR, pokusí se odhalit jejich potenciální sektářské (tj.totalitní) rysy</li> <li>klade si otázku, proč někteří lidé vstupují do náboženských komunit s totalitními rysy, pokusí se formulovat taková pravidla života, která by mohla být obranou jednotlivce před sektářstvím</li> </ul>	<p>Přehled světových religiozit (19)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní rysy religiozity (posvátnost, kult, komunita aj.)</li> <li>rámcové srovnání přístupů světových religiozit - tzv. "šamanismus", hinduismus, buddhismus, judaismus, křesťanství, islám</li> </ul> <p>Nová náboženská hnutí (19)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přehled nejznámějších, potenciálně rizikové rysy (nelze vyjmenovat všechny!)</li> </ul>

4. ročník

4. ročník

2 týdně, P

Od mýtu k logu

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>osvětlí diferenci mezi různými přístupy k lidské existenci - mezi mýtem (náboženstvím) a vědou, filosofií (logem)</li> </ul>	Mýtus, náboženství, filosofie a věda - jejich motivace, odlišnost. (17)

Úvod do etiky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí témata, metodu a smysl etiky jako zvláštního vědního oboru</li> <li>podrobně popíše (na konkrétním příkladu), jak probíhá etické rozhodování v praxi (svědomí, deska hodnot, unikátní situace)</li> <li>odliší několikera pojetí morálních hodnot (etické soustavy), porovná jejich relevanci a pokusí se mezi nimi zvolit vlastní hodnoty (motivy) pro smysluplný a šťastný život</li> </ul>	<p>Etika jako věda (17)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>základní pojmy (svědomí, morálka, hodnoty, vůle)</li> <li>přehled etických soustav</li> </ul>

Poznámky k logice

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí témata, metodu a smysl logiky jako samostatné vědy</li> <li>vyzná se v základních logických pojmech (logické spojky, pravdivostní hodnota, predikát, vyplývání, kvantifikátory, logický čtverec)</li> <li>chápe pravidla korektní argumentace, odliší falešné argumenty (chyba v závažnosti, chyba v etymologii, chyba v předpokladech od relevantních)</li> </ul>	<p>Logika jako věda (17)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přehled pojmů a problémů</li> <li>jak správně argumentovat</li> </ul>

Filosofie jako věda

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí filosofii jako zvláštní vědní obor, zamyslí se nad otázkou, zdali filosofie odpovídá požadavkům na současnou vědu, vyjmenuje obory filosofie a pokusí se popsat její nejčastější metody</li> <li>podle Aristotela odkryje výchozí předpoklady filosofického tázání (thauma, schólé) a ukáže jejich odlišnost od přístupů mýtu</li> </ul>	<p>Etymologie slova (17)</p> <p>Vznik filosofie dle Aristotela (17)</p> <p>Je filosofie věda? (17)</p> <p>K metodě filosofie (abstrakce) (17)</p> <p>Obory filosofie - zejména ontologie, noetika, etika (17)</p>

Antická filosofie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní myšlenky a osobnosti antické filosofie a ukáže jejich význam pro současnou Evropu</li> </ul>	<p>Staré Řecko - mystéria (18)</p> <p>Milétská škola (18)</p> <p>Hérakleitos (18)</p> <p>Eleaté (18)</p> <p>Pythagorejci (18)</p> <p>Atomismus a další pluralitní ontologie (18)</p> <p>Sofisté a Sókratés (18)</p> <p>Kynikové (18)</p> <p>Platón (18)</p> <p>Aristotelés (18)</p> <p>Helénismus - stoa, epikurejci, skeptikové, novoplatonismus, gnóze (18)</p>

4. ročník

**Křesťanství**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně popíše okolnosti vzniku křesťanství (zejména Ježíšův život a jeho učení), vysvětlí základní křesťanské představy (Tojice, svátosti, církve) a ukáže hlavní rozdíly mezi křesťanskými denominacemi (Východ, Západ, katolicismus, protestantismus, jednotlivé církve v ČR a jejich odlišnosti v teologii a liturgii, hlavní představitelé v ČR, popř. v regionu)</li> </ul>	<p>Ježíš z Nazareta - co historikové tvrdí o jeho životě a názorech (19)  Úvod do teologie - pojetí Boha, Maria a svatí, spása, svátosti (19)  Křesťanské církve - zejména jejich rozdíly (19)</p>

**Středověká filosofie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní myšlenky a osobnosti středověké filosofie, oddělí jednotlivé etapy středověkého myšlení (patristika, scholastika)</li> </ul>	<p>Periodizace středověku (18)  Patristika (18)  Víra a rozum (18)  Sv. Aurelius Augustinus (18)  Scholastika (18)  Sv. Tomáš Akvinský (18)  Spor o univerzálie (18)</p>

**Renesanční filosofie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní myšlenky a osobnosti renesanční filosofie, vydělí jednotlivé proudy (humanismus, reformace, novoplatonismus, sociální a právní filosofie, alchymie aj.)</li> </ul>	<p>Změna v pohledu na člověka a svět (18)  Ontologie v době renesance (universum proti ordo) (18)  Humanismus a reformace (18)  Sociální filosofie (utopie) (18)</p>

**Novověká filosofie (vznik moderní vědy)**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ukáže význam novověku jako epochy přinášející nový koncept vědy, podrobně popíše Baconův koncept vědeckosti (indukce, idoly)</li> <li>charakterizuje myšlenky a osobnosti novověkých proudů empirismu a racionalismu</li> <li>na příkladu R.Descarta ukáže vliv matematiky a geometrizace skutečnosti v moderní vědě</li> <li>odhalí meze vědecké metody, některé otázky nad současnou vědou (etické aspekty výzkumu, bioetika, emocionální sterilita, specializace aj.)</li> </ul>	<p>Francis Bacon a jeho koncept vědy (18)  Racionalismus - Descartes, Leibniz, Spinoza (18)  Empirismus - Locke, Hume, Berkeley (18)</p>

**Francouzské osvícenství**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje myšlenky a osobnosti osvícenství, zejména ve Francii</li> </ul>	<p>Témata a akcenty francouzského osvícenství (18)  - "Odvaha používat vlastní rozum" (Kant) (18)  Osobnosti - Voltaire, Rousseau, encyklopedisté, materialisté (18)</p>

**Německý idealismus**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>podrobně přiblíží filosofické systémy německého idealismu, upozorní na totalitní rysy některých z nich</li> </ul>	<p>Kant - podrobně tři Kritiky, zmínit K věčnému míru (18)  Hegel (18)  Fichte (18)  - ukázat totalitní rysy  - čeští hegelíáni</p>

**Evropské filosofie 19.století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje myšlenky a osobnosti filosofie 19.století v Evropě</li> </ul>	<p>Přehled jednotlivých proudů  - pozitivismus - Comte, Masaryk, Krejčí, Tvrď (18)  - filozofičtí individualisté - Kierkegaard, Nietzsche, Schopenhauer (18)  - další osobnosti - Marx, Feuerbach, Herbart (18)</p>

4. ročník

**Evropské filosofie 20.století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odliší rozdílné metody a přístupy filosofických proudů 20.století (zejména fenomenologie, existencialismus, hermeneutika, strukturalismus, novopozitivismus, postmodernismus i jiné)</li> <li>na příkladu novopozitivismu podrobně vylíčí hlavní požadavky na moderní vědu, nutná kritéria pro tvorbu vědeckých hypotéz, na příkladech odhalí rozdíly mezi nevědeckými a vědeckými teoriemi, zamyslí se nad alternativními vědeckými koncepty</li> <li>odhalí meze vědecké metody, některé otázky nad současnou vědou (etické aspekty výzkumu, bioetika, emocionální sterilita, specializace aj.)</li> </ul>	<p>Přehled směrů a osobností (vše ZSV 18)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>fenomenologie - Husserl, Steinová, Scheler, Patočka (stručně)</li> <li>existencialismus - Heidegger, Sartre, Camus</li> <li>hermeneutika - Gadamer</li> <li>strukturalismus - de Saussure, Levi-Strauss, Foucault, Mukařovský (stručně)</li> <li>postmodernismus - Lyotard, Welsch, Sloterdijk</li> <li>novopozitivismus - Wittgenstein, Popper, koncept moderní vědy, otázky metody, rizika vědy</li> </ul>

**5.4.2 Dějepis**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

**Charakteristika předmětu**

Předmět Dějepis vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia a pokrývá část tematických okruhů vzdělávací oblasti Člověk a společnost (spolu s předmětem Základy společenských věd) a naplňuje část očekávaných výstupů této vzdělávací oblasti.

Školním učebním plánem má předmět Dějepis ve třídách čtyřletého gymnázia a v odpovídajících třídách víceletého gymnázia v prvním ročníku stanovenou hodinovou dotaci tři hodiny týdně, ve druhém a třetím ročníku dvě hodiny týdně, ve čtvrtém ročníku se tento předmět nevyučuje. Výuka probíhá v celých (tj. nedělených) třídách, nevyužívá se pravidelně žádné specializované učebny, v případě potřeby se využívají specializované učebny, v nichž je možnost projekce, nebo multimediální učebna. Výuka je doplňována exkurzemi, návštěvami výstav a muzeí.

Předmět Dějepis je povinný pro všechny žáky gymnázia a svojí náplní je připravuje na společnou část maturitní zkoušky z Občanského a společenskovědního základu. Pro úspěšné zvládnutí profilové části maturitní zkoušky je nutné, aby žáci navštěvovali povinně volitelný Seminář dějepisu ve třetím a čtvrtém ročníku.

Předmět Dějepis seznamuje žáky s ekonomickým, politickým a kulturním vývojem společnosti od jejího vzniku do současnosti. Nesoutřeďuje se pouze na výčet událostí, ale učí studenty chápat i souvislosti mezi nimi a zaměřuje se především na to, aby si uvědomili a pochopili kontinuitu mezi minulostí, současností a budoucností. Důraz je kladen na poznání nejvýznamnějších událostí v historii lidské společnosti a na pochopení jejich příčin a důsledků. Podrobněji jsou studenti seznamováni s dějinami našeho národa, ale historické procesy probíhající na našem území jsou objasňovány v kontextu světových dějin. Cílem předmětu je, aby žáci chápali a uvědomovali si historickou podmíněnost současných společenských událostí, procesů a problémů a aby se na základě získaných historických poznatků dokázali v současném dění orientovat.

Jako součást vzdělávacího obsahu předmětu Dějepis jsou do ŠVP zahrnuta tato témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Mediální výchova

Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí kromě společných též tyto specifické strategie:

Kompetence k učení

Učitel motivuje žáky k zájmu o nové poznatky z historie

- seznamuje žáky s různými možnostmi získání historických informací

- upozorňuje žáky na různou vypovídací hodnotu jednotlivých zdrojů a vede je k jejich porovnávání
- vede žáky k samostatnosti při vyhledávání informací, k jejich zapisování a třídění
- na základě vhodných jednotlivých informací vede žáky k formulování vlastních závěrů
- pomáhá žákům rozlišovat v množství informací důležité údaje od jednotlivostí a vede je postupně k tomu, aby toto rozlišení postupně zvládli sami

#### Kompetence k řešení problémů

Učitel učí studenty formulovat problém

- seznamuje žáky s metodami, které lze použít při jeho řešení
- klade žákům otázky, které je nutí přemýšlet o příčinách, podmínkách a důsledcích historických (společenských) dějů a vyhledávat mezi nimi souvislosti
- zadává žákům úkoly, které je nutí soustředit se na podstatu problému, a postupně tak získávat dostatečný náhled
- vyžaduje, aby student došel k samostatnému závěru
- zdůrazňuje pravidla vědecky korektního přístupu k informacím
- upozorňuje, že mohou existovat na řešení některých problémů různé názory

#### Kompetence komunikativní

Učitel důsledně vyžaduje od žáků slušné a zdvořilé vystupování při komunikaci s učiteli i se spolužáky

- vede žáky k tomu, aby se ptali, pokud něco nechápou
- učí žáky k toleranci k názorům druhých
- naslouchá svým žákům a vyjadřuje se k úrovni jejich projevu
- dává žákům dostatek prostoru k samostatnému ústnímu vyjádření
- zadává úkoly, při jejichž plnění musí žáci spolupracovat

#### Kompetence sociální a personální

Učitel navozuje ve třídě atmosféru důvěry a otevřenosti

- snaží se, aby žáci nebyli pasivními příjemci informací, ale vytvářeli si a uvědomovali si své vlastní postoje
- učí žáky umění vlastního sebehodnocení
- učí žáka přijmout kritiku a přiznat chybu (i vlastním příkladem)

#### Kompetence občanské

Učitel učí žáky pomocí vhodných příkladů vyhledávat souvislosti mezi současností a minulostí

- upozorňuje na obecné modely chování společnosti, které se v historii opakují
- vede studenty k angažovanému postoji k současnému dění a k jeho vnímavému sledování (i ono bude jednou minulostí)
- seznamováním studentů s odlišnými etickými, kulturními a duchovními hodnotami a tradicemi je vede k jejich respektování
- učí žáky vážit si kulturního dědictví předchozích generací

#### Kompetence k podnikavosti

Učitel vede žáky k vytváření správných pracovních návyků důsledným vyžadováním splnění zadaného úkolu a kladením přiměřených nároků na jeho kvalitu

- zadáváním společných úkolů sleduje, aby studenti si uvědomovali zodpovědnost za výsledek své práce vůči spolupracovníkům
- zadává úkoly, při nichž žáci využívají současné informační technologie

1. ročník

1. ročník

3 týdně, P

Úvod do studia dějepisu

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého</li> <li>rozlišuje různé zdroje historických informací, způsob jejich získávání a úskalí jejich interpretace</li> </ul>	<p>Význam historického poznání pro současnost (1) Historické prameny, jejich třídění, uložení a možnosti jejich využití(2) Historická literatura a práce s ní (2) Pomocné vědy historické (2)</p>

Pravěk

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní ve shodě s aktuálními vědeckými poznatky materiální a duchovní život lidské společnosti v jednotlivých vývojových etapách pravěku; charakterizuje pojem archeologická kultura</li> <li>vysvětlí zásadní zlom ve vývoji lidstva v důsledku cílevědomé zemědělské a řemeslné činnosti</li> <li>zařadí časově a prostorově hlavní archeologické kultury pravěku</li> </ul>	<p>Přírodní podmínky třetihor a čtvrtohor a jejich vliv na způsob života předchůdců člověka (3) Hominizace, hominizační znaky (3) Vývoj člověka (člověk zručný, vzpřímený, rozumný a nejstarší člověk dnešního typu) (3) Paleolit - způsob obživy, postupné zdokonalování zbraní a nástrojů, obydlí, vzájemné komunikace a způsobu soužití lidí - počátky náboženství a umění (3) Mezolit - ústup ledovce a nutnost člověka se přizpůsobit novým přírodním podmínkám (3) Neolit - neolitická revoluce, počátky zemědělství a jeho vliv na způsob života pravěkých lidí, první společenská dělba práce - kultura s keramikou lineární, volutovou, vypíchanou (3) Eneolit (chalkolit) - rozvoj zemědělství, počátky sociální nerovnosti, znalost kovů v oblasti Předního východu (3) Doba bronzová - využití vynálezu bronzu a jeho využití, druhá společenská dělba práce, vznik osobního vlastnictví - únětická kultura, mohylová kultura, kultura lidu popelnicových polí (3) Doba železná - rozšíření zpracování železa, zdokonalení nástrojů a zbraní - rozvoj obchodu a vznik peněz - kultura halštatská, laténská (Keltové)(3)</p>

Nejstarší starověké státy

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace</li> <li>objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy</li> <li>popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>	<p>Nejstarší starověké státy - Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína - společné znaky vývoje společnosti, kulturní přínos (4) Persie, Fenicie, Chetie, Kréta, Palestina a jejich přínos pro rozvoj civilizace (4)</p>

Starověký Řím

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společností, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace</li> <li>objasní židovství (vazbu mezi židovstvím a křesťanstvím) a další neevropské náboženské a kulturní systémy</li> <li>popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>	<p>Etruskové (6) Založení Říma, doba královská (6) Vznik římské republiky a její vnitřní problémy (6) Boj o ovládnutí Itálie (6) Boj o ovládnutí Středomoří, punské války (6) Krise římské republiky (6) Vznik císařství, principát, dominát (6) Úpadek říše a její rozdělení (6) Kulturní a civilizační přínos (6) Vznik křesťanství (6)</p>

1. ročník

### Život za hranicemi římského impéria

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše určující procesy a události v 1. polovině 1. tisíciletí</li> <li>popíše způsob života Germánů a jejich vztahy s římským impériem</li> <li>pochozí příčiny stěhování národů</li> <li>objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Doba římská - Evropa mimo území římského impéria (7)</p> <p>Stěhování národů (7)</p> <p>Germáni (7)</p> <p>Vznik prvních barbarských států (7)</p>
--	---

### Raný středověk

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace</li> <li>objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti</li> <li>vymezí specifika islámské oblasti</li> <li>popíše základní rysy vývoje ve Francké, Byzantské a Arabské říši</li> <li>vyjmenuje slovanské státy v Evropě a stručně je charakterizuje</li> <li>charakterizuje hospodářství raného středověku</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Utváření středověké Evropy (8)</p> <p>Charakteristické znaky raného středověku (8)</p> <p>Francká říše (8)</p> <p>Normané (8)</p> <p>Vznik států v západní Evropě (8)</p> <p>Byzantská říše (8)</p> <p>Arabská říše a islám (9)</p> <p>Slované(8)</p> <p>Vznik jednotlivých slovanských států (8)</p> <p>Církev a papežství v raném středověku (10)</p> <p>Křížové výpravy (10)</p>
---	--

### Raný středověk na našem území

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní proces christianizace a její vliv na konstituování raně středověkých států v Evropě; vysvětlí podstatu vztahu mezi světskou a církevní mocí v západním i východním kulturním okruhu i projevy vlivu náboženství a církve ve středověké společnosti</li> <li>pochozí postavení a význam státních útvarů vzniklých na našem území v rámci středověké Evropy</li> <li>charakterizuje základní rysy vývoje na našem území v 5. - 12. století</li> <li>charakterizuje první státní celky na našem území a popíše jejich vývoj</li> <li>objasní význam cyrylometodějské mise</li> <li>popíše vznik českého státu a nejvýznamnější události v jeho vývoji</li> <li>popíše vztah Polska k českému státu</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Život Slovanů na našem území (8)</p> <p>Sámova říše (8)</p> <p>Velkomoravská říše (8)</p> <p>Český stát za prvních Přemyslovců (8)</p> <p>Románská kultura na našem území (8)</p> <p>Český stát v kontextu evropských dějím (8)</p>
--	--

### Starověké Řecko

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zdůvodní civilizační přínos vybraných starověkých společenství, antiky a křesťanství jako základních fenoménů, z nichž vyrůstá evropská civilizace</li> <li>popíše určující procesy a události, uvede významné osobnosti starověkých dějin</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Období krétsko-mykénské (5)</p> <p>Období homérické (5)</p> <p>Období archaické - vznik polis, řecká kolonizace, Sparta, Atény (5)</p> <p>Období klasické - řeckoperské války, peloponéská válka (5)</p> <p>Helénistické období - tažení Alexandra Makedonského, vláda diadochů (5)</p> <p>Kulturní a civilizační přínos (5)</p>
---	---

1. ročník

**Vrcholný středověk**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>definuje proměny hospodářského a politického uspořádání středověké společnosti 5. – 15. století a jeho specifické projevy ve vybraných státních celcích</li> <li>vysvětlí důsledky tatarských a tureckých nájezdů, zejména pro jižní a východní Evropu</li> <li>objasní vliv církve na středověkou společnost a popíše její hierarchii</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Charakteristické rysy vrcholného středověku (11)</li> <li>Církev v období vrcholného středověku (10)</li> <li>Důsledky hospodářského rozvoje na vývoj jednotlivých států (11)</li> <li>Vývoj jednotlivých evropských států - Anglie, Francie - stoletá válka, válka růží (11)             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Svatá říše římská, Itálie (11)</li> <li>- ohrožení Polska a Ruska Tatary a Řádem německých rytířů (9)</li> </ul> </li> <li>Turecké nebezpečí (9)</li> </ul>

**2. ročník**

2 týdne, P

**Český stát v období vrcholného středověku**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje základní rysy vývoje na našem území ve 13. - 15. století</li> <li>popíše vládu posledních Přemyslovců a Lucemburků</li> <li>pochopí příčiny krize společnosti za panování Václava VI. a důvody vzniku husitského revolučního hnutí</li> <li>charakterizuje jednotlivé skupiny husitů</li> <li>popíše průběh husitských válek</li> <li>zhodnotí význam husitského hnutí</li> <li>vymezí základní znaky gotické kultury</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vláda posledních Přemyslovců (11)</li> <li>Vláda Lucemburků (11)</li> <li>Krize středověké společnosti za vlády Václava IV. (11)</li> <li>Husitské hnutí a jeho význam (10)</li> <li>Gotická kultura (12)</li> </ul>

**Počátky novověku (pozdní středověk)**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní pojem humanismus vysvětlí jeho kořeny a pochopí jeho důsledky</li> <li>porozumí důsledkům zámožských objevů, jež vedly k podstatným hospodářským i mocensko-politickým změnám</li> <li>uvede základní znaky renesance a demonstruje je na příkladech</li> <li>popíše základní rysy reformace a protireformace, vysvětlí důsledky pro další evropský i světový vývoj</li> <li>na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení</li> <li>rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14. – 17. století; zhodnotí jejich praktické dopady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zámožské objevy (14)</li> <li>Krize feudalismu, přechod ke kapitalismu/13)</li> <li>Reformace a protireformace, náboženské války (13)</li> <li>Rozvoj renesance (13)</li> <li>Vývoj v jednotlivých státech - Španělsko, Nizozemí, Německo, Anglie, Rusko(15)</li> </ul>

**Pozdní středověk v českých zemích**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pochopí politické snahy Jiřího z Poděbrad</li> <li>charakterizuje vládu Jagellonců</li> <li>popíše zvláštnosti vladislavské gotiky</li> <li>objasní cíle Habsburků po jejich nástupu na český trůn</li> <li>vymezí základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů</li> <li>posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hospodářství v českých zemích v době vrcholného středověku</li> <li>Vláda Jagellonců</li> <li>Vladislavská gotika</li> <li>Nástup Habsburků</li> <li>Renesance v českých zemích</li> </ul>



2. ročník

Novověk

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí a zhodnotí hlavní myšlenky a principy osvícenství, rozpozná jejich uplatnění v revolucích 18. a 19. století</li> <li>charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</li> <li>na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení</li> <li>popíše charakteristické znaky baroka a rokoka</li> <li>posoudí význam ústavy a novou organizaci státu, uvede základní typy parlamentních státních systémů</li> <li>vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezi místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů</li> <li>vymezi základní znaky klasicismu</li> <li>rozpozná nové filozofické a vědecké myšlenky, které byly zformulovány ve 14. – 17. století; zhodnotí jejich praktické dopady</li> </ul>	<p>Rozvoj manufakturní výroby Anglická buržoazní revoluce (19) Francie v 16. a 17. století Mocenský vzestup Pruska Reformní úsilí Petra I. a Kateřiny II. v Rusku Barokní kultura, politika, náboženství (17) Osvícenství (18) Průmyslová revoluce Velká francouzská buržoazní revoluce (19) Napoleonské války (20) Vídeňský kongres (20) Vznik USA (19) Rozvoj výroby a vědy, proměny agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře (21) Klasicismus</p>

Česká společnost v habsburské monarchii v letech 1848 - 1914

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> <li>charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</li> <li>pochozí postavení habsburské monarchie v kontextu evropské politiky</li> <li>uvede významné osobnosti české politické scény</li> </ul>	<p>Bachův absolutismus Přechod od absolutismu k ústavní monarchii Rakousko - pruská válka Rakousko - uherské vyrovnání Pokus o česko - rakouské vyrovnání, politika pasivní opozice, přechod k aktivní politice Diferenciace české politické scény na přelomu 19. a 20. století Osobnost T. G. Masaryka Hospodářství monarchie v 2. polovině 19. století Rozvoj dělnického hnutí a boj za všeobecné volební právo</p>

Třicetiletá válka

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>porozumí příčinám vzniku českého stavovského povstání, popíše jeho průběh a uvede jeho důsledky</li> <li>charakterizuje jednotlivé etapy třicetileté války a uvede její důsledky</li> <li>vymezi základní znaky stavovství a absolutismu; uvede konkrétní projevy v jednotlivých zemích a příklady střetů</li> <li>posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> </ul>	<p>Hospodářské, mocenské a náboženské rozpory v Evropě (15) Rivalita a kooperace evropských velmocí v raném novověku (15) České stavovské povstání (15) Průběh války (15) Vestfálský mír (15) Důsledky třicetileté války (15) České země za třicetileté války (15)</p>

Evropa v 1. polovině 19. století

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</li> <li>na konkrétních příkladech jednotlivých států demonstruje postupný rozklad, zánik a proměny dosavadních systémů přes úsilí mocenských struktur o jejich udržení</li> <li>vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezi místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů</li> <li>pochozí příčiny revoluce 1848, popíše průběh revolučních bojů a zhodnotí výsledky revoluce</li> </ul>	<p>Evropa po Vídeňském kongresu (20) Rozvoj výroby a vědy, proměna agrární společnosti ve společnost průmyslovou, změny v sociální struktuře Úsilí národů žijících ve větších státních celcích o získání samostatnosti Pokusy o odstranění absolutismu Revoluce 1848 (19)</p>

2. ročník

**Habsburská monarchie 1648 - 1848**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí postavení českého státu uvnitř habsburského soustátí a analyzuje jeho vnitřní sociální, politické a kulturní poměry</li> <li>charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</li> <li>popíše vývoj habsburské monarchie po třicetileté válce</li> <li>uveče reformy Marie Terezie a Josefa II. a posoudí jejich význam</li> <li>vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů</li> </ul>	<p>Habsburská monarchie po třicetileté válce Turecké nebezpečí Osvícenský absolutismus - Marie Terezie, Josef II. Počátky průmyslové revoluce v našich zemích České národní obrození</p>

**Hospodářství a mezinárodní politika 2. poloviny 19. století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje proces modernizace, vysvětlí průběh industrializace a její ekonomické, sociální a politické důsledky; rozpozná její ekologická rizika; určí základní příčiny asymetrického vývoje Evropy a světa v důsledku rozdílného tempa modernizace</li> <li>vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</li> <li>vysvětlí emancipační hnutí národů i jednotlivých společenských vrstev; vymezí místo utváření českého novodobého národa v tomto procesu, včetně jeho specifických rysů</li> <li>pochopí příčiny, které vedou ke sjednocovacímu hnutí v Německu a v Itálii, a popíše průběh tohoto procesu</li> <li>charakterizuje problémy USA, Ruska a Turecka</li> <li>orientuje se v mezinárodních vztazích 2. poloviny 19. století</li> </ul>	<p>Sjednocení Itálie (22) Sjednocení Německa (22) Francie ve válce s Pruskem, Pařížská komuna (22) Oslabení Turecka, krymská válka, osvobozenecský boj balkánských států (23) Rusko - období reforem, vznik dělnického hnutí, revoluce 1905 (23) USA - válka Severu proti Jihu (23) Ekonomická situace jednotlivých států a její změny Druhá průmyslová revoluce Emancipační hnutí sociálních skupin (22) Utváření novodobých národních společností (české, sloévenské) (22) Habsburská monarchie za Františka Josefa I. (22) Proměny životního stylu, vzdělanost a umění "belle epoque" 19. a 20. století (25)</p>

**Historická exkurze**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>seznámí se s významnými architektonickými a uměleckými památkami historicky významného města</li> <li>navštíví místa významná pro naše dějiny</li> </ul>	<p>Historická exkurze do některého významného města, nejčastěji Prahy. Výběr města je však v kompetenci vyučujícího. Prohlídka dominant a míst s historickým významem, památek, muzeí, architektonických objektů apod.</p>

**3. ročník**

2 týdne, P

**Mezinárodní vztahy vedoucí k vypuknutí 1. světové války**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí expanzivní záměry velmocí v okrajových částech Evropy a v mimoevropském světě, jež byly příčinou četných střetů a konfliktů daného období</li> </ul>	<p>Koloniální politika - snaha o nové dělení světa (24) Lokální konflikty mezi jednotlivými mocnostmi (24) Vznik mocenských bloků(24)</p>

3. ročník

1. světová válka

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</li> <li>charakterizuje československý odboj</li> <li>popíše průběh války</li> </ul>	<p>Příčiny konfliktu (26)                  Průběh války (26)                  Revoluce v Rusku a její vliv na průběh války, upevňování bolševické moci (27)                  Postoj české veřejnosti k válce, I. odboj (26)                  Česká politika v době války (26)                  Vznik Československa(29)                  Důsledky války(26)</p>

Svět v meziválečném období

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvede příčiny a projevy politického a mocenského obrazu světa, který byl určen vyčerpáním tradičních evropských velmocí, vzestupem USA a nastolením bolševické moci v Rusku</li> <li>vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit</li> <li>vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</li> </ul>	<p>Mírová konference v Paříži, nedostatky poválečného uspořádání (28)                  Hlavní problémy světové politiky ve 20. letech ((30)                  Velká hospodářská krize a její vliv na politickou situaci (30)                  Nástup fašismu (Itálie, Německo, válka ve Španělsku) (30)                  Vývoj v Rusku a SSSR (30)                  Zásadní politické problémy ve 30. letech (30)                  Expanzivní snahy Německa(30)                  Politika appeasementu(30)                  Konference v Mnichově a její důsledky (31)                  Kultura 1. poloviny 20. století ( zrod moderního umění, nástup masové kultury, sport) (32)</p>

Československo 1918 - 1939

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit</li> <li>vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhrocením politických problémů, které byly provázeny radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</li> <li>popíše a zhodnotí způsob života v moderní evropské společnosti, zhodnotí význam masové kultury</li> <li>popíše problémy spojené se vznikem samostatného československého státu</li> <li>popíše průběh boje o charakter Československé republiky</li> <li>uvědomí si nesourodost hospodářství jednotlivých částí ČSR</li> <li>charakterizuje zahraniční politiku československého státu</li> <li>popíše dopad velké hospodářské krize na československé hospodářství</li> <li>popíše průběh postupné likvidace státu</li> <li>charakterizuje druhou republiku</li> </ul>	<p>Utváření samostatného státu a jeho zahraniční orientace (29)                  Politický systém ČSR (29)                  Hospodářský a politický vývoj (29)                  Dopad velké hospodářské krize (29)                  Ohrožení Německem (29)                  Druhá republika, vznik Slovenského štátu (29)                  Kultura</p>

2. světová válka

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje dvě světové války, dokumentuje sociální, hospodářské a politické důsledky</li> <li>vymezí základní znaky hlavních totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie; objasní příčiny a podstatu agresivní politiky a neschopnosti potenciálních obětí jí čelit</li> <li>popíše život v Protektorátě Čechy a Morava</li> <li>charakterizuje československý odboj</li> <li>popíše průběh války</li> </ul>	<p>Zájem jednotlivých velmocí (globální a hospodářský charakter války) (3)                  Vypuknutí války a její průběh (33)                  Mezinárodní jednání v průběhu války (33)                  Protektorát Čechy a Morava(33)                  Československý odboj (33)                  Využití rozvoje techniky(33)                  Fašistické zločiny a jejich potrestání (33)</p>

3. ročník

**Světové dějiny po roce 1945**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje vznik, vývoj a rozpad bipolárního světa, jeho vojenská, politická a hospodářská seskupení, vzájemné vztahy a nejvýznamnější konflikty</li> <li>vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi</li> <li>porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</li> <li>popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</li> <li>objasní hlavní problémy specifické cesty vývoje významných postkoloniálních rozvojových zemí; objasní význam islámské, židovské a některé další neevropské kultury v moderním světě</li> <li>vymezí základní problémy soudobého světa a možnosti jeho dalšího vývoje</li> </ul>	<p>Poválečné uspořádání Evropy a světa (OSN, princip sociálního státu) (34)                  Studená válka (34)                  Dekolonizace (39)                  Problémy tzv. třetího světa (39)                  Snaha o evropskou integraci, euroatlantická spolupráce a vývoj demokracie; USA jako světová velmoc (36)                  Východní blok, jeho politický, hospodářský vývoj; SSSR jako světová velmoc; RVHP, Varšavská smlouva (35)                  Životní podmínky na obou stranách "železného opony" (37)                  Pád komunistických režimů a jeho důsledky; sjednocující se Evropa a její místo v globálním světě (40)                  Konflikty na Blízkém východě, vznik státu Izrael (38)                  Problémy současného světa (41)</p>

**Československo po roce 1945**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní problémy vnitřního vývoje zemí západního a východního bloku; zejména se zaměří na pochopení vnitřního vývoje a vzájemných vztahů supervelmocí USA, SSSR a na situaci ve střední Evropě a v naší zemi</li> <li>porovná a vysvětlí způsob života a chování v nedemokratických společnostech a v demokraciích</li> <li>popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech, vysvětlí lidská práva v souvislosti s evropskou kulturní tradicí; zná základní instituce sjednocující se Evropy, jejich úlohu a fungování</li> <li>pochozí příčiny a důsledky převzetí moci ve státě komunisty</li> <li>popíše situaci ve státě a její změny v 50. a 60. letech</li> <li>popíše události roku 1968</li> <li>charakterizuje období normalizace</li> <li>popíše boj proti totalitě a jeho uvede výsledky a důsledky</li> <li>zhodnotí ekonomickou situaci země</li> <li>objasní příčiny událostí v roce 1989</li> <li>pochozí důsledky sametové revoluce</li> <li>popíše nejvýznamnější události devadesátých let ve světě i na našem území</li> </ul>	<p>Ekonomická, společenská a politická situace v Československu v letech 1945 - 48                  Převzetí moci komunisty                  Československo součástí východního bloku                  Vnitřní vývoj Československa v 50. letech                  Šedesátá léta, rok 1968                  Období normalizace                  Boj proti totalitní moci                  Rok 1989</p>

**5.5 Člověk a příroda**

**Charakteristika oblasti**

Charakteristika vzdělávací oblasti

Základní prioritou každé oblasti přírodovědného poznávání je odkrývat metodami vědeckého výzkumu zákonitosti, jimiž se řídí přírodní procesy. Odkrývání přírodních zákonitostí je hodnotné jednak samo o sobě, neboť naplňuje přirozenou lidskou zvědavost poznat a porozumět tomu, co se odehrává pod povrchem smyslově pozorovatelných, často zdánlivě nesouvisejících jevů, a jednak člověku umožňuje ovládnout různé přírodní objekty a procesy tak, aby je mohl využívat pro další výzkum i pro rozmanité praktické účely.

Má-li být přírodovědné vzdělávání na gymnáziu kvalitní a pro žáky prakticky využitelné, je zapotřebí, aby je orientovalo v první řadě na hledání zákonitých souvislostí mezi poznanými aspekty přírodních objektů či procesů, a nikoli jen na jejich pouhé zjištění, popis nebo klasifikaci. Hledání, poznávání a využívání přírodních zákonitostí se má tudíž ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda na gymnáziu projevat v mnohem větší míře, než tomu bylo ve stejnojmenné oblasti na základní škole. Takový přístup též v žácích podněcuje touhu po hlubším poznávání řádu okolního světa a nabízí jim možnost intenzivního prožitku z vlastních schopností tento řád hledat a poznávat.

Obsah a metodologie přírodovědného poznávání velmi zřetelně odráží systémový charakter přírody a víceúrovňovost její organizace. Přírodní objekty jsou totiž vesměs systémy nebo tyto systémy vytvářejí. Zkoumání přírody tak nezbytně vyžaduje komplexní, tj. multidisciplinární a interdisciplinární přístup, a tím i úzkou spolupráci jednotlivých přírodovědných oborů a odstraňování jakýchkoli zbytečných bariér mezi nimi.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda má proto také umožnit žákům poznávat, že bariéry mezi jednotlivými úrovněmi organizace přírody reálně neexistují, jsou často jen v našem myšlení a v našich izolovaných přístupech. Svým obsahovým, strukturním i metodickým pojetím má oblast vytvářet prostředí koordinované spolupráce všech gymnaziálních přírodovědných vzdělávacích oborů.

Přírodovědné disciplíny jsou si velmi blízké i v metodách a prostředcích, které uplatňují ve své výzkumné činnosti. Používají totiž vždy souběžně empirické prostředky (tj. soustavné a objektivní pozorování, měření a experimenty) a prostředky teoretické (pojmy, hypotézy, modely a teorie). Každá z těchto složek je přitom v procesu výzkumu nezastupitelná, vzájemně se ovlivňují a podporují.

Žáci mají mít proto co nejvíce příležitostí postupně si osvojovat vybrané empirické i teoretické metody přírodovědného výzkumu, aktivně je spolu s přírodovědnými poznatky ve výuce využívat, uvědomovat si důležitost obou pro přírodovědné poznání, předně pak pro jeho objektivitu a pravdivost i pro řešení problémů, se kterými se člověk při zkoumání přírody setkává.

Přírodovědný výzkum má i své hodnotové a morální aspekty. Za nejvyšší hodnoty se v něm považují objektivita a pravdivost poznávání. Ty lze ovšem dosahovat jen v prostředí svobodné komunikace mezi lidmi a veřejné a nezávislé kontroly způsobu získávání dat či ověřování hypotéz.

Gymnaziální přírodovědné vzdělávání musí proto též vytvářet prostředí pro svobodnou diskusi o problémech i pro ověřování objektivitu a pravdivosti získaných nebo předložených přírodovědných informací. Lze toho dosahovat tím, že si žáci osvojují např. pravidla veřejné rozpravy o způsobech získávání dat či ověřování hypotéz, rozvíjejí si schopnost předložit svůj názor, poznatek či metodu k veřejnému kritickému zhodnocení, učí se nevnímat oponenta pouze jako názorového protivníka, ale i jako partnera při společném hledání pravdy.

K základním morálním normám přírodovědného poznávání patří především požadavek nezkrášlovat data získávaná ve výzkumu a nevyužívat jeho výsledky pro vytváření technologií a dalších praktických aplikací, které by mohly poškozovat zdraví člověka či nevratně narušit přírodní a sociální prostředí.

Žákům je tak zapotřebí na konkrétních případech ukazovat negativní důsledky zkrášlování výzkumných dat či využívání výsledků přírodovědného výzkumu pro účely potenciálně ohrožující člověka a další složky přírody.

#### Vzdělávací oblast

Člověk a příroda tím, že žákovi ukáže i využívání poznatků a metod přírodních věd pro inspiraci a rozvoj dalších oblastí lidské aktivity, počínaje nejrůznějšími technologiemi a konče filozofií, představuje mu současně přírodní vědy též jako neoddelitelnou a nezastupitelnou součást lidské kultury a zvyšuje tak zájem žáků o ně. Tento zájem je možno podporovat i prostřednictvím exkurzí v různých vědeckých, technologických či kulturních institucích a bezesporu i co neintenzivnějším využíváním moderních technologií v procesu žákova přírodovědného vzdělávání. K zvýšení zájmu žáků o přírodovědné vzdělávání mohou přispívat také objektivní hodnocení různých informací z oblasti pseudovědy a antivědy, neboť ta ve značné míře využívají často právě poznatků a metod přírodních věd.

Vzdělávací oblast Člověk a příroda je členěna na vzdělávací obory Fyzika, Chemie, Biologie, Geografie a Geologie. Vzdělávací obsah přírodovědného i společenskovedního charakteru oboru Geografie byl v zájmu zachování jeho celistvosti zařazen do této vzdělávací oblasti.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- formulaci přírodovědného problému, hledání odpovědi na něj a případnému zpřesňování či opravě řešení tohoto problému;
- provádění soustavných a objektivních pozorování, měření a experimentů (především laboratorního rázu) podle vlastního či týmového plánu nebo projektu, k zpracování a interpretaci získaných dat a hledání souvislostí mezi nimi;
- tvorbě modelu přírodního objektu či procesu umožňujícího pro daný poznávací účel vhodně reprezentovat

jejich podstatné rysy či zákonitosti;

- používání adekvátních matematických a grafických prostředků k vyjadřování přírodních vztahů a zákonů;
- využívání prostředků moderních technologií v průběhu přírodních poznávacích činností;
- spolupráci na plánech či projektech přírodních poznávání a k poskytování dat či hypotéz získaných během výzkumu přírodních faktů ostatním lidem;
- předvídání průběhu studovaných přírodních procesů na základě znalosti obecných přírodních zákonů a specifických podmínek;
- předvídání možných dopadů praktických aktivit lidí na přírodní prostředí;
- ochraně životního prostředí, svého zdraví i zdraví ostatních lidí;
- využívání různých přírodních objektů a procesů pro plnohodnotné naplňování vlastního života při současném respektování jejich ochrany.

## 5.5.1 Fyzika

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>2+0 2/3</b>	<b>2+1 2/3</b>	<b>2</b>	
Mgr. Radovan Růžička	Mgr. Radovan Růžička	Mgr. Radovan Růžička	

### Charakteristika předmětu

Vzdělávací obsah předmětu Fyzika vychází ze vzdělávacího oboru Fyzika vymezeného v RVP G.

Předmět je v průběhu čtyřletého studia vyučován jako povinný předmět v prvním, druhém a třetím ročníku s hodinovou dotací 2+2/3, 3+2/3, 2 hodiny. V prvním a druhém ročníku jsou 2 hodiny jedenkrát za tři týdny věnovány laboratorním pracím (minimálně 5 za školní rok) a teoretickému procvičování. Tyto hodiny jsou děleny na skupiny.

Výuka na vyšším stupni gymnázia obsahově i tématicky navazuje na nižší stupeň gymnázia a prohlubuje získané vědomosti.

Vyučování probíhá převážně ve specializované učebně, s možností širokého využití fyzikálních pomůcek a přístrojů i multimediálního zázemí, nebo v kmenové třídě.

Frontální výuka je doplněna hodinami teoretických a laboratorních cvičení, v nichž je převládající formou výuky skupinová práce. V rámci laboratorních cvičení se částečně naplňuje výstup ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce týkající se volby vhodných a bezpečných pracovních postupů a adekvátních pracovních pomůcek.

Ve třetím a čtvrtém ročníku je výuka posílena volitelným seminářem s dotací 2 hodiny týdně, který je nezbytný pro zvládnutí maturitní zkoušky.

Výuka fyziky rozvíjí a prohlubuje pochopení vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost logického vhledu. Ovládnutí požadovaného fyzikálního aparátu, elementy fyzikálního myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové hlubší poznání a předpokladem dalšího studia. Fyzikální vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelně a věcně argumentaci. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí fyzikálních dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Fyzika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry. Při kvantitativním řešení fyzikálních problémů je samozřejmostí využívání matematického aparátu (zejména úprav výrazů, počítání s mocninami a odmocninami, vyjadřování neznámé ze vzorce, řešení rovnic různého typu). Přesahy do těchto matematických učebních bloků se týkají téměř všech bloků fyziky, proto nejsou v učebních osnovách explicitně uváděny.

### Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Fyzika učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí kromě společných též tyto specifické strategie:

#### Kompetence k učení

- zadáváním odborných rešeršů a samostatné práce vedou žáky k vyhledávání informací a k jejich zpracování, ke studiu fyzikálních a přírodních textů a k aplikaci nabytých poznatků při řešení úloh
- poukazováním na neshody v různých pramenech vedou žáky ke kritickému přístupu k různým zdrojům informací
- vedou žáky k aplikování získaných vědomostí a dovedností v reálném životě na konkrétních příkladech využívání fyzikálních dějů.

#### Kompetence k řešení problémů

- navozují problémové situace, které motivují žáky k aplikaci nabytých teoretických poznatků na řešení úloh z praxe
- uplatňováním různých postupů při řešení fyzikálních problémů vedou žáka ke srozumitelné formulaci zvoleného postupu řešení a rozvíjí u něj schopnost hodnotit výsledek práce
- dbají, aby žák volil postup řešení problému samostatně, podle obtížnosti problému a podle stupně svých schopností.
- l představují žákovi pozorování jako metodu zkoumání reality
- vybízí žáky k vyslovení hypotézy a jejímu praktickému ověření v rámci laboratorních cvičení; následnou analýzou a vyvozováním závěrů tak žáci zdokonalují své schopnosti řešit problémy a problémové situace, využívat vlastního úsudku a zkušeností i v jiných oblastech činnosti

#### Kompetence komunikativní

- zadávají úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat, zdůvodňovat zvolený postup řešení problému, obhajovat ho
- l motivují žáky při řešení problému k formulaci hypotéz a jejich obhajobě

#### Kompetence sociální a personální

- vytváří prostor pro uplatnění individuálních schopností, vědomostí a dovedností žáka při práci ve skupině, v týmu.
- l vybízí žáky k hodnocení řešení předkládaných ostatními členy týmu, a tím je učí toleranci k jiným názorům.
- při společné činnosti nabízí žákům pomoc a vlastním příkladem je vedou ke schopnosti požádat o pomoc při řešení náročnějších úkolů a současně pomoc poskytnout.

#### Kompetence občanské

- vedou žáky k ohleduplnosti k životnímu prostředí poukazováním na konkrétní důsledky činností člověka.
- v průběhu výuky ponechávají žákům dostatek prostoru pro samostatné experimentování a začleňují do souvislosti poznatky z tematických exkurzí; tím vedou žáky k pochopení základních ekologických souvislostí, k rozhodování se v zájmu zdraví a ochrany životního prostředí

#### Kompetence k podnikavosti

- poskytují v rámci laboratorních prací dostatek prostoru pro získávání praktických zkušeností, a tím podporuje schopnost žáků pracovat různými metodami práce
- l společným hodnocením výsledků vedou žáky k ověřování závěrů práce, ke schopnosti samostatně posoudit vhodnost, přiměřenost a dopady zvolených pracovních postupů

## 1. ročník

Garant předmětu: Mgr. Radovan Růžička, 2+0 2/3 týdně, P

### Soustava jednotek SI

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v jednotkách SI a umí zvolit správnou jednotku</li> <li>• rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh</li> <li>• vyjádří odvozenou jednotku součinem základních jednotek v příslušných mocninách</li> <li>• převede násobné (díličí) jednotky na nenásobné (s využitím odpovídající mocniny deseti) a naopak</li> </ul>	<p>Veličiny a jednotky, soustava SI Skalární a vektorové veličiny</p>

1. ročník

**Kinematika hmotného bodu**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh</li> <li>určí polohu hmotného bodu v rovině nebo v prostoru ze zadaných souřadnic a naopak</li> <li>rozlišuje okamžitou a průměrnou rychlost</li> <li>rozhodne na základě předložených hodnot, je-li daný pohyb rovnoměrný, zrychlený (resp. rovnoměrně zrychlený) nebo zpomalený (resp. rovnoměrně zpomalený)</li> <li>určí výpočtem v jednoduchých případech dráhu, dobu, průměrnou rychlost, okamžitou rychlost a zrychlení daného pohybu</li> <li>vyjádří písemně i graficky závislost dráhy a rychlosti na čase u rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených pohybů</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy o rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených (resp. rovnoměrně zpomalených) pohybech v různých situacích (doprava, sport, technika); včetně složených pohybů</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se volného pádu</li> <li>charakterizuje pohyb po kružnici</li> <li>pracuje s veličinami frekvence, perioda, dostředivé zrychlení</li> <li>určí výpočtem v jednoduchých případech veličiny popisující rovnoměrný pohyb bodu po kružnici: frekvenci, periodu, dostředivé zrychlení, ...</li> <li>užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených/zpomalených.</li> <li>pojmenuje základní typy pohybů v homogenním tíhovém poli (vrhy) včetně volného pádu, popíše jejich trajektorii, vypočítá základní charakteristiky těchto pohybů</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Mechanický pohyb, hmotný bod, vztažná soustava, trajektorie a dráha (3)  Rychlost hmotného bodu, pohyby rovnoměrné a nerovnoměrné, zrychlení  Rovnoměrně zrychlený pohyb  Volný pád  Skládání pohybů a rychlostí  Rovnoměrný pohyb po kružnici</p>

**Dynamika přímočarých a křivočarých pohybů**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí graficky a v jednoduchých případech i početně výslednou sílu složenou ze dvou nebo tří složek</li> <li>určí složku dané síly do daného směru, zejména tečnou a normálovou složku tíhy na nakloněné rovině</li> <li>určí v konkrétních situacích síly a jejich působení na těleso</li> <li>definuje hybnost tělesa</li> <li>formuluje Newtonovy pohybové zákony</li> <li>řeší jednoduché úlohy s využitím Newtonových pohybových zákonů a uvědomuje si důsledky jejich platnosti</li> <li>vypočítá velikost třecí síly, jsou-li dány potřebné veličiny</li> <li>rozhodne, zda je systém inerciální / neinerciální a odvodí důsledky z toho plynoucí</li> <li>vysvětlí pojem imaginární (setrvačné) síly a v jednoduchých případech určí následky jejich působení</li> <li>v jednoduchých případech určí velikost a směr setrvačné síly</li> <li>využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení zadaných problémů</li> <li>určí tíhovou sílu působící na dané těleso</li> <li>řeší úlohy s použitím skládání sil působících v jednom bodě tělesa a úlohy s využitím rozkladu sil</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Vzájemné působení těles  Newtonovy zákony (1., 2., 3.)  Moment sil  Hybnost tělesa a zákon zachování  Třecí síla  Tlak, tlaková síla, síla pružnosti  Dostředivá síla  Imaginární síly (odstředivá, setrvačná, ...)</p>



1. ročník

**Mechanická práce a energie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s pojmy práce, kinetická a potenciální energie, chápe přeměnu energie na mechanickou práci, uvědomuje si platnost zákona zachování energie</li> <li>řeší úlohy na výpočet práce ze známé změny energie a naopak</li> <li>řeší úlohy na výpočet práce vykonané konstantní silou, na změnu polohové (potenciální) tíhové energie a na výpočet pohybové (kinetické) energie tělesa</li> <li>využívá zákony zachování některých důležitých fyzikálních veličin při řešení zadaných problémů</li> <li>řeší úlohy na výpočet práce ze známého výkonu</li> <li>převede práci vyjádřenou v kWh na práci v joulech a naopak</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Mechanická práce a výkon                  Účinnost                  Mechanická energie, její změna a souvislost s prací                  Kinetická a potenciální energie                  Zákon zachování mechanické energie</p>

**Gravitační pole**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje a vysvětlí Newtonův gravitační zákon</li> <li>pracuje s Newtonovým gravitačním zákonem, vysvětlí rozdíl mezi tíhovou a gravitační silou, vypočte je</li> <li>vypočítá velikost gravitačního zrychlení v gravitačním poli</li> <li>určí tíhovou sílu působící na dané těleso</li> <li>pojmenuje základní typy pohybů v homogenním tíhovém poli (vrhy) včetně volného pádu, popíše jejich trajektorii, vypočítá základní charakteristiky těchto pohybů</li> <li>popíše kvalitativně pohyby těles v centrálním gravitačním poli, vysvětlí význam kruhové rychlosti, vypočte její velikost v dané výšce</li> <li>formuluje Keplerovy zákony pro pohyby planet v centrálním gravitačním poli Slunce, uvede jednoduché důsledky</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Newtonův gravitační zákon                  Gravitační pole Země, gravitační a tíhové pole                  Vrhy těles - rozdělení, složky pohybu, jednoduché výpočty                  Pohyby v centrálním poli - kvalitativně, kruhová rychlost                  Keplerovy zákony</p>

**Mechanika tuhého tělesa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozhodne, je-li pro daný problém vhodný model tuhého tělesa a je-li daný pohyb tohoto tělesa otáčivý nebo posuvný</li> <li>chápe silové účinky na tuhé těleso, má základní představu o stabilitě, předpovídá účinky silového působení na tuhé těleso</li> <li>vypočítá moment síly vzhledem k pevné ose otáčení</li> <li>rozhodne podle výsledného momentu sil vzhledem k dané ose, zda síly budou mít otáčivý účinek</li> <li>skládá graficky síly působící na tuhé těleso v jednom působišti a předpovídá jejich účinek, určí v jednoduchých případech velikost a směr výsledné síly výpočtem</li> <li>řeší úlohy s použitím skládání sil působících v jednom bodě tělesa a úlohy s využitím rozkladu sil</li> <li>zjistí výpočtem nebo geometrickou konstrukcí výslednici dvou a více sil působících na konzoly, nosníky apod.</li> <li>využije momentovou větu pro řešení problémů z běžného života a z techniky</li> <li>odhadne polohu těžiště tuhého tělesa</li> <li>rozhodne, zda tuhé těleso je v rovnovážné poloze, nebo ne</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Druhy pohybu                  Moment síly, páka, momentová věta                  Skládání sil, rozklad sil                  Těžiště tělesa, stabilita, rovnovážné polohy</p>

1. ročník

**Mechanika kapalin a plynů**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá tlak jako podíl síly a plochy, na kterou síla působí</li> <li>formuluje Pascalův a Archimedův zákon</li> <li>řeší úlohy s hydraulickým zařízením</li> <li>vypočítá hydrostatický tlak, jsou-li dány potřebné údaje</li> <li>vypočítá hydrostatickou tlakovou sílu</li> <li>vypočítá hydrostatickou (aerostatickou) vztlakovou sílu</li> <li>řeší úlohy s využitím Archimedova zákona</li> <li>rozhodne v jednotlivých případech, zda těleso z dané látky bude v kapalině plovat, vznášet se nebo klesne ke dnu</li> <li>formuluje zákony proudění ideální kapaliny (rovnici spojitosti a Bernoulliho rovnici), na jednoduchých příkladech aplikuje</li> <li>chápe, že prostředí klade pohybu odpor a kvalitativně popisuje, na čem odpor prostředí závisí</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Pascalův a Archimedův zákon Ustálené proudění, zákon kontinuity Odpor prostředí</p>

**Mechanické kmitání**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozezná mechanický oscilátor a je seznámen se základními veličinami popisujícími harmonický pohyb (frekvence, perioda, ...) a uvědomuje si vztah mezi kmitavým pohybem a pohybem po kružnici</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se harmonického kmitání</li> <li>vypočítá periodu a frekvenci pružinového oscilátoru a kyvadla</li> <li>rozhodne v jednoduchých případech, zda může nastat rezonance mechanického oscilátoru</li> <li>pracuje s pojmy perioda, frekvence, amplituda</li> <li>ze zadaných veličin přibližně určí fázi kmitavého pohybu</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Kmitavý pohyb a jeho spojitost s pohybem po kružnici Perioda a frekvence Pružinový oscilátor a jeho parametry Kyvadlo a jeho parametry Nucené kmitání a rezonance</p>

**Mechanické vlnění**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>je seznámen s druhy mechanického vlnění, je schopen popsat jeho šíření a základní efekty spojené s vlněním (interference, ohyb, ...)</li> <li>odliší základní druhy mechanického vlnění (postupné, stojaté, příčné, podélné)</li> <li>vypočítá vlnovou délku, frekvenci nebo rychlost postupného vlnění</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se mechanického vlnění</li> <li>orientuje se v základních charakteristikách zvuku (tón, barva, intenzita, ...), chápe zvuk jako mechanické vlnění a je schopen uvést příklady vzniku zvuku</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy akustiky (např. určení velikosti rychlosti zvuku v závislosti na teplotě vzduchu apod.)</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Vznik a druhy vlnění Vlastnosti vlnění - odraz, lom, ohyb, interference Zvuk - zdroje, rychlost, šíření Vlastnosti zvuku - výška tónu, barva, hlasitost, intenzita Infra a ultrazvuk</p>

1. ročník

Laboratorní cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v jednotkách SI a umí zvolit správnou jednotku</li> <li>měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření</li> <li>rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh</li> <li>určí v konkrétních situacích síly a jejich působení na těleso</li> <li>pracuje s pojmy práce, kinetická a potenciální energie, chápe přeměnu energie na mechanickou práci, uvědomuje si platnost zákona zachování energie</li> <li>chápe silové účinky na tuhé těleso, má základní představu o stabilitě, předpovídá účinky silového působení na tuhé těleso</li> <li>uvědomuje si základní působení na těleso v tekutině (Pascalův a Archimédův zákon), rozumí pojmem proudění (turbulentní, laminární) a odporu prostředí</li> <li>odhadne v konkrétním popsáném měření, čím jsou způsobeny jednotlivé chyby měření</li> <li>odhadne chybu měření daným měřidlem</li> <li>vypočítá z daného souboru naměřených hodnot veličin aritmetický průměr a průměrnou odchylku měření</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> <li>graficky zpracuje naměřené hodnoty</li> <li>volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky (SP10)</li> </ul>	<p>Chyby měření, zpracování výsledků měření, výpočty odchylek, vyjádření výsledku (2)</p> <p>Žáci během školního roku absolvují minimálně 5 laboratorních měření.</p> <p>Uvedená témata tvoří nabídku, kterou může konkrétní vyučující pro výběr využít nebo obměnit podobnými tématy:</p> <p>Měření délky                  Popis pohybu                  Pohyb po nakloněné rovině                  Síly a pohyb                  Momentová věta                  Měření hustoty                  Zákon zachování energie                  Měření smykového tření                  Určení tíhového zrychlení pomocí kyvadla                  Perioda kyvadla, pružinového oscilátoru</p>

2. ročník

Garant předmětu: Mgr. Radovan Růžička, 2+1 2/3 týdně, P

Molekulová fyzika a termika

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>formuluje základní poznatky kinetické teorie látek</li> <li>pracuje se strukturou látek, odhaduje z ní skupenství, základní vlastnosti látky</li> <li>ovládá převody mezi teplotními stupnicemi (Celsiovou a termodynamickou)</li> <li>rozhodne, zda soustava je, či není v rovnovážném stavu</li> <li>uvědomuje si možnost přeměny tepla na práci a naopak, dokáže uvést příklady praktického použití, formuluje a aplikuje první termodynamický zákon</li> <li>rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Úvod do fyziky mikrosvěta - kinetická teorie látek</p> <p>Modely struktur a vlastností plynů, kapalin, pevných látek (8)</p> <p>Teplota a její měření, termodynamická teplota</p> <p>Vnitřní energie, práce, teplo, způsoby přenosu vnitřní energie</p> <p>Kalorimetrická rovnice (7)</p> <p>První a druhý termodynamický zákon</p> <p>Vnitřní energie, její změny a způsoby přenosu</p>

2. ročník

**Elektrické pole a náboj**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá základní popis elektrického pole a podle účinků na látku je schopen rozhodnout, zda jde o vodič, polovodič či izolant</li> <li>vypočítá z Coulombova zákona velikost elektrické síly, kterou jeden náboj působí na druhý, a určí její směr</li> <li>vypočítá velikost intenzity elektrického pole bodového náboje v daném bodě a velikost intenzity homogenního elektrického pole mezi rovnoběžnými deskami, mezi nimiž je stálé napětí</li> <li>určí v jednoduchých případech elektrický potenciál v daném bodě a elektrické napětí mezi dvěma body</li> <li>vypočítá kapacitu osamocené kulové vodiče a kapacitu deskového kondenzátoru</li> <li>vypočítá celkovou kapacitu kondenzátorů spojených za sebou a vedle sebe</li> <li>rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Elektrické pole Vodiče a izolanty Potenciál a napětí Kapacita, kondenzátory a jejich řazení</p>

**Elektrický proud v kovech**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá pomocí Ohmova zákona elektrický proud, napětí a odpor v elektrických obvodech s jedním zdrojem elektrického napětí</li> <li>vypočítá odpor vodiče na základě jeho geometrického tvaru a rezistivity (měrného elektrického odporu) materiálu</li> <li>vypočítá celkový elektrický odpor spotřebičů (rezistorů) spojených za sebou a vedle sebe</li> <li>vypočítá práci a výkon stejnosměrného elektrického proudu</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se elektrických obvodů</li> <li>zná teplotní závislost odporu vodiče (polovodiče) na teplotě</li> <li>rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Pásová teorie Teplotní závislost kovu na teplotě Ohmův zákon Odpor, rezistory Kirchhoffovy zákony Zatěžovací charakteristika zdroje Elektrická práce a výkon proudu</p>

**Elektrický proud v elektrolytech**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>uvědomuje si základní principy elektrolyzy a orientuje se v možnostech využití</li> <li>zná teplotní závislost odporu vodiče (polovodiče) na teplotě</li> <li>rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Elektrolytický vodič, disociace Užití elektrolyzy</p>

**Výboje v plynech**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe podmínky výboje v plynech a uvádí příklady</li> <li>zná teplotní závislost odporu vodiče (polovodiče) na teplotě</li> </ul>	<p>Samostatný a nesamostatný výboj Využití samostatného výboje</p>

2. ročník

**Magnetické pole**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si existenci magnetického pole, orientuje se v základních veličinách, které magnetické pole popisují, a dokáže rozdělit látky podle působení magnetického pole</li> <li>• určí orientaci magnetické indukční čáry magnetického pole přímého vodiče a cívky použitím Ampérova pravidla pravé ruky</li> <li>• vypočítá velikost a určí směr magnetické síly působící v homogenním magnetickém poli na vodič s proudem</li> <li>• vypočítá velikost magnetické indukce pole ve středu cívky bez jádra a s jádrem</li> <li>• vypočítá velikost magnetické síly při vzájemném působení vodičů s proudem a určí směr této síly</li> <li>• vypočítá velikost magnetické síly působící v homogenním magnetickém poli na částici s nábojem, která se pohybuje ve směru kolmém k magnetickým indukčním čarám, určí směr této síly a popíše trajektorii částice</li> <li>• chápe pojem nestacionární magnetické pole</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Magnetické pole magnetů a vodičů s proudem Magnetická indukce, indukované napětí Magnetické vlastnosti látek Užití (elektro)magnetů Nestacionární magnetické pole</p>

**Elektromagnetická indukce**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumí pojmu magnetický indukční tok</li> <li>• vypočítá magnetický indukční tok danou plochou, jsou-li dány potřebné údaje</li> <li>• řeší jednoduché příklady s využitím Faradayova zákona elektromagnetické indukce</li> <li>• rozumí pojmu elektromagnetická indukce</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Elektromagnetická indukce, Faradayův zákon Využití elektromagnetické indukce</p>

**Střídavý proud**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si rozdíl mezi střídavým a stejnosměrným proudem, orientuje se v základních veličinách popisujících střídavý proud, chápe význam střídavého proudu a závislost současné společnosti na elektrické energii</li> <li>• vyjádří rovnicí okamžitou hodnotu střídavého napětí a proudu v jednoduchém obvodu střídavého proudu</li> <li>• vypočítá efektivní hodnoty střídavého napětí a proudu, je-li známa jejich amplituda, a naopak</li> <li>• vypočítá činný výkon střídavého proudu při daném fázovém rozdílu napětí a proudu</li> <li>• vypočítá rezistanci, induktanci, popř. kapacitanci jednoduchého obvodu střídavého proudu s R, s L, popř. s C</li> <li>• vypočítá impedanci obvodu s RLC v sérii</li> <li>• vypočítá poměr napětí a proudu v transformátoru</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Harmonické střídavé napětí a proud, jejich vznik, frekvence a měření Výkon střídavého proudu Třífázová soustava, transformátor</p>

2. ročník

**Elektromagnetické kmitání a vlnění**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe vznik elektromagnetického vlnění, principy jeho šíření a základy využití. Dokáže uvést příklady z praxe.</li> <li>• určí z grafu elektromagnetického kmitání periodu, popř. frekvenci kmitů</li> <li>• vypočítá s použitím Thomsonova vztahu periodu, popř. frekvenci vlastního kmitání oscilačního obvodu LC</li> <li>• vypočítá vlnovou délku elektromagnetického vlnění</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Děje v kmitavém obvodu, rezonance. Elektromagnetické vlnění, vlastnosti šíření a jeho využití.</p>

**Laboratorní cvičení**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje se strukturou látek, odhaduje z ní skupenství, základní vlastnosti látky</li> <li>• ovládá základní popis elektrického pole a podle účinků na látku je schopen rozhodnout, zda jde o vodič, polovodič či izolant</li> <li>• pracuje s ději spojenými s vedením elektrického proudu v různých látkách, chápe mikroskopický popis děje elektrický proud a operuje se základními zákony popisujícími vedení elektrického proudu v látkách</li> <li>• uvědomuje si základní principy elektrolýzy a orientuje se v možnostech využití</li> <li>• chápe podmínky výboje v plynech a uvádí příklady</li> <li>• rozumí vztahu mezi magnetickým a elektrickým polem, zná příklady využití elektromagnetické indukce</li> <li>• vypočítá pomocí Ohmova zákona elektrický proud, napětí a odpor v elektrických obvodech s jedním zdrojem elektrického napětí</li> <li>• vypočítá odpor vodiče na základě jeho geometrického tvaru a rezistivity (měrného elektrického odporu) materiálu</li> <li>• vypočítá celkový elektrický odpor spotřebičů (rezistorů) spojených za sebou a vedle sebe</li> <li>• určí orientaci magnetické indukční čáry magnetického pole přímého vodiče a cívky použitím Ampérova pravidla pravé ruky</li> <li>• je schopen uvést příklady teplotní roztažnosti látek, využití i problémy s tím spojené</li> <li>• uvědomuje si možnost přeměny tepla na práci a naopak, dokáže uvést příklady praktického použití, formuluje a aplikuje první termodynamický zákon</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> <li>• graficky zpracuje naměřené hodnoty</li> <li>• volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky (SP10)</li> </ul>	<p>Žáci během školního roku absolvují minimálně 5 laboratorních měření: aspoň dvě z kapitoly molekulová fyzika a minimálně 3 z elektřiny a magnetismu. Uvedená témata tvoří nabídku, kterou může konkrétní vyučující pro výběr využít nebo obměnit podobnými tématy:</p> <p>Přibližné určení průměru molekuly kyseliny olejové Určení povrchového napětí kapaliny Určení teploty nepřímo pomocí kalorimetru Určení měrného skupenského tepla tání ledu Závislost odporu na tvaru vodiče Jednoduché obvody, Ohmův zákon Charakteristika polovodičové diody Závislost odporu termistoru na teplotě Ověření rovnice transformátoru Práce s magnety, popis magnetických polí v okolí jednoho i více permanentních magnetů</p>

**Elektrický proud v polovodičích**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže uvést příklady polovodičů</li> <li>• chápe princip vedení proudu v polovodičích</li> <li>• uvádí příklady použití polovodičů</li> <li>• rozhodne, zda polovodičovou diodou bude v daném obvodu procházet proud</li> <li>• zná teplotní závislost odporu vodiče (polovodiče) na teplotě</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Polovodiče Vodivost polovodičů Polovodičová dioda</p>

2. ročník

**Elektrický proud**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe mikroskopický popis děje elektrický proud a operuje se základními zákony popisujícími vedení elektrického proudu v látkách.</li> <li>• vypočítá náboj, který projde za určitý čas průřezem vodiče, z elektrického proudu a času</li> <li>• vypočítá pomocí Ohmova zákona elektrický proud, napětí a odpor v elektrických obvodech s jedním zdrojem elektrického napětí</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Elektrický proud jako děj a veličnina, střídavý, stejnosměrný Ohmův zákon Energie a výkon stejnosměrného proudu</p>

**Plyny**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v rozdílech mezi ideálním a reálným plynem, dokáže pracovat se stavovou rovnicí ideálního plynu a na jejím základě předvídat, jak se bude stav plynu měnit v závislosti na vnějších podmínkách</li> <li>• dokáže popsat vnitřní strukturu plynu</li> <li>• popisuje čtyři základní děje s ideálním plynem</li> <li>• uvádí příklady využití práce plynu a kruhových dějů</li> <li>• uvědomuje si možnost přeměny tepla na práci a naopak, dokáže uvést příklady praktického použití, formuluje a aplikuje první termodynamický zákon</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Struktura a vlastnosti plynů, ideální plyn Stavová rovnice ideálního plynu Izo(termický, chorický)barický a adiabatický děj Kruhový děj s ideálním plynem Druhý termodynamický zákon Tepelné motory</p>

**Kapaliny**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje vnitřní strukturu kapalin</li> <li>• je schopen uvést příklady teplotní roztažnosti látek, využití i problémy s tím spojené</li> <li>• kvalitativně popisuje kapilární jevy, jejich výskyt v přírodě a příklady praktického využití</li> <li>• popíše vlastnosti povrchové vrstvy kapaliny</li> </ul>	<p>Struktura a vlastnosti kapalin Povrchová vrstva, povrchové napětí Teplotní roztažnost Kapilarita</p>

**Pevné látky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje se strukturou látek, odhaduje z ní skupenství, základní vlastnosti látky</li> <li>• analyzuje vznik a průběh procesu deformace, orientuje se v rozdílech mezi elastickou a plastickou deformací</li> <li>• je schopen uvést příklady teplotní roztažnosti látek, využití i problémy s tím spojené</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Struktura a vlastnosti pevných látek Deformace, normálové napětí, Hookův zákon Teplotní roztažnost (8)</p>

**Fázové přeměny**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje se strukturou látek, odhaduje z ní skupenství, základní vlastnosti látky</li> <li>• chápe podmínky fázových přeměn</li> <li>• pojmenovává a popisuje jednotlivé fázové přeměny</li> <li>• rozhodne, zda je daný výsledek výpočtu nebo měření fyzikálně reálný</li> </ul>	<p>Skupenství Fázové přeměny, skupenské a měrné skupenské teplo</p>

3. ročník

### 3. ročník

Garant předmětu: Mgr. Radovan Růžička, 2 týdne, P

#### Základy speciální teorie relativity

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v rozdílech mezi relativistickou a klasickou fyzikou, je seznámen se základními důsledky konstantní rychlosti světla ve všech inerciálních vstažných soustavách</li> <li>chápe pojmy dilatace času a kontrakce délky</li> <li>pracuje se vztahem mezi hmotností a energií</li> </ul>	<p>Inercialita soustav Einsteinovy postuláty Relativita pohybu, délek, času, hmotnosti</p>

#### Světlo a záření

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje se základními pojmy optiky, chápe duální charakter světla</li> <li>chápe vlnovou podstatu světla a uvědomuje si důsledky vlnových vlastností, orientuje se ve spektru elektromagnetického vlnění</li> <li>určí k dané vlnové délce světla ve vakuu (ve vzduchu) frekvenci světla a naopak</li> <li>chápe korpuskulární charakter světla</li> </ul>	<p>Základní pojmy optiky Duální charakter světla Elektromagnetická vlna Spektrum elektromagnetického záření</p>

#### Úvod do kvantové mechaniky

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>je seznámen se základními pojmy kvantové mechaniky, uvědomuje si rozdíly mezi vlastnostmi a chováním mikro- a makroobjektů</li> <li>vypočítá energii fotonů z frekvence nebo vlnové délky odpovídajícího záření a naopak</li> <li>převede energii v elektronvoltech na vazebnou energii v joulech a naopak</li> <li>vypočítá z hmotnosti daného jádra jeho hmotnostní schodek, vazebnou energii a vazebnou energii na jeden nukleon</li> <li>určí z klidových energií nebo hmotností vstupujících a vystupujících částic energetickou bilanci reakce</li> </ul>	<p>Základní pojmy kvantové mechaniky, duální charakter mikroobjektů, vlnové vlastnosti mikročástic Kvantová teorie Fotoefekt</p>



3. ročník

**Geometrická optika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zobrazuje pomocí jednoduchých optických soustav, uvádí příklady využití včetně funkčního popisu (zrcadla, čočky, dalekohled,...)</li> <li>• vypočítá pomocí indexu lomu daného optického prostředí rychlost světla v tomto prostředí</li> <li>• vypočítá úhel lomu, úhel dopadu nebo index lomu užitím zákona lomu a odrazu</li> <li>• vypočítá mezní úhel dopadu</li> <li>• sestrojí k danému dopadajícímu paprsku po průchodu rozhraním mezi dvěma prostředími paprsek lomený, popř. odražený</li> <li>• používá principy paprskové optiky a chodu význačných paprsků ke konstrukci obrazu vzniklého zobrazením rovinným a kulovým zrcadlem, tenkou spojkou a tenkou rozptylkou</li> <li>• popisuje vlastnosti daného obrazu vzhledem k jeho předmětu (vzpřímený/převrácený, zvětšený/zmenšený, reálný/imaginární)</li> <li>• řeší úlohy pomocí zobrazovací rovnice kulového zrcadla a čočky s uplatněním znaménkové konvence</li> <li>• vypočítá příčné zvětšení ze známé vzdálenosti předmětu a obrazu nebo předmětu a ohniska</li> <li>• vypočítá ze známé ohniskové vzdálenosti čočky její optickou mohutnost a obráceně</li> <li>• řeší jednoduché praktické problémy týkající se optického zobrazení čočkami (např. brýle, lupa), zrcadly a jejich soustavami</li> </ul>	<p>Zobrazení Lom Odraz Zrcadla Čočky Optické soustavy (dalekohled, mikroskop, lupa, oko, brýle,...)</p> <p>V učebním bloku je vhodné zařadit laboratorní cvičení.</p>

**Vlnová optika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe vlnovou podstatu světla a uvědomuje si důsledky vlnových vlastností, orientuje se ve spektru elektromagnetického vlnění</li> <li>• rozlišuje mezi spojitým, čárovým a pásovým spektrem</li> <li>• zná jednotlivé skupiny spektra elektromagnetického záření a uvádí u nich význam i rizika</li> </ul>	<p>Vlnové vlastnosti světla, šíření a rychlost světla v různých prostředích, stálost rychlosti světla v IVS a některé důsledky této zákonitosti, zákony odrazu a lomu, index lomu Interference Spektrum elektromagnetického záření</p>

**Elektronový obal**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je seznámen se složením a základními výstavbovými principy atomu</li> <li>• určí výsledný náboj iontu z počtu jeho protonů a elektronů a naopak</li> <li>• určí frekvenci a vlnovou délku emitovaného či absorbovaného záření při přechodu elektronu z jednoho energetického stavu do jiného</li> <li>• pracuje se vztahem mezi hmotností a energií</li> </ul>	<p>Pauliho vylučovací princip, kvantování energie Elektronové orbitály jako prostor pravděpodobného výskytu Excitace a deexcitace, absorpce a emise záření Laser</p>

**Atomové jádro**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• je seznámen se složením a základními výstavbovými principy atomu</li> <li>• orientuje se v pojmech izotop, nuklid ..., chápe příčiny a důsledky radioaktivních přeměn, pracuje s jadernými přeměnami včetně popisu časového i energetického vývoje</li> <li>• používá správně nukleonové, protonové a neutronové číslo, zná vztah mezi nimi, určí složení atomového jádra, jsou-li dána potřebná čísla, určí, kterému prvku toto jádro patří, a správně napíše značku jeho nuklidu</li> <li>• pracuje se vztahem mezi hmotností a energií</li> </ul>	<p>Složení jádra Korelace mezi jádrem a obalem Stabilita jádra</p>

## 3. ročník

## Radioaktivita a energetika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>je seznámen se složením a základními výstavbovými principy atomu</li> <li>orientuje se v pojmech izotop, nuklid ..., chápe příčiny a důsledky radioaktivních přeměn, pracuje s jadernými přeměnami včetně popisu časového i energetického vývoje</li> <li>vypočítá z hmotnosti daného jádra jeho hmotnostní schodek, vazebnou energii a vazebnou energii na jeden nukleon</li> <li>rozliší různé druhy jaderného záření a popíše jejich chování v elektrickém a magnetickém poli</li> <li>určí ze známého poločasu přeměny radionuklidu a počátečního počtu jader počet přeměněných a nepřeměněných jader po určité době</li> <li>určí z klidových energií nebo hmotností vstupujících a vystupujících částic energetickou bilanci reakce</li> <li>pracuje se vztahem mezi hmotností a energií</li> <li>na základě získaných informací uvažuje o využití radioaktivity a ionizujícího záření, ale i o jejich rizicích a ochraně proti nim, utváří si vlastní názor na možnosti (či nutnost) využití radioaktivních látek ve společnosti</li> </ul>	Radioaktivní přeměny, rozpady, fúze, zdroje energie Ionizující záření Jaderná energetika, jaderný reaktor, fúzní reaktor

## 5.5.2 Chemie

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2+0 2/3	2+0 2/3	2	

## Charakteristika předmětu

Předmět Chemie vychází z RVP G, pokrývá všechny tematické okruhy a naplňuje očekávané výstupy vzdělávacího oboru Chemie vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Předmět Chemie je povinný v prvním až třetím ročníku (příp. kvintě až septimě) s hodinovou dotací 2+2/3, 2+2/3, 2. V prvním a druhém ročníku jsou 2 hodiny jedenkrát za tři týdny věnovány laboratorním pracím (minimálně 7 prací za školní rok) a teoretickému procvičování. V rámci laboratorních cvičení se částečně naplňuje výstup ze vzdělávací oblasti Člověk a svět práce týkající se volby vhodných a bezpečných pracovních postupů a adekvátních pracovních pomůcek. Tyto hodiny jsou děleny na skupiny a jsou věnovány praktickým cvičením probíhajícím v chemické laboratoři nebo v učebně výpočetní techniky. Výuka spojených hodin probíhá v odborné nebo kmenové učebně. Ve 3. a 4. ročníku (7. a 8. r.) nabízíme volitelný seminář s časovou dotací 2 a 3.

Předmět Chemie poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě. Umožňuje získat poznatky o látkách, jejich rozdělení a pozorování. Seznamuje s částicovým složením látek, chemickými prvky, jejich vlastnostmi. Učí pojmenovat anorganické a organické sloučeniny, seznamuje s jejich vlastnostmi a využitím pro člověka. Vysvětluje chemické reakce a jejich zápis. Vysvětluje využití životně důležitých látek z chemického hlediska, struktury látek. Poukazuje na problémy v přírodě a řeší důležité přírodní děje – znečištění ovzduší, půdy a vody; detergenty; drogy; fotosyntézu; výživu člověka a s ní spojené biochemické děje v těle člověka. Mnohé z teoretických poznatků dokládá praktickými cvičeními a seznamuje s využitím laboratorní techniky, bezpečným prováděním pokusů při zkoumání struktur a reaktivnosti látek. Chemie tak tvoří základ pro pochopení podstaty látek, chemických dějů v přírodě i uměle vyvolaných.

Předmět Chemie je povinný pro všechny žáky gymnázia. Pro zvládnutí maturitní zkoušky je pro žáky potřebná docházka do volitelného semináře chemie ve třetím a čtvrtém ročníku.

## Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Chemie učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí kromě společných též tyto strategie:  
Kompetence k učení:

**Učitelé**

- zadávají úlohy k procvičení učiva, k samostatnému řešení (v hodině i doma)
- vyžadují, aby žák znal z paměti značky prvků, uměl vyvodit vzorce chemických látek - rozvíjí u žáků logické uvažování a chemické myšlení
- chtějí, aby žák používal správnou chemickou terminologii, symboliku a značení
- zadávají žákům zpracování referátů, projektů s chemickou tematikou, požadují počítačové zpracování
- učí žáky popsat experiment slovně, rovnicí
- vyžadují po žácích stručný protokol o průběhu experimentu v laboratorních cvičeních a vytvoření závěru o významu laboratorního cvičení

**Kompetence k řešení problémů:**

- chtějí, aby žák posuzoval chemické látky, děje a jevy, posuzoval souvislosti mezi nimi, aby se žák snažil rozpoznávat jejich příčiny a následky
- vedou žáky k aktivitě, diskusi o problému a snaží se, aby se nebáli diskutovat o chybných myšlenkách
- vedou žáky k používání získaných poznatků pro řešení chemických problémů i při řešení konkrétních životních situací
- snaží se, aby žáci uměli zdůvodnit význam chemických poznatků pro společnost - nové materiály, výrobní postupy, využití ve zdravotnictví, průmyslu, zemědělství apod.

**Kompetence komunikativní:**

- snaží se, aby žák uměl naslouchat druhým, porozuměl a vhodně reagoval i na jiné názory - umožňují ve vhodných případech řešit úlohy ve dvojicích či větších skupinách
- pracuje-li žák u tabule, vyžadují po něm vysvětlování prováděných kroků
- vedou žáky k používání a správnému čtení chemických značek, vzorců, chemických pojmů - snaží se, aby žáci dokázali zformulovat chemický děj a zapsat jednoduchými rovnicemi
- chtějí, aby žák využíval informační a komunikační prostředky a technologie pro komunikaci s okolním světem
- vyžadují při řešení chemické úlohy nebo problému využívat poznatků z matematiky, fyziky, biologie a zeměpisu

**Kompetence občanské:**

- chtějí, aby žáci chápali základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovali požadavky na kvalitní životní prostředí

**Kompetence k podnikavosti:****Učitelé**

- chtějí po žácích soustavnou přípravu na výuku, nepracovat nárazovitě
- požadují, aby se žáci naučili pracovat s jednoduchými chemickými laboratorními pomůckami, bezpečně používali kahan

**1. ročník**2+0 2/3 týdně, P

---

1. ročník

**Chemické názvosloví**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže pojmenovat a určit vzorce u anorg. sloučenin - oxidů, hydroxidů, kyselin a jejich solí, dikyselin, thiolátek, hydridů, hydrátů, kyanidů, peroxosloučenin</li> <li>zná názvy a vzorce důležitých látek halogenů a chalkogenů</li> <li>zná některé druhy kyselin fosforu, jejich strukturu</li> <li>zná názvy a vzorce důležitých dusíkatých látek</li> <li>zná názvy a vzorce důležitých uhlíkatých látek</li> </ul>	<p>Opakování názvosloví oxidů, hydroxidů, halogenidů, kyselin a jejich solí Dikyseliny, hydráty solí, hydrogen soli Thiolátky, hydridy, kyanidy, peroxosloučeniny</p>

**Látky a soustavy látek**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje soustavu a rozlišuje směs homogenní a heterogenní, rozdíl mezi směsí a chemicky čistou látkou</li> <li>pojmenuje základní chemické nádoby a pomůcky, umí sestavit jednoduchou aparaturu</li> <li>vymezuje pojem chemický prvek, chemická sloučenina, atom, molekula, ion</li> <li>provádí dělení složek směsí filtrací, krystalizací, sublimací, destilací</li> </ul>	<p>Látky a jejich dělení - částečně v laboratorních cvičeních Dělicí metody - laboratorní cvičení Chemické sklo</p>

**Důležité veličiny a základní výpočty v chemii**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí zapsat symboly fyzikálních veličin a jejich jednotky</li> <li>umí vysvětlit pojmy látkové množství, mol, molární hmotnost, Avogadrova konstanta, hmotnostní a objemový zlomek, molární koncentrace, mísení roztoků</li> <li>řeší příklady na téma atom, jeho hmotnost</li> <li>řeší příklady na téma roztoky a jejich složení s využitím definičních a odvozených vztahů veličin nebo úměry</li> <li>umí vyhledávat hodnoty základních chemických veličin v chemických tabulkách</li> </ul>	<p>Látkové množství, molární a atomová hmotnost, Avogadrova konstanta Hmotnostní a objemový zlomek, molární koncentrace, přepočty molární k. na hmotnostní k. a opačně Rovnice mísení, křížové pravidlo Výpočty z chemických rovnic</p>

**Struktura a vlastnosti prvků a sloučenin**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná podmínky vzniku chemické vazby, rozumí pojmům - délka vazby, vazebná a disociační energie</li> <li>zapisuje strukturální elektronové vzorce</li> <li>zná typy vazeb - kovalentní, koordinačně-kovalentní, iontová, vazba vodíkový můstek, van der Waalovy síly, kovová vazba</li> <li>určuje základní a excitovaný stav atomu a jeho vazebné možnosti</li> <li>využívá znalosti o vazbách k určení fyzikálních a chemických vlastností látek</li> <li>dokáže na příkladech vysvětlit rozdíly mezi atomovými, molekulovými a iontovými krystaly a kovovými krystaly</li> </ul>	<p>Stavba atomu Vznik chemické vazby Délka vazby, násobnost vazby, vazebná a disociační energie, polarita chemické vazby Kovalentní vazba, koordinačně-kovalentní vazba Znázornění kovalentní vazby rámečkově, strukturální elektronové vzorce Iontová vazba Slabé vazebné interakce - vazba vodíkový můstek, Van der Waalovy síly Kovová vazba Druhy krystalů na základě vazeb a jejich fyzikální vlastnosti</p>

1. ročník

### Chemický děj a jeho zákonitosti

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí definovat pojmy chemická reakce, rovnice, výchozí látky a produkty</li> <li>• zapisuje chemickou rovnici a určuje typ reakce</li> <li>• vyčísluje chem. rovnici s použitím pravidla o zachování druhů atomů a pravidel pro vyčíslování redox rovnic</li> <li>• zná podstatu průběhu redoxních, acidobazických, komplexotvorných a srážecích reakcí</li> <li>• dokáže určit rychlost chemické reakce z rovnice</li> <li>• zná faktory ovlivňující rychlost chem. reakce - koncentraci látek, teplotu, tlak, pozitivní a negativní katalyzátor</li> <li>• umí vysvětlit pojmy reakční teplo a jeho výpočet</li> <li>• dokáže klasifikovat chem. děje podle tepelné bilance - exo, endot. r.</li> <li>• zná termochemické zákony a jejich využití při výpočtu tepel. zabarvení reakce</li> <li>• dokáže použít slučovací a spalné teplo při stanovení tepel. zabarvení reakce</li> </ul>	<p>Chemická reakce, její zápis                  Typy chemických reakcí                  Úprava rovnic bez změny oxidačního čísla a redoxních rovnic                  Rychlost chemické reakce a faktory ovlivňující rychlost                  Reakční teplo, exotermické a endotermické reakce (6)                  Termochemická rovnice(6)                  Termochemické zákony(6)                  Slučovací a spalné teplo(6)                  Výpočet tepelného zabarvení reakce (6)</p>

### Chemická rovnováha

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí vysvětlit pojem chemické rovnováhy a její dynamický charakter</li> <li>• zapisuje vztah pro rovnovážnou konstantu dané chemické reakce</li> <li>• umí vysvětlit acidobazický děj, konjugovaný pár a uvést příklady</li> <li>• definuje pojem kyselina a zásada</li> <li>• umí určit slabé a silné kyseliny a zásady</li> <li>• určuje disociační konstantu pro kyseliny a zásady</li> <li>• umí vysvětlit pojmy amfoterní látka, autoprotolýza, autoprotolýza vody, iontový součin vody</li> <li>• klasifikuje roztoky podle pH, umí použít indikátory pro určení kyselosti roztoku</li> <li>• zapisuje hydrolyzu solí a stanoví pH roztoku solí</li> </ul>	<p>Chemická rovnováha                  Guldberg-Waagův zákon                  Rovnovážná konstanta                  Acidobazický děj, konjugovaný pár                  Kyselina a zásada                  Síla kyselin a zásad                  Amfoterní látka                  Autoprotolýza                  Iontový součin vody a pH                  Indikátory a druhy roztoků dle pH                  Hydrolyza solí (i v labor. cvičení)</p>

### Vodík, kyslík, vzácné plyny

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže charakterizovat vodík, jeho výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>• uvádí vlastnosti a využití nejdůležitějších sloučenin vodíku - peroxidu vodíku, vody</li> <li>• dokáže charakterizovat kyslík, jeho výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>• umí charakterizovat vlastnosti ozonu, jeho vznik a důležitost pro život</li> <li>• zná základní vlastnosti a použití vzácných plynů</li> </ul>	<p>Výskyt, příprava a výroba, vlastnosti, použití vodíku                  Hydridy                  Voda                  Výskyt, příprava a výroba, vlastnosti, použití kyslíku                  Ozón                  Oxidy                  Voda                  Vzácné plyny</p>

### Halogeny

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže charakterizovat halogeny, jejich výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>• zná důležité zástupce halogenidů a jejich výrobu a praktické využití</li> <li>• zná výrobu a použití kyseliny chlorovodíkové</li> <li>• zapisuje a vyčísluje chemické rovnice vyjadřující základní reakce prvků a jejich sloučenin - u všech skupin prvků</li> </ul>	<p>Halogeny - umístění v PSP, charakteristika (10)                  Výskyt, příprava a výroba halogenů, vlastnosti a použití                  Halogenovodíkové kyseliny                  Oxidy a kyslíkaté látky halogenů                  Význam důležitých halogenidů (10)</p>

1. ročník

V.A skupina

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje a vyčísluje chemické rovnice vyjadřující základní reakce prvků a jejich sloučenin - u všech skupin prvků</li> <li>• dokáže charakterizovat dusík, jeho výskyt, výrobu, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>• uvádí vlastnosti a využití nejdůležitějších sloučenin dusíku - amoniaku, oxidů dusíku</li> <li>• zná výrobu a použití kyseliny dusičné a jejích solí</li> <li>• zná reaktivnost kovů se zřed. a koncentrovanou kys. dusičnou</li> <li>• dokáže charakterizovat fosfor, jeho výskyt, výrobu, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>• zná některé druhy kyselin fosforu, jejich strukturu</li> <li>• zná příklady dusičných a fosforečných hnojiv</li> <li>• zná názvy a vzorce důležitých dusíkatých látek</li> </ul>	<p>V.A skupina, umístění v PSP a její charakteristika (10)                  Dusík - vlastnosti, příprava a výroba, vlastnosti a použití, reaktivnost                  Amoniak                  Oxidy dusíku                  Kyseliny dusíku a její soli                  Fosfor - vlastnosti, výroba, vlastnosti a použití, reaktivnost                  Kyseliny fosforu                  Dusičná a fosforečná hnojiva (10)</p>

Chemické prvky a periodická soustava

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje složení atomového jádra a určuje rozdíly mezi nuklidem, izotopem, izobarem, prvkem</li> <li>• charakterizuje typy radioaktivního záření, typy radioaktivit, rozpady jader, zapisuje jaderné reakce a zná využití radioaktivity v praxi</li> <li>• umí vysvětlit pojem orbital, charakterizovat kvantová čísla, zapsat orbitaly pomocí symbolů a rámečků</li> <li>• zapisuje elektronovou konfiguraci prvků, iontů podle pravidel o zaplňování orbitalů pomocí symbolů a rámečkových diagramů s-, p-, d-prvků</li> <li>• dokáže se orientovat v PSP - rozděluje prvky na kovy, nekovy, polokovy, nepřechodné, přechodné a vnitřně přechodné, s-, p-, d-, f-prvky</li> <li>• zná periodický zákon a aplikuje ho při charakteristice nepřechodných prvků</li> </ul>	<p>Složení atomu, pojmy nuklid, izotop, prvek, izobar                  Radioaktivita a radioaktivní řady, rozpady, využití                  Orbital a kvantová čísla                  Elektronová konfigurace prvků                  PSP a periodický zákon</p>

1. ročník

Laboratorní cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje soustavu a rozlišuje směs homogenní a heterogenní, rozdíl mezi směsí a chemicky čistou látkou</li> <li>umí zapsat symboly fyzikálních veličin a jejich jednotky</li> <li>dokáže pojmenovat a určit vzorce u anorg. sloučenin - oxidů, hydroxidů, kyselin a jejich solí, dikyselin, thiolátek, hydridů, hydrátů, kyanidů, peroxosloučenin</li> <li>pojmenuje základní chemické nádoby a pomůcky, umí sestavit jednoduchou aparaturu</li> <li>provádí dělení složek směsí filtrací, krystalizací, sublimací, destilací</li> <li>řeší příklady na téma atom, jeho hmotnost</li> <li>umí vyhledávat hodnoty základních chemických veličin v chemických tabulkách</li> <li>vyčísluje chem. rovnici s použitím pravidla o zachování druhů atomů a pravidel pro vyčíslování redox rovnic</li> <li>umí určit slabé a silné kyseliny a zásady</li> <li>dokáže charakterizovat vodík, jeho výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>dokáže charakterizovat kyslík, jeho výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>zná výrobu, využití, vlastnosti a reaktivnost síry</li> <li>zapisuje a vyčísluje chemické rovnice vyjadřující základní reakce prvků a jejich sloučenin - u všech skupin prvků</li> <li>dokáže charakterizovat dusík, jeho výskyt, výrobu, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>zná reaktivnost kovů se zřed. a koncentrovanou kys. dusičnou</li> <li>dokáže charakterizovat uhlík, jeho výskyt, modifikace a vazby v krystalech, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>zpracovává laboratorní výsledky srozumitelně do protokolů</li> <li>zná bezpečnost práce v laboratoři</li> <li>umí pracovat s kahanem</li> <li>volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky (SP10)</li> </ul>	<p>Bezpečnost a hygiena práce v chem. laboratoři, práce s kahanem                      Příprava směsí látek a jejich dělení (2x)                      Názvosloví chem. sloučenin a výpočty z chemic. vzorců                      Chemické a fyzikální změny látek                      Příprava roztoků solí a stanovení pH, hydrolyza                      Acidobazické reakce                      Redoxní reakce                      Příprava látek určité hmotnosti                      Vodík, kyslík                      Síra a její sloučeniny                      Dusík a jeho sloučeniny                      Chemic. úlohy na počítači</p>

2. ročník

2+0 2/3 týdně, P

2. ročník

**Kovy - s,p - prvky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná obecné vlastnosti kovů, jejich výskyt, princip výroby redukci</li> <li>dokáže charakterizovat olovo, jeho výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>dokáže charakterizovat hliník, jeho výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>zná princip aluminotermie</li> <li>umí vysvětlit amfoteritu hliníku</li> <li>dokáže charakterizovat alkalické kovy, jejich výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>umí vysvětlit princip elektrolýzy taveniny a vodného roztoku chloridu sodného</li> <li>zná výrobu a využití hydroxidu a uhličitanu sodného</li> <li>dokáže charakterizovat prvky II.A skupiny, jejich výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>zná využití vápníku ve stavebnictví - vápno, malta, beton, sádra, jejich výrobu</li> <li>zapisuje vzorci a pojmenovává sloučeniny s prvků</li> <li>umí objasnit průběh krasových jevů v přírodě, odstraňování přechodné tvrdosti vody</li> </ul>	<p>Kovy - obecné vlastnosti s a p prvků, výskyt, výroba, jejich využití</p> <p>Olovo - výskyt, výroba, vlastnosti, reaktivnost a použití (10)</p> <p>Nejdůležitější sloučeniny olova</p> <p>Hliník - výskyt, výroba, vlastnosti, reaktivnost a použití</p> <p>Aluminotermie</p> <p>Nejdůležitější sloučeniny hliníku (10)</p> <p>Alkalické kovy - výskyt, výroba, vlastnosti, reaktivnost a použití (11)</p> <p>Nejdůležitější sloučeniny alkalických kovů - soda, jedlá soda, hydroxidy</p> <p>II.A skupina - výskyt, výroba, vlastnosti, reaktivnost a použití (11)</p> <p>Stavební látky - zástupci a reakce</p> <p>Tvrdost vody</p> <p>Krasové jevy</p>

**d- a f-prvky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná obecné vlastnosti kovů, jejich výskyt, princip výroby redukci</li> <li>využívá poznatků o složení a struktuře látek k určení základních fyzikálních a chemických vlastností d-prvků</li> <li>zapisuje chemickými vzorci a pojmenovává sloučeniny d-prvků</li> <li>zapisuje chemickými vzorci a pojmenovává vybrané koordinační sloučeniny d-prvků</li> <li>dokáže charakterizovat chróm, jeho výskyt, vlastnosti, výroba, použití a reaktivnost</li> <li>dokáže charakterizovat železo, jeho výskyt, vlastnosti, výroba, použití a reaktivnost</li> <li>dokáže charakterizovat měď, stříbro, zlato, jejich výskyt, vlastnosti, výroba, použití a reaktivnost</li> <li>dokáže charakterizovat zinek, rtuť, jejich výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>uvádí příklady významných sloučenin d-prvků - sulfidů, oxidů, kyslíkatých solí a koordinačních sloučenin</li> </ul>	<p>d - prvky - umístění v PSP, skupiny prvků</p> <p>Obecné vlastnosti d- prvků, výskyt, výroba</p> <p>Komplexní sloučeniny - jejich charakteristika a názvosloví</p> <p>Chróm - jeho výskyt, výroba, vlastnosti, reaktivnost, použití</p> <p>Základní sloučeniny chrómu - barevnost sloučenin</p> <p>Železo - jeho výskyt, výroba, vlastnosti, reaktivnost, použití</p> <p>Základní sloučeniny železa, komplexní sloučeniny železa</p> <p>I.B skupina - jejich výskyt, výroba, vlastnosti, reaktivnost, použití</p> <p>Základní sloučeniny mědi, stříbra, zlata</p> <p>II.B skupina - jeho výskyt, výroba, vlastnosti, reaktivnost, použití</p> <p>Základní sloučeniny zinku, rtuti</p> <p>Reaktivnost ušlechtilých a neušlechtilých kovů</p> <p>f-prvky - umístění PSP, obecné vlastnosti</p> <p>Uran - vlastnosti, radioaktivita</p>

**Struktura organických sloučenin**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá systematické i triviální názvy a vzorce (souhrnné, racionální, konstituční, konformační) jednotlivých typů uhlovodíků</li> <li>umí popsat strukturu organických sloučenin, vaznost uhlíku, typy vazeb</li> <li>umí klasifikovat organické sloučeniny</li> </ul>	<p>Uhlík v organické chemii</p> <p>Struktura řetězců, typy vazeb v org. chemii</p> <p>Typy vzorců v org. chemii</p>

**Typy reakcí v organické chemii**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná typy organických reakcí, činidel</li> <li>zná základní typy reakcí u alkanů a cykloalkanů</li> <li>zná základní typy reakcí uhlovodíků s dvojnými vazbami</li> <li>zná základní typy reakcí aromatických uhlovodíků</li> </ul>	<p>Klasifikace org. reakcí - adice, eliminace, substituce, přesmyk</p> <p>Klasifikace org. činidel - radikál, elektrofil. a nukleofilní částice</p> <p>Homolýza a heterolýza</p> <p>Typy reakcí u jednotlivých druhů uhlovodíků - průběžně</p>



2. ročník

### Názvosloví organických sloučenin

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní názvoslovné principy a způsob jejich použití</li> <li>charakterizuje alkany a cykloalkany, jejich nejdůležitější zástupce</li> <li>charakterizuje alkeny a alkadieny, jejich nejdůležitější zástupce</li> <li>charakterizuje alkyny, jejich nejdůležitější zástupce</li> <li>charakterizuje areny, jejich nejdůležitější zástupce</li> </ul>	<p>Názvosloví alkanů, cykloalkanů - systematické, triviální Homologická řada alkanů Názvosloví uhlovodíků s dvojnými vazbami (nearomáty) Názvosloví uhlovodíků s trojnými vazbami Názvosloví uhlovodíků s dvojnými vazbami i trojnými vazbami Názvosloví aromatických uhlovodíků</p>

### Uhlovodíky

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá systematické i triviální názvy a vzorce (souhrnné, racionální, konstituční, konformační) jednotlivých typů uhlovodíků</li> <li>charakterizuje uhlovodíky</li> <li>zná zdroje uhlovodíků a jejich zpracování</li> </ul>	<p>Uhlovodíky - jejich dělení (12) Zdroje uhlovodíků</p>

### Alkany, cykloalkany

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní názvoslovné principy a způsob jejich použití</li> <li>zná pojem izomerie a uvádí příklady</li> <li>charakterizuje alkany a cykloalkany, jejich nejdůležitější zástupce</li> <li>zná základní typy reakcí u alkanů a cykloalkanů</li> </ul>	<p>Alkany, cykloalkany - charakteristika Názvosloví alkanů, cykloalkanů Vlastnosti, příprava, reaktivnost alkanů, cykloalkanů Izomerie Nejdůležitější zástupci</p>

### Alkeny, alkadieny, cykloalkeny

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní názvoslovné principy a způsob jejich použití</li> <li>zná pojem izomerie a uvádí příklady</li> <li>charakterizuje alkeny a alkadieny, jejich nejdůležitější zástupce</li> <li>zná základní typy reakcí uhlovodíků s dvojnými vazbami</li> </ul>	<p>Uhlovodíky s dvojnými vazbami (nearomatické) - charakteristika Názvosloví Typy reakcí u dvojných vazeb - adice, polymerace, eliminace, substituce Vlastnosti, příprava, reaktivnost Izomerie Nejdůležitější zástupci</p>

### Alkyny

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní názvoslovné principy a způsob jejich použití</li> <li>charakterizuje alkyny, jejich nejdůležitější zástupce</li> <li>zná základní typy reakcí uhlovodíků s trojnými vazbami</li> </ul>	<p>Alkyny - charakteristika Názvosloví Typy reakcí u trojných vazeb - adice, přesmyk Vlastnosti, příprava, reaktivnost Nejdůležitější zástupci</p>

### Areny

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná základní názvoslovné principy a způsob jejich použití</li> <li>charakterizuje areny, jejich nejdůležitější zástupce</li> <li>zná základní typy reakcí aromatických uhlovodíků</li> <li>zná zdroje uhlovodíků a jejich zpracování</li> </ul>	<p>Aromatický stav Názvosloví arenů Vlastnosti a získávání arenů Substituce na aromat. jádře - substituenty 1. a 2. řádu</p>

## 2. ročník

## Laboratorní cvičení

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí vysvětlit amfoteritu hliníku</li> <li>dokáže charakterizovat alkalické kovy, jejich výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>využívá poznatků o složení a struktuře látek k určení základních fyzikálních a chemických vlastností d-prvků</li> <li>dokáže charakterizovat chróm, jeho výskyt, vlastnosti, výroba, použití a reaktivnost</li> <li>dokáže charakterizovat železo, jeho výskyt, vlastnosti, výroba, použití a reaktivnost</li> <li>dokáže charakterizovat měď, stříbro, zlato, jejich výskyt, vlastnosti, výroba, použití a reaktivnost</li> <li>zná základní důkazy vybraných iontů</li> <li>vyzkouší důkaz C, H v org. vzorku</li> <li>umí vymodelovat struktury uhlovodíků</li> <li>volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky (SP10)</li> </ul>	<p>Bezpečnost a hygiena práce v laboratoři</p> <p>Kvalitativní analýza organického vzorku - důkaz uhlíku, vodíku</p> <p>Chemické vlastnosti p-prvků a jejich sloučenin</p> <p>Chemické vlastnosti s-prvků a jejich sloučenin</p> <p>Chemické vlastnosti d-prvků a jejich sloučenin</p> <p>Řada kovů</p> <p>Komplexní sloučeniny železa</p> <p>Důkazy iontů</p> <p>Práce s modely - uhlovodíky</p> <p>Kvalitativní analýza org. sloučenin</p> <p>Chemické úlohy na počítači</p>

## IV.A skupina

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná nejdůležitější anorganické zástupce - jejich vlastnosti a využití - oxidy uhlíku, uhličitany</li> <li>dokáže charakterizovat křemík, jeho výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> <li>popisuje použití křemičitanů, výrobu skla, zná pojem polovodiče</li> <li>zná názvy a vzorce důležitých uhlikatých látek</li> <li>dokáže charakterizovat uhlík, jeho výskyt, modifikace a vazby v krystalech, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> </ul>	<p>IV.A skupina - umístění v PSP, charakteristika</p> <p>Uhlík - výskyt, jeho modifikace, vlastnosti a použití, reaktivnost</p> <p>Anorganické sloučeniny uhlíku</p> <p>Tvrdość vody, krápníkové jeskyně</p> <p>Křemík - výskyt, vlastnosti a použití, reaktivnost</p> <p>Sklo</p>

## III.A skupina

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná nejdůležitější zástupce bóru - kyselina boritá, borax</li> <li>dokáže charakterizovat bór, jeho výskyt, vlastnosti, použití a reaktivnost</li> </ul>	<p>III.A skupina - umístění v PSP, charakteristika</p> <p>Bór - výskyt, vlastnosti a použití, reaktivnost</p> <p>Kyselina boritá, borax</p>

## Chalkogeny

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže charakterizovat chalkogeny, jejich výskyt, obecné vlastnosti</li> <li>zná výrobu, využití, vlastnosti a reaktivnost síry</li> <li>zná výrobu, vlastnosti a využití sulfanu, kyseliny sírové, oxidu síry</li> <li>zapisuje a vyčísluje chemické rovnice vyjadřující základní reakce prvků a jejich sloučenin - u všech skupin prvků</li> <li>zná názvy a vzorce důležitých látek halogenů a chalkogenů</li> </ul>	<p>Chalkogeny - umístění v PSP, charakteristika</p> <p>Výskyt, získávání, vlastnosti a použití síry</p> <p>Oxidy síry</p> <p>Kyseliny síry a jejich soli</p> <p>Sulfan</p>

3. ročník

3. ročník

2 týdně, P

Halogenderiváty

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje halogenderiváty, jejich názvosloví a klasifikaci</li> <li>zná průběh reakcí halogenderivátů s nukleofil. činidly</li> <li>ukazuje roli zástupců halder. při znečišťování život. prostředí</li> </ul>	<p>Vymezení halogenderivátů Názvosloví Vlastnosti Reakce s nukleofilními činidly Výroba některých plastů - PVC, teflon Freony, DDT, polychlorované bifenyly a jejich vliv na život. prostředí</p>

Kyslíkaté deriváty

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná rozdělení kyslíkatých derivátů, charakteristické skupiny</li> <li>charakterizuje alkoholy, fenoly, jejich názvosloví a klasifikaci</li> <li>uvádí typy reakcí u alkoholů a fenolů</li> <li>zná přípravu alkoholů a fenolů, jejich vlastnosti</li> <li>zná nejdůležitější zástupce alkoholů a fenolů a jejich využití</li> <li>charakterizuje ethery, jejich názvosloví a klasifikaci</li> <li>uvádí přípravu etherů a jejich reakce</li> <li>charakterizuje karbonylové sloučeniny, jejich názvosloví a klasifikaci</li> <li>uvádí typy reakcí u karbonyl. slouč., jejich přípravu</li> <li>zná nejdůležitější zástupce aldehydů, ketonů a chinonů a jejich využití</li> <li>charakterizuje karboxylové kyseliny, jejich názvosloví a klasifikaci</li> <li>charakterizuje přípravu, vlastnosti karboxyl. kyselin a jejich základní reakce</li> <li>zná nejdůležitější zástupce karboxyl. kyselin a jejich využití</li> <li>charakterizuje funkční a substituční deriváty karbox. kyselin, jejich názvosloví</li> <li>zná reaktivnost a zástupce halogenidů, esterů, amidů, anhydridů a nitrilů karbox. kyselin</li> <li>zná reaktivnost a zástupce halogenkyselin, hydroxykyselin a aminokyselin</li> <li>charakterizuje optickou izomerii u aminokyselin a hydroxykyselin</li> </ul>	<p>Rozdělení kyslíkatých derivátů, charakteristické skupiny Alkoholy, fenoly - charakteristika, názvosloví, příprava, vlastnosti a reaktivnost, zástupci a jejich význam Étery - charakteristika, názvosloví, příprava, vlastnosti a reaktivnost, zástupci a jejich význam Karbonylové sloučeniny - rozdělení - aldehydy, ketony Charakteristika, názvosloví, příprava, vlastnosti a reaktivnost, zástupci a jejich význam Karbonylové kyseliny - rozdělení Charakteristika, názvosloví, příprava, vlastnosti a reaktivnost, zástupci a jejich význam Funkční deriváty karbox. kyselin - rozdělení - nitrily, halogenidy, estery, amidy, anhydridy Jejich názvosloví a příprava významných zástupců Substituční deriváty karbox. kyselin - rozdělení halogen-, hydroxy-, aminokyseliny Jejich názvosloví a příprava významných zástupců Využití významných zástupců Optická izomerie Praktické využití zástupců kyslíkatých derivátů - rozpouštědla, barviva, léčiva, pesticidy, plasty, složky organismu a potraviny</p>

Dusíkaté deriváty

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozděluje dusíkaté deriváty, zná charakteristické skupiny</li> <li>zná názvosloví aminů, nitroslooučenin, azoslooučenin a diazoniových solí</li> <li>popisuje základní typy reakcí a přípravy dusíkatých derivátů</li> <li>popisuje využití dusíkatých derivátů při výrobě barviv a plastů</li> </ul>	<p>Rozdělení dusíkatých derivátů, charakteristické skupiny Názvosloví Vlastnosti a reaktivnost - nitrace, hydrogenace, diazotace, kopulace Aminoslooučeniny, nitroslooučeniny, azoslooučeniny a diazoniové soli - jejich přeměny Barevnost azoslooučenin Významní zástupci a jejich využití v praxi</p>

3. ročník

**Ostatní deriváty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje thioly</li> <li>• zná základní zástupce organokovových a organoprvkových sloučenin a jejich praktické využití</li> <li>• klasifikuje základní heterocyklické sloučeniny, popisuje jejich vlastnosti</li> <li>• zná praktické použití heterocyklů</li> <li>• umí popsat průběh substituce u furanu, thiofenu, pyrrolu, pyridinu</li> </ul>	<p>Thioly a jejich charakteristika Kov v uhlovodíku - významní zástupci Heterocyklická sloučenina Rozdělení heterocyklů Reaktivnost - substituce Vlastnosti a použití furanu, thiofenu, pyrrolu, pyridinu, pyrimidinu</p>

**Přírodní látky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozděluje přírodní látky</li> <li>• vymezuje bílkoviny, peptidy, aminokyseliny a peptidovou vazbu</li> <li>• charakterizuje a klasifikuje sacharidy, používá jejich názvosloví, objasní strukturu hexos, pentos</li> <li>• charakterizuje lipidy, používá vzorce a názvy lipidů, jejich klasifikaci</li> <li>• popisuje a rozlišuje strukturu nukleových kyselin</li> <li>• charakterizuje alkaloidy, jejich význam (léčiva, drogy)</li> <li>• popisuje isoprenoidy, jejich klasifikaci a význam</li> <li>• charakterizuje vitamíny, popisuje jejich klasifikaci</li> <li>• charakterizuje hormony a jejich funkce v organismu</li> <li>• charakterizuje enzymy jako biokatalyzátory, uvede jejich klasifikaci</li> </ul>	<p>Rozdělení přírodních látek Charakteristika a význam jednotlivých skupin (16)</p>

**Aminokyseliny, peptidy, bílkoviny**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vymezuje bílkoviny, peptidy, aminokyseliny a peptidovou vazbu</li> <li>• klasifikuje aminokyseliny v bílkovinách, zná vybrané názvy</li> <li>• klasifikuje bílkoviny a jejich strukturu</li> <li>• zná význam bílkovin v organizmech</li> </ul>	<p>Vymezení aminokyseliny, peptidu, bílkoviny Druhy a názvosloví aminokyselin Peptidická vazba a její důkaz Klasifikace bílkovin Struktura bílkovin Význam bílkovin v organismu</p>

**Sacharidy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje a klasifikuje sacharidy, používá jejich názvosloví, objasní strukturu hexos, pentos</li> <li>• zná rozdělení sacharidů a charakterizuje zástupce z jednotlivých skupin</li> <li>• umí vysvětlit podstatu vazby glykosidické, vymezi redukující a neredukující sacharid</li> <li>• zná některé důkazové reakce -Fehlingova, důkaz škrobu</li> <li>• zná funkci sacharidů v organizmech</li> </ul>	<p>Vymezení struktur sacharidů Rozdělení a názvosloví Fischerovy, Tollensovy a Hawortovy vzorce Optická izomerie Vlastnosti a použití významných zástupců Důkazové reakce sacharidů Význam sacharidů v organizmech</p>

**Lipidy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje lipidy, používá vzorce a názvy lipidů, jejich klasifikaci</li> <li>• zná přípravu a zpracování tuků a olejů, výrobu mýdla a princip jeho čistících účinků</li> <li>• zná význam lipidů v organizmech</li> </ul>	<p>Lipidy - rozdělení Názvosloví Příprava tuků, olejů, vosků Zpracování tuků a olejů a jejich vlastnosti Výroba mýdla, princip čistících účinků (16) Funkce lipidů v organismu</p>

3. ročník

**Nukleové kyseliny**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje a rozlišuje strukturu nukleových kyselin</li> <li>vymezí pojmy nukleotid, nukleosid, purinové a pyrimidinové báze a jejich komplementarita</li> <li>objasňuje význam DNA a RNA v organismu</li> <li>zná typy RNA</li> </ul>	<p>Význam nukleových kyselin Struktura a složení NK Typy NK Reduplikace DNA</p>

**Další přírodní látky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje alkaloidy, jejich význam (léčiva, drogy)</li> <li>popisuje isoprenoidy, jejich klasifikaci a význam</li> <li>uvádí základní zástupce isoprenoidů</li> <li>charakterizuje vitamíny, popisuje jejich klasifikaci</li> <li>zná význam vitamínů pro lidský organismus, projevy avitaminosy</li> <li>charakterizuje hormony a jejich funkce v organismu</li> </ul>	<p>Alkaloidy - charakteristika a jejich význam jako léčiva, drogy (16) Rozdělení a zástupci Izoprenoidy - charakteristika a jejich rozdělení Zástupci a jejich významné vlastnosti pro člověka (16) Vitamíny - klasifikace (21) Význam vitamínů pro organismus, projevy avitaminosy a přírodní zdroje vit. Nejdůležitější nemoce Hormony - jejich regulace a působení (21) Výskyt a zástupci Projevy přebytku a nedostatku hormonů Nejdůležitější nemoce</p>

**Enzymy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje enzymy jako biokatalyzátory, uvede jejich klasifikaci</li> <li>zná strukturu enzymů, jejich působení a vliv na rychlost reakce</li> <li>vymezuje inhibici enzymů</li> </ul>	<p>Složení enzymů, jejich struktura Působení enzymu jako biokatalyzátoru Rychlost reakce v závislosti na koncentraci enzymu a substrátu, teplotě, pH prostředí Klasifikace enzymů Aktivace a inhibice enzymů</p>

**Metabolismus**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí vysvětlit pojem metabolismus, anabolický a katabolický děj, redoxní biochem. děje</li> <li>popisuje ATP, jeho význam</li> <li>charakterizuje proteosyntézu a proteolýzu</li> <li>charakterizuje fotosyntézu a glykolýzu</li> <li>charakterizuje β-oxidaci a vznik lipidů</li> </ul>	<p>Podstata metabolických procesů, jejich význam Rozdělení metabolismů Makroergické sloučeniny a jejich přeměna Krebsův cyklus Proteosyntéza a odbourávání bílkovin Fotosyntéza a glykolýza Metabolismus lipidů Význam všech základních živin pro organismus a vzájemné přeměny</p>

**Makromolekulární látky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná pojem makromolekula, mer, polymer</li> <li>zná základní skupiny makromolekulárních látek</li> <li>umí vymezit plastické hmoty, jejich zástupce a využití v praxi</li> </ul>	<p>Makromolekula, rozdělení makr. látek Plastické hmoty (15) Polymerace, polyadice, polykondenzace Významní zástupci plastů a jejich vlastnosti Význam plastů pro člověka</p>

**5.5.3 Biologie**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
<b>2+0 2/3</b>	<b>2+0 2/3</b>	<b>2+1</b>	

## Charakteristika předmětu

Předmět Biologie vychází z RVP G, pokrývá všechny tematické okruhy a naplňuje všechny očekávané výstupy vzdělávacích oborů Biologie a Geologie. Těž je zařazeno některé učivo vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví (3. ročník v rámci učebního bloku Lidské tělo).

Školním učebním plánem má předmět Biologie stanovenou hodinovou dotaci  $(2+2/3)+(2+2/3)+3+0$ . Výuka probíhá převážně v celých třídách, dvě hodiny v třítydenním cyklu jsou dělené na skupiny. Spojené hodiny slouží z větší části k výkladu nové látky, k prezentaci připravených úloh, ke kultivaci písemného a ústního projevu studentů. Dělené hodiny jsou věnovány laboratorním pracím (minimálně 7 za školní rok), práci s počítači a výuce v terénu.

Předmět Biologie je povinný pro všechny žáky gymnázia a svojí náplní je spolehlivě připravuje na společnou část maturitní zkoušky. Pro zvládnutí profilové části maturitní zkoušky je však pro žáky potřebná docházka do volitelného Semináře biologie ve třetím a čtvrtém ročníku.

Svým obsahem pokrývá předmět Biologie všechna základní biologická a geologická témata. Věnuje se všem skupinám organismů, zejména mikroorganismům, rostlinám a živočichům. Seznamuje s jejich morfologií, fyziologií, systematikou, taxonomií, hospodářským využitím i ekologickými nároky. V biologii člověka se věnuje jak stavbě a fungování lidského těla, tak tématům souvisejícím jako je např. péče o zdraví. V obecné biologii poskytuje základy biologie molekulární, buněčné, evoluční i ekologie. V geologii se věnuje jak konkrétním horninám a minerálům, tak obecně dějům probíhajícím v litosféře dnes i v minulosti.

### Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Biologie učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí kromě společných postupů též tyto strategie:

#### Kompetence k učení:

- základem hodiny zůstává logický a přehledný výklad problematiky
- vedeme žáky k samostatnosti při zápisu do sešitu
- seznamujeme žáky s rozmanitostí biologických textů (nejen učebnice, ale i rozšiřující literatura, časopisy, média)
- ukazujeme, že poznatky nejsou samozřejmou daností; seznamujeme žáky se způsoby jejich získávání (pozorování, experiment, teorie a hypotézy)
- učíme žáky pochybovat a klást otázky

#### Kompetence k řešení problémů:

- zvláště v hodinách praktických cvičení je řešení problémů vůbec základem výuky
- učíme studenty problém formulovat, seznamujeme je s metodami, které lze k řešení použít
- vyžadujeme schopnost dojít k samostatnému závěru
- i hotové závěry podrobujeme diskusi; různá řešení konfrontujeme

#### Kompetence komunikativní:

- postupně rozvíjíme schopnost písemného projevu; vyžadujeme ucelenější formulace myšlenek
- klademe důraz jak na odbornou terminologii, tak na výstižnost vyjádření
- dáváme prostor ústnímu vyjádření; od počátečních okamžitých nápadů až po možnost formulovat a obhájit vlastní teze
- i když jsou základem komunikace vztahy žák – učitel, žák – kolektiv třídy, dáváme prostor i práci v menších skupinách (zvláště v rámci praktických cvičení)

#### Kompetence sociální a personální:

- snažíme se, aby žáci nezůstávali pasivními příjemci informací, ale aby měli možnost vytvářet si a uvědomovat vlastní postoje
- vytváříme příležitosti pro vyjádření individuality žáků
- podporujeme tvůrčí týmovou práci

#### Kompetence občanské:

- vycházíme z intuitivního kladného vztahu většiny dětí k přírodě
- zdůrazňujeme ekologické souvislosti, význam ochrany organismů i společenstev, hodnoty krajiny
- seznamujeme žáky s myšlenkou trvale udržitelného rozvoje

- vedeme žáky k péči o zdraví a ke zdravému životnímu stylu
- seznamujeme žáky s problémy vědecké etiky

Kompetence k podnikavosti:

- učíme žáky zacházet s laboratorní technikou, zejména technikou mikroskopickou
- při experimentech nerozvíjíme jen teoretické myšlení, ale i manuální zručnost
- vedeme žáky k orientaci v základních biologických metodách (pozorování, pokus, práce s literaturou)

Do předmětu Biologie jsou zařazena následující průřezová témata:

Environmentální výchova

- Problematika vztahů organismu a prostředí
- Člověk a životní prostředí
- Životní prostředí regionu a české republiky

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

Mediální výchova

- Role médií v moderních dějinách

## 1. ročník

2+0 2/3 týdně, P

### Viry

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje viry jako nebuněčné soustavy</li> <li>• orientuje se v problematice virových a prionových onemocnění včetně prevence a léčby</li> <li>• chápe jak negativní význam virů, tak jejich místo v živé přírodě</li> </ul>	Viry - stavba, princip působení, nemoci (3)  Priony

### Prokaryota

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje bakterie z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> <li>• orientuje se v problematice bakteriálních onemocnění včetně prevence a léčby</li> </ul>	Prokaryotní buňka (4)  Fysiologie prokaryot (4)  Bakteriální nemoci (4)  Pozitivní a negativní význam bakterií (4)  Sinice (4)

### Eukaryotní buňka

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• objasní stavbu a funkci strukturálních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk</li> </ul>	Stavba buňky - orgány a jejich funkce (2)

1. ročník

### Rostlinná pletiva

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</li> </ul>	Typy pletiv (podle tvaru a podle funkce) - zejména meristémy, pletiva krycí, pletiva vodivá (8)

### Morfologie rostlin

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</li> <li>chápe vlastnosti rostlinných těl jako adaptace na konkrétní prostředí</li> </ul>	Vegetativní rostlinné orgány - kořen, stonk, list - tvary, stavba, funkce, metamorfózy (8) Generativní orgány krytosemenných rostlin - stavba květu, opylení a oplození, květenství, typy plodů, diasporologie (8)

### Fysiologie rostlin

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</li> <li>objasní způsoby rozmnožování rostlin a princip rodozměny</li> <li>chápe vlastnosti rostlinných těl jako adaptace na konkrétní prostředí</li> </ul>	Fotosyntéza (9)  Buněčné dýchání (9)  Minerální výživa rostlin (9)  Vodní režim rostliny (9)  Růst a vývoj rostlin (9)  Pohyby rostlin (9)  Rozmnožování rostlin (9)

### Systém rostlin

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní způsoby rozmnožování rostlin a princip rodozměny</li> <li>orientuje se v systému rostlin</li> <li>pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>u vybraných zástupců rostlin zhodnotí jejich ekologický a hospodářský význam</li> <li>chápe vlastnosti rostlinných těl jako adaptace na konkrétní prostředí</li> <li>zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	Systém rostlin (řasy, mechorosty, kapradňorosty, nahosemenné, krytosemenné) - charakteristika skupin, vybraní zástupci, rozmnožování, ekologie, praktický význam, ochrana (10, 11)

### Houby

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků</li> <li>posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků</li> </ul>	Houby - obecné znaky, hlavní skupiny, vybraní zástupci (6)  Lišejníky (7)

### Prvoci

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje prvoky a bezobratlé živočichy z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> </ul>	Prvoci - hlavní skupiny, vybraní zástupci, nemoci (5)

### Bezobratlí

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje prvoky a bezobratlé živočichy z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> </ul>	Žahavci, ploštěnci, hlísti, měkkýši, kroužkovci - stavba těla, rozmnožování, vybraní zástupci, praktický význam, ekologie, ochrana (12, 13, 14, 15)



1. ročník

**Laboratorní cvičení**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní stavbu a funkci strukturálních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk</li> <li>popíše stavbu těl rostlin, stavbu a funkci rostlinných orgánů</li> <li>objasní způsoby rozmnožování rostlin a princip rodozměny</li> <li>pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné rostlinné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>u vybraných zástupců rostlin zhodnotí jejich ekologický a hospodářský význam</li> <li>chápe vlastnosti rostlinných těl jako adaptace na konkrétní prostředí</li> <li>zhodnotí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany</li> <li>pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné zástupce hub a lišejníků</li> <li>posoudí ekologický, zdravotnický a hospodářský význam hub a lišejníků</li> <li>charakterizuje prvky a bezobratlé živočichy z ekologického, zdravotnického a hospodářského hlediska</li> </ul>	<p>Žáci absolvují během školního roku minimálně 7 laboratorních prací. Práce se týkají praktických aspektů většiny učebních bloků, konkrétní témata volí vyučující. Např.:</p> <p>pozorování rostlinných buněk a jejich organel                  pozorování rostlinných pletiv, jejich stavby a adaptace na prostředí                  popis rostlinného těla na makroskopické úrovni - morfologie vegetativních i generativních rostlinných orgánů                  jednoduché pokusy z fyziologie rostlin                  sběr a určování přírodního materiálu - rostlinného i živočišného                  výskyt rostlin, hub a bezobratlých v okolí školy                  systém a taxonomie dostupných organismů                  ekologie vybraných druhů                  využití organismů významných pro člověka                  ochrana člověka před organismy nebezpečnými                  ochrana druhů a společenstev vzácných a ohrožených                  geologická pozorování (G13)</p> <p>Hlavní metody:                  mikroskopování                  laboratorní experimenty                  práce s literaturou                  práce s PC                  vycházky</p>

**2. ročník**

2+0 2/3 týdně, P

**Bezobratlí**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>popíše evoluci stavby a funkce jednotlivých orgánových soustav</li> <li>objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoje živočichů</li> <li>pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>u vybraných zástupců živočichů zhodnotí jejich ekologický a hospodářský význam</li> <li>charakterizuje pozitivní a negativní vliv živočišných druhů na člověka</li> <li>zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<p>Členovci - stavba těla, rozmnožování, vybraní zástupci, praktický význam, ekologie, ochrana (12, 13, 14, 15, 16)</p>

2. ročník

**Strunatci**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>• popíše evoluci stavby a funkce jednotlivých orgánových soustav</li> <li>• objasní principy základních způsobů rozmnožování a vývoj živočichů</li> <li>• pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>• u vybraných zástupců živočichů zhodnotí jejich ekologický a hospodářský význam</li> <li>• charakterizuje pozitivní a negativní vliv živočišných druhů na člověka</li> <li>• charakterizuje základní typy chování vybraných živočišných skupin</li> <li>• zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> </ul>	<p>Obecná charakteristika strunatců (12, 14)</p> <p>Obratlovci - kruhoústí, paryby, ryby, obojživelníci, plazi, ptáci, savci - stavba těla, rozmnožování, vybraní zástupci, praktický význam, ekologie, ochrana, etologie (12, 13, 14, 15, 16)</p>

**Původ a vývoj člověka**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí historický průběh evoluce člověka</li> </ul>	<p>Anatomické změny při hominizaci</p> <p>Fylogeneze člověka</p>

**Lidské tělo**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše buněčnou a tkáňovou strukturu orgánů lidského těla</li> <li>• pojmenuje orgány a jejich důležité části</li> <li>• objasní základní fyziologické procesy v lidském těle včetně jejich chemické stránky</li> <li>• vysvětlí funkci orgánových soustav</li> <li>• posoudí příčiny a důsledky běžných onemocnění a úrazů</li> <li>• chápe souvislosti procesů v těle se zdravým životním stylem a rizikovými faktory (VZ12)</li> <li>• pečuje o vlastní zdraví, všímá si zdraví druhých (VZ1)</li> <li>• používá ve svém životě dostupné možnosti relaxace a regenerace (VZ2)</li> </ul>	<p>Orgánové soustavy lidského těla - stavba, funkce, nemoci</p> <p>opěrná s. - pojiva, stavba a spojení kostí, kostra (17)</p> <p>pohybová s. - stavba a činnost svalstva, svaly lidského těla (17)</p> <p>tělní tekutiny s. - složení krve, funkce krvinek, krevní skupiny (18)</p> <p>krevní oběh - srdce, cévy, krevní tlak (18)</p> <p>dýchací s. - dýchací cesty, plíce, fyziologie dýchání (18)</p> <p>trávicí s. - stavba a činnost trávicí trubice, žlázy, složení potravy, vitamíny, zdravá výživa (18)</p> <p>vylučovací s. - ledviny, močové cesty (18)</p> <p>kůže, termoregulace (18)</p> <p>žlázy s vnitřní sekrecí, hormony (19)</p> <p>nervová s. - neuron, centrální (mozek) a periferní n.s. (19)</p> <p>vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci</p>

2. ročník

Laboratorní cvičení

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje hlavní taxonomické jednotky živočichů a jejich významné zástupce</li> <li>popíše evoluci stavby a funkce jednotlivých orgánových soustav</li> <li>pozná a pojmenuje (s možným využitím různých informačních zdrojů) významné živočišné druhy a uvede jejich ekologické nároky</li> <li>u vybraných zástupců živočichů zhodnotí jejich ekologický a hospodářský význam</li> <li>charakterizuje pozitivní a negativní vliv živočišných druhů na člověka</li> <li>zhodnotí problematiku ohrožených živočišných druhů a možnosti jejich ochrany</li> <li>vysvětlí historický průběh evoluce člověka</li> <li>popíše buněčnou a tkáňovou strukturu orgánů lidského těla</li> <li>pojmenuje orgány a jejich důležité části</li> <li>objasní základní fyziologické procesy v lidském těle včetně jejich chemické stránky</li> <li>vysvětlí funkci orgánových soustav</li> <li>posoudí příčiny a důsledky běžných onemocnění a úrazů</li> <li>chápe souvislosti procesů v těle se zdravým životním stylem a rizikovými faktory (VZ12)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Žáci absolvují během školního roku minimálně 7 laboratorních prací. Práce se týkají praktických aspektů většiny učebních bloků, konkrétní témata volí vyučující. Např.:</p> <p>stavba živočišného těla na buněčné úrovni tkáně a orgány živočichů sběr, určování a pozorování bezobratlých ekologie obratlovců jednoduché pokusy z fyziologie živočichů výskyt živočichů v okolí školy systém a taxonomie dostupných živočichů ekologie vybraných druhů využití živočichů významných pro člověka ochrana člověka před organismy nebezpečnými ochrana druhů a společenstev vzácných a ohrožených chov živočichů tkáně a orgány lidského těla geologická pozorování (G13)</p> <p>Hlavní metody: mikroskopování laboratorní experimenty práce s literaturou práce s PC vycházky</p>
---	---

3. ročník

2+1 týdně, P

Lidské tělo

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se ve stavbě a funkci smyslových orgánů</li> <li>vysvětlí individuální vývoj člověka zejména v jeho praktických aspektech</li> <li>uplatňuje zodpovědný přístup k sexualitě (VZ8)</li> <li>orientuje se v problematice reprodukčního zdraví (VZ9)</li> <li>nepodléhá nabízejícím se formám nesprávného životního stylu (VZ11)</li> <li>odmítá možná riziková chování (VZ12)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Orgánové soustavy lidského těla - smysly (zrak, sluch, vnímání polohy a pohybu, hmat, propriocepce, čich, chuť) (19) - rozmnožování (20) - stavba, funkce, nemoci, hygiena pohl. styku a těhotenství (VZ3), péče o reprodukční zdraví (VZ13), metody asistované reprodukce (VZ14), rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví (VZ18)</p> <p>Fáze lidského života (20)</p> <p>Péče o zdraví, civilizační choroby (VZ16), rizikové chování</p>
--	---

Dějiny biologie

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní biologická paradigmatata a jejich roli v dějinách vědy</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Dějiny biologie - s důrazem na zakládající postavy velkých paradigmat</p>
---	--

Obecné vlastnosti živého

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odliší živé soustavy od neživých na základě jejich charakteristických vlastností</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Obecné vlastnosti živého - hierarchické uspořádání, chemické složení, selektivní otevřenost, růst, rozmnožování, dědičnost (1)</p>
---	---

3. ročník

### Molekulární biologie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>posoudí roli bílkovin a nukleových kyselin pro organizaci a funkci živých soustav</li> <li>posoudí možnosti a etické dopady aplikací genetických znalostí</li> </ul>	Bílkoviny - interakce s okolím, funkce v organismu (11)  Nukleové kyseliny - stavba, transkripce, translace, replikace, mutace, rekombinace, genom (11)

### Buněčná biologie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní stavbu a funkci strukturních složek a životní projevy prokaryotních a eukaryotních buněk</li> <li>vysvětlí význam diferenciaci a specializaci buněk pro mnohobuněčné organismy</li> </ul>	Rozšířené opakování stavby eukaryotní buňky (2, 11)  Dělení buněk (2, 11)  Mnohobuněčnost, komunikace mezi buňkami (2, 11)  Morfogeneze (2, 11)

### Evoluční biologie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná významné hypotézy o vzniku a evoluci živých soustav na Zemi</li> <li>odvodí hierarchii recentních organismů ze znalostí o jejich evoluci</li> </ul>	Vznik života (1)  Vývoj druhů - Lamarck, Darwin, neodarwinismus, sobecký gen (1)

### Genetika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v genetických zákonitostech, umí předpovědět výsledky křížení</li> <li>posoudí možnosti a etické dopady aplikací genetických znalostí</li> </ul>	Klasická mendelovská genetika - monohybridismus, dihybridismus, úplná a neúplná dominance (12, 13, 14)

### Ekologie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní ekologické pojmy, teorie a koncepce</li> <li>objasňuje základní ekologické vztahy</li> </ul>	Autekologie - jedinec a prostředí, populace (25, 26)  Synekologie - společenstvo, ekosystém, biomy, biosféra (25, 27)  Vývoj krajiny v holocénu, příroda ČR (25)

### Planeta Země

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>porovná složení a strukturu jednotlivých zemských sfér a objasní jejich vzájemné vztahy</li> </ul>	Země ve vesmíru (G1)  Vznika a vývoj zemského tělesa (G1)  Složení zemského tělesa (G2)

### Minerály

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozpozná běžné minerály a používá různé metody jejich identifikace</li> </ul>	Fyzikální a chemické vlastnosti nerostů, krystalové soustavy (G3)  Přehled nerostů (podle chem. složení) - vlastnosti, praktické využití (G3)

### Horniny

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magmatických, sedimentárních a metamorfovaných hornin</li> </ul>	Horniny - typy, způsoby vzniku, příklady, jejich vlastnosti a využití (G5, G6, G7)

3. ročník

**Geologické procesy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příčiny a průběh vnějších a vnitřních geologických procesů</li> <li>• analyzuje různé druhy poruch v litosféře</li> <li>• využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionů</li> <li>• vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin v daném regionu</li> <li>• zhodnotí využitelnost různých druhů vod a posoudí možné způsoby efektivního hospodaření s vodou</li> <li>• určí základní vlastnosti vzorku půdního profilu a navrhne využitelnost a způsob efektivního hospodaření s půdou v daném regionu</li> <li>• posuzuje geologickou činnost člověka z hlediska možných dopadů na životní prostředí</li> <li>• posoudí význam i ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu</li> </ul>	<p>Vnější a vnitřní geologické procesy (G5, G6, G7)</p> <p>Litosférické poruchy (G8)</p> <p>Geologická mapa</p> <p>Hydrologie (G9, G10)</p> <p>Pedologie (G11)</p> <p>Environmentální aspekty geologie (G12)</p>

**5.5.4 Zeměpis**

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	2		

**Charakteristika předmětu**

Předmět Zeměpis vychází z RVP G, pokrývá všechny tematické okruhy a naplňuje očekávané výstupy vzdělávací oblasti Zeměpis. Školním učebním plánem má předmět hodinovou dotaci 2+2+0+0 a 3. a 4. ročník má seminář 2.hod. Výuka probíhá v celých třídách.

Předmět Zeměpis je povinný pro všechny žáky gymnázia a svojí náplní je připravuje na společnou část maturitní zkoušky v základní úrovni obtížnosti.

V poznatkové oblasti si studenti rozšiřují vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese, o znázornění povrchu Země na mapách. Získávají a rozšiřují si vědomosti o přírodních, společenských, hospodářských, politických a kulturních poměrech ve své vlasti. Získávají důležité poznatky o světadílech, oceánech, státech a o současných problémech lidstva. Rozšiřují si poznatky o krajinné sféře a o životním prostředí. Získávají dovednosti potřebné pro práci s mapami, statistickými daty, a s informačními materiály a orientují se v nich. Učí se samostatně vyhledávat a třídit informace. Naučí se obhajovat výsledky své práce, přiznávat chyby, spolupracovat se spolužáky. Při výuce se využívají tyto formy výuky: výkladové hodiny spojené diskusemi a debatami, školní projekty, terénní výuka.

Zeměpis integruje tato průřezová témata: Výchova demokratického občana, Výchova k myšlení v evropských a sociálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova. Zeměpis se realizuje v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty - Fyzika, Biologie, Dějepis, Výchova k občanství.

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Zeměpis využíváme k dosahování klíčových kompetencí kromě společných postupů též tyto strategie:

Kompetence k učení:

- zadávají žákům referáty, k nimž žáci vyhledávají, zpracovávají a hodnotí geografické informace
- získané poznatky propojují se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí, zadávají úlohy k samostatnému řešení (v hodině i doma)
- předvádí manipulaci s globusem, plány, mapami, atlasy a statistickými daty

Kompetence k řešení problémů:

- ve vhodných případech, pokud to přispívá k lepšímu pochopení ze strany žáků, využívají interaktivní tabuli nebo vhodný počítačový software

- usilují se svými žáky o nalezení a pojmenování shodných, podobných a odlišných znaků geografických objektů, jevů, procesů a vyvozují společné závěry
- nechávají žáky vyhledávat chybějící informace v mapách, ročenkách či jiných zdrojích

**Kompetence komunikativní:**

- vyžadují na žácích pojmenování problémů, formulaci vlastních názorů na konkrétní témata
- konzultují názory svých žáků, vedou je ke vhodné argumentaci, vedou s žáky řízený dialog

**Kompetence sociální a personální**

- rozdělují pracovní úkoly va skupině
- hodnotí výsledky činnosti skupin i jednotlivců

**Kompetence občanské:**

- vysvětlují, objasňují a zdůvodňují žákům nutnost ochrany životního prostředí
- učí své žáky praktické, bezpečné orientaci a pohybu v přírodě a urbanizované krajině
- vedou žáky k vzájemnému respektu, k zodpovědnému a ohleduplnému zacházení se svěřeným majetkem

**Kompetence k podnikavosti:**

- dohlíží na bezpečnou manipulaci žáků s pomůckami, dodržování stanovených pravidel
- informují své žáky o existenci moderních komunikačních technologií, které mají úzký vztah k orientaci, pohybu a pobytu v terénu, k cestování
- hodnotí kladně svědomitou a systematickou práci

## 1. ročník

2 týdne, P

### Planeta Země

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná postavení Země ve vesmíru a podstatné vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> </ul>	<p>Země ve vesmíru (1) Tvar Země Pohyby Země, roční období Měsíc Časová pásma</p>

### Litosféra

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná na příkladech mechanismy působení endogenních (včetně deskové tektoniky) a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrchu a na život lidí</li> <li>• rozliší složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> <li>• používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>• popíše jednotlivé vrstvy zemského tělesa - jádro, plášť, kůra</li> <li>• popíše horninové složení zemské kůry</li> </ul>	<p>Stavba Země - struktura a složení (2,3) Vnitřní a vnější pochody</p>

1. ročník

**Atmosféra**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických páسů</li> <li>rozdělí složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>popíše strukturu a chemické složení zemské atmosféry</li> </ul>	<p>Charakteristika, složky (2,3) Podnebí, podnebné pásy Počasí Planetární cirkulace atmosféry</p>

**Hydrosféra**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní velký a malý oběh vody a rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině</li> <li>hodnotí vodstvo Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</li> <li>rozdělí složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> </ul>	<p>Oběh vody na Zemi (2,3) Oceány a moře Vodstvo na pevnině Ledovce</p>

**Pedosféra**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>hodnotí půdní obal Země jako základ života a zdroje rozvoje společnosti</li> </ul>	<p>Půdní typy, druhy (2,3)</p>

**Biosféra**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí hlavní biomy světa</li> <li>rozdělí složky a prvky fyzickogeografické sféry a rozpozná vztahy mezi nimi</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> </ul>	<p>Vegetační pásma, výškové stupně (2,3)</p>

**Obyvatelstvo, sídla**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí na příkladech dynamiku vývoje obyvatelstva na Zemi, geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na chování, pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva</li> <li>analyzuje hlavní rasová, etnická, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika s ohledem na způsob života a životní úroveň v kulturních regionech světa</li> <li>identifikuje obecné základní geografické znaky a funkce sídel a aktuální tendence ve vývoji osídlení</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p>Obyvatelstvo - rozmístění, počet, přirozený a mechanický pohyb obyvatel, struktura obyvatelstva (4,5, Sídla a osídlení - venkovská, městská, rozmístění, urbanizace, funkce (6)</p>

1. ročník

**Hospodářství**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí na příkladech světové hospodářství jako otevřený dynamický systém s určitými složkami, strukturou a funkcemi a zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit, vymezení jádrové a periferní oblasti světa</li> <li>zhodnotí nerovnoměrné rozmístění, objem a distribuci světových surovinových a energetických zdrojů</li> <li>lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji</li> <li>vyhledá na mapách hlavní světové oblasti cestovního ruchu, porovná jejich lokalizační faktory a potenciál</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p>Hospodářství - char. států dle hospodářské vyspělosti, kritéria, struktura hosp. (7)                  Světové zemědělství - zemědělské systémy, oblasti, rostlinná a živočišná výroba, rybolov, lesní hospodářství                  Světová průmyslová výroba - těžba surovin, energetika, zpracovatelský průmysl, doprava, služby, cestovní ruch                  Socioekonomická sféra - sociálněgeografické systémy, geografické aspekty bohatství a chudoby, globalizace (8)</p>

**Politická mapa světa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí a porovnává státy světa a jejich mezinárodní integrační uskupení a organizace podle kritérií vzájemné podobnosti a odlišnosti</li> <li>lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické problémy a změny s přihlédnutím k historickému vývoji</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> </ul>	<p>Státy, poloha, rozloha, lidnatost (5)                  Státní hranice, státní zřízení, způsob vlády                  Správní členění                  Ohniska neklidu                  Změny na politické mapě                  Mezinárodní integrace</p>

**Austrálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> </ul>	<p>Austrálie - charakteristika přírodních poměrů, hospodářství, obyvatelstvo (13)</p>

**Praktická topografie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>orientuje se s pomocí map v krajině</li> <li>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území</li> </ul>	<p>Terénní geografická výuka, praxe a aplikace - viz též Adaptační kurz a Sportovně turistický kurz (17)                  Orientace na mapě, v krajině, azimut, bezpečnost pohybu v terénu, postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení prvků krajiny                  Odhad vzdálenosti, měřítko (14,15)</p> <p>Geografické informační a navigační systémy - GIS, dálkový průzkum Země, navigační systémy (GPS), využití (16)</p>

**Kartografie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> </ul>	<p>Mapy - konstrukce, obsah, měřítko, dělení map dle obsahu a měřítka, měření na mapách, určování zeměpisné polohy kartografické pojmy a znaky, vysvětlivky, data (14,15)</p>



1. ročník

**Životní prostředí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zhodnotí na příkladech různé krajiny jako systém pevninské části krajinné sféry se specifickými znaky, určitými složkami, strukturou, okolím a funkcemi</li> <li>• analyzuje na konkrétních příkladech přírodní a kulturní (společenské) krajinné složky a prvky krajiny</li> <li>• zhodnotí některá rizika působení přírodních a společenských faktorů na životní prostředí v lokální, regionální a globální úrovni</li> </ul>	<p>Krajina - vývoj krajiny, přírodní prostředí, společenské prostředí, vývoj ve využívání půdy, kulturní krajina, typy krajiny (9)                  Udržitelný rozvoj, limity životního prostředí, globální problémy, nástroje ochrany přírody a životního prostředí (10)</p>

**2. ročník**

2 týdne, P

**Afrika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>• lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> <li>• používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>• používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>• čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p>Přírodní poměry Afriky - povrch, podnebí, vodstvo, vegetace (13)                  Obyvatelstvo, hospodářství                  Regiony, státy</p>

**Amerika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>• lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> <li>• používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>• používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>• čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p>Severní Amerika - char. přírodních poměrů (13)                  Státy - USA, Kanada - obyvatelstvo, hospodářství</p> <p>Střední Amerika - přírodní poměry, státy (13)                  Mexiko - obyvatelstvo, hospodářství</p> <p>Jižní Amerika - přírodní poměry, hospodářství (13)                  Regiony - obyvatelstvo, hospodářství</p>

2. ročník

**Asie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p>Přírodní poměry Asie (13) Regiony - J, JZ, JV, V, střední Asie Hospodářství a obyvatelstvo</p>

**Evropa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p>Přírodní poměry Evropa (13) Mezinárodní integrace - EU, OSN a další Oblasti - Z, stf., V, J, JV, S, jádra a periferie Charakteristika vybraných států</p>

**Česká republika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezí místní region (podle bydliště, školy) na mapě podle zvolených kritérií, zhodnotí přírodní, hospodářské a kulturní poměry mikroregionu a jeho vazby k vyšším územním celkům a regionům</li> <li>zhodnotí polohu, přírodní poměry a zdroje České republiky</li> <li>lokalizuje na mapách hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti České republiky, rozlišuje jejich specifika</li> <li>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p>Poloha, rozloha, charakteristika přírodních poměrů ČR (12) Obyvatelstvo a sídla Hospodářství - transformační ekonomické procesy, zemědělství, průmysl, doprava, služby, zahraniční obchod Hospodářské a politické postavení ČR v Evropě a ve světě Euroregiony, kraje ČR, místní region - možnosti rozvoje mikroregionu, strategické a územní plánování (11)</p>

**Rusko**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje na konkrétních územních příkladech mikroregionální, regionální, státní, makroregionální a globální geografickou dimenzi</li> <li>lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské vlastnosti a jednotlivé makroregiony vzájemně porovná</li> <li>používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů</li> <li>používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>čte, interpretuje a sestavuje jednoduché grafy a tabulky, analyzuje a interpretuje číselné geografické údaje</li> </ul>	<p>Poloha a přírodní poměry Ruska (13) Obyvatelstvo, hospodářství Regiony</p>

## 5.6 Umění a kultura

### Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Oblast Umění a kultura je zastoupena Hudebním oborem, Výtvarným oborem a společným vzdělávacím obsahem integrujícího tématu Umělecká tvorba a komunikace.

Hudební obor vede žáka k porozumění hudebnímu umění. Vzdělávací obsah Hudebního oboru proto tvoří tři vzájemně provázané a podmíněné okruhy činností – produkce, recepce a reflexe, které žákovi umožňují hudebně se projevat jak při individuálních, tak i skupinových aktivitách, poznávat zákonitosti hudební tvorby, seznamovat se s různými funkcemi hudby, hodnotami a normami v umění, porozumět sdělením přenášeným hudebním jazykem, vytvářet hodnotící soudy o znějící hudbě apod., tedy pronikat do podstaty hudby.

V produkci nalézají uplatnění vokální, instrumentální a hudebně pohybové činnosti mající charakter nejen reprodukční, ale také výrazně kreativní. V nich žáci rozvíjejí své hudební schopnosti a upevňují získané vědomosti a reprodukční a produkční dovednosti. Součástí těchto činností je hlasový výcvik spojený s intonací, práce s rytmem, hra a tvorba instrumentálních doprovodů, pohybových etud.

Při recepci si žáci prostřednictvím poslechových činností uvědomují a ověřují působení znějící hudby. Hudba zde vystupuje v „instruktivní podobě“ a umožňuje vyvozovat nové hudebně teoretické poznatky a dávat je do souvislosti s poznatky již získanými (např. poznávání typických hudebně výrazových prostředků a jejich užití ve skladbě apod.).

Reflexe jako třetí, vysoce „syntetizující“ hudební činnost (v triádě produkce – recepce – reflexe), znamená nejvyšší stupeň poznávací činnosti umožňující „komplexní interpretaci hudebního díla i hudebních objektů“. Tato „komplexní interpretace“ obnáší zařazování znějící hudby do uměleckého období, určování stylu, žánru, formy díla, vytváření hodnotících soudů, zabývání se zvláštnostmi přístupu k interpretaci hudebního díla, významem a poselstvím díla vzhledem k určité umělecké a historické epoše, problematikou „konzumace“ hudby vzhledem k jejímu funkčnímu zařazení, problematikou „uměleckého provozu“ apod.

Výtvarný obor navazuje svým obsahem a cíli na Výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální.

Výtvarný obor pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sovkultúrou, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii apod.), které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. V oblasti osobnostní jsou specifickým nástrojem prožívání a poznávání, v sociální oblasti jsou nástrojem komunikace a vzájemné spolupráce. Vizuálně obrazné znakové systémy zahrnují jak znakové systémy výtvarného umění různých etap a stylů, tak i ostatní produkty vizuální kultury.

Pojetí vizuálně obrazných znaků je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku těchto znaků a jejich ověřování poznáváním a komunikací. Z těchto pozic Výtvarný obor přistupuje k uměleckému procesu v celistvosti umělecké tvorby, recepce a interpretace.

Vzdělávací obsah Výtvarného oboru je vnitřně členěn do dvou základních okruhů pojímaných v kontextech historických a sociokulturních, v jejich vývoji a proměnách.

První okruh představují Obrazové znakové systémy umožňující vytváření aktivních, individuálně založených postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vizuálně obrazná vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT). Obrazové znakové systémy umožňují reflektování osobního místa žáka ve světě vizuální kultury jako vnímatele, interpreta a jako tvůrce komunikačního obsahu s uvědoměním si oblasti jeho účinku.

Druhý okruh představují Znakové systémy výtvarného umění umožňující žákovi osobní účast a aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu k uměleckým vizuálně obrazným prostředkům. Na tomto základě si vytváří přehled o vizuálně obrazných vyjádřeních jednotlivých směrů výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti

Vzdělávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žákova subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuálně obrazného vyjádření.

Při těchto tvůrčích činnostech se pracuje jak se znaky s ustáleným významem, tak se znaky, jejichž význam se vytváří a proměňuje. Výtvarný obor spolupracuje s obory, které rozvíjejí obraznost dalšími specifickými prostředky (hudba, literatura, dramatické obory aj.).

Vzdělávání v této oblasti kromě hlubšího poznání výtvarného, hudebního a dalších druhů umění vede žáka k reflektování uměleckého procesu v jeho celistvosti a uměleckých oborů v jejich vzájemných vazbách a přesazích. Takto pojmávané vzdělávání je rozvíjeno tématem Umělecká tvorba a komunikace, které má integrativní charakter. Vzdělávací obsah tématu umožňuje žákovi pochopit základní principy umělecké tvorby a procesu komunikace v umění a prohlubuje jeho schopnost reflexe umění a kultury jako celku. Téma Umělecká tvorba a komunikace je povinným vzdělávacím obsahem a musí být do ŠVP zařazeno tak, aby každý žák dostal možnost se s ním seznámit.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání a porozumění umění prostřednictvím soustředěné a vědomé reflexe a vlastní tvorby, sledování a hodnocení umění na pozadí historických, společenských a technologických změn;
- chápání umění jako specifického a nezastupitelného způsobu komunikace probíhající mezi všemi účastníky uměleckého procesu, k schopnosti odlišovat podstatné znaky jednotlivých druhů umění na základě porovnávání a uvědomování si jejich shodností a odlišností;
- užívání jazyka umění jako prostředku k vyjádření nejrůznějších jevů, vztahů, prožitků, emocí a představ a k schopnosti svůj způsob vyjádření hodnotit, porovnávat a nabízet ostatním členům society;
- aktivnímu podílení se na vytváření vstřícné a podnětné atmosféry (na základě porozumění, tolerance, ale i kritičnosti) pro poznávání a porozumění kulturním hodnotám, projevům a potřebám různorodých sociálních skupin, etnik a národů a na vytváření pozitivního vztahu ke kulturnímu bohatství současnosti i minulosti;
- uvědomování si vlivu výchovy a vzdělání na rozvoj tvořivé osobnosti v roli tvůrce, interpreta a recipienta a na kvalitu její účasti v uměleckém procesu.

## 5.6.1 Hudební výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	2		

### Charakteristika předmětu

Předmět Hudební výchova je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura, integruje vzdělávací obory Umělecká tvorba a komunikace a Hudební obor. Navazuje svým obsahem a cíli na Hudební výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k porozumění hudebnímu umění.

Má časovou dotaci 2 hodiny týdně v prvních dvou letech čtyřletého, popřípadě v pátém a šestém ročníku víceletého studia. Výuka probíhá v dělených třídách, studenti si volí obor podle svého zájmu a nadání - hudební, nebo výtvarný.

Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Hudební výchova učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí kromě společných též tyto specifické strategie::

Kompetence k učení:

vedou žáky

- k porozumění a vhodnému používání obecných pojmů v hudební oblasti

- k učení se prostřednictvím vlastní tvorby

Kompetence k řešení problémů:

vedou žáky

- na základě volby k využívání vhodných vyjadřovacích prostředků
- k posuzování uměleckého díla i vlastní tvorby prostřednictvím kritického myšlení
- na základě individuální hudební vyspělosti k postihování významných prvků hudby, srovnávání a hledání souvislostí

Kompetence komunikativní:

vedou žáky

- k vnímání a využívání i mimojazykových vyjadřování
- k vyslechnutí názoru druhých lidí na společný estetický prožitek

Kompetence sociální a personální:

vedou žáky

- respektování zásad chování na kulturních akcích
- k efektivní spolupráci v týmu
- k hodnocení jejich práce i práce ostatních a k chápání odlišných kvalit jeho spolužáků

Kompetence občanské:

vedou žáky

- respektování, chránění a oceňování našich tradic a kulturního a historického dědictví
- k vzájemnému respektu, k zodpovědnému a ohleduplnému zacházení se svěřeným majetkem
- k osobnímu se zapojení do kulturního dění

Kompetence k podnikavosti:

vedou žáky

- k šetrnému zacházení s hudebními pomůckami
- k vytváření pozitivního vztahu k hudebním činnostem

1. ročník

1. ročník

2 týdne, V

Vokální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</li> </ul>	<p>Kultivace pěveckého a hlasového projevu (1)                      Intonační a rytmický výcvik (1)                      Sólový a sborový zpěv (dle individuálních možností studentů) (1)                      Orientace v notovém zápisu vokálních skladeb (1)                      Improvizace jednoduché vokální kompozice (předvětí a závětí, perioda) (1)</p>

Instrumentální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ</li> <li>orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</li> </ul>	<p>Hra a tvorba instrumentálních doprovodů - rytmicko-melodické, jednoduchá aranžmá (dle individuálních možností studentů) (2)                      Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (hudební věta, písňová forma, rondo) (2)                      Orientace v notovém a grafickém zápisu instrumentálních skladeb - vývoj notace (2)</p>

Hudebně-pohybové činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na hudbu pohybem, ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím; pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů</li> <li>vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užití ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> </ul>	<p>Pohyb hudby a gesto, pohybové etudy, tanec jako způsob komunikace (3)</p>

1. ročník

**Hudba v obecné rovině**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</li> <li>• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> <li>• popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</li> <li>• vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> <li>• objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Umělecký proces a jeho vývoj          – vliv uměleckého procesu na způsob chápání reality;          - dynamika chápání uměleckého procesu – její osobnostní a sociální rozměr;          - znaková podmíněnost chápání světa – znakové systémy jednotlivých druhů umění;          - historické proměny pojetí uměleckého procesu ;          - prezentace uměleckého díla</p> <p>Hudební dílo - hudební objekt, hudebně výrazové prostředky, hudební forma, hudební znak, struktura a význam skladby (4)</p>
---	---

**Vývoj hudby umělecko-artificiální od počátku do 20. st.**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</li> <li>• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky užitě ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> <li>• popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</li> <li>• interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit</li> <li>• orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> <li>• odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> <li>• uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> <li>• vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> <li>• na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Vokální hudba od prvopočátku - lidová píseň, vazba mezi lidovou písní a folkem (7)          Vokální hudba od gregoriánského chorálu po gotiku - chorál, rytířský zpěv          Renesanční umění - rozvoj vícehlasu          Hudební baroko - homofonie, polyfonie, concerto grosso, opera          Hudební klasicismus - smyčcový kvartet, opera, symfonie          Romantismus v hudbě - symfonická báseň, programní hudba          Hudba 20. st.</p>
--	---

2. ročník

2. ročník

2 týdně, V

Vokální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá svůj individuální pěvecký potenciál při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje, uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě</li> <li>orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</li> </ul>	<p>Kultivace pěveckého a hlasového projevu (1)                      Intonační a rytmický výcvik (1)                      Sólový a sborový zpěv (dle individuálních možností studentů) (1)                      Orientace v notovém zápisu vokálních skladeb (1)                      Improvizace jednoduché vokální kompozice (předvětí a závětí, perioda) (1)</p>

Instrumentální činnosti

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ</li> <li>orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</li> </ul>	<p>Hra a tvorba instrumentálních doprovodů - rytmicko-melodické, jednoduchá aranžmá (dle individuálních možností studentů) (2)                      Hra a tvorba jednoduchých instrumentálních kompozic (hudební věta, písňová forma, rondo) (2)                      Orientace v notovém a grafickém zápise instrumentálních skladeb - vývoj notace (2)</p>



2. ročník

Vznik a vývoj hudby nonartificiální

<p><b>Očekávané výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky použité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> <li>popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</li> <li>interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit</li> <li>orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> <li>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> <li>uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> <li>upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</li> <li>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> <li>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> </ul>	<p>Hudba artifiální a nonartifiální - shody a rozdílnosti (10)                  Počátky hudby nonartifiální (7)                  Hudba 19. - 21. st. - jazz, blues, ragtime, swing, rhytm and blues, country and western, rock and roll, rock a další vývoj (7)</p>

Experimenty v hudbě

<p><b>Očekávané výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyděljuje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky použité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> <li>popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</li> <li>interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusi obhájit</li> <li>orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> <li>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> <li>uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> <li>dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<p>Opera, opereta a muzikál (6)                  Impresionismus a expresionismus v hudbě (6)                  Nové možnosti v hudbě 20. st. - různé experimenty (7)</p>

2. ročník

**Funkce hudby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání</li> <li>• uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> <li>• upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</li> </ul>	<p>Hudba a její využití v běžném životě, hudba jako kulturní statek a jako zboží, estetická a umělecká hodnota hudebního díla, hudební průmysl, hudba na objednávku a možnosti jejího zneužití (6)                  Hudební skladatel, interpret a posluchač, interpretace a tvořivost v hudbě, umělecký provoz (8)                  Hudba jako způsob identifikace, sebeprezentace a druh generační výpovědi (9)                  Umění a společnost (komunikace) - historické proměny, charakteristické znaky, role umělce ve společnosti, význam publika, rozměr uměleckých hodnot (10)</p>

**Interpretace hudebního díla**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyděluje podstatné hudební znaky z proudu znějící hudby, rozpoznává hudebně výrazové prostředky použité ve skladbě, uvědomuje si hudební formu díla a k dílu přistupuje jako k logicky utvářenému celku</li> <li>• popíše a na vybraných hudebních dílech (částech hudebního díla) ukáže důležité znaky tvorby a interpretace, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta, možná poselství sdělovaná prostřednictvím hudby na základě svých schopností, znalostí i získaných zkušeností dešifruje a interpretuje</li> <li>• interpretuje hudbu na základě vědomostí a individuálních hudebních schopností; vytváří vlastní soudy a preference, které dokáže v diskusích obhájit</li> <li>• orientuje se ve vývoji hudebního umění; uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů popíše podmínky a okolnosti vzniku hudebního díla</li> <li>• odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</li> <li>• uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> <li>• uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> </ul>	<p>Role subjektu v uměleckém procesu: (9)                  – smyslové vnímání a jeho rozvoj;                  - předpoklady tvorby, interpretace a recepce uměleckého díla;                  - mimovědomá a uvědomělá recepce uměleckého díla;                  - tvořivá osobnost v roli tvůrce, interpreta a recipienta</p> <p>Popis hudebního díla v rovině významu, výrazu a výstavby (10)                  Zařazení díla do historického a sociálního kontextu                  Hudební dílo jako možné poselství                  Vlastní hodnocení hudebního díla</p>

**Hudební nástroje**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• využívá jednoduché a podle vybavení školy i složitější hudební nástroje (keyboardy, keyboardy ve spojení s počítačem) při individuálních či společných hudebních aktivitách a přiměřeně svým hudebním schopnostem a dovednostem používá hudební nástroje jako prostředek sdělování hudebních i nehudebních myšlenek a představ</li> <li>• orientuje se v zápise jednoduchých, případně i složitějších vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních písní a skladeb; na základě svých individuálních hudebních schopností tyto skladby realizuje</li> <li>• uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě; popíše možnosti využití hudby v „mimohudební“ oblasti a je schopen poukázat na příklady jejího zneužívání</li> <li>• uvědomuje si rozdílnost přístupů jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních idejí a názorů i idejí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit či ji odmítnout</li> <li>• upozorní na ty znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a xenofobii, a dokáže se od takové hudby distancovat</li> </ul>	<p>Moderní hudební nástroje a počítač (3,5)                  Nové technologie v hudbě                  Záznam hudby (9)                  Přímá a nepřímá komunikace hudby                  - úloha komunikace v uměleckém procesu – postavení umění ve společnosti, jeho historické proměny; umělecká a mimoumělecká znakovost; umění jako proces tvorby nových, sociálně dosud nezakotvených znaků; role umělce v societě; publikum a jeho účast v uměleckém procesu; sociální a technologické proměny dneška (nové technologie, nové umělecké disciplíny a jejich obsahy) a jejich vliv na úlohu komunikace v uměleckém procesu; subjektivní chápání uměleckých hodnot ve vztahu k hodnotám považovaným za společensky uznávané</p>

## 2. ročník

## 5.6.2 Výtvarná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	2		

**Charakteristika předmětu**

Předmět Výtvarná výchova naplňuje výstupy a učivo vzdělávací oblasti Umění a kultura, vzdělávací obory Výtvarný obor a společný vzdělávací obor Umělecká tvorba a komunikace. Předmět navazuje svým obsahem a cíli na Výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků.

Časová dotace je 2 hodiny týdně. Výuka probíhá v dělených třídách. Studenti si volí obor podle svého zájmu a nadání - buď hudební, nebo výtvarný.

Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy (s obrazem, sovkulturov, designem, vzhledem krajiny, architekturou, stylem oblečení, filmem, novými médii apod.). Vizuálně obrazné znakové systémy zahrnují systémy výtvarného umění různých etap a stylů, vizuální kultury.

Pojetí je z principu pojetím tvořivým, vyplývajícím z porovnání dosavadních a aktuálních zkušeností, předpokládajícím experimentální fázi vzniku znaků a jejich ověřování poznáváním a komunikací. Vzdělávací obsah Výtvarné výchovy je vnitřně členěn do dvou základních okruhů.

První okruh představují Obrazové znakové systémy umožňující vytváření aktivních postojů k obsahům obrazové komunikace. Při tvorbě využívá vyjádření vlastní, umělecká i uplatňovaná v běžné komunikaci (včetně užití dostupných technologických prostředků, jako je fotografie, video, film, ICT).

Druhý okruh představují Znakové systémy výtvarného umění umožňující žákovi osobní účast a aktivní vstupování do výtvarného uměleckého procesu. Reflektování vlastních prožitků, postojů a zkušeností získaných prostřednictvím experimentálního přístupu. Na tomto základě si vytváří přehled o jednotlivých směrech výtvarného umění, zejména od konce 19. století do současnosti.

Vzdělávací obsah je realizován prostřednictvím tvůrčích činností, v jejichž očekávaných výstupech se propojují hlediska tvorby, recepce a interpretace tak, aby se dále rozvíjela smyslová citlivost, uplatňovala žákova subjektivita a ověřovaly se komunikační účinky vizuálně obrazného vyjádření.

Výtvarná výchova spolupracuje s obory, které rozvíjejí obraznost dalšími specifickými prostředky (hudba, literatura, dramatické obory aj.).

Předmět zahrnuje některé okruhy z průřezových témat (Osobnostní a sociální výchova, Mediální výchova, Environmentální výchova).

**Cílové zaměření vzdělávací oblasti**

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání a porozumění umění prostřednictvím vlastní tvorby, sledování a hodnocení umění na pozadí historických, společenských a technologických změn;
- chápání umění jako specifického a nezastupitelného způsobu komunikace probíhající mezi všemi účastníky uměleckého procesu, k schopnosti odlišovat podstatné znaky jednotlivých druhů umění na základě porovnávání a uvědomování si jejich shodností a odlišností;
- užívání jazyka umění jako prostředku k vyjádření nejrůznějších jevů, vztahů, prožitků, emocí a představ a k schopnosti svůj způsob vyjádření hodnotit, porovnávat;
- aktivnímu podílení se na vytváření vstřícné a podnětné atmosféry (na základě porozumění, tolerance, ale i kritičnosti) pro poznávání a porozumění kulturním hodnotám, projevům a potřebám různorodých sociálních skupin, etnik a národů a na vytváření pozitivního vztahu ke kulturnímu bohatství současnosti i minulosti;

- uvědomování si vlivu výchovy a vzdělání na rozvoj tvořivé osobnosti v roli tvůrce, interpreta a recipienta.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Výtvarná výchova učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

##### Kompetence k učení:

- snaží se žáky motivovat k samostatnému hledání řešení výtvarného problému

##### Kompetence k řešení problémů:

- vedou žáky ke kritickému posouzení vlastních výtvorů, k objevení chyby a následné korekci

##### Kompetence komunikativní:

- umožňují ve vhodných případech pracovat ve dvojicích či větších skupinách

##### Kompetence sociální a personální:

- pozitivně motivují žáky, chválí je za úspěchy, ale i za férové chování, v případě neúspěchu nezesměšňují, ale povzbuzují
- zapojují do dění v hodině všechny žáky třídy
- ve vhodných případech umožňují pracovat ve skupině
- netolerují zesměšňování méně úspěšných žáků, vybízí spíše ke vzájemné pomoci

##### Kompetence k podnikavosti:

- vysvětlují žákům, jak správně používat výtvarné potřeby a jak o ně pečovat
- pomáhají žákům osvojit si nejrůznější techniky
- podporují originální a netradiční přístupy

## 1. ročník

2 týdně, V

---

1. ročník

**Volné výtvarné práce**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> <li>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění</li> <li>rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> <li>v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> <li>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií</li> <li>využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> <li>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> <li>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> </ul>	<p>Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace (1)                      Rozvíjení výtvarné představivosti, fantazie (3)                      Kultivace výtvarného projevu : (2)                      - kresba tužkou, tuší, uhlem podle modelu, stínování, šrafura                      - fantazijní kresba a malba                      - malba temperou                      - akvarel, pastel                      Netradiční materiály jako výtvarné prostředky (4)</p>

**Užité výtvarné práce**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> <li>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> <li>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> <li>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> <li>dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<p>Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace (1)                      Dekorativní řešení plochy (2)                      Ilustrace, písmo                      Grafika (linoryt, suchá jehla) (4)                      Plastika                      Reliéf                      Mozaika apod.</p>

1. ročník

**Umění jako komunikace**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</li> <li>charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</li> <li>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> <li>na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> <li>objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření</li> <li>na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> <li>na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</li> <li>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> <li>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> </ul>	<p>Umělecký proces a jeho vývoj (6)                  Role subjektu v uměleckém procesu                  Úloha komunikace v uměleckém procesu - společná návštěva galerií, výstav a následné zhodnocení, popř. práce inspirovaná výstavou                  Podstata a význam umění (5)                  Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace (1)                  Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační (3)</p>

**Prostorové vytváření**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> <li>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> <li>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> </ul>	<p>Perspektiva(4)                  Architektonické objekty                  Práce s přírodninami                  Tvarování papíru                  Drátování apod.</p>

1. ročník

**Výtvarná kultura**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> <li>na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> <li>objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření</li> <li>na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> <li>na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</li> <li>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> <li>vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> <li>objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> <li>objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> <li>dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu</li> </ul>	<p>Základní estetické kategorie v historii lidstva (5)                      Divadlo a film - scénografie, kostýmy                      Kultura bydlení a odívání                      Základní poznatky z dějin výtvarného umění (6)</p>

**2. ročník**

2 týdne, V

**Volné výtvarné práce**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> <li>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> <li>využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> <li>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> <li>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> </ul>	<p>Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku (2)                      Různé metody zobrazování                      Kresba a malba na základě přímého pozorování reality i z představy                      Modelování</p>

2. ročník

**Užitá tvorba**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě</li> <li>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> <li>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> <li>samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění</li> <li>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> <li>vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti; dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě</li> </ul>	<p>Práce s netradičními materiály - sklo, drát, trextil, dřevo (4) Užití písma - novoročenky, přáníčka, plakáty</p>

**Citová výchova**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pojmenuje účinky vizuálně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě za účelem rozšíření citlivosti svého smyslového vnímání</li> <li>při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpozná jejich vliv a individuální přínos pro tvorbu, interpretaci a přijetí vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</li> <li>nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů</li> <li>využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy</li> </ul>	<p>Výrazová malba, kresba (2) Tematické práce - Já mezi lidmi, My a příroda, Pohyb člověka v prostoru apod. (3)</p>



2. ročník

Výtvarná kultura

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění</li> <li>• rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci</li> <li>• v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky</li> <li>• objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření</li> <li>• na příkladech uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace</li> <li>• na příkladech objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření; aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu</li> <li>• orientuje se v uměleckých slozích</li> <li>• charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovnává výběr a způsob užití prostředků</li> <li>• své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními, uplatňovanými v běžné komunikaci</li> <li>• na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot</li> <li>• rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření</li> <li>• na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl</li> <li>• na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace</li> <li>• objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</li> <li>• objasní podstatné rysy aktuálního (pluralitního, postmodernistického) přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku „obecného vkusu“ a „estetických norem“</li> <li>• uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku; snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</li> <li>• vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti</li> <li>• na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu; uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci</li> <li>• vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Světónázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu (5)          Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci (6)          - základní estetické kategorie v historii lidstva          - výtvarné umění od pravěku po současnost - základní znaky proměn umění          - chápání vztahu předmětu a tvaru v prostoru (Cézanne)          - rozklad tvarů (kubismus)          - geometrická abstrakce          - princip náhody (dadaismus)          - relativita barevného vidění (impresionismus)          - akční tvorba          - symbolismus          - surrealismus          - stopy člověka v krajině          - pop-art</p> <p>Společná návštěva galerií a výstav (2)</p>
--	--

5.7 Člověk a zdraví

Charakteristika oblasti

Charakteristika vzdělávací oblasti

Zařazení oblasti Člověk a zdraví do vzdělávání umožňuje prohloubit vztah žáků ke zdraví, posílit rozumové a citové vazby k dané problematice a rozvinout praktické dovednosti, které určují zdravý životní styl a kvalitu budoucího života v dospělosti. Zařazení této vzdělávací oblasti vychází i z předpokladu, že dobře připravení a motivovaní absolventi gymnázií mohou později výrazně ovlivňovat životní a pracovní postoje ke zdraví v celé společnosti.

Vzdělávací oblast Člověk a zdraví se vzdělávacími obory Výchova ke zdraví a Tělesná výchova navazuje ve

svých výstupech i obsahu na stejnojmennou vzdělávací oblast pro základní vzdělávání. Jestliže se základní vzdělávání zaměřovalo především na utváření vztahu ke zdraví a na poznávání preventivní ochrany vlastního zdraví a bezpečí, vzdělávání na gymnáziu směřuje důsledněji k získání schopnosti aktivně podporovat a chránit zdraví v rámci širší komunity. Znamená to, že absolvent gymnázia by měl být připraven sledovat, hodnotit a v daných možnostech řešit situace související se zdravím a bezpečností i v rámci své budoucí rodiny, pracoviště, obce atd.

Významnou roli při tom hraje větší schopnost žáků získávat informace, analyzovat jejich obsah, ověřovat (uplatňovat) poznané v praktických činnostech, diskutovat o vzniklých problémech, o jejich prožívání, o vlivu konkrétních postupů řešení na zdraví atd. Realizace této vzdělávací oblasti tak (v porovnání se základním vzděláváním) daleko více staví na samostatnosti žáků, na jejich aktivním přístupu k dané problematice, na osobních zkušenostech a názorech, ale i na uvědomějším utváření vztahů k jiným osobám i okolnímu prostředí, na větší zodpovědnosti za bezpečnost a zdraví, na organizačních schopnostech atd.

Výchova ke zdraví má ve vzdělávání především praktický a aplikační charakter. V návaznosti na přírodovědné a společenskovední vzdělávání a s využitím specifických informací o zdraví směřuje především k hlubšímu poznávání rizikového a nerizikového chování (v partnerských vztazích, rodičovských rolích, ve styku s návykovými látkami a jinými škodlivinami, při ohrožení bezpečí atd.) a k osvojování praktických postupů vhodných pro všestrannou aktivní podporu osobního, ale i komunitního a globálního zdraví (v běžném životě i při mimořádných událostech).

Tělesná výchova usiluje o trvalý vztah k pohybovým činnostem a o optimální rozvoj tělesné, duševní a sociální zdatnosti. Vychází především z motivující atmosféry, zájmu žáků a z jejich individuálních předpokladů (možností). Využívá k tomu specifických emočních prožitků, sociálních situací a bioenergetických zátěží v individuálně utvářené nabídce pohybových činností (od zdravotně rekreačních až po výkonnostní). Z hlediska celoživotní perspektivy směřuje tělesná výchova k hlubší orientaci žáků v otázkách vlivu pohybových aktivit na zdraví. Vede je k osvojení a pravidelnému využívání konkrétních pohybových činností (kondičních a vyrovnávacích programů) v souladu s jejich pohybovými zájmy a zdravotními potřebami. Významná zůstává otázka bezpečnosti a úrazové prevence při pohybových činnostech. Velká pozornost je i nadále věnována rozvoji pohybového nadání i korekcím pohybových znevýhodnění (oslabení).

Je třeba i nadále dbát na to, aby pohled na problematiku zdraví nebyl úzce oborový a podpora zdraví prolínala celým vzděláváním i režimem školy.

Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání tělesných, duševních a sociálních potřeb i důsledků jejich naplňování či neuspokojování;
- poznávání životních hodnot a formování odpovídajících postojů souvisejících se zdravím a mezilidskými vztahy;
- přebírání odpovědnosti za zdraví, bezpečnost a kvalitu životního prostředí;
- upevňování vazeb: zdraví – tělesná, duševní a sociální pohoda (zdatnost) – péče o zdraví a bezpečnost – odpovědnost – vzájemná pomoc – prožitek – vzhled – vitalita – výkonnost – úspěšnost – sociální stabilita – zdraví;
- uplatňování zdravého způsobu života a aktivní podpory zdraví: zařazování osvědčených činností a postupů z oblasti hygieny, stravování, pohybu, osobního bezpečí, partnerských vztahů;
- schopnosti diskutovat o problematice týkající se zdraví, hledat a realizovat řešení v rozsahu společných možností;
- zprostředkování vhledu do života dospělých a rodiny a k uplatňování zákonnosti, tolerance, respektu a pomoci jako předpokladu bezkonfliktního partnerského vztahu a rodinného života;
- aktivní ochraně zdraví před návykovými látkami a jinými škodlivinami;
- osvojení způsobů účelného chování a poskytnutí (zajištění) nezbytné pomoci v situacích ohrožení zdraví a bezpečí, včetně mimořádných událostí;
- vnímání pohybové činnosti jako zdroje zdravotních účinků, ale i uměleckých, emočních, společenských a jiných prožitků;
- poznávání historie i současnosti společenského a sportovního života a k hodnocení konkrétních jevů souvisejících se zdravím.

## 5.7.1 Tělesná výchova

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
2	2	2	2

### Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Tělesná výchova naplňuje očekávané výstupy vzdělávacího oboru Tělesná výchova vzdělávací oblasti člověk a zdraví. Částečně též výstupy a učivo oboru Výchova ke zdraví. (Obsah Výchovy ke zdraví je rozdělen mezi předměty Tělesná výchova, Základy společenských věd, částečně i Biologie. Tematický okruh Ochrana člověka za mimořádných událostí je řešen projektovým dnem - projekt 5.3).

Předmět Tělesná výchova má časovou dotaci 2 hodiny týdně ve všech ročnících. Výuka probíhá v oddělených skupinách chlapců a dívek. Některé málo početné skupiny chlapců z různých tříd bývají spojovány v jednu skupinu. Žáci prvního ročníku čtyřletého studia absolvují v září adaptační kurz a v zimě týdenní lyžařský kurz. Lyžařského kurzu se účastní i žáci kvinty. Studenti septimy a třetího ročníku čtyřletého studia absolvují ve druhém pololetí sportovně turistický kurz zaměřený především na cyklistiku.

Vyučovací předmět Tělesná výchova je pedagogický proces, v němž se využívá jako hlavního prostředku tělesných cvičení. Tato cvičení mají za cíl zvýšení pohybové výkonnosti, zdatnosti, zdraví a osvojení pohybových dovedností. Účinnost a kvalitu TV zajišťuje vhodný výběr a objem tělesných cvičení, intenzita a frekvence motorického zatížení z hlediska pohybového režimu jedince. Ke specifickým úkolům TV patří formování mravních a volních vlastností (odvahy, statečnosti, rozhodnosti, sebeovládání, trpělivosti, obětavosti atd.), vštěpování návyků kulturního chování a zásad fair play.

### Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Tělesná výchova využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

#### Kompetence k učení:

- výkladem a názornými ukázkami učíme žáky vybírat pro ně vhodné způsoby osvojení učiva
- učíme žáky třídit informace, používat sportovní terminologii a porovnávat své dovednosti a výkony s ostatními i s požadovanou úrovní

#### Kompetence k řešení problémů:

- při hodinách Tělesné výchovy a na sportovních kurzech učíme žáky rozpoznat a pochopit problém a na základě zkušeností získaných při praktických činnostech problém vyřešit a vyhodnotit úspěšnost postupu a výsledku řešení

#### Kompetence komunikativní:

- při kolektivních činnostech a hrách naučit žáky vyslechnout a porozumět pokynům a logicky a výstižně se zapojit do diskuse

#### Kompetence sociální a personální:

- při kolektivních činnostech učíme žáky účinně spolupracovat a na základě jejich role v týmu ovlivňovat úroveň společného výkonu
- učíme žáky podílet se na pozitivní atmosféře v týmu na základě respektování druhých a komunikovat ve skupině

#### Kompetence občanské:

- při sportovních hrách učíme žáky respektovat spoluhráče i soupeře a vcítit se do situací ostatních
- učíme žáky pochopit a respektovat sportovní pravidla a aktivně a tvořivě se zapojit do sportovních aktivit

#### Kompetence k podnikavosti:

- při tělesných cvičeních učíme žáky bezpečně a účinně používat sportovní nářadí a náčiní a sportovní předměty
- při hodinách Tělesné výchovy i na sportovních kurzech učíme žáky adaptaci na změnu prostředí, ochraně zdraví svého i druhých, péči o zařízení, kterých užívá

## 1. ročník

2 týdně, P

### Činnosti ovlivňující zdraví

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení</li> <li>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události (VZ15)</li> </ul>	<p>Správné držení těla(3)                      Zvyšování kloubního rozsahu(3)                      Celkové posilování svalového aparátu(4)                      Rozvoj vytrvalosti(5)                      Vhodné a bezpečné chování na sportovních akcích ve škole i mimo školu(7,8)                      Bezpečné používání sportovních potřeb a nářadí(7)</p>

### Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení</li> <li>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>užívá s porozuměním tělocvičné nomenklatury (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</li> <li>volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ3)</li> </ul>	<p>Gymnastika(13)                      - Akrobacie                      - Přeskok                      - Hrazda                      - Kladina                      - Skoky na trampolíně                      Atletika(16)                      - sprint a vytrvalostní běh                      - skok daleký a vysoký                      - hody a vrhy                      Sportovní hry(17)                      - basketbal, volejbal, fotbal, florbal, házená, softbal, ringo, stolní tenis                      - herní činnosti jednotlivce                      - herní kombinace - základy                      - průpravné hry                      - hra se zjednodušenými pravidly                      - hra bez zjednodušených pravidel                      - pravidla                      Plavání(19)                      - prověrka plavecké zdatnosti                      - ukázka záchrany tonoucího                      - první pomoc                      - relaxace ve vodě                      Úpoly(15)                      - přiměřenost a základy sebeobrany, právní aspekt                      - přetahy, přetlaky, úchopy a pády                      Posilování(11,21)                      - zásady silového tréninku v posilovně                      - bezpečnost při cvičení v posilovně                      Bruslení(21)                      - na ledu i na kolečkových bruslích                      Testy(11)                      - člunkový běh                      - skok z místa                      - šplh na tyči, na laně</p>

1. ročník

**Činnosti podporující pohybové učení**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>• zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>• užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</li> <li>• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>• respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>• aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech(22)                  Sportovní výzbroj a výstroj(23)                  Pohybové, sportovní a turistické akce(24)                  Sportovní role(26)                  Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem(27)                  Olympismus v současném světě, jednání fair play(28)</p>
---	--

**Adaptační kurz - jen pro čtyřleté studium**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události (VZ15)</li> <li>• podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ3)</li> <li>• orientuje se s pomocí map v krajině</li> <li>• používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>• vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Turistika, pobyt v přírodě, topografie(18)                  Orientační běh(21)</p> <p>Besedy a cvičení:                  Psychohygiena(ZSV 5)                  Rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi(ZSV 9)                  Předcházení stresu v mezilidských vztazích, zvládnání stresových situací, efektivní komunikace, hledání pomoci(ZSV 5)                  Skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání(ZSV 20)</p>
--	--

**Lyžařský výcvikový kurz**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> <li>• poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>• provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>• zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>• podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ3)</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Lyžování(20)                  - běžecké, sjezdové, snowboarding                  - jízda na vleku                  - bezpečnost pohybu na horách</p> <p>První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách s důrazem na zimní sporty - praktické cvičení(8)                  Sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích(ZSV 8)</p>
---	--

**2. ročník**

2 týdně, P

2. ročník

**Činnosti ovlivňující zdraví**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení</li> <li>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události (VZ15)</li> <li>prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel (VZ16)</li> <li>podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ3)</li> </ul>	<p>Správné držení těla(3)                      Zvyšování kloubního rozsahu(3)                      Celkové posilování svalového aparátu(4)                      Rozvoj vytrvalosti(5)                      Vhodné a bezpečné chování na sportovních akcích ve škole i mimo školu(7,8)                      Bezpečné používání sportovních potřeb a náradí(7)</p>

**Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení</li> <li>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</li> <li>volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> </ul>	<p>Gymnastika(13)                      - Akrobacie                      - Přeskok                      - Hrazda                      - Kladina                      - Skoky na trampolíně                      Atletika(16)                      - sprint a vytrvalostní běh                      - skok daleký a vysoký                      - hody a vrhy                      Sportovní hry(17)                      - basketbal, volejbal, fotbal, florbal, házená, softbal, ringo, stolní tenis                      - herní činnosti jednotlivce                      - herní kombinace - základy                      - průpravné hry                      - hra se zjednodušenými pravidly                      - hra bez zjednodušených pravidel                      - pravidla                      Plavání(19)                      - prověrka plavecké zdatnosti                      - ukázka záchrany tonoucího                      - první pomoc                      - relaxace ve vodě                      Úpoly(15)                      - přiměřenost a základy sebeobrany, právní aspekt                      - přetahy, přetlaky, úchopy a pády                      Posilování(11,21)                      - zásady silového tréninku v posilovně                      - bezpečnost při cvičení v posilovně                      Bruslení(21)                      - na ledu i na kolečkových bruslích                      Testy(11)                      - člunkový běh                      - skok z místa                      - šplh na tyči, na laně</p>

2. ročník

**Činnosti podporující pohybové učení**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>• poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>• zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>• aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech(22)                  Sportovní výzbroj a výstroj(23)                  Pohybové, sportovní a turistické akce(24)                  Sportovní role(26)                  Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem(27)                  Olympismus v současném světě, jednání fair play(28)</p>
--	--

**Sportovně turistický kurz**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>• připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následné převažující pohybové zatížení</li> <li>• uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>• poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>• provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>• respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>• respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídí nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech</li> <li>• podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ3)</li> <li>• vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>• usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých (VZ1)</li> <li>• zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace (VZ2)</li> <li>• orientuje se s pomocí map v krajině</li> <li>• používá s porozuměním vybranou geografickou, topografickou a kartografickou terminologii</li> <li>• vytváří a využívá vlastní mentální schémata a mentální mapy pro orientaci v konkrétním území</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Turistika a pobyt v přírodě(18)                  - cykloturistika                  - vodní turistika na klidné vodě                  - orientační běh                  - lanové aktivity, základy horolezectví                  - zásady první pomoci při letních sportech v přírodě</p> <p>Beseda a cvičení:                  První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách (8)</p>
--	---

3. ročník

3. ročník

2 týdne, P

Činnosti ovlivňující zdraví

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení</li> <li>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> <li>vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> </ul>	<p>Správné držení těla(3)                  Zvyšování kloubního rozsahu(3)                  Celkové posilování svalového aparátu(4)                  Rozvoj vytrvalosti(5)                  Drogy a jiné škodliviny(6,7)                  Vhodné a bezpečné chování na sportovních akcích ve škole i mimo školu(7,8)                  Bezpečné používání sportovních potřeb a nářadí(7)</p>

Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení</li> <li>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li> <li>volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci</li> <li>respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolu)rozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech</li> <li>respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> <li>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> </ul>	<p>Gymnastika(13)                  - Akrobacie                  - Přeskok                  - Hrazda                  - Kladina                  - Skoky na trampolíně                  Atletika(16)                  - sprint a vytrvalostní běh                  - skok daleký a vysoký                  - hody a vrhy (koule 4kg)                  Sportovní hry(17)                  - basketbal, volejbal, fotbal, florbal, házená, softbal, ringo, stolní tenis                  - herní činnosti jednotlivce                  - herní kombinace - základy                  - průpravné hry                  - hra se zjednodušenými pravidly                  - hra bez zjednodušených pravidel                  - pravidla                  Plavání(19)                  - prověrka plavecké zdatnosti                  - ukázka záchrany tonoucího                  - první pomoc                  - relaxace ve vodě                  Úpoly(15)                  - příměřenost a základy sebeobrany, právní aspekt                  - přetahy, přetlaky, úchopy a pády                  Posilování(11,21)                  - zásady silového tréninku v posilovně                  - bezpečnost při cvičení v posilovně                  Bruslení(21)                  - na ledu i na kolečkových bruslích                  Testy(9,11)                  - člunkový běh                  - skok z místa                  - šplh na tyči, na laně</p>



3. ročník

**Činnosti podporující pohybové učení**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>• využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>• užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</li> <li>• podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech (VZ3)</li> <li>• usiluje o pozitivní změny ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých (VZ1)</li> <li>• zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; v zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace (VZ2)</li> </ul>	<p>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech(22)                      Sportovní výzbroj a výstroj(23)                      Pohybové, sportovní a turistické akce(24)                      Sportovní role(26)                      Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem(27)                      Olympismus v současném světě, jednání fair play(28)</p>

**Vodácký kurz**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>• poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>• volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>• zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování (VZ12)</li> <li>• používá správně vodáckou terminologii</li> <li>• ovládá základní vodácké záběry</li> <li>• rozhodne, jak se odpovědně zachovat při krizové situaci na vodě (VZ14)</li> <li>• popíše vybrané úseky vodního toku s využitím vodácké mapy</li> <li>• ovládá základní tábornické dovednosti</li> <li>• popíše místní památky a zajímavosti</li> </ul>	<p>Vodní turistika(21)                      - terminologie                      - vybavení                      - ovládání plavidla                      - bezpečnost                      - krizové situace                      - první pomoc na vodě                      - vodácká mapa</p> <p>Pobyt v přírodě(18)                      - vybavení                      - stanování                      - stravování                      - základní typy uzlů                      - základní typy ohňů</p> <p>Poznávací činnost(18,21)                      - kulturní a historické památky                      - přírodní zajímavosti                      - zeměpisné zajímavosti</p>

**4. ročník**

2 týdne, P

4. ročník

**Činnosti ovlivňující zdraví**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>organizuje svůj pohybový režim a využívá v souladu s pohybovými předpoklady, zájmy a zdravotními potřebami vhodné a dostupné pohybové aktivity</li> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení</li> <li>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>posoudí kvalitu stěžejních částí pohybu, označí zjevné příčiny nedostatků a uplatní konkrétní osvojované postupy vedoucí k potřebné změně</li> <li>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> <li>volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci</li> <li>respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech</li> <li>respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</li> </ul>	<p>Správné držení těla(3)                  Zvyšování kloubního rozsahu(3)                  Celkové posilování svalového aparátu(4)                  Rozvoj vytrvalosti(5)                  Drogy a jiné škodliviny(6,7)                  Vhodné a bezpečné chování na sportovních akcích ve škole i mimo školu(7,8)                  Bezpečné používání sportovních potřeb a nářadí(7)</p>

**Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>připraví organismus na pohybovou činnost s ohledem na následně převažující pohybové zatížení</li> <li>poskytne první pomoc při sportovních či jiných úrazech i v nestandardních podmínkách</li> <li>provádí osvojované pohybové dovednosti na úrovni individuálních předpokladů</li> <li>užívá s porozuměním tělocvičné názvosloví (gesta, signály, značky) na úrovni cvičence, vedoucího pohybových činností, organizátora soutěží</li> <li>volí a používá pro osvojované pohybové činnosti vhodnou výstroj a výzbroj a správně ji ošetřuje</li> <li>připraví (ve spolupráci s ostatními žáky) třídní či školní turnaj, soutěž, turistickou akci a podílí se na její realizaci</li> <li>respektuje pravidla osvojovaných sportů; rozhoduje (spolurozhoduje) třídní nebo školní utkání, závody, soutěže v osvojovaných sportech</li> <li>respektuje práva a povinnosti vyplývající z různých sportovních rolí – jedná na úrovni dané role; spolupracuje ve prospěch družstva</li> <li>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>sleduje podle pokynů (i dlouhodobě) pohybové výkony, sportovní výsledky, činnosti související s pohybem a zdravím – zpracuje naměřená data, vyhodnotí je a výsledky různou formou prezentuje</li> </ul>	<p>Gymnastika(13)                  - Akrobacie                  - Přeskok                  - Hrazda                  - Kladina                  - Skoky na trampolíně                  Atletika(16)                  - sprint a vytrvalostní běh                  - skok daleký a vysoký                  - hody a vrhy                  Sportovní hry(17)                  - basketbal, volejbal, fotbal, florbal, házená, softbal, ringo, stolní tenis                  - herní činnosti jednotlivce                  - herní kombinace - základy                  - průpravné hry                  - hra se zjednodušenými pravidly                  - hra bez zjednodušených pravidel                  - pravidla                  Plavání(19)                  - prověrka plavecké zdatnosti                  - ukázka záchrany tonoucího                  - první pomoc                  - relaxace ve vodě                  Úpoly(15)                  - přiměřenost a základy sebeobrany, právní aspekt                  - přetahy, přetlaky, úchopy a pády                  Posilování(11,21)                  - zásady silového tréninku v posilovně                  - bezpečnost při cvičení v posilovně                  Bruslení(21)                  - na ledu i na kolečkových bruslích                  Testy(9,21)                  - člunkový běh                  - skok z místa                  - šplh na tyči, na laně</p>

4. ročník

**Činnosti podporující pohybové učení**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>využívá vhodné soubory cvičení pro tělesnou a duševní relaxaci</li> <li>uplatňuje účelné a bezpečné chování při pohybových aktivitách i v neznámém prostředí</li> <li>zvládá základní postupy rozvoje osvojovaných pohybových dovedností a usiluje o své pohybové sebezdokonalení</li> <li>respektuje věkové, pohlavní, výkonnostní a jiné pohybové rozdíly a přizpůsobí svou pohybovou činnost dané skladbě sportujících</li> <li>aktivně naplňuje olympijské myšlenky jako projev obecné kulturnosti</li> <li>ověří jednoduchými testy úroveň zdravotně orientované zdatnosti a svalové nerovnováhy</li> <li>vybere z nabídky vhodné soubory vyrovnávacích cvičení zaměřených na kompenzaci jednostranného zatížení, na prevenci a korekci svalové nerovnováhy a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>usiluje o optimální rozvoj své zdatnosti; vybere z nabídky vhodné kondiční programy nebo soubory cviků pro udržení či rozvoj úrovně zdravotně orientované zdatnosti a samostatně je upraví pro vlastní použití</li> <li>podle konkrétní situace zasáhne při závažných poraněních a život ohrožujících stavech</li> </ul>	<p>Vzájemná komunikace a spolupráce při pohybových činnostech(22)                      Sportovní výzbroj a výstroj(23)                      Pohybové, sportovní a turistické akce(24)                      Sportovní role(26)                      Měřitelné a hodnotitelné údaje související s tělesnou výchovou a sportem(27)                      Olympismus v současném světě, jednání fair play(28)</p>

**5.8 Volitelné vzdělávací aktivity**

**5.8.1 Anglická konverzace**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

**Charakteristika předmětu**

Vyučovací předmět Anglická konverzace patří mezi Volitelné vzdělávací aktivity (povinně volitelné předměty) a svým cílem i obsahem dále rozvíjí vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Anglická konverzace má na vyšším stupni osmiletého studia a ve čtyřletém studiu na gymnáziu hodinovou dotaci dvě hodiny týdně (po 45 minutách) ve třetím ročníku (resp. septimě) a tři hodiny týdně (po 45 minutách) ve čtvrtém ročníku (resp. v oktávě). Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou 15+15 studentů).

Cílem výuky je dále rozvíjet zejména ústní projev a interakci a jiné řečové dovednosti prostřednictvím tématických celků uvedených v učebních blocích a prostřednictvím průřezových témat, která slouží jako prostředek ke komunikaci v cizím jazyce. Svůj jazykový základ čerpá předmět Anglická konverzace z předmětu Anglický jazyk.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitelé:

- usilují o zvyšování komunikativní kompetence
- vedou studenty k rozšíření si kulturního obzoru
- napomáhají rozvoji intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti studenta

- dbají na rozvíjení učebních strategií studentů

Výuka Anglické konverzace probíhá dle možností rozvrhu v jazykových učebnách přizpůsobených a vybavených pro výuku skupin studentů (15 studentů). Učebny jsou vybaveny audiovizuální technikou. Výuka se opírá o britskou angličtinu a studenti se seznamují i s odlišnými výrazy a výslovností americké angličtiny. Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků.

V hodinách se žáci seznamují s reáliemi zemí anglicky mluvících zemí.

Vyučuje se podle moderních učebních materiálů, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Při studiu se také používají materiály z veřejně přístupných zdrojů (např. internetu).

Jako doplnění a zpestření výuky anglického jazyka organizujeme v případě zájmu a příznivých aktuálních možností partnerských škol několikadenní poznávací zájezdy do anglicky mluvících zemí.

Do předmětu Anglický jazyk budou zařazena následující průřezová témata:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

- Žijeme v Evropě

- Vzdělávání v Evropě a ve světě

Multikulturní výchova

- Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

### 3. ročník

1+1 týdně, V

#### Volný čas a zábava

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> </ul>	<p>Volný čas, zábava, umění v mém životě Záliby, kroužky, aktivní a pasivní zábava Umění a kultura v našem městě Pražské jaro Národní divadlo Slavní umělci domácí i zahraniční Efektivní využití volného času, volný čas jako protiváha Relaxace v každodenním životě</p>

3. ročník

**Anglicky mluvící země**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalostí tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> </ul>	<p>Anglicky mluvící země; Austrálie, Kanada                  Stručně o zeměpisu, historii a průmyslu Austrálie a Kanady, porovnání, zajímavosti                  Život v Austrálii a Kanadě, popř. vlastní zkušenosti a poznatky                  Vztah k Velké Británii</p>

**Každodenní život**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalostí tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> </ul>	<p>Denní program, různé životní styly, formy relaxace                  Můj den, můj víkend, porovnání                  Britský a americký den, porovnání (i s českým)                  Bydlení, práce, stolování, volný čas, apod. ve VB a USA</p>

**Mezilidské vztahy a osobní charakteristika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalostí tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> </ul>	<p>Vztahy mezi lidmi; osoba, kterou respektuji                  Vztahy v rodině, ve škole, mezi přáteli                  Kladné a záporné lidské vlastnosti                  Moje znamení zvěrokruhu                  Vztahy učitel a žák, ideální učitel/žák                  Generační rozdíly                  Charakteristika osoby, kterou respektuji</p>

**Česká republika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalostí tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> </ul>	<p>Česká republika a její krásná místa                  Stručně o zeměpisu, historii, a průmyslu ČR                  Místa, která stojí za to v ČR navštívit                  Tipy na výlety pro cizince                  Významné osobnosti, které přispěly k české i světové kultuře</p>

3. ročník

**Práce a povolání**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Práce, kvalifikace, moje budoucí povolání, žádost o práci, životopis                  Moje první zkušenost s vyděláváním peněz, studentské brigády                  Práce v zahraničí                  Workoholismus</p>

**Sport**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> <li>rozlíší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> </ul>	<p>Sporty a hry; sportovní události, životní styl sportovce                  Proč sportujeme?                  Druhy sportů a her, roční období, moje oblíbené a neoblíbené sporty a hry                  Tělesná výchova ve škole, sportovní kurzy                  Britské, americké a české oblíbené/typické sporty                  Olympijské hry - myšlenka, symboly, ocenění</p>

**Vzdělávání**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> </ul>	<p>Vzdělání; srovnání českého, britského a amerického školství; výuka cizích jazyků                  Způsoby studia cizích jazyků                  Moje cizí jazyky                  Cizí jazyky v naší škole                  Výměnné pobyty                  Zkušenosti s cizími jazyky v praxi (aktivně, pasivně, četba, apod.)</p>

**Nakupování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> <li>rozlíší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> </ul>	<p>Nakupování; utrácení a spoření; móda a oblečení, vydělávání peněz                  Obchody, nakupování v samoobsluze                  Obchodní dům, slavné světové obchodní domy                  Co rádi nakupujeme?                  Měny                  Obchody v Ústí nad Orlicí, porovnání s velkými obchodními domy</p>

3. ročník

**Literatura**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> <li>• rozliší v mluveném projevu jednotlivé mluvčí, identifikuje různý styl, citové zabarvení, názory a stanoviska jednotlivých mluvčích</li> </ul>	<p>Knihy a četba v mém životě; četba britské a americké literatury          Proč čteme knihy?          Proč lidé píšou literaturu?          Druhy a žánry, moje oblíbené a neoblíbené          Moje angloamerická četba          Fyzický popis knihy          Knihovna          Noviny a časopisy          Elektronické a papírové knihy          Četba a televize          Film-kniha, kniha-film?</p>

**Ústí nad Orlicí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> </ul>	<p>Ústí nad Orlicí; město a okolí; aktivity ve městě          Pracovní příležitosti, sport, kultura          Je něco, co byste změnili?</p>

**Cestování a doprava**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>• porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Cestování a jeho technický vývoj          Dopravní prostředky a jejich srovnání          Vývoj cestování a dopravních prostředků          Cestování a cestovní ruch - klady a zápory z pohledu ekologie, turistů a turistických destinací</p>

**Praha a hlavní města VB a USA**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>• porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Praha oblíbená cizinci; srovnání hlavních měst VB a USA          Přehled architektonických stylů          Doprava          Kulturní akce          Význačné osobnosti          Významné stavby</p>

**William Shakespeare a jeho doba**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>• porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> <li>• čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce</li> <li>• postihne zápletku i sled událostí ve filmu či hře</li> </ul>	<p>Osobnost Williama Shakespeara a jeho doba          Ažbětinská doba - anglická renesance          Život WS          Pobyt v londýnských divadlech          Náměty her - obecně          WS z četby, divadla          Aktuálnost díla WS          Stratford-upon-Avon</p>

3. ročník

**Velká Británie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Velká Británie; slavné události a osobnosti                  Historie                  Zeměpisné informace, jedinečnost ostrovní země a její kultury                  Konflikty s ostatními zeměmi                  Napoleonské války                  Tudorovci, reformace, kolonie, světové války Churchill                  Britské tradice</p>

**4. ročník**

1+2 týdně, V

**Domov a společnost**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Tradice, zvyky, způsob života; české, britské a americké svátky                  Rodinné oslavy                  Státní svátky - odraz významných historických událostí                  Rozdíly mezi anglosaskými a českými svátky</p>

**Problémy současného světa**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Problémy současného světa; obecné problémy a problémy mladých lidí                  Nemoci                  Negramotnost                  Války, terorismus                  Náboženské konflikty                  Rasismus                  Emigrace                  Zaměstnanost                  Bydlení                  Studium                  Uplatnění v životě</p>



4. ročník

**Věda a vynálezy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Věda, vědci, nejnovější vynálezy; klady a zápory vědy pro náš život</p> <p>Primitivní vynálezy</p> <p>Průmyslová revoluce v Anglii</p> <p>Osobnosti anglické, americké a české vědy</p> <p>Nejdůležitější vynálezy</p> <p>Technika v mém osobním životě</p>

**Média a služby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Média a reklama; služby pro veřejnost</p> <p>Cenzura a její zneužití</p> <p>Seriózní média a bulvár</p> <p>Televizní programy - nabídka</p> <p>Možnosti internetu</p>

**Zdraví a hygiena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Zdraví a nemoci; zásady zdravého životního stylu; úspěchy v lékařství</p> <p>Návštěva u lékaře</p> <p>Běžné nemoci, nehody</p> <p>Vážné nemoci, smrtelné</p> <p>Civilizační nemoci a jejich příčiny</p>

**USA**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>při setkání s rodilými mluvčími zahájí, vede a zakončí dialog a zapojí se do živé diskuse na různá témata týkající se odbornějších zájmů</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>USA; slavné události a osobnosti</p> <p>Původní obyvatelé</p> <p>Imigrace</p> <p>Konflikty - válka za nezávislost, občanské válka, světové války</p> <p>Osobnosti</p> <p>Demokracie, její počátky</p> <p>Mnohokulturalismus</p> <p>Velká města (Washington a New York)</p>

**Počasí a roční období**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Počasí, roční období a oblíbené aktivity</p> <p>Sporty a oblékání v závislosti na ročních obdobích</p> <p>Typické aktivity v jednotlivých ročních obdobích</p> <p>Příroda během roku</p>

4. ročník

**Stravování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> </ul>	<p>Jídlo a pití; zdravý životní styl Typická jídla v některých zemích Co umím připravit? Domácí kuchyně, restaurace, fast food</p>

**Víra a pověry**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>• porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Víra a pověry Pověry o štěstí, zdraví, budoucnosti, talismany Způsoby předvídání budoucnosti Znamení zvěrokruhu Náboženství, pozemský život Život mimo Zemi Pranostiky</p>

**Společenství států**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>• porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Společenství států; EU, Společenství národů, NATO, UN, apod. Příčiny vzniku Společenské znaky Jazyky užívané v jednotlivých společenstvích Výhody a nevýhody členství ČR - členství - povinnosti - pozitivní výsledky</p>

**Příroda a životní prostředí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>• porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Problémy životního prostředí; vzdělávání Vliv na člověka Znečištění Odpadové hospodářství, recyklace Energetické zdroje, hledání nových Globální oteplování, skleníkový efekt Uvědomělost společnosti a její chování</p>

**Naše škola**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• vyhledá a shromáždí informace z různých textů na méně běžné, konkrétní téma a pracuje se získanými informacemi</li> <li>• porozumí hlavním bodům a myšlenkám autentického ústního projevu složitějšího obsahu na aktuální téma, postihne jeho hlavní a doplňující informace</li> </ul>	<p>Činnost naší školy; výměnné pobyty, divadlo, Den studentstva, sportovní kurzy Jazyky - praktické jazykové a kulturní zkušenosti Volný čas - divadlo, filmy, dramatický kroužek Vzdělávání - exkurze a výlety Sport - lyžařské a sportovní kurzy Kultura a společnost - Den studentstva</p>

4. ročník

**Politika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby, kontextu, znalosti tvorby slov a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev přiměřeného rozsahu na vhodné zadané téma</li> <li>• vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska vhodnou písemnou i ústní formou</li> <li>• využívá různé druhy slovníků, informativní literaturu, encyklopedie a média</li> <li>• formuluje svůj názor srozumitelně, gramaticky správně a plynule</li> </ul>	<p>Politické systémy (český, britský, americký); slavné osobnosti Rozdíly ve státním uspořádání Království Demokracie Politické strany</p>

**5.8.2 Německá konverzace**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

**Charakteristika předmětu**

Vyučovací předmět Německá konverzace patří mezi Volitelné vzdělávací aktivity (povinně volitelné předměty) a svým cílem i obsahem dále rozvíjí vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Německá konverzace má na vyšším stupni osmiletého studia a ve čtyřletém studiu na gymnáziu hodinovou dotaci dvě hodiny týdně (po 45 minutách) ve třetím ročníku (resp. septimě) a tři hodiny týdně (po 45 minutách) ve čtvrtém ročníku (resp. v oktávě). Výuka probíhá ve skupinách (většinou 15 studentů). Cílem výuky je dále rozvíjet zejména ústní projev a jiné řečové dovednosti. Svůj jazykový základ čerpá předmět Německá konverzace z předmětu Německý jazyk.

Výuka je cílena na další rozvíjení klíčových kompetencí, zejména na:

- zvyšování komunikativní kompetence
- rozšíření kulturního obzoru
- rozvoj intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka
- rozvíjení učebních strategií

Výuka Německé konverzace probíhá dle možností rozvrhu v jazykové učebně přizpůsobené a vybavené pro výuku skupin studentů (15 studentů). Učebna je vybavena základní audiovizuální technikou. Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků.

V hodinách se žáci seznamují s reáliemi německy mluvících zemí.

Vyučuje se podle dostupných učebních materiálů, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Při studiu se také používají materiály z veřejně přístupných zdrojů (např. internetu).

Jako doplnění a zpestření výuky německého jazyka organizujeme každé dva roky pobytový výměnný zájezd do Berlína, kde máme partnerské školy.

Do předmětu Německý jazyk budou zařazena následující průřezová témata, která jsou využívána jako prostředek ke komunikaci:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Evropa a svět nás zajímá

- žijeme v Evropě

- vzdělávání v Evropě
- Multikulturní výchova (MV)
- základní problémy sociokulturních rozdílů

### 3. ročník

1+1 týdně, V

#### volný čas

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definuje pojem volný čas</li> <li>• hovoří o aktivitách volného času</li> </ul>	Vysvětlí pojmy: volný čas, koníček, činnosti ve volném čase. (18)

#### nákupy, ubytování

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede rozhovor v obchodě</li> <li>• domluví si ubytování</li> </ul>	Vyjmenuje druhy služeb ve městě, obchody, zboží v jednotlivých obchodech. (14)

#### Praha, orientace ve městě

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeptá se na cestu</li> <li>• koupí si jízdenku do dopravního prostředku</li> </ul>	Zeptá se na cestu, orientuje se podle plánu města.(5)

#### sport

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o aktivitách volného času</li> <li>• hovoří o významu sportu pro člověka</li> </ul>	Vyjmenuje různé druhy sportu, vysvětlí význam slova sport. (23)

#### naše město, náš region

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeptá se na cestu</li> <li>• dokáže vést prohlídku města</li> </ul>	Vyjmenuje různé osobnosti regionu, přírodní krásy, památky. Pohovoří o historii města. (17)

#### moje četba, něm.spisovatelé

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• doloží seznam četby od německy píšících autorů</li> </ul>	Vyjmenuje některé německé autory. Přečte několik knih něm. autorů. Z historie pohovoří o Goethovi a Schilerovi.(24)

3. ročník

**cestování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zeptá se na cestu</li> <li>• koupí si jízdenku do dopravního prostředku</li> <li>• vyjmenuje možnosti, jaké člověk pro cestování má</li> <li>• objasní klady a zápory jednotlivých dopravních prostředků</li> </ul>	Vysvětlí proč lidé cestují, jaké jsou dopravní prostředky. (14)

**rodina a mezilidské vztahy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o aktivitách volného času</li> <li>• vysvětlí vznik generačních problémů v rodině</li> <li>• hovoří o funkcích rodiny ve společnosti</li> </ul>	Pojmenuje příbuzenské vztahy. Generační problémy a vztahy v rodině. Funkce rodiny. /17) Oblastosobnostní- koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí. (18)

**kultura a zábava**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o možnostech kulturního vyžití u nás</li> </ul>	Kulturní zařízení ve městě. (19)

**Německo**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pohovoří o reáliích Německa</li> <li>• orientuje se na mapě</li> </ul>	obyvatelstvo, povrch, průmysl, politické uspořádání,...(20)

**4. ročník**

1+2 týdně, V

**jídlo a nápoje**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a internacionalismů</li> <li>• reaguje správně užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	Objedná si jídlo v restauraci. Pohovoří o zdravém životním stylu.

**příroda a ochrana životního prostředí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přednese souvislý projev na dané téma</li> <li>• vyjádří srozumitelně svůj postoj k ochraně životního prostředí</li> </ul>	Třídění odpadu. Vysvětlí, co může člověk udělat pro živ.prostředí sám.

4. ročník

**sdělovací prostředky**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a internacionalismů</li> <li>• reaguje správně užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• vyhledá a utřídí informace z různých textů</li> </ul>	Historie a typy sdělovacích prostředků- vzájemné porovnání.

**volba povolání, životopis**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
	Strukturovaný životopis. Žádost o místo. Plány do budoucna.

**Rakousko a další něm.mluvicí země**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří srozumitelně svůj postoj k ochraně životního prostředí</li> <li>• vyhledá a utřídí informace z různých textů</li> </ul>	Rakousko. Lucembursko, Švýcarsko, Lichtenštejnsko.

**školství**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• přednese souvislý projev na dané téma</li> <li>• reaguje správně užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> </ul>	Školský systém u nás a v Německu, jejich vzájemné porovnání.

**roční období, počasí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a internacionalismů</li> <li>• porozumí myšlenkám autentického ústního projevu</li> </ul>	Popis počasí, předpověď počasí. Co je typické pro jednotlivá roční období.

**bydlení**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjádří srozumitelně svůj postoj k ochraně životního prostředí</li> <li>• reaguje správně užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů</li> <li>• vyhledá a utřídí informace z různých textů</li> </ul>	Typy obydlí, porovnání bydlení ve městě a na venkově. Popis bytu.

**naše republika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odvodí význam neznámých slov na základě osvojené slovní zásoby a internacionalismů</li> <li>• přednese souvislý projev na dané téma</li> <li>• vyhledá a utřídí informace z různých textů</li> </ul>	Obecné informace o naší zemi.

**5.8.3 Francouzská konverzace**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

## Charakteristika předmětu

Vyučovací předmět Francouzská konverzace patří mezi Volitelné vzdělávací aktivity (povinně volitelné předměty) a svým cílem i obsahem dále rozvíjí vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Francouzská konverzace má na vyšším stupni osmiletého studia a ve čtyřletém studiu na gymnáziu hodinovou dotaci dvě hodiny týdně (po 45 minutách) ve třetím ročníku (resp. septimě) a tři hodiny týdně (po 45 minutách) ve čtvrtém ročníku (resp. v oktávě). Výuka probíhá ve skupinách (většinou 15 studentů). Cílem výuky je dále rozvíjet zejména ústní projev a jiné řečové dovednosti. Svůj jazykový základ čerpá předmět Francouzská konverzace z předmětu Francouzský jazyk.

Výchovné a vzdělávací strategie

- zvyšování komunikativní kompetence
- rozšíření kulturního obzoru
- rozvoj intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti žáka
- rozvíjení učebních strategií

Výuka Francouzské konverzace probíhá dle možností rozvrhu v jazykové učebně přizpůsobené a vybavené pro výuku skupin studentů (15 studentů). Učebna je vybavena základní audiovizuální technikou. Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků.

V hodinách se žáci seznamují s reáliemi francouzsky mluvících zemí.

Vyučuje se podle dostupných učebních materiálů, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Při studiu se také používají materiály z veřejně přístupných zdrojů (např. internetu).

Jako doplnění a zpestření výuky francouzského jazyka organizujeme každé dva roky pobytový výměnný zájezd do Francie, města Bitche, kde máme partnerské lyceum.

Do předmětu Francouzský jazyk budou zařazena následující průřezová témata, která jsou využívána jako prostředek ke komunikaci:

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech (EGS)

Multikulturní výchova

Mediální výchova

## 3. ročník

1+1 týdně, V

3. ročník

**rodina**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• představí sebe, svou rodinu, pohovoří o povolání, volném čase, domácích pracech a zvířatech</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím vhodných frazeologických obrátů</li> <li>• komunikuje přiměřeně plynule v jasně artikulovaném spisovném jazyce</li> <li>• používá dostatečně přesně a účelně osvojené jazykové prostředky s ohledem na komunikační situaci</li> </ul>	<p>oblast osobní, samostatný ústní projev, interakce - moje rodina rodinní příslušníci profese domácí práce domácí zvířata volný čas v rodině</p>

**domov, bydlení**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• seznámí ostatní s možnostmi bydlení, popíše typy domů, bytů. Vysvětlí výhody a nevýhody bydlení na venkově a ve městě. Představí svůj dům, byt, pokoj a svou představu o bydlení.</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím vhodných frazeologických obrátů</li> <li>• komunikuje přiměřeně plynule v jasně artikulovaném spisovném jazyce</li> <li>• používá dostatečně přesně a účelně osvojené jazykové prostředky s ohledem na komunikační situaci</li> </ul>	<p>oblast veřejná, lexikologie - dům, byt, místnosti typy domů, bytů životní styl a tradice v porovnání s ČR - bydlení na venkově, ve městě - výhody a nevýhody</p>

**vzdělávání**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí specifika francouzského vzdělávacího systému a porovná ho s českým vzdělávacím systémem.</li> <li>• interpretuje informace o francouzských vědcích a charakterizuje jejich přínos pro světovou vědu, pohovoří o francouzských vynálezech.</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím vhodných frazeologických obrátů</li> <li>• komunikuje přiměřeně plynule v jasně artikulovaném spisovném jazyce</li> <li>• používá dostatečně přesně a účelně osvojené jazykové prostředky s ohledem na komunikační situaci</li> </ul>	<p>oblast vzdělávací, lexikologie - francouzský školský systém český školský systém kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - francouzská věda a technika francouzské významné osobnosti vědy a techniky francouzské vynálezy</p>

**volný čas, zábava**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvádí své zájmy, způsoby, jakými tráví volný čas. Popíše druhy sportů, poinformuje o olympijských hrách a jejich historii, zmíní národní a populární sporty ve Francii a u nás.</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím vhodných frazeologických obrátů</li> <li>• komunikuje přiměřeně plynule v jasně artikulovaném spisovném jazyce</li> <li>• používá dostatečně přesně a účelně osvojené jazykové prostředky s ohledem na komunikační situaci</li> </ul>	<p>oblast osobnostní - sport a volnočasové aktivity olympijské hry oblast společenská - francouzské národní sporty kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - francouzští sportovci</p>

**stravování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se ve zvyklostech a možnostech stravování. Pohovoří o francouzské gastronomii a svátečních jídlech. Porovná stravovací návyky ve Francii a u nás.</li> <li>• reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím vhodných frazeologických obrátů</li> <li>• komunikuje přiměřeně plynule v jasně artikulovaném spisovném jazyce</li> <li>• používá dostatečně přesně a účelně osvojené jazykové prostředky s ohledem na komunikační situaci</li> </ul>	<p>oblast veřejná, oblast pracovní - francouzská kuchyně česká kuchyně životní styl a tradice v porovnání s ČR - tradiční vánoční jídlo stravovací návyky</p>



3. ročník

**zeměpis a příroda**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>interpretuje poznatky o podnebí ve Francii, porozumí předpovědi počasí a samostatně popíše počasí, pohovoří o problémech ochrany životního prostředí.</li> <li>charakterizuje francouzsky mluvící země - Švýcarsko, Belgie, Kanadu, Luxembursko, Monako, zmíní DOM a TOM</li> <li>představí Českou republiku a Prahu</li> <li>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných každodenních situacích užitím vhodných frazeologických obrátů</li> <li>komunikuje přiměřeně plynule v jasně artikulovaném spisovném jazyce</li> <li>používá dostatečně přesně a účelně osvojené jazykové prostředky s ohledem na komunikační situaci</li> </ul>	<p>podnebí ekologie Francie geografické zařazení a stručný popis, oblast veřejná - frankofonní země: Belgie Švýcarsko Kanada Monako Luxembursko Česká republika Evropská unie</p>

**4. ročník**

1+2 týdně, V

**osobní charakteristika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>představí sebe a jinou osobu, popíše fyzické a psychické vlastnosti osoby</li> <li>sestaví svůj životopis a seznámí ostatní se svými plány do budoucna</li> </ul>	<p>oblast osobní, samostatný písemný a ústní projev - CV plány do budoucna popis osoby a jeho charakterové vlastnosti</p>

**každodenní život**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí styl života, tradice, zvyky a obyčejy kultur ve francouzsky mluvících zemích a u nás</li> <li>představí město, vesnici a region, ve kterém žije a studuje</li> <li>vypráví o svém režimu dne a líčí průběh víkendů</li> </ul>	<p>oblast společenská, oblast veřejná - popis dne město, vesnice, region životní styl a tradice v porovnání s ČR - oslavy, svátky ve Francii a v České republice</p>

**mezilidské vztahy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozdělí styl života, tradice, zvyky a obyčejy kultur ve francouzsky mluvících zemích a u nás</li> <li>vypráví o svém režimu dne a líčí průběh víkendů</li> <li>hovoří o své rodině, o povinnostech, zálibách a vztazích v rodině</li> </ul>	<p>oblast osobní, oblast veřejná - rodina, rodinné oslavy vztahy v rodině životní styl a tradice v porovnání s ČR - svátky ve Francii a v České republice</p>

**cestování a doprava**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje dopravu ve Francii, porovná dopravní prostředky a jejich výhody a nevýhody</li> <li>vypráví o Paříži, interpretuje informace o památkách, dopravě, kulturním dění a každodenním životě francouzského hlavního města</li> </ul>	<p>oblast veřejná - dopravní prostředky výhody a nevýhody cestování v různých dopravních prostředcích doprava ve Francii Paříž</p>

4. ročník

**zdraví a hygiena**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutuje na téma zdravého životního stylu, pohovoří o nemocech a popíše průběh nemoci</li> <li>• orientuje se v návykových látkách, analyzuje druhy závislosti, hovoří o AIDS</li> <li>• charakterizuje rasismus, popisuje jeho projevy v chování společnosti</li> </ul>	<p>oblast veřejná, oblast osobnostní - současné problémy mladých lidí                  zdravý životní styl                  zdraví a nemoci                  závislosti                  AIDS                  drogy</p>

**móda**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutuje o módě, oblečení a charakterizuje Francii a Paříž jako centrum módního návrhářství</li> </ul>	<p>móda a oblečení                  životní styl a tradice v porovnání s ČR - Francie, Paříž a móda                  oblast veřejná, oblast pracovní - nákupy</p>

**práce a povolání**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sestaví svůj životopis a seznámí ostatní se svými plány do budoucna</li> <li>• charakterizuje jednotlivá média a zhodnotí vliv médií na život současné společnosti</li> </ul>	<p>oblast pracovní, oblast osobní - plány do budoucnosti                  oblast společenská, informace z médií - média a jejich úloha</p>

**společnost**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• interpretuje informace o francouzské historii, o kulturním životě Francie a o francouzské literatuře</li> </ul>	<p>významné události z historie, významné osobnosti - historie Francie                  kultura, umění a sport, některé známé osobnosti a jejich úspěchy - kulturní život Francie                  ukázky významných literárních děl - francouzská literatura</p>

**5.8.4 Ruská konverzace**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

**Charakteristika předmětu**

Vyučovací předmět Ruská konverzace patří mezi Volitelné vzdělávací aktivity (povinně volitelné předměty) a svým cílem i obsahem dále rozvíjí vzdělávací oblast Jazyk a jazyková komunikace.

Obsahové, časové a organizační vymezení

Předmět Ruská konverzace má na vyšším stupni osmiletého studia a ve čtyřletém studiu na gymnáziu hodinovou dotaci dvě hodiny týdně (po 45 minutách) ve třetím ročníku (resp. septimě) a tři hodiny týdně (po 45 minutách) ve čtvrtém ročníku (resp. v oktávě). Výuka probíhá ve třídách dělených na dvě skupiny (většinou 15+15 studentů). Cílem výuky je dále rozvíjet zejména ústní projev a interakci a jiné řečové dovednosti prostřednictvím tematických celků a průřezových témat. Svůj jazykový základ čerpá předmět Ruská konverzace z předmětu Ruský jazyk.

Výchovné a vzdělávací strategie

Učitelé:

- usilují o zvyšování komunikativní kompetence
- vedou studenty k rozšíření si kulturního obzoru
- napomáhají rozvoji intelektuální, etické, emocionální a estetické složky osobnosti studenta

- dbají na rozvíjení učebních strategií studentů

Výuka Ruské konverzace probíhá dle možností rozvrhu v jazykových učebnách přizpůsobených a vybavených pro výuku skupin studentů (15 studentů). Učebny jsou vybaveny audiovizuální technikou. Důraz je kladen na komunikativní schopnosti žáků.

V hodinách se žáci seznamují s reáliemi Ruska.

Vyučuje se podle moderních učebních materiálů, které splňují podmínky Evropského referenčního rámce, odpovídají požadavkům kladeným na ŠVP a svým obsahem jsou přizpůsobeny dané věkové kategorii. Při studiu se také používají materiály z veřejně přístupných zdrojů (např. internetu).

(náplň předmětu bude dodatečně doplněna podle používané literatury)

### 3. ročník

1+1 týdně, V

#### Rodina a mezilidské vztahy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o své rodině a mezilidských vztazích</li> <li>• popisuje své volnočasové aktivity</li> </ul>	Pojmenuje příbuzenské vztahy, generační problémy a vztahy v rodině, funkce rodiny. (7, 11) Oblast osobnostní- koníčky, zájmy, názory a postoje k blízkému okolí. (6)

#### Bydlení

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje své bydlení</li> <li>• srovnává výhody a nevýhody různých typů a míst k bydlení</li> </ul>	Typy obydlí, porovnání bydlení ve městě a na venkově Popis bytu a pokoje (9) Slovní zásoba z oblasti osobní

#### Volný čas

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popisuje své volnočasové aktivity</li> <li>• vede rozhovory</li> <li>• pracuje s texty s tematikou volného času</li> </ul>	Pojmy "volný čas, koníček, činnosti ve volném čase" s využitím slovní zásoby z oblasti veřejné a osobnostní Texty a rozhovory na téma "Množství a využití volného času" (12)

#### Škola

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede rozhovory</li> <li>• hovoří o studiu na gymnáziu</li> <li>• vysvětluje rozdíly mezi ruským a českým školstvím</li> <li>• používá vhodnou slovní zásobu a frazeologii</li> </ul>	Studium na gymnáziu Slovní zásoba z oblasti vzdělávací Školství v Rusku (13, 22)

3. ročník

**Sport**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vede rozhovory</li> <li>umí hovořit o sportu a vlastních sportovních aktivitách</li> <li>seznamuje se s významnými ruskými sportovci prostřednictvím textů a internetu</li> <li>hodnotí sportovní možnosti ve svém bydlišti</li> </ul>	<p>Druhy sportů, sportoviště a sportovní akce, slovní zásoba z oblasti společenské, osobní a osobnostní</p> <p>Vlastní sportovní aktivity</p> <p>Významní sportovci z Ruska (23, 10)</p>

**Oblečení a nakupování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vede rozhovory</li> <li>popíše vlastní oblečení</li> <li>zhodnotí význam módy</li> <li>umí základní frazeologii při nakupování</li> </ul>	<p>Oblečení - oblíbené oblečení, móda (6)</p> <p>Nakupování - druhy obchodů, zboží a ceny (5)</p>

**Jídlo a nápoje**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí se objednat jídlo v restauraci</li> <li>hovoří o vlastním stravování</li> <li>vysvětlí pojem zdravý životní styl</li> <li>pracuje s různými texty</li> <li>pracuje s různými druhy slovníků</li> </ul>	<p>Názvy pokrmů - oblast osobní</p> <p>Návštěva restaurace</p> <p>Zdravý životní styl</p> <p>Zvláštnosti ruské kuchyně</p>

**Zdraví a nemoci**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí pojem zdravý životní styl</li> <li>umí popsat části lidského těla Nový výstup</li> <li>zná slovní zásobu vztahující se ke nemocem a úrazům</li> <li>vede jednoduchý rozhovor s lékařem</li> </ul>	<p>Nemoci a zranění, zdravotnická zařízení - slovní zásoba z oblasti veřejné a osobní</p> <p>Návštěva lékaře</p> <p>Zásady zdravého životního stylu</p>

**Moskva a Sankt Petěrburg**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s různými texty</li> <li>pracuje s různými druhy slovníků</li> <li>zná základní paměťhodnot</li> <li>získává informace z médií</li> <li>reprodukuje kratší texty</li> <li>zná základní frazeologii pro provádění turistů</li> </ul>	<p>Historie a současnost Moskvy a Petěrburgu (21)</p> <p>Orientace ve městě</p>

**Ruská kultura**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá vhodnou slovní zásobu a frazeologii</li> <li>pracuje s různými texty</li> <li>pracuje s různými druhy slovníků</li> <li>získává informace z médií</li> <li>reprodukuje kratší texty</li> <li>seznamuje se s významnými osobnostmi ruské kultury</li> <li>čte ukázky významných literárních děl</li> <li>zná rozdíly v tradicích a svátcích v Rusku a české republice</li> </ul>	<p>Literatura (24)</p> <p>Film</p> <p>Výtvarné umění</p> <p>Ruské svátky a tradice (22)</p>

3. ročník

4. ročník

1+2 týdně, V

**Cestování a doprava**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše jednotlivé druhy dopravy</li> <li>• vede rozhovor v každodenních běžných situacích</li> </ul>	<p>Důvody cestování                  Dopravní prostředky, jejich výhody a nevýhody                  Každodenní situace spojené s cestováním - informace, jízdenky, ubytování                  Slovní zásoba z oblasti veřejné</p>

**Ubytování**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede rozhovor v každodenních běžných situacích</li> <li>• charakterizuje různé druhy ubytování</li> </ul>	<p>Typy ubytování, jejich výhody a nevýhody                  Každodenní situace spojené s ubytováním (5,6)                  Slovní zásoba z oblasti veřejné</p>

**Média a služby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše různá média</li> <li>• umí telefonovat</li> <li>• zná základní terminologii spojenou s počítači</li> <li>• pracuje s internetem v ruštině</li> </ul>	<p>Historie a druhy médií, výhody a nedostatky jednotlivých druhů                  Vliv médií na život člověka                  Využití médií v osobním životě                  Druhy služeb                  Slovní zásoba z oblasti veřejné a společenské</p>

**Plány do budoucna a povolání**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• napíše strukturovaný životopis a žádost</li> <li>• hovoří o svých plánech do budoucna</li> </ul>	<p>Strukturovaný životopis, žádost o místo, odpověď na inzerát (10, 8)                  Plány do budoucna                  Různá povolání                  Slovní zásoba z oblasti osobní a pracovní</p>

**Počasí a roční doby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede rozhovor v každodenních běžných situacích</li> <li>• popíše počasí i roční doby</li> </ul>	<p>Popis počasí, předpověď počasí                  Jednotlivé roční doby - charakteristika                  Slovní zásoba z oblasti společenské</p>

**Kulturní život**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede rozhovor v každodenních běžných situacích</li> <li>• hovoří o kulturních možnostech</li> <li>• hovoří o kulturních zážitcích</li> </ul>	<p>Jednotlivé druhy kulturních akcí a zařízení                  Zajištění vstupenek                  Rozhovory o kulturním životě a zážitcích                  Slovní zásoba z oblasti společenské a osobní</p>

4. ročník

**Rusko - reálie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hovoří o ruských reáliích</li> <li>• vyhledává informace z různých médií</li> <li>• orientuje se na mapě</li> </ul>	Reálie Ruska (20, 21)

**Česká republika a Praha**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vede rozhovor v každodenních běžných situacích</li> <li>• hovoří o České republice a o Praze</li> <li>• umí seznámit turisty s nejvýznamnějšími místy v České republice a v Praze</li> </ul>	Charakteristika České republiky Významná místa v Praze Běžné situace při provázení turistů

**Ústí nad Orlicí**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí seznámit turisty s historií a významnými místy města</li> <li>• diskutuje o městě</li> </ul>	Historie a současnost města Významná místa Klady a zápory bydlení v Ústí nad Orlicí

**Ruská literatura na základě vlastní četby**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pracuje s internetem v ruštině</li> <li>• vyhledává informace z různých médií</li> <li>• zná některá ruská literární díla</li> <li>• vytvoří krátkou prezentaci knihy</li> <li>• diskutuje o knize</li> </ul>	Diskuse o autorech a literárních dílech na základě vlastní četby

**5.8.5 Seminář matematiky**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

**Charakteristika předmětu**

Seminář z matematiky je volitelným předmětem ve třetím a čtvrtém ročníku čtyřletého studia (resp. sedmém a osmém ročníku osmiletého studia). Je otevřen zpravidla společně pro žáky čtyřletého i osmiletého studia. Školním učebním plánem je mu přidělena týdenní hodinová dotace 2+3.

Seminář z matematiky úzce navazuje na povinný předmět Matematika, rozšiřuje jeho učivo (rovnice a nerovnice, stereometrie a analytická geometrie v prostoru), ale též přináší úplně nová témata (komplexní čísla, důkazové metody) nezbytně potřebná k přípravě na vyšší úroveň společné části maturitní zkoušky z předmětu Matematika, podobně jako na profilovou maturitní zkoušku z Matematiky.

V maturitním ročníku seznamuje též žáky se základy diferenciálního a integrálního počtu, které nejsou sice v požadavcích pro vyšší obtížnost společné části maturitní zkoušky, ale jsou vyžadovány u profilové zkoušky z Matematiky a jsou důležitou průpravou pro další studium matematických, technických, ekonomických a jiných oborů.

Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Seminář z matematiky učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí zejména tyto specifické strategie:

Kompetence k učení:

- předvádí optimální postupy řešení úloh daného typu, umožňují dále tyto postupy procvičovat
- vybízí žáky k odhadování výsledků a následnému porovnání s vypočítaným řešením, ve vhodných případech vyžadují pamětné či písemné výpočty
- vedou žáky k účelnému využívání kalkulátoru a PC
- vedou žáky k logickému uvažování a hledání souvislostí a analogií s již dříve zvládnutými typy problémů

Kompetence k řešení problémů:

- kladou otázky, které umožní žákům analyzovat problém, rozpoznat dílčí problémy a navrhnout postup řešení
- kladou otázky, které žákům umožní objevit vztahy a podobnosti s již zvládnutým problémem
- ve vhodných případech, pokud to přispívá k lepšímu pochopení ze strany žáka, využívají interaktivní tabuli nebo vhodný počítačový software
- umožňují žákům navrhnout různé alternativy řešení problému, společně o něm diskutují a vybírají nejvhodnější
- vedou žáky ke kritickému posouzení vlastních závěrů, rozpoznání případných nesmyslných či absurdních výsledků, objevení chyby a následné korekci
- vyžadují po žácích srozumitelně formulovat navržený postup řešení problému, stejně tak interpretovat závěr, ke kterému došli
- občas předkládají problémy zadané neúplně nebo naopak s přebytečnými údaji, vedou tím žáky ke kritickému posouzení, jaké údaje potřebují k vyřešení
- nechávají žáky vyhledávat chybějící informace v tabulkách či jiných zdrojích

Kompetence komunikativní:

- vedou žáky k přesnosti ve vyjadřování
- počítá-li žák u tabule, vyžadují po něm vysvětlování prováděných kroků
- vedou žáky k používání a správnému čtení matematické symboliky
- grafické záznamy od žáků vyžadují čitelné a srozumitelné, s popisem (např. osy grafu, legenda u statistických diagramů atd.)

Kompetence k podnikavosti:

- vyžadují dodržování termínů plnění zadaných úkolů
- vedou žáky k přesnosti a důslednosti

### 3. ročník

1+1 týdně, V

3. ročník

**Rovnice a nerovnice - rozšíření**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší rovnice vyšších stupňů postupným snižováním stupně</li> <li>rozkládá některé mnohočleny na kořenové činitele, posoudí jejich rozložitelnost</li> <li>řeší nerovnice s odmocninami, rozliší ekvivalentní a důsledkové úpravy</li> <li>řeší lineární a kvadratické rovnice s parametrem, diskutuje jejich řešitelnost v závislosti na parametru (parametrech)</li> <li>analyzuje a řeší problémy s využitím různých typů rovnic a nerovnic</li> <li>rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>užívá správně logické spojky a kvantifikátory</li> </ul>	<p>Rovnice vyšších stupňů, odhad kořene, snížení stupně                  Rozklad mnohočlenů na kořenové činitele                  Lineární rovnice s parametrem                  Kvadratické rovnice s parametrem                  Nerovnice s neznámou pod odmocninou                  Řešení slovních úloh pomocí rovnic a nerovnic</p>

**Komplexní čísla**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapiše komplexní číslo v algebraickém tvaru, rozliší reálnou a imaginární část, znázorní ho v Gaussově rovině</li> <li>v Gaussově rovině znázorňuje množiny komplexních čísel s uvedenou vlastností</li> <li>provádí operace s komplexními čísly v algebraickém tvaru (sčítá, odčítá, násobí a dělí, určí absolutní hodnotu)</li> <li>řeší lineární rovnice v oboru komplexních čísel (přímým vyjádřením neznámé nebo porovnáním reálných a imaginárních částí levé a pravé strany)</li> <li>vyjádří komplexní číslo v goniometrickém tvaru, vysvětlí význam absolutní hodnoty a argumentu</li> <li>násobí a dělí komplexní čísla v goniometrickém tvaru</li> <li>počítá mocniny komplexních čísel, využívá Moivreovu větu</li> <li>v oboru komplexních čísel řeší kvadratické rovnice s reálnými koeficienty, rozkládá kvadratické trojčleny na součin kořenových činitelů</li> <li>řeší binomické rovnice, znázorňuje jejich řešení v Gaussově rovině</li> </ul>	<p>Komplexní číslo - reálná a imaginární část, algebraický tvar komplexního čísla, znázornění v Gaussově rovině                  Operace s komplexními čísly v algebraickém tvaru, číslo opačné, komplexně sdružené, absolutní hodnota komplexního čísla                  Goniometrický tvar komplexního čísla, absolutní hodnota, argument, znázornění                  Násobení a dělení čísel v goniometrickém tvaru                  Moivreova věta a její využití                  Lineární a kvadratické rovnice v oboru komplexních čísel, rozklad kvadratického trojčlenu v oboru C                  Binomické rovnice</p>

**Důkazové metody**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí základní myšlenky důkazových metod (přímý, nepřímý důkaz, důkaz sporem), aplikuje na přiměřeně obtížných příkladech</li> <li>vysvětlí a aplikuje důkaz matematickou indukcí</li> <li>rozliší definici a větu, rozliší předpoklad a závěr věty</li> </ul>	<p>Přímý, nepřímý důkaz a důkaz sporem                  Důkaz matematickou indukcí</p>

**Doplnění stereometrie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>diskutuje možnosti vzájemných poloh přímk a rovin v prostoru</li> <li>sestrojí a zobrazí rovinné řezy mnohostěnů</li> <li>určí vzájemnou polohu bodů, přímk a rovin v prostoru, vypočítá jejich vzdálenosti a odchylky, vhodně znázorní</li> <li>rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>načrtne těleso ve volném rovnoběžném promítání, vyznačí potřebné údaje (úhly, vzdálenosti apod.)</li> </ul>	<p>Rovinné řezy mnohostěnů (hranolů a jehlanů) - doplnění                  Vzájemné polohy bodů, přímk a rovin v prostoru, vzdálenosti a odchylky - synteticky, s využitím trigonometrie</p>



3. ročník

**Analytická geometrie v prostoru**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• diskutuje možnosti vzájemných poloh přímek a rovin v prostoru</li> <li>• provádí operace s vektory v prostoru (sčítá, odčítá, násobí číslem, určuje lineární kombinace, vypočte skalární součin a využije jeho význam)</li> <li>• vypočte vektorový součin dvou vektorů</li> <li>• vypočte smíšený součin tří vektorů, vysvětlí jeho význam, využívá k určení objemu rovnoběžnostěnu a čtyřstěnu</li> <li>• vyjádří parametricky přímku v prostoru</li> <li>• vyjádří rovinu parametricky i obecnou rovnicí, vysvětlí význam koeficientů rovnice</li> <li>• určí analyticky vzájemnou polohu přímek a rovin v prostoru, určí společné body</li> <li>• určí analyticky odchylky přímek a rovin, vzdálenost bodu od přímky a roviny</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Vektory v prostoru a operace s nimi, lineární kombinace vektorů, skalární součin, úhel vektorů                  Vektorový a smíšený součin, aplikace                  Parametrické vyjádření přímky a roviny v prostoru, obecná rovnice roviny                  Polohové úlohy v prostoru - přímky a roviny                  Metrické úlohy v prostoru - odchylky, vzdálenosti</p>
--	---

**4. ročník**

1+2 týdně, V

**Základy diferenciálního počtu**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozlišuje elementární funkce, určí jejich definiční obory, obory hodnot a další vlastnosti, načrtne jejich grafy</li> <li>• načrtne grafy funkcí <math>y = a \cdot f(bx+c)+d</math>, určí jejich vlastnosti</li> <li>• intuitivně chápe pojmy spojitá funkce, limita funkce v bodě, limita vlastní a nevlastní, limita jednostranná, limita v nevlastním bodě</li> <li>• využívá věty o limitách k jejich výpočtu</li> <li>• popíše geometrický a fyzikální význam derivace funkce</li> <li>• vypočítá derivace elementárních funkcí v jejich intervalech spojitosti</li> <li>• využívá pravidla pro derivaci součinu, podílu a složené funkce k určení derivací</li> <li>• využívá první derivaci funkce k určení intervalů monotónnosti a lokálních extrémů</li> <li>• určuje druhou derivaci funkce a využívá ji k určení konvexnosti či konkávnosti funkce, k určení inflexních bodů grafu funkce</li> <li>• vyšetřuje průběh příměřeně obtížné funkce (vlastnosti, extrémy, limity, asymptoty grafu apod.)</li> <li>• aplikuje diferenciální počet v úlohách</li> <li>• rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>• zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Elementární funkce, jejich vlastnosti a grafy - opakování                  Spojitost funkce v bodě a v intervalu - intuitivně                  Limita funkce v bodě, limita jednostranná, limita vlastní a nevlastní                  Limita funkce v nevlastním bodě                  Derivace funkce v bodě                  Derivace elementárních funkcí, pravidla pro derivaci součtu, rozdílu, součinu, podílu, složené funkce                  Průběh funkce - význam první a druhé derivace pro monotonii a lokální extrémy, inflexní body, kovexní a konkávní funkce                  Aplikace diferenciálního počtu v praktických úlohách hledajících extrémy</p>
--	--

4. ročník

**Integrální počet**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozlišuje elementární funkce, určí jejich definiční obory, obory hodnot a další vlastnosti, načrtne jejich grafy</li> <li>načrtne grafy funkcí <math>y = a \cdot f(bx+c)+d</math>, určí jejich vlastnosti</li> <li>vysvětlí pojem primitivní funkce, určí primitivní funkce k elementárním funkcím</li> <li>využívá integrační metody per partes a substituční</li> <li>vypočítá hodnotu určitého integrálu</li> <li>využívá výpočet určitého integrálu k určení obsahu ploch a k výpočtu objemu rotačních těles</li> <li>rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> <li>vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení</li> </ul>	<p>Pojem primitivní funkce                      Základní vzorce pro primitivní funkce a jejich použití                      Integrační metody per partes a substituční a jejich aplikace                      Výpočet určitého integrálu, jeho geometrický význam                      Využití určitého integrálu pro výpočet obsahu plochy a objemu rotačního tělesa</p>

**Souhrnné opakování učiva**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozliší správný a nesprávný úsudek</li> <li>zdůvodňuje svůj postup a ověřuje správnost řešení problému</li> <li>vytváří hypotézy, zdůvodňuje jejich pravdivost a nepravdivost, vyvrací nesprávná tvrzení</li> <li>projevuje patřičný nadhled, zvolí vhodný matematický prostředek k řešení konkrétního problému</li> <li>používá s porozuměním matematickou symboliku a terminologii</li> </ul>	<p>Souhrnné opakování učiva matematiky k maturitní zkoušce a k přijímacímu řízení na VŠ - náplň je plně v kompetenci vyučujícího</p>

**5.8.6 Seminář biologie**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

**Charakteristika předmětu**

Předmět Seminář biologie vychází z RVP G, pokrývá všechny tematické okruhy a naplňuje všechny očekávané výstupy vzdělávacích oborů Biologie a geologie.

Školním učebním plánem má předmět Biologie stanovenou hodinovou dotaci 0+0+2+3. Výuka probíhá ve skupině, jejíž velikost závisí na počtu přihlášených studentů.

Předmět Seminář biologie je volitelný. Svoji náplní studenty spolehlivě připravuje na profilovou část maturitní zkoušky.

Svým obsahem pokrývá předmět Seminář biologie všechna základní biologická a geologická témata. Věnuje se všem skupinám organismů, zejména mikroorganismům, rostlinám a živočichům. Seznamuje s jejich morfologií, fyziologií, systematikou, taxonomií, hospodářským využitím i ekologickými nároky. V biologii člověka se věnuje jak stavbě a fungování lidského těla, tak lidským chorobám. V obecné biologii poskytuje poznatky a teorie z biologie molekulární, buněčné, evoluční i ekologie. V geologii doplňuje učivo předmětu Biologie o jednotlivé podrobnosti.

Uvedené tematické okruhy se během dvou let výuky probírají všechny, jejich pořadí a rozložení do ročníků však může být podle okolností obměňováno, zůstává v kompetenci jednotlivých vyučujících.

Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Biologie učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

**Kompetence k učení:**

- základem hodiny zůstává logický a přehledný výklad problematiky
- vedeme žáky k samostatnosti při zápisu do sešitu
- seznamujeme žáky s rozmanitostí biologických textů (nejen učebnice, ale i rozšiřující literatura, časopisy, média)
- ukazujeme, že poznatky nejsou samozřejmou daností; seznamujeme žáky se způsoby jejich získávání (pozorování, experiment, teorie a hypotézy)
- učíme žáky pochybovat a klást otázky

**Kompetence k řešení problémů:**

- učíme studenty problém formulovat, seznamujeme je s metodami, které lze k řešení použít
- vyžadujeme schopnost dojít k samostatnému závěru
- i hotové závěry podrobujeme diskusi; různá řešení konfrontujeme

**Kompetence komunikativní:**

- postupně rozvíjíme schopnost písemného projevu; vyžadujeme ucelenější formulace myšlenek
- klademe důraz jak na odbornou terminologii, tak na výstižnost vyjádření
- dáváme prostor ústnímu vyjádření; od počátečních okamžitých nápadů až po možnost formulovat a obhájit vlastní teze
- v rámci seminárních prací učíme jak vědeckému odbornému stylu, tak při jejich obhajobě schopnostem prezentace myšlenek a diskuse
- i když jsou základem komunikace vztahy žák – učitel, žák – kolektiv třídy, dáváme prostor i práci v menších skupinách

**Kompetence sociální a personální:**

- snažíme se, aby žáci nezůstávali pasivními příjemci informací, ale aby měli možnost vytvářet si a uvědomovat vlastní postoje
- vytváříme příležitosti pro vyjádření individuality žáků
- podporujeme tvůrčí týmovou práci

**Kompetence občanské:**

- vycházíme z intuitivního kladného vztahu většiny dětí k přírodě
- zdůrazňujeme ekologické souvislosti, význam ochrany organismů i společenstev, hodnoty krajiny
- seznamujeme žáky s myšlenkou trvale udržitelného rozvoje
- vedeme žáky k péči o zdraví a ke zdravému životnímu stylu
- seznamujeme žáky s problémy vědecké etiky

**Kompetence k podnikavosti:**

- vedeme žáky k samozřejmému dodržování bezpečnosti práce, k ochraně zdraví a k vytváření správných pracovních návyků
- vedeme žáky k orientaci v základních biologických metodách (pozorování, pokus, práce s literaturou)

Do předmětu Seminář biologie jsou zařazena následující průřezová témata:

**Environmentální výchova**

- Problematika vztahů organismu a prostředí
- Člověk a životní prostředí
- Životní prostředí regionu a české republiky

**Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech**

- Globální problémy, jejich příčiny a důsledky

**Mediální výchova**

- Role médií v moderních dějinách

3. ročník

3. ročník

1+1 týdně, V

**Viry, prokaryota**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v biologii virů, prionů a prokaryot</li> <li>zhodnotí pozitivní i negativní význam různých druhů organismů pro člověka</li> </ul>	<p>Viry - stavba, činnost, nemoci, výklad v molekulární biologii</p> <p>Priony - podstata, nemoci</p> <p>Prokaryota - buňka, fyziologie, nemoci, význam, výskyt, pěstování</p>

**Systém eukaryot**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyzná se v systému eukaryot, používá taxonomická pojmenování</li> <li>charakterizuje vybrané zástupce eukaryot po stránce morfologické či anatomické, funkční a ekologické</li> <li>zhodnotí pozitivní i negativní význam různých druhů organismů pro člověka</li> <li>posoudí environmentální aspekty probíraných druhů</li> </ul>	<p>Rostliny - systém, názvosloví, charakteristika skupin, zástupci, význam, ekologie, ochrana</p> <p>Houby, lišejníky</p>

**Metody biologického výzkumu**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá běžné metody biologického laboratorního či terénního výzkumu</li> <li>navrhuje hypotézy, alternativní teorie, diskutuje o uváděných faktech</li> </ul>	<p>Obecná metodologie (teorie, hypotéza, důkaz, závěr, diskuse)</p> <p>Základní metody laboratorního výzkumu</p> <p>Práce v terénu - botanika, zoologie</p>

**Práce s literaturou**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>navrhuje hypotézy, alternativní teorie, diskutuje o uváděných faktech</li> <li>pracuje s dostupnými literárními zdroji, kriticky je hodnotí</li> <li>je schopen vytvořit a publikovat jednoduchou odbornou práci</li> </ul>	<p>Výběr literárních zdrojů</p> <p>Práce s textem</p> <p>Citování literatury</p> <p>Tvorba odborné práce</p>

**Morfologie a fyziologie rostlin**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na základě znalosti stavby rostlinného těla vysvětlí jeho funkce</li> </ul>	<p>Rostlinná pletiva</p> <p>Vegetativní rostlinné orgány</p> <p>Generativní orgány krytosemenných</p> <p>Fyziologie rostlin</p>

4. ročník

4. ročník

1+2 týdně, V

**System eukaryot**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje vybrané skupiny a zástupce eukaryot</li> </ul>	<p>Krytosemenné rostliny - systém, názvosloví, charakteristika skupin, zástupci, význam, ekologie, ochrana</p> <p>Živočichové - systém, názvosloví, charakteristika skupin, zástupci, význam, ekologie, ochrana, chování</p>

**Lidské tělo**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše a vysvětlí stavbu a činnost orgánů a orgánových soustav v lidském těle</li> <li>orientuje se v problematice lidských chorob a v možnostech jejich prevence a léčby</li> </ul>	<p>Stavba a funkce všech orgánových soustav lidského těla</p> <p>Lidské choroby</p>

**Obecná biologie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá poznatky a teorie biologie obecné, molekulární, buněčné, evoluční a genetiky</li> <li>propojí jednotlivé biologické a geologické poznatky do vzájemných souvislostí</li> </ul>	<p>Obecné vlastnosti živého</p> <p>Molekulární biologie</p> <p>Buněčná biologie</p> <p>Evoluční biologie</p> <p>Genetika</p>

**Ekologie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětlí význam ekologických pojmů a jejich praktické aplikace</li> </ul>	<p>Autekologie - jedinec a prostředí, populace</p> <p>Synekologie - společenstvo, ekosystém, biomy, biosféra</p> <p>Krajinná ekologie</p> <p>Příroda ČR</p>

**Geologie**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>objasní geologický i biologický vývoj planety Země</li> </ul>	<p>Geologické děje</p>

**Environmentalistika**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zhodnotí globální i regionální problémy životního prostředí člověka</li> </ul>	<p>Ohrožení přírody člověkem a možnosti ochrany</p> <p>Globální problémy</p> <p>Lokální problémy</p> <p>Trvale udržitelný rozvoj</p>

## 4. ročník

## 5.8.7 Seminář fyziky

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		1+1	1+2

## Charakteristika předmětu

Vzdělávací obsah předmětu Seminář fyziky navazuje na vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Fyzika vymezeného v RVP GV.

Předmět je v průběhu čtyřletého studia vyučován jako volitelný předmět ve třetím a čtvrtém ročníku s hodinovou dotací 2 a 3 hodiny. Výuka obsahově i tematicky navazuje na předmět Fyzika a prohlubuje získané vědomosti, čímž žáka připravuje na zvládnutí společné části maturitní zkoušky a na profilovou část maturitní zkoušky z volitelného předmětu Fyzika.

Vyučování probíhá ve specializované učebně s možností širokého využití fyzikálních pomůcek a přístrojů i multimediálního zázemí, výjimečně v kmenové třídě.

Frontální výuka je doplněna teoretickými a laboratorními cvičeními, v nichž je převládající formou výuky skupinová práce.

Výuka fyziky rozvíjí a prohlubuje pochopení vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost logického vhledu. Ovládnutí požadovaného fyzikálního a matematického aparátu, elementy fyzikálního myšlení, vytváření hypotéz a deduktivní úvahy jsou prostředkem pro nové hlubší poznání a předpokladem dalšího studia přírodovědeckých oborů.

Fyzikální vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí fyzikálních dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Fyzika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry. Při kvantitativním řešení fyzikálních problémů je samozřejmostí využívání matematického aparátu (zejména úprav výrazů, počítání s mocninami a odmocninami, vyjadřování neznámé ze vzorce, řešení rovnic různého typu). Přesahy do těchto matematických učebních bloků se týkají téměř všech bloků fyziky, proto nejsou v učebních osnovách explicitně uváděny.

## Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Seminář z fyziky učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí kromě společných též tyto specifické strategie:

## Kompetence k učení

Učitel zadáváním odborných rešerší a samostatné práce vede žáky k vyhledávání informací a k jejich zpracování, ke studiu fyzikálních a přírodovědných textů a k aplikaci nabytých poznatků při řešení úloh. Učitel poukazováním na neshody v různých pramenech vede žáky ke kritickému přístupu k různým zdrojům informací.

Učitel vede žáky k aplikování získaných vědomostí a dovedností v reálném životě na konkrétních příkladech využívání fyzikálních dějů.

## Kompetence k řešení problémů

Učitel navozuje problémové situace, které motivují žáky k aplikaci nabytých teoretických poznatků na řešení úloh z praxe.

Učitel uplatňováním různých postupů při řešení fyzikálních problémů vede žáka ke srozumitelné formulaci zvoleného postupu řešení a rozvíjí u něj schopnost hodnotit výsledek práce.

Učitel dbá, aby žák volil postup řešení problému samostatně, podle obtížnosti problému a podle stupně svých schopností.

Učitel představuje žákovi pozorování jako metodu zkoumání reality.

Učitel vybízí žáky k vyslovení hypotézy a jejímu praktickému ověření v rámci laboratorních cvičení; následnou analýzou a vyvozováním závěrů tak žáci zdokonalují své schopnosti řešit problémy a problémové situace, využívat vlastního úsudku a zkušeností i v jiných oblastech činnosti.

**Kompetence komunikativní**

Učitel zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat, zdůvodňovat zvolený postup řešení problému, obhajovat ho.

Učitel motivuje žáky při řešení problému k formulaci hypotéz a jejich obhajobě.

**Kompetence sociální a personální**

Učitel vytváří prostor pro uplatnění individuálních schopností, vědomostí a dovedností žáka při práci ve skupině, v týmu.

Učitel vybízí žáky k hodnocení řešení předkládaných ostatními členy týmu, a tím je učí toleranci k jiným názorům.

Učitel při společné činnosti nabízí žákům pomoc a vlastním příkladem je vede ke schopnosti požádat o pomoc při řešení náročnějších úkolů a současně pomoc poskytnout.

**Kompetence občanské**

Učitel požaduje od žáků důslednost a odpovědnost za vlastní rozhodnutí při řešení úkolu.

Učitel vede žáky k ohleduplnosti k životnímu prostředí poukazováním na konkrétní důsledky činností člověka.

Učitel v průběhu výuky ponechává žákům dostatek prostoru pro samostatné experimentování a začleňuje do souvislosti poznatky z tematických exkurzí. Tím vede žáky k pochopení základních ekologických souvislostí, k rozhodování se v zájmu zdraví a ochrany životního prostředí.

**Kompetence k podnikavosti**

Učitel podporuje schopnost žáků pracovat různými metodami práce.

Učitel společným hodnocením výsledků vede žáky k ověřování závěrů práce, ke schopnosti samostatně posoudit vhodnost, přiměřenost a dopady zvolených pracovních postupů.

**3. ročník**

---

1+1 týdně, V

3. ročník

**Mechanika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popisuje pohyby rovnoměrné i nerovnoměrné z kinematického i dynamického pohledu, ovládá rozložení pohybu do jednotlivých složek i popis výsledného pohybu, zná-li jednotlivé složky</li> <li>řeší fyzikální problémy s využitím zákonů zachování energie a hybnosti</li> <li>ovládá základní popis pohybu těles v gravitačním i tíhovém poli</li> <li>pracuje se silami, ovládá skládání i rozklad sil působících na těleso, určuje důsledky silového působení na těleso</li> <li>řeší praktické aplikace tlakových (a vztlakových) sil v tekutinách.</li> <li>orientuje se v základních charakteristikách proudících kapalin a na jejich základě řeší jednoduché problémy včetně létání</li> <li>určí polohu hmotného bodu v rovině nebo v prostoru ze zadaných souřadnic a naopak</li> <li>rozhodne na základě předložených hodnot, je-li daný pohyb rovnoměrný, zrychlený (resp. rovnoměrně zrychlený)</li> <li>vyjádří písemně i graficky závislost dráhy a rychlosti na čase u rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených</li> <li>určí z grafu rychlosti jako funkce času (který je tvořen jen přímočarými úseky) graf dráhy nebo zrychlení</li> <li>určí výpočtem v jednoduchých případech dráhu, dobu, průměrnou rychlost, okamžitou rychlost</li> <li>určí výpočtem v jednoduchých případech veličiny, popisující rovnoměrný pohyb bodu po kružnici: frekvenci, periodu, úhlovou rychlost,...</li> <li>volí vhodně vztažnou soustavu při řešení daného problému</li> <li>vypočítá (popř. i graficky znázorní), pro volný pád, vrh svislý, šikmý a vodorovný vrh, polohu, rychlost, čas,...</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy o rovnoměrných a rovnoměrně zrychlených (resp. rovnoměrně zpomalených) pohybech</li> <li>řeší úlohy s využitím Newtonových zákonů</li> <li>řeší v jednoduchých případech dva základní úkoly mechaniky: k dané konstantní síle a počátečním podmínkám</li> <li>rozhodne, je-li daná vztažná soustava inerciální, nebo ne</li> <li>vypočítá velikost třecí síly, jsou-li dány potřebné veličiny</li> <li>určí tíhovou sílu působící na dané těleso</li> <li>řeší úlohy s použitím skládání sil působících v jednom bodě tělesa a úlohy s využitím rozkladu sil</li> <li>určí graficky a v jednoduchých případech i početně výslednou sílu složenou ze dvou nebo tří složek</li> <li>určí složku dané síly do daného směru, zejména tečnou a normálovou složku tíhy na nakloněné rovině</li> <li>určí v konkrétních problémech hybnost hmotného bodu (tělesa) jako vektorovou veličinu a řešit problémy</li> <li>vypočítá velikost gravitační síly působící mezi dvěma hmotnými body nebo koulemi</li> <li>vypočítá velikost gravitačního zrychlení v gravitačním poli</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se pohybů v homogenním a centrálním gravitačním poli</li> <li>řeší úlohy na pohyb těles (družic, Měsíce) v gravitačním poli Země (vypočítá velikost rychlosti a dobu oběhu při pohybu po kružnici, je-li dán její poloměr; vypočítá výšku nad povrchem Země a velikost rychlosti, je-li dána doba oběhu)</li> <li>řeší úlohy na pohyby planet v gravitačním poli Slunce, aplikuje Keplerovy zákony při určení rychlosti a doby oběhu planet nebo družic</li> <li>rozhodne, je-li pro daný problém vhodný model tuhého tělesa a je-li daný pohyb tohoto tělesa otáčivý nebo posuvný</li> <li>vypočítá moment síly vzhledem k pevné ose otáčení</li> <li>rozhodne podle výsledného momentu sil vzhledem k dané ose, zda síly budou mít otáčivý účinek</li> <li>rozhodne, zda tuhé těleso je v rovnovážné poloze, nebo ne</li> <li>skládá graficky síly působící na tuhé těleso v jednom působišti a předpovídá jejich účinek, určí v jednoduchých případech velikost a směr výsledné síly výpočtem</li> <li>skládá různoběžné i rovnoběžné síly působící v různých bodech tuhého tělesa a předpovídá jejich účinek</li> </ul>	<p>Pohyby rovnoměrné a nerovnoměrné Skládání pohybů Zákon zachování hybnosti - aplikační úlohy Zákon zachování energie - aplikační úlohy Newtonovy zákony Neinerciální vstažné soustavy, setrvačné síly Pohyby těles v radiálním gravitačním poli Pohyby těles v homogenním tíhovém poli Skládání a rozklad sil Těžiště a rovnováha Tlak a vztlaková síla v tekutinách Proudění tekutin Základy fyziky letu</p>



**3. ročník****Mechanika**

- zjistí výpočtem nebo geometrickou konstrukcí výslednici dvou a více sil působících na konzoly, nosníky apod.
- rozkládá danou sílu do dvou směrů
- určí moment dané dvojice sil
- využívá momentovou větu při řešení jednoduchých problémů z běžného života i techniky
- určí těžiště tuhého tělesa výpočtem nebo geometrickou konstrukcí
- určí kinetickou energii otáčivého pohybu tělesa a celkovou pohybovou energii valícího se tělesa
- určí tlak nebo tlakovou sílu nebo obsah plochy, na kterou tlaková síla působí, jsou-li dány zbývající veličiny
- řeší úlohy s hydraulickým zařízením
- vypočítá hydrostatickou tlakovou sílu
- vypočítá hydrostatický tlak, jsou-li dány potřebné údaje
- vypočítá hydrostatickou (aerostatickou) vztlakovou sílu
- rozhodne v jednotlivých případech, zda těleso z dané látky bude v kapalině plovat, vznášet se nebo klesne ke dnu
- řeší úlohy s použitím Archimedova zákona
- vypočítá objemový průtok, rychlost proudění, hmotnostní průtok, jsou-li dány potřebné údaje
- řeší problémy spojené s využitím rovnice kontinuity a rovnice Bernoulliho
- rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný

3. ročník

**Mechanické kmitání a vlnění**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ovládá kinematický i dynamický popis harmonického kmitání i vlnění, pracuje s přeměnami energie, chápe pojmy jako nucené kmitání (vlnění), rezonance,...</li> <li>chápe zvuk jako mechanické vlnění, se znalostí popisu jevů jako stojaté vlnění a chvění mechanických soustav popisuje základy vzniku a šíření zvuku, včetně základních charakteristik (tón, výška,...)</li> <li>vyjádří ze známé amplitudy, frekvence a počáteční fáze okamžitou výchylku, rychlost, zrychlení harmonického kmitání v daném čase a energii kmitajícího tělesa</li> <li>určí z rovnice pro okamžitou výchylku harmonického kmitání amplitudu výchylky, periodu, frekvenci a počáteční fázi kmitání</li> <li>vypočítá periodu a frekvenci pružinového oscilátoru a kyvadla</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se harmonického kmitání</li> <li>rozhodne v jednoduchých případech, zda může nastat rezonance mechanického oscilátoru</li> <li>určí z časového diagramu okamžité výchylky harmonického kmitání periodu, frekvenci a počáteční fázi kmitavého pohybu</li> <li>určí z časového diagramu dvou harmonických kmitání jejich fázový rozdíl</li> <li>vytvoří grafickým sčítáním časový diagram výsledného kmitání složeného ze dvou izochronních harmonických kmitání</li> <li>odliší základní druhy mechanického vlnění (postupné, stojaté, příčné, podélné)</li> <li>vypočítá vlnovou délku, frekvenci nebo rychlost postupného vlnění</li> <li>určí vlnovou délku mechanického vlnění z grafu postupné (popř. stojaté) vlny</li> <li>rozhodne, je-li splněna podmínka pro vznik interferenčního maxima a minima při interferenci dvou vlnění stejné frekvence</li> <li>určí základní frekvenci a vyšší harmonické frekvence chvění pružné tyče dané délky upevněné na obou koncích, upevněné uprostřed a upevněné na jednom konci, jsou-li dány potřebné údaje</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se mechanického vlnění</li> <li>vypočítá vlnovou délku nebo frekvenci zvukového vlnění, jsou-li k tomu dány dostatečné údaje</li> <li>určí z časového diagramu zvuku jeho frekvenci</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy akustiky (např. určení velikosti rychlosti zvuku v závislosti na teplotě vzduchu apod.)</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Rovnice harmonického kmitání, rychlost a zrychlení, dynamika                  Přeměny energie, rezonance                  Kyvadlo, oscilátor                  Rovnice postupné vlny                  Stojaté vlnění                  Chvění mechanických soustav                  Mechanické vlnění, akustika</p>
--	--

**Speciální teorie relativity**

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v základních představách speciální teorie relativity a ovládá základní důsledky konstantní rychlosti světla a vyzná se v efektech rychlostí srovnatelných s rychlostí světla.</li> <li>vyvodí z principu relativity a principu konstantní rychlosti světla některé jednoduché důsledky</li> <li>rozhodne v konkrétních případech, zda události současné v jedné inerciální soustavě jsou současné i v jiné inerciální soustavě</li> <li>používá vztahy pro dilataci času, kontrakci délek a skládání rychlostí při řešení konkrétních situací</li> <li>vypočítá při zadané rychlosti částice a její klidové hmotnosti hmotnost relativistickou a naopak</li> <li>určí ze změny energie soustavy změnu její hmotnosti a naopak</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Relativita Galileovská a Einsteinovská                  Důsledky stejné důležitosti všech inerciálních vstažných soustav a konstantní rychlosti světla ve vakuu                  Dilatace času, kontrakce délky                  Souvislost mezi energií a hmotností a důsledky (využití)</p>
---	--

3. ročník

**Fyzikální jednotky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>přiřadí k vybraným veličinám jejich jednotky a naopak</li> <li>rozhodne, je-li daná veličina vektorová, nebo skalární, znázorní vektorovou veličinu; znázorněný vektor popíše</li> <li>vyjádří odvozenou jednotku součinem základních jednotek v příslušných mocninách</li> <li>převede násobné (dílčí) jednotky na nenásobné (s využitím odpovídající mocniny deseti) a naopak</li> <li>vysvětlí význam konstant ve fyzikálních vztazích a odvodit jejich jednotku</li> <li>odhadne v konkrétním popsaném měření, čím jsou způsobeny jednotlivé chyby měření</li> <li>vypočítá z daného souboru naměřených hodnot veličin aritmetický průměr a průměrnou odchylku měření</li> <li>odhadne chybu měření daným měřidlem</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Fyzikální jednotky a veličiny</p>

**Mechanická práce, výkon, energie**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší úlohy na výpočet práce ze známé změny energie a naopak</li> <li>řeší úlohy na výpočet práce vykonané konstantní silou, na změnu polohové (potenciální) tíhové energie</li> <li>vypočítá celkovou mechanickou energii tělesa</li> <li>řeší jednoduché úlohy s užitím zákona zachování mechanické energie</li> <li>popisuje kvantitativně či kvalitativně změny polohové a pohybové energie v praktických příkladech: vrhy, pohyb kyvadla, těleso kmitající na pružině, voda pohánějící turbíny hydroelektrárny</li> <li>vypočítá výkon, známe-li práci a čas, za který byla vykonána, nebo velikost působící síly a rychlost pohybujícího se tělesa</li> <li>řeší úlohy na výpočet práce ze známého výkonu</li> <li>převádí práci vyjádřenou v kW·h na práci v joulech a naopak</li> <li>určí účinnost pomocí vykonané práce a dodané energie nebo pomocí výkonu a příkonu</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Úlohy na výpočet práce konané konstantní silou Práce jako forma energie Výkon a účinnost</p>

3. ročník

**Molekulová fyzika a termodynamika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>znázorní grafem závislost velikosti výsledné síly působící mezi dvěma částicemi (atomy, molekulami) na jejich vzdálenosti</li> <li>rozhodne v jednoduchých případech, zda termodynamická soustava je, nebo není v rovnovážném stavu</li> <li>vyjádří v kelvinech teplotu uvedenou v Celsiových stupních a naopak</li> <li>použije vztahy pro relativní atomovou hmotnost, relativní molekulovou hmotnost, látkové množství, počet</li> <li>řeší jednoduché úlohy na změnu stavu ideálního plynu pomocí stavové rovnice (vypočítat látkové množství, hmotnost, objem, hustotu, tlak a termodynamickou teplotu tohoto plynu)</li> <li>znázorní průběh izotermického, izobarického, izochorického a adiabatického děje v p-V diagramu, v p-T diagramu a ve V-T diagramu</li> <li>vypočítá teplo dodané ideálnímu plynu při konstantním tlaku a při konstantním objemu</li> <li>vypočítá práci vykonanou plynem při stálém tlaku</li> <li>vyjádří graficky práci vykonanou plynem při stálém a proměnném tlaku</li> <li>určí kvantitativně účinnost kruhového děje v plynu</li> <li>znázorní v p-V diagramu příklady kruhových dějů složených z dějů izotermických, izobarických, izochorických a adiabatických a uvést, při kterých soustava přijímá teplo od okolí a při kterých teplo do okolí odevzdává, kdy se koná práce</li> <li>převeďte pro ideální plyn p-T diagram kruhového děje složeného ze dvou izobarických a dvou izochorických dějů na p-V diagram a z něho vypočítá, jakou práci vykoná plyn během jednoho cyklu kruhového děje</li> <li>určí maximální účinnost tepelného stroje pracujícího mezi dvěma tepelnými lázněmi (popř. ideálního tepelného motoru)</li> <li>určí z tabulek nebo z grafu mez pružnosti, mez pevnosti, dovolené napětí a součinitel bezpečnosti a používá tyto veličiny při řešení praktických problémů</li> <li>vypočítá velikost síly pružnosti, normálového napětí a relativního prodloužení při pružné deformaci tahem</li> <li>používá Hookův zákon pro pružnou deformaci tahem nebo tlakem</li> <li>řeší úlohy na délkovou a objemovou teplotní roztažnost pevných a kapalných těles</li> <li>sestrojí graf závislosti délky tyče (drátu) na teplotě na základě tabulky s naměřenými hodnotami délky a teploty a z tohoto grafu určí teplotní součinitel délkové roztažnosti látky, ze které je těleso vyrobeno</li> <li>vypočítá povrchovou sílu pomocí povrchového napětí a obráceně (u rovinného povrchu kapaliny a při jejím odkapávání z kapiláry)</li> <li>z kapilární elevace (deprese) vypočítá poloměr kapiláry nebo povrchové napětí kapaliny, jsou-li dány potřebné údaje</li> <li>řeší jednoduché úlohy související se závislostí teploty varu kapaliny na vnějším tlaku</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Struktura látek Vzájemné působení částic Práce s mikroskopickým popisem látek a jeho statistickým vyjádřením Základy termodynamiky Teplota a teplotní stupnice Změny stavu ideálního plynu Grafický i slovní popis dějů izobarických, izotermických, izochorických a adiabatických Tepelná výměna a práce při jednoduchých dějích v ideálním plynu Kruhové děje a tepelné stroje, práce, teplo, účinnost Pružnost a pevnost materiálu Deformace Hookův zákon Teplotní roztažnost kapalin a pevných látek Povrchové napětí, elevace, deprese</p>

3. ročník

Vnitřní energie a její změny

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá v jednoduchých případech změnu vnitřní energie tělesa konáním práce a tepelnou výměnou</li> <li>řeší jednoduché úlohy s využitím prvního termodynamického zákona</li> <li>vypočítá tepelnou kapacitu tělesa z měrné tepelné kapacity jeho látky a naopak</li> <li>vypočítá teplo, které přijme (odevzdá) stejnorodé těleso při změně teploty</li> <li>sestaví kalorimetrickou rovnici pro konkrétní případ včetně uvážení tepelné kapacity (např. kalorimetru či jiné nádoby) a řeší úlohy využitím této rovnice</li> <li>určí měrnou tepelnou kapacitu látky, z níž je uvažované těleso, z grafu závislosti teploty tělesa dané hmotnosti jako funkce přijatého (odevzdaného) tepla</li> <li>vypočítá s použitím údajů v tabulkách celkové teplo, které přijme pevné těleso dané hmotnosti a dané teploty, aby se změnilo v kapalinu o teplotě vyšší, než je teplota tání</li> <li>vypočítá s využitím údajů v tabulkách celkové teplo, které je potřebné k přeměně kapaliny dané hmotnosti a dané teploty na páru (varem)</li> <li>vypočítá výslednou teplotu soustavy po vytvoření rovnovážného stavu (sestavit a řešit užitím kalorimetrické rovnice)</li> <li>určí v jednoduchých případech stav dané páry užitím křivky syté páry a vyvodí z toho důsledky pro praxi</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek měření nebo výpočtu je fyzikálně možný</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>První termodynamický zákon Změny vnitřní energie a vzájemné přeměny jednotlivých druhů vnitřní energie Tepelná výměna a kalorimetrická měření Změny skupenství látek a tepelná výměna, tlak, teplota</p>
--	---

4. ročník

1+2 týdně, V

Elektrostatické pole

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá z Coulombova zákona velikost elektrické síly, kterou jeden náboj působí na druhý, a určit její směr</li> <li>vypočítá velikost intenzity elektrického pole bodového náboje v daném bodě a velikost intenzity homogenního elektrického pole mezi rovnoběžnými deskami, mezi nimiž je stálé napětí</li> <li>vypočítá práci vykonanou elektrickou silou při přenesení bodového náboje a určit v jednoduchých případech elektrický potenciál v daném bodě a elektrické napětí mezi dvěma body</li> <li>vypočítá kapacitu osamocené kulového vodiče a kapacitu deskového kondenzátoru</li> <li>vypočítá celkovou kapacitu kondenzátorů spojených za sebou a vedle sebe</li> <li>znázorní elektrické pole siločarovým modelem a ekvipotenciálními plochami</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek výpočtu nebo měření je fyzikálně možný</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Coulombův zákon Intenzita elektrického pole Potenciál a potenciální energie Kapacita a kondenzátory</p>
--	--

4. ročník

**Elektrický proud**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>řeší základní praktické aplikace Ohmova zákona pro uzavřený obvod</li> <li>orientuje se v použití a principu jednoduchých elektrotechnických součástí</li> <li>s využitím Faradayových zákonů řeší jednoduché praktické aplikace elektrolýzy</li> <li>vyzná se ve zdrojích elektrické energie, ovládá principy akumulátorů, galvanických článků a alternátorů</li> <li>pracuje se základními elektrotechnickými pomůckami (voltmetr, ampérmetr, rezistor,...), tvoří jednoduché obvody</li> <li>s využitím Kirchhoffových zákonů řeší jednoduché sítě</li> <li>vypočítá náboj, který projde za určitý čas průřezem vodiče, z elektrického proudu a času</li> <li>vypočítá pomocí Ohmova zákona elektrický proud, napětí a odpor v elektrických obvodech s jedním zdrojem elektrického napětí</li> <li>vypočítá odpor vodiče na základě jeho geometrického tvaru a rezistivity (měrného elektrického odporu) materiálu</li> <li>vypočítá celkový elektrický odpor spotřebičů (rezistorů) spojených za sebou a vedle sebe</li> <li>vypočítá práci a výkon stejnosměrného elektrického proudu</li> <li>používá Kirchhoffovy zákony pro základní typy elektrických obvodů (sériové a paralelní spojení)</li> <li>vypočítá k elektromotorickému napětí svorkové napětí a naopak, jsou-li dány potřebné údaje</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se elektrických obvodů</li> <li>nakreslí normalizovanými elektrotechnickými značkami prvky elektrických obvodů včetně obvodů s polovodičovou diodou a tranzistorem, ampérmetrem a voltmetrem</li> <li>určí ze zatěžovací charakteristiky zdroje elektromotorické napětí a zkratový proud</li> <li>sestrojí voltampérovou charakteristiku spotřebiče na základě tabulky s naměřenými hodnotami napětí a proudu</li> <li>určí odpor spotřebiče z hodnot odečtených z voltampérové charakteristiky</li> <li>rozhodne, zda polovodičovou diodou bude v daném obvodu procházet proud</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek výpočtu nebo měření je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Elektrický proud                  Ohmův zákon                  Rezistory a odpor při různých zapojeních                  Obvody a základní elektrotechnické značky                  Kirchhoffovy zákony                  Zdroje stálého napětí                  Elektromotorické a svorkové napětí                  Zatěžovací charakteristika zdroje                  Volt - Ampérová charakteristika spotřebiče                  Polovodiče a základní polovodičové prvky</p>

4. ročník

**Energetika, elektromagnetické pole, elektromagnetické kmitání a vlnění**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>na jednoduchých praktických aplikacích popisuje přeměnu elektrické energie na mechanickou práci a teplo, orientuje se v základních pojmech z technické praxe (účinník, skluz,...)</li> <li>pracuje s jednoduchými RLC zapojeními, uvádí příklady využití</li> <li>uvědomuje si vztah mezi elektrickým a magnetickým polem, popíše magnetické pole kolem přímého vodiče s proudem, kolem cívky, řeší jednoduché problémy související s průchodem střídavého proudu obvodem a indukcí proměnného magnetického pole</li> <li>ovládá zapojení jedno- i troj-fázových spotřebičů</li> <li>v návaznosti na praktické aplikace pracuje se základními principy přenosu informací, hlavně pomocí elektromagnetického vlnění</li> <li>vypočítá magnetický indukční tok danou plochou, jsou-li dány potřebné údaje</li> <li>určí orientaci magnetické indukční čáry magnetického pole přímého vodiče a cívky použitím Ampérova pravidla pravé ruky</li> <li>určí v daném místě magnetického pole znázorněného magnetickými indukčními čarami, jakou polohu zaujme magnetka, a naopak z polohy magnetky určí indukční čáru a směr magnetické indukce</li> <li>vypočítá velikost a určí směr magnetické síly působící v homogenním magnetickém poli na vodič s proudem</li> <li>vypočítá velikost magnetické indukce pole ve středu cívky bez jádra a s jádrem</li> <li>vypočítá velikost magnetické síly při vzájemném působení vodičů s proudem a určí směr této síly</li> <li>vypočítá velikost magnetické síly působící v homogenním magnetickém poli na částici s nábojem, která se pohybuje ve směru kolmém k magnetickým indukčním čarám, určí směr této síly a popíše trajektorii částice</li> <li>vypočítá na základě Faradayova zákona elektromagnetické indukce indukované elektromotorické napětí</li> <li>určí na základě Lenzova zákona směr proudu v uzavřeném vodiči indukovaného změnami magnetického indukčního toku</li> <li>vypočítá elektromotorické napětí indukované mezi konci cívky při změně proudu (při vlastní indukci)</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se magnetického pole a elektromagnetické indukce</li> <li>nakreslí schéma jednoduchého elektromagnetického oscilátoru (oscilačního obvodu LC), popíše kmitání takového obvodu</li> <li>určí z grafu elektromagnetického kmitání periodu, popř. frekvenci kmitů</li> <li>vypočítá s použitím Thomsonova vztahu periodu, popř. frekvenci vlastního kmitání oscilačního obvodu LC</li> <li>určí na základě rezonanční křivky dané grafem, popř. tabulkou naměřených hodnot rezonanční frekvenci elektromagnetického oscilátoru</li> <li>vypočítá vlnovou délku elektromagnetického vlnění</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy související s elektromagnetickým vlněním</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek výpočtu nebo měření je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Magnetické pole  Ampérovo pravidlo pravé ruky  Magnetické pole vodiče s proudem a jeho využití  Vodič s proudem v magnetickém poli a příklady využití  Pohybující se nabitá částice v magnetickém poli a příklady využití  Cívky a elektromagnety  Faradayův zákon  Lenzův zákon  Elektromagnetická indukce  Elektromagnetické oscilátory  Elektromagnetické vlnění a jeho využití</p>

4. ročník

**Vlnová a paprsková optika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>v návaznosti na praktické aplikace pracuje se základními principy přenosu informací, hlavně pomocí elektromagnetického vlnění</li> <li>ovládá základy paprskové optiky, orientuje se v základních principech vlnové optiky, používá pojmy jako interference, polarizace, holografie, ...</li> <li>určí k dané vlnové délce světla ve vakuu (ve vzduchu) frekvenci světla a naopak</li> <li>vypočítá pomocí indexu lomu daného optického prostředí rychlost světla v tomto prostředí</li> <li>určí změnu vlnové délky světla při vstupu paprsku do prostředí s jiným indexem lomu</li> <li>vypočítá úhel lomu, úhel dopadu nebo index lomu užitím zákona lomu a odrazu</li> <li>vypočítá mezní úhel dopadu</li> <li>sestrojí k danému dopadajícímu paprsku po průchodu rozhraním mezi dvěma prostředími paprsek lomený, popř. odražený</li> <li>popíše a nakreslí průchod jednodílného (monofrekvenčního) a bílého světla optickým disperzním hranolem</li> <li>určí ze známého dráhového rozdílu a vlnové délky, nastane-li v daném bodě interferenční maximum, nebo minimum při ohybu světla na dvojštěrbíně a na mřížce</li> <li>používá principy paprskové optiky a chodu význačných paprsků ke konstrukci obrazu vzniklého zobrazením rovinným a kulovým zrcadlem, tenkou spojkou a tenkou rozptylkou</li> <li>popíše vlastnosti daného obrazu vzhledem k jeho předmětu (vzpřímený/převrácený, zvětšený/zmenšený, skutečný/zdánlivý)</li> <li>řeší úlohy pomocí zobrazovací rovnice kulového zrcadla a čočky s uplatněním znaménkové konvence</li> <li>vypočítá příčné zvětšení ze známé vzdálenosti předmětu a obrazu nebo předmětu a ohniska</li> <li>vypočítá ze známé ohniskové vzdálenosti čočky její optickou mohutnost a obráceně</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se optického zobrazení čočkami (např. brýle, lupa), zrcadly a jejich soustavami</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek výpočtu nebo měření je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Světlo jako vlnění Rychlost šíření světla, frekvence, vlnová délka, interference Světlo jako částice Paprsková optika Světlo na rozhraní dvou opticky různých prostředí Jednoduché optické soustavy a zobrazení</p>

**Souhrnné opakování gymnaziálního učiva**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získá nadhled a ucelený obraz středoškolské fyziky</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek výpočtu nebo měření je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Dle potřeb a požadavků studentů</p>



4. ročník

**Střídavý proud**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vyjádří rovnicí okamžitou hodnotu střídavého napětí a proudu v jednoduchém obvodu střídavého proudu</li> <li>vyjádří fázový rozdíl střídavého napětí a proudu v jednoduchém obvodu střídavého proudu</li> <li>určí z časového digramu střídavého napětí a proudu fázový rozdíl těchto veličin</li> <li>vypočítá k fázovému napětí napětí sdružené a naopak</li> <li>vypočítá rezistanci, induktanci, popř. kapacitanci jednoduchého obvodu střídavého proudu s R, s L, popř. s C</li> <li>vypočítá impedanci obvodu s RLC v sérii</li> <li>vypočítá efektivní hodnoty střídavého napětí a proudu, je-li známa jejich amplituda, a naopak</li> <li>vypočítá činný výkon střídavého proudu při daném fázovém rozdílu napětí a proudu</li> <li>vypočítá poměr napětí a proudů v transformátoru zatíženém spotřebičem, který má jen rezistanci</li> <li>řeší jednoduché praktické problémy týkající se obvodů se střídavým proudem</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek výpočtu nebo měření je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Střídavý elektrický proud a jeho popis                  Fázový rozdíl U a I                  RLC obvody, impedance, induktance, kapacitance                  Výkon a efektivní hodnoty střídavého proudu a napětí                  Transformátory, rozvodná síť</p>

**Fyzika mikrosvětla**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>vypočítá energii fotonů z frekvence nebo vlnové délky odpovídajícího záření a naopak</li> <li>vypočítá de Broglieho vlnovou délku z kinetické energie nebo hybnosti částice a naopak</li> <li>používá Einsteinův vztah pro vnější fotoelektrický jev při řešení úloh</li> <li>určí výsledný náboj iontu z počtu jeho protonů a elektronů a naopak</li> <li>určí frekvenci a vlnovou délku emitovaného či absorbovaného záření při přechodu elektronu z jednoho energetického stavu do druhého</li> <li>používá správně nukleonové, protonové a neutronové číslo, zná vztah mezi nimi, určí složení atomového jádra, jsou-li dána potřebná čísla, určí, kterému prvku toto jádro patří, a správně napíše značku jeho nuklidu</li> <li>vypočítá z hmotnosti daného jádra jeho hmotnostní schodek, vazebnou energii a vazebnou energii na jeden nukleon</li> <li>převede vazebnou energii v elektronvoltech na vazebnou energii v joulech a naopak</li> <li>porovná podle vazebné energie na jeden nukleon stabilitu různých jader</li> <li>odhadne na základě grafu závislosti vazebné energie připadající na jeden nukleon na nukleonovém čísle energii uvolněnou při konkrétním štěpení nebo fúzi</li> <li>rozliší různé druhy ionizujícího (jaderného) záření a popíše jejich chování v elektrickém a magnetickém poli</li> <li>používá zákony zachování elektrického náboje a počtu nukleonů při zápisu jaderných reakcí</li> <li>určí z klidových energií nebo hmotností vstupujících a vystupujících částic energetickou bilanci reakce</li> <li>určí ze známého poločasu přeměny radionuklidu a počátečního počtu jader počet přeměněných a nepřeměněných jader po určité době</li> <li>rozhodne, zda daný výsledek výpočtu nebo měření je fyzikálně možný</li> </ul>	<p>Energie elektromagnetického záření                  Duální charakter světla                  Fotoefekt                  Atomy, ionty, jádra, elektrony a jejich excitace či ionizace                  Energie a hmotnost                  Vazebné energie                  Radioaktivita, radioaktivní přeměny                  Ionizující záření</p>

## 4. ročník

## Astrofyzika

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše sluneční soustavu, vyjmenuje její planety, charakterizuje další tělesa</li> <li>charakterizuje jednotky délky používané v astrofyzice - 1AU, 1ly, 1pc</li> <li>rozumí alespoň orientačně pojmům: hvězda, hvězdokupa, galaxie, kupa a nadkupa galaxií</li> <li>jednoduše popíše zdroj energie ve hvězdách, vyjmenuje charakteristiky hvězd, popíše stadia vývoje hvězd</li> </ul>	Rozsah a hloubka učiva astrofyziky je v kompetenci vyučujícího. Alespoň v nějaké míře jsou však probírána témata: Sluneční soustava Vzdálenosti ve vesmíru, struktura vesmíru Charakteristiky a vývoj hvězd

## 5.8.8 Seminář chemie

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

## Charakteristika předmětu

Seminář z chemie je volitelným předmětem ve třetím a čtvrtém ročníku čtyřletého studia (resp. sedmém a osmém ročníku osmiletého studia). Je otevřen společně pro žáky čtyřletého i osmiletého studia. Školním učebním plánem je mu přidělena týdenní hodinová dotace 2+3.

Seminář z chemie úzce navazuje na povinný předmět Chemie, rozšiřuje jeho učivo (chemické názvosloví, výpočty v chemii, chemická termochemie a kinetika), ale též přináší úplně nová témata (chemickou rovnováhu, prostorové uspořádání molekul, jaderné reakce, větší část analytické chemie) nezbytně potřebná k přípravě profilové maturitní zkoušky z Chemie.

## Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Seminář z chemie učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí tyto specifické strategie:

Kompetence k učení:

- učí žáky vyhledávat informace v odborné literatuře, časopisech, na internetu - a požadují zpracování výstižného sdělení
- vyžadují, aby žák znal z paměti značky prvků, uměl vyvodit vzorce chemických látek - rozvíjí u žáků logické uvažování a chemické myšlení
- chtějí, aby žák používal správnou chemickou terminologii, symboliku a značení
- zadávají žákům zpracování referátů, projektů s chemickou tematikou, požadují počítačové zpracování

Kompetence k řešení problémů:

- kladou otázky, které žákům umožní objevit vztahy a podobnosti s již zvládnutým problémem - snaží se, aby žák navrhl možnosti řešení, vybral vhodný postup, zdůvodnil a vytvořil výstup svojí práce
- chtějí, aby žák posuzoval chemické látky, děje a jevy, posuzoval souvislosti mezi nimi, aby se žák snažil rozpoznávat jejich příčiny a následky
- vedou žáky k aktivitě, diskusi o problému a snaží se, aby se nebáli diskutovat o chybných myšlenkách
- vedou žáky k používání získaných poznatků pro řešení chemických problémů i při řešení konkrétních životních situací
- snaží se, aby žáci uměli zdůvodnit význam chemických poznatků pro společnost - nové materiály, výrobní postupy, využití ve zdravotnictví, průmyslu, zemědělství apod.

Kompetence komunikativní:

- chtějí, aby žák formuloval a vyjadřoval své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně

v písemném i ústním projevu

- požadují přiměřenou slovní zásobu a užití odborné terminologie (nenásilně)
- pracuje-li žák u tabule, vyžadují po něm vysvětlování prováděných kroků
- vedou žáky k používání a správnému čtení chemických značek, vzorců, chemických pojmů - snaží se, aby žáci dokázali zformulovat chemický děj a zapsat jednoduchými rovnicemi
- chtějí, aby žák využíval informační a komunikační prostředky a technologie pro komunikaci s okolním světem
- vyžadují při řešení chemické úlohy nebo problému využívat poznatků z matematiky, fyziky, biologie a zeměpisu

Kompetence občanské:

- snaží se zapojovat žáky do společenských akcí, soutěží
- chtějí, aby žáci chápali základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektovali požadavky na kvalitní životní prostředí

Kompetence k podnikavosti:

- vyžadují po žácích soustavnou přípravu na výuku, nepracovat nárazovitě
- chtějí, aby žáci pracovali v laboratoři samostatně a o výsledcích své práce vedli odbornou diskuzi

### 3. ročník

1+1 týdně, V

#### Roztoky

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• připravuje roztoky daných koncentrací</li> <li>• provádí výpočty koncentrací roztoků</li> <li>• pracuje s odbornou literaturou, vyhledává informace</li> <li>• zná BOZP v chem. laboratoři</li> </ul>	Roztoky - výpočty koncentrací roztoků hmotnostní zlomek a procento objemový zlomek molární koncentrace převod molární a hmotnostní koncentrace ředění roztoků Příprava roztoků určité koncentrace

#### Chemická analýza látek

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe pojem chemická analýza, kvantitativní a kvalitativní</li> <li>• dokazuje kationty skupinovým dělením</li> <li>• zná metody dělení kationtů, druhy činidel</li> <li>• dokazuje anionty na základě skupinových reakcí</li> <li>• provádí výpočty stanovení empirického a molekulového vzorce na základě daných dat</li> <li>• chápe kvantitativní význam chem. rovnic, provádí výpočty</li> <li>• umí vysvětlit podstatu vážkové analýzy</li> <li>• umí vysvětlit podstatu odměrné analýzy</li> <li>• provádí titraci a následný výpočet stanovení koncentrace látky</li> <li>• chápe podstatu instrumentálních metod - kolorimetrie, spektroskopie, chromatografie</li> <li>• využívá tabulek, kalkulátoru při výpočtech</li> </ul>	Kvalitativní analýza látek Důkazové reakce kationtů Typy činidel Dělení kationtů v praxi Důkazové reakce aniontů Typy činidel Dělení aniontů v praxi Stanovení empirického a molekulového vzorce Kvantitativní analýza - druhy metod Kvantitativní význam chem rovnic - výpočty Vážková analýza v praxi Odměrná analýza v praxi - titrace Instrumentální metody - teorie

## 3. ročník

**Chemická termodynamika**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí pojmu enthalpie, reakční teplo, slučovací a spalné teplo, entropie, Gibsova energie</li> <li>zná termochemické zákony</li> <li>provádí výpočty enthalpií z vazebných energií, slučovacích a spalných tepel</li> <li>dokáže zhodnotit průběh reakce na základě znalostí termodyn. veličin</li> <li>využívá tabulek, kalkulátoru při výpočtech</li> </ul>	Změny energie při chem. reakcích Termochemic. rovnice Enthalpie, reakční teplo, slučovací a spalné teplo Termoch. zákony Výpočty energet. změn z vazeb. energií, enthalpií, slučov. a spal. tepel Entropie, Gibbsova energie Samovolnost reakcí - výpočty

**Chemická kinetika**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>umí vysvětlit srážkovou teorii a t. aktivovaného komplexu</li> <li>umí vyjádřit rychlost chem. reakce</li> <li>rozumí pojmu kinetická rovnice, reakční mechanismus, řád reakce</li> <li>zná faktory ovlivňující rychlost chem. reakce</li> </ul>	Rychlost chem. reakce - zápis Zákony kinetiky Srážková teorie, teorie aktivov. komplexu Kinetická rovnice Reakční mechanismus, řád reakce Faktory ovliv. rychlost reakce

**Chemické názvosloví**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná anorganické názvosloví</li> <li>zná organické názvosloví</li> </ul>	Opakování anorganického názvosloví Nové - funkční deriváty kyselin, podvojně soli, oxidy, peroxosloučeniny, thiosloučeniny Opakování organického názvosloví Testy

**Biochemické děje a jejich zákonitosti**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>dokáže vysvětlit a stručně zapsat jednotlivé metabolismy</li> <li>umí vysvětlit a zapsat Krebsův cyklus</li> <li>chápe vzájemné přeměny mezi základními živinami a umí odborně vyjádřit základní souvislosti</li> </ul>	Opakování a prohlubování učiva metabolismů Testové úlohy

**Práce s informacemi**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vytvoří odborný referát na zvolené téma a kultivovaně předvede</li> </ul>	Samostatná práce s publikacemi, internetem Tvorba odborného referátu a jeho prezentace

**Exkurze**

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>chápe podstatu instrumentálních metod - kolorimetrie, spektroskopie, chromatografie</li> </ul>	Exkurze na téma instrumentálních metod v analytické chemii

## 4. ročník

## 4. ročník

1+2 týdně, V

## Stavba atomu

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>zná složení atomu, modely atomů, vysvětlí nuklid, izotop izobar</li> <li>zná typy jaderných reakcí, zapisuje rovnicemi</li> <li>vysvětlí radioaktivitu, rad. přeměny, rad. řady a druhy rozpadů</li> <li>zná využití radioaktivity v praxi</li> <li>vysvětlí el. obal a jeho výstavbu</li> <li>zapisuje val. elektrony, el. konfigurace, excitované stavy prvků</li> <li>vysvětlí pojmy ionizační energie, el. afinita, elektronegativita, vznik iontů</li> </ul>	Atom a jeho složení - opakování Jaderné reakce - transmutace, jaderné přeměny, termonukleární Radioaktivita - opakování El. obal - opakování

## Chemická vazba

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vymezuje podmínky vzniku vazby, délka vazby, vazebná en., dis. en., násobnost a polarita vazby</li> <li>zná druhy vazeb</li> <li>určuje tvar molekuly na základě hybridizace</li> <li>zná pravidelné tvary molekul, úhly mezi vazbami</li> <li>chápe základy teorie molekulových orbitalů u jednoduchých molekul</li> <li>zná izomerii a ukazuje na příkladech</li> </ul>	Chemická vazba - podmínky vzniku - opakování Vlastnosti vazby a druhy vazeb - opakování Vazby ve sloučeninách - znázornění - opakování Teorie hybridizace a její využití při odvozování tvaru molekul Izomerie Základy teorie molekulových orbitalů

## Chemická rovnováha

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>rozumí vzniku chem. rovnováhy, zná Guldberg-Waagův zákon</li> <li>zapisuje rovnovážnou konstantu</li> <li>formuluje princip akce a reakce</li> <li>posuzuje vlivy na rovnovážné složení směsi</li> <li>vymezuje pojmy elektrolytická disociace, silný a slabý elektrolyt</li> </ul>	Odvození chem. rovnováhy a Guldberg-Waagův zákon Princip akce a reakce Ovlivňování složení rovnovážné směsi Druhy rovnováh

## Acidobazické rovnováhy

Očekávané výstupy	Učivo
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>vysvětluje průběh acidobazického děje</li> <li>definuje disociační konstanty kyselin a zásad, porovnává sílu kyselin a zásad</li> <li>zapisuje protolytický děj, konjugované páry, dis. konstanty</li> <li>zapisuje autoprotolýzu, neutralizaci</li> <li>vymezuje pojmy amfoterní látka, amfion</li> <li>zapisuje autoprotolýzu vody, iontový součin vody a pH</li> <li>klasifikuje roztoky podle pH, počítá pH silných kyselin a zásad</li> <li>vysvětluje podstatu hydrolyzy solí</li> </ul>	Acidobazický děj - opakování Prohloubení hydrolyzy solí - zápisy Výpočty pH silných elektrolytů

4. ročník

**Srážecí rovnováhy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapisuje srážecí rovnováhu</li> <li>• zná součin rozpustnosti, zapisuje pro srážecí reakci</li> <li>• vysvětluje podstatu srážecích a komplexot. reakcí</li> </ul>	Zápis srážecí reakce Rovnovážná konstanta - součin rozpustnosti posouzení jeho velikosti při srážení

**Komplexotvorné rovnováhy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětluje podstatu srážecích a komplexot. reakcí</li> <li>• zapisuje komplex. rovnováhy</li> </ul>	Komplexní částice - vaebné poměry - opakování Rovnováha u komplexů a stanovení konstanty

**Redoxní rovnováhy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• definuje oxidaci, redukci, ox. a red. činidlo, podstatu redox reakcí</li> <li>• vyčísluje stech. koeficienty</li> <li>• umí použít Beketovovu řadu napětí kovů</li> <li>• vysvětlí redox pár, elektrodový potenciál u článku</li> <li>• zná praktické využití redoxních dějů</li> </ul>	Redoxní reakce - opakování Beketovova řada napětí kovů Elektrodový potenciál, redox pár Využití redox. reakcí v praxi

**Chemické výpočty**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• chemické výpočty z různých oblastí - atom, roztok, rovnice, pH, apod.</li> </ul>	Chemické výpočty - dle potřeb studentů

**Souhrnné opakování učiva**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá správně chemickou terminologii</li> <li>• dokáže rozebírat a třídit údaje o chem. látkách, jevech a dějích, určovat vztahy mezi nimi</li> <li>• vysvětluje, zapisuje chemické experimenty</li> <li>• popisuje podstatu různých chemických postupů v praxi</li> </ul>	Souhrnné opakování učiva chemie k maturitní zkoušce a k přijímacímu řízení na VŠ - náplň je plně v kompetenci vyučujícího

**5.8.9 Seminář informačních technologií**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

**Charakteristika předmětu**

Předmět je vyučován na vyšším stupni osmiletého gymnázia a ve čtyřletém studiu jako dvouletý volitelný v septimě a 3. ročníku v rozsahu 2 hodiny týdně a oktávě a čtvrtém ročníku v rozsahu 3 hodiny týdně.

Výuka probíhá v menší skupině, což umožňuje individuální přístup vyučujícího k žákům při výuce. Výuka probíhá v počítačové učebně vybavené dataprojektorem. Každý žák při výuce pracuje u jednoho počítače. Mimo výuku je žákům volně přístupná počítačová učebna, kterou mohou využívat ke své práci.

Důležitým předpokladem pro vyšší náročnost výuky je skutečnost, že si předmět volí žáci pro informatiku zvláště nadaní a se zájmem o předmět.

Předmět navazuje na osnovy předmětu It.

Žák si osvojí základy programátorských dovedností, získá základní programátorskou zkušenost a seznámí se s jedním nebo více prostředními a jazyky vhodnými k programování. Zároveň s pomocí programátorských prostředků a postupů rozvine své logické a analytické myšlení.

Výchovné a vzdělávací strategie

- Škola umožňuje žákům využívat moderní komunikační technologie – kompetence komunikativní.
- Učitel rozvíjí u žáků dovednosti práce s informačními a komunikačními technologiemi – kompetence k podnikavosti.
- Učitel učí žáky samostatně pracovat s různými zdroji informací, učí je přistupovat k informacím kriticky – kompetence k učení.
- Učitel zadává žákům úkoly, při jejichž řešení žáci využívají různé informační zdroje – kompetence k řešení problému.
- Učitel vede žáky k vyhodnocování informací o vzdělávacích a pracovních příležitostech – kompetence k podnikavosti.
- Učitel vede žáky jak k práci samostatné, tak týmové, vede žáky ke vzájemné spolupráci – kompetence sociální a personální, kompetence občanská.
- Učitel učí žáky prezentovat výsledky své práce (referáty, prezentace) – kompetence k učení.
- Učitel pomáhá odhalit žákům jejich schopnosti a rozvíjet je pomocí soutěží, připravuje je na účast v soutěžích – kompetence k podnikavosti, kompetence k učení.

### 3. ročník

1+1 týdně, V

#### Úvod do počítačové grafiky a DTP

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá systém nápovědy</li> <li>• chápe specifika práce v síti (včetně rizik)</li> <li>• rozumí principům zpracování grafických informací na počítači</li> <li>• tvoří grafiku na základní uživatelské úrovni, upravuje a konvertuje ji za pomoci odpovídajících SW nástrojů</li> <li>• zná běžné typy grafických formátů a jejich vlastnosti, umí volit vhodné formáty grafických dat a nástroje pro práci s nimi</li> </ul>	<p>Rastrová a vektorová grafika, barevné modely, ukládání grafických dat Principy komprimace dat, běžné grafické formáty a jejich vlastnosti Práce v rastrovém editoru Práce ve vektorovém editoru Import a export vektorových dat mezi aplikacemi DTP Písmo – základní pojmy a principy Optimalizace dat pro prepress, tisk a Internet, rasterizace</p>

#### Úvod do programování

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ovládá principy algoritmizace úloh, umí algoritmizovat jednoduché úlohy (dekompozice úlohy na jednotlivé elementárnější činnosti za použití přiměřené míry abstrakce) a tyto algoritmy zapsat</li> <li>• používá systém nápovědy</li> </ul>	<p>Základní pojmy – algoritmus, program, interpreter, kompilátor Výroková logika, algoritmizace, zápis algoritmů Struktura programu, datové typy, proměnné, jejich deklarace, operátory, příkazy, registry Větvění programu, cykly, podprogramy, rekurze, funkce a procedury, jejich deklarace Program v Javě Prostředí BlueJ Datové typy Výrazy Příkazy</p>

3. ročník

Počítačové sítě I

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pracuje s prostředky správy operačního systému, umí na uživatelské úrovni operační systém konfigurovat a nastavit jeho prostředí</li> </ul>	<p>Počítačová síť Rozdělení sítí dle velikosti Topologie sítě ISO/OSI model Přenos dat na fyzické vrstvě</p>

4. ročník

1+2 týdně, V

Počítačové sítě II

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá nápovědu příslušného software při využití jeho pokročilých funkcí, vyhledává potřebné informace na Internetu</li> <li>vybírání a používání vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti</li> </ul>	<p>Druh komunikace v síti Linková vrstva Síťová vrstva IP síť Směrování v IP sítích Transportní vrstva Firewalling, paketový filtr</p>

Programovací jazyk JAVA

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy</li> <li>používá nápovědu příslušného software při využití jeho pokročilých funkcí, vyhledává potřebné informace na Internetu</li> <li>pracuje s balíky kancelářského SW jako celkem</li> </ul>	<p>Základy OOP – objektově orientované programování, základní pojmy, objekt, třída Vlastnosti objektů - zapouzdřenost, dědičnost, polymorfismus, rozšiřitelnost Událostmi řízené programy, vizuální prostředky pro vývoj aplikací Formulář, typy objektů GUI Práce s objekty cizích aplikací Práce s databázemi a soubory obecně</p>

Programování uživatelských aplikací

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>má vytvořeny předpoklady učit se používat nové aplikace, zejména za pomoci manuálu a nápovědy</li> <li>používá nápovědu příslušného software při využití jeho pokročilých funkcí, vyhledává potřebné informace na Internetu</li> <li>rozpoznává a využívá analogii ve funkcích a ve způsobu ovládání různých aplikací</li> <li>vybírání a používání vhodné programové vybavení pro řešení běžných konkrétních úkolů</li> <li>pracuje s balíky kancelářského SW jako celkem</li> <li>pracuje s dalšími aplikacemi používanými v příslušné profesní oblasti</li> </ul>	<p>Profilace tematického celku v zájmu a možnostech školy Závěrečná ročníková a maturitní práce</p>

5.8.10 Seminář dějepisu

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

Charakteristika předmětu

Předmět Seminář dějepisu vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia a pokrývá část tematických okruhů vzdělávací oblasti Člověk a společnost (spolu s předmětem Základy společenských věd) a naplňuje část očekávaných výstupů této vzdělávací oblasti.

Školním učebním plánem má předmět Seminář dějepisu ve třídách čtyřletého gymnázia a v odpovídajících



třídách víceletého gymnázia ve třetím ročníku stanovenou hodinovou dotací dvě hodiny týdně, ve čtvrtém tři hodiny za týden. Výuka probíhá ve skupině, v níž společně pracují všichni studenti z obou paralelních tříd (jedné třídy osmiletého gymnázia a jí odpovídající třídy čtyřletého gymnázia), kteří si tento předmět zvolili. Nevyužívá se pravidelně žádné specializované učebny, v případě potřeby se využívají specializované učebny, v nichž je možnost projekce, nebo multimediální učebna. Výuka je doplňována exkurzemi, návštěvami výstav a muzeí.

Předmět Seminář dějepisu není povinný pro všechny žáky gymnázia, svým obsahem navazuje na předmět Dějepis a svojí náplní studenty připravuje na úspěšné zvládnutí profilové části maturitní zkoušky. Témata jsou závazná, ale jejich rozsah a zařazení do 3. či 4. ročníku jsou v kompetenci vyučujícího.

Předmět Seminář dějepisu seznamuje žáky s ekonomickým, politickým a kulturním vývojem společnosti od jejího vzniku do současnosti. Nesoutřeďuje se pouze na výčet událostí, ale učí studenty chápat i souvislosti mezi nimi a zaměřuje se především na to, aby si uvědomili a pochopili kontinuitu mezi minulostí, současností a budoucností. Důraz je kladen na poznání nejvýznamnějších událostí v historii lidské společnosti a na pochopení jejich příčin a důsledků. V předmětu Dějepis jsou studenti podrobněji seznamováni s dějinami našeho národa, ale v předmětu Seminář z dějepisu jsou historické procesy probíhající na našem území zařazovány do kontextu světových dějin. Významné procesy a události světových dějin jsou objasňovány studentům do větší hloubky, klade se důraz na pochopení příčin a následků jednotlivých dějů. Není opomíjena ani regionální historie, která je opět začleňována do širšího kontextu. Větší pozornost je rovněž věnována jednotlivým kulturním směrům, které ovlivnily lidskou společnost, kladen je důraz na znalost toho, jak se uplatnily v našem státě a v našem regionu.

Cílem předmětu je, aby žáci chápali a uvědomovali si historickou podmíněnost současných společenských událostí, procesů a problémů a aby se na základě získaných historických poznatků dokázali v současném dění orientovat.

Jako součást vzdělávacího obsahu předmětu Seminář z dějepisu jsou do ŠVP částečně zahrnuta tato témata:

- Osobnostní a sociální výchova
- Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech
- Mediální výchova

#### Výchovné a vzdělávací strategie

##### Kompetence k učení

Učitel motivuje žáky k zájmu o nové poznatky z historie

- seznamuje žáky s různými možnostmi získání historických informací
- upozorňuje žáky na různou vypovídací hodnotu jednotlivých zdrojů a vede je k jejich porovnávání
- vede žáky k samostatnosti při vyhledávání informací, k jejich zapisování a třídění
- na základě vhodných jednotlivých informací vede žáky k formulování vlastních závěrů
- pomáhá žákům rozlišovat v množství informací důležité údaje od jednotlivostí a vede je postupně k tomu, aby toto rozlišení postupně zvládli sami

##### Kompetence k řešení problémů

Učitel učí studenty formulovat problém

- seznamuje žáky s metodami, které lze použít při jeho řešení
- klade žákům otázky, které je nutí přemýšlet o příčinách, podmínkách a důsledcích historických (společenských) dějů a vyhledávat mezi nimi souvislosti
- zadává žákům úkoly, které je nutí soustředit se na podstatu problému, a postupně tak získávat dostatečný náhled
- vyžaduje, aby student došel k samostatnému závěru
- zdůrazňuje pravidla vědecky korektního přístupu k informacím
- upozorňuje, že mohou existovat na řešení některých problémů různé názory

##### Kompetence komunikativní

Učitel důsledně vyžaduje od žáků slušné a zdvořilé vystupování při komunikaci s učiteli i se spolužáky

- vede žáky k tomu, aby se ptali, pokud něco nechápou
- učí žáky k toleranci k názorům druhých
- naslouchá svým žákům a vyjadřuje se k úrovni jejich projevu
- dává žákům dostatek prostoru k samostatnému ústnímu vyjádření

- zadává úkoly, při jejichž plnění musí žáci spolupracovat
- klade důraz na správné využití odborné terminologie a výstižnost vyjadřování
- učí žáky logicky argumentovat a upozorňuje je na nedostatky v argumentaci

#### Kompetence sociální a personální

Učitel navozuje ve třídě atmosféru důvěry a otevřenosti

- snaží se, aby žáci nebyli pasivními příjemci informací, ale vytvářeli si a uvědomovali si své vlastní postoje
- učí žáky umění vlastního sebehodnocení
- učí žáka přijmout kritiku a přiznat chybu (i vlastním příkladem)

#### Kompetence občanské

Učitel učí žáky pomocí vhodných příkladů vyhledávat souvislosti mezi současností a minulostí

- upozorňuje na obecné modely chování společnosti, které se v historii opakují
- vede studenty k angažovanému postoji k současnému dění a k jeho vnímavému sledování (i ono bude jednou minulostí)
- seznamováním studentů s odlišnými etickými, kulturními a duchovními hodnotami a tradicemi je vede k jejich respektování
- učí žáky vážit si kulturního dědictví předchozích generací

#### Kompetence pracovní

Učitel vede žáky k vytváření správných pracovních návyků důsledným vyžadováním splnění zadaného úkolu a kladením přiměřených nároků na jeho kvalitu

- zadáváním společných úkolů sleduje, aby studenti si uvědomovali zodpovědnost za výsledek své práce vůči spolupracovníkům
- zadává úkoly, při nichž žáci využívají současné informační technologie
- učí žáky vážit si nejen své vlastní práce, ale i práce druhých

### 3. ročník

1+1 týdně, V

#### Studium historie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje smysl historického poznání a jeho povahu jako poznání neuzavřeného a proměnlivého</li> <li>• rozlišuje různé zdroje historických informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>• získává samostatně historické informace</li> <li>• zapisuje získané informace systematicky a přehledně</li> <li>• je schopen vytvořit s pomocí učitele seminární práci</li> </ul>	<p>Práce historika Práce s odbornou literaturou Zpracovávání historických pramenů</p>

#### 1. světová válka

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příčiny a popíše průběh 1. světové války</li> <li>• charakterizuje první československý odboj a pochopí jeho význam pro vznik samostatného Československa</li> <li>• zhodnotí význam ruských revolucí</li> <li>• porovná vztah mezi stupněm rozvoje techniky a ničivou silou války</li> <li>• pochopí proces vzniku Československa v roce 1918</li> </ul>	<p>Příčiny, průběh a důsledky 1. světové války Československý odboj, legie Revoluce v Rusku a upevnování bolševické moci</p>

3. ročník

Svět v letech 1918 - 1939

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí podstatu versailleského systému i příčiny jeho selhání</li> <li>• orientuje se v politických, ekonomických a sociálních poměrech poválečné Evropy</li> <li>• charakterizuje vývoj v Rusku od roku 1917 do konce 2. světové války</li> <li>• orientuje se v politických vztazích mezi významnými evropskými státními útvary</li> <li>• výmězí základní znaky totalitních ideologií a dovede je srovnat se zásadami demokracie</li> <li>• na konkrétních příkladech ukáže fungování totalitních systémů</li> <li>• objasní příčiny, podstatu a důsledky hospodářské krize</li> <li>• vysvětlí souvislost mezi světovou hospodářskou krizí a vyhocením politických problémů, které byly provázány radikalizací pravicových i levicových protidemokratických sil</li> <li>• orientuje se ve válečných konfliktech 30. let</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Versailleský systém a jeho vnitřní rozpory</p> <p>Vývoj Německa</p> <p>Vývoj Ruska a SSSR do 1939</p> <p>Nástup fašismu a jeho expanze</p> <p>Velká hospodářská krize</p> <p>Vývoj demokratických velmocí</p> <p>Rozpad versailleského systému, úsilí o kolektivní bezpečnost</p> <p>Válečné konflikty 30. let</p>
--	---

2. světová válka

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná vztah mezi stupněm rozvoje techniky a ničivou silou války</li> <li>• na konkrétních příkladech ukáže fungování totalitních systémů</li> <li>• uvede příčiny a popíše průběh 2. světové války</li> <li>• charakterizuje válečné zločiny a uvede formu jejich potrestání</li> <li>• charakterizuje druhý československý odboj</li> <li>• posoudí výsledky války a poválečné uspořádání</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Průběh válečných operací, využití techniky</p> <p>Protihitlerovská koalice</p> <p>Fašistické zločiny a jejich potrestání</p> <p>Československý odboj</p> <p>Slovenský štát</p> <p>Výsledky a důsledky války</p>
---	--

Svět po roce 1945

<p><b>Očekávané výstupy</b></p> <p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• posoudí výsledky války a poválečné uspořádání</li> <li>• vysvětlí vznik, průběh a konec studené války a uvede významná vojenská, politická a hospodářská uskupení obou bloků</li> <li>• na příkladech ilustruje vzájemné vztahy západního a východního bloku a uvede nejvýznamnější konflikty studené války</li> <li>• charakterizuje vývoj SSSR v letech 1945 - 89 a jeho vliv na země východního bloku</li> <li>• charakterizuje vývoj USA a jejich vztah k SSSR</li> <li>• chápe zákonitosti mezinárodní politiky 2. poloviny 19. století</li> <li>• popíše a zhodnotí pokusy o změnu režimu v zemích východního bloku</li> <li>• formuluje hlavní problémy postkoloniálního světa, uvede příklady</li> <li>• popíše mechanismy a prostředky postupného sjednocování Evropy na demokratických principech</li> <li>• charakterizuje významné události a konflikty mezinárodní politiky v 60. - 80. letech</li> <li>• popíše proces rozkladu komunistických režimů a rozpad sovětského mocenského bloku</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Poválečné uspořádání světa</p> <p>Studená válka</p> <p>Vznik východního a západního bloku a vývoj jejich vzájemných vztahů</p> <p>Vývoj vyspělých demokracií</p> <p>Vývoj v SSSR</p> <p>Proces dekolonizace</p> <p>Evropská integrace</p> <p>Rozpad východního bloku</p>
---	---

3. ročník

Československo po roce 1945

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>charakterizuje válečné zločiny a uvede formu jejich potrestání</li> <li>orientuje se v ekonomické, společenské a politické situaci Československa 1945 - 48</li> <li>charakterizuje vývoj SSSR v letech 1945 - 89 a jeho vliv na země východního bloku</li> <li>popíše a zhodnotí vývoj Československa 1948 - 89</li> <li>popíše a zhodnotí pokusy o změnu režimu v zemích východního bloku</li> <li>popíše proces rozkladu komunistických režimů a rozpad sovětského mocenského bloku</li> </ul>	<p>Poválečné Československo                      Změny po roce 1948, vývoj v 50. letech, politické procesy                      Pokus o změnu hospodářské politiky v 60. letech, rok 1968                      Období mormalizace                      Protikomunistický odboj                      Rok 1989</p>

4. ročník

1+2 týdně, V

Středověk

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>identifikuje krizové projevy středověké společnosti</li> <li>počopí stav katolické církve ve 14.- 16. století, vymezí a interpretuje nápravné snahy</li> <li>posoudí důsledky pronikání Tatarů a Turků do Evropy</li> <li>charakterizuje poměry v sousedních státech (polský, uherský) v době vrcholného středověku</li> <li>posoudí důsledky objevných plaveb pro Evropu i pro objevené země a jejich kulturu</li> <li>orientuje se v procesu expanze koloniálních říší od 16. do 19. století</li> <li>identifikuje příčiny mocenského vzestupu Habsburků a počopí principy jejich politiky</li> <li>počopí politické a náboženské rozpory vedoucí ke třicetileté válce, popíše její průběh a počopí její důsledky</li> </ul>	<p>Upevňování feudálních států v Evropě v období vrcholného středověku (Anglie, Francie, stoletá válka, válka růží, Španělsko - reconquista, Německo, Itálie, Polsko - vznik stavovské monarchie                      Tatarský vpád do Evropy                      Ruský stát a jeho boj o samostatnost                      Turecká expanze do Evropy                      Zámořské objevy a jejich důsledky                      Kritika církve, reformace a protireformace                      Vývoj v jednotlivých státech - Anglie, Francie, Španělsko Nizozemí, Německo, Rusko                      Mocenský vzestup Habsburků, rozpory vedoucí ke třicetileté válce, třicetiletá válka</p>

4. ročník

**Novověk**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pochopí stav katolické církve ve 14.- 16. století, vymezí a interpretuje nápravné snahy</li> <li>• posoudí důsledky objevných plaveb pro Evropu i pro objevené země a jejich kulturu</li> <li>• orientuje se v procesu expanze koloniálních říší od 16. do 19. století</li> <li>• porozumí nerovnoměrnostem vývoje v novověké Evropě</li> <li>• porozumí změnám ve vědě a filozofii na počátku novověku</li> <li>• porozumí příčinám vzniku průmyslové revoluce a posoudí její důsledky na vývoj ekonomiky a společnosti</li> <li>• porovná podmínky a výsledky anglické a francouzské buržoazní revoluce a posoudí jejich vliv na utváření moderní občanské společnosti</li> <li>• rozliší charakteristické znaky osvícenství, vymezí jeho pronikání do Evropy a posoudí jeho vliv na rozhodování některých evropských panovníků</li> <li>• posoudí význam industrializace, vědeckého a technického pokroku pro vývoj společnosti</li> <li>• popíše vznik a vývoj USA</li> <li>• popíše hospodářský a politický vývoj v jednotlivých státech</li> </ul>	<p>Rozvoj manufakturní výroby, počátek průmyslové revoluce                  Anglická buržoazní revoluce                  Vývoj Anglie v 18. století                  Francie v 17. a 18. století                  Osvícenství                  Osvícenský absolutismus                  Vzestup Pruska                  Rusko v 17. a 18. století                  Vznik USA                  Francouzská buržoazní revoluce                  Napoleonské války</p>

**Svět v 2. polovině 19. století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše hospodářský a politický vývoj v jednotlivých státech</li> <li>• porozumí přechodu od kapitalismu volné soutěže k monopolnímu kapitalismu</li> <li>• pochopí podstatu vzniku hospodářské krize z nadvýroby</li> <li>• orientuje se ve vztazích mezi jednotlivými mocnostmi a popíše jejich koloniální snahy</li> </ul>	<p>Hospodářský vzestup, upevňování kapitalismu, druhá průmyslová revoluce                  Rozpadání Turecka a boj balkánských států za osvobození                  Viktoriánská Anglie                  Rusko, období reform, revoluce 1905                  Polsko                  Koloniální politika                  Rozpory mezi mocnostmi                  Začlenění Rakousko - Uherska do mezinárodních struktur</p>

**Kultura a umění**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozliší znaky jednotlivých uměleckých slohů a uvede příklady jednotlivých památek nebo uměleckých děl</li> <li>• uvede příklady architektonických památek v našem regionu</li> <li>• uvede významné umělecké osobnosti, které se vážou k jednotlivým kulturním obdobím</li> </ul>	<p>Románská kultura                  Gotika                  Renesance                  Baroko, rokoko                  Klasicismus                  Romantismus                  Secese                  Umělecké směry přelomu 19. a 20. století                  Kultura 20. století</p>

**Svět v 1. polovině 19. století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• porovná příčiny, průběh a výsledky evropských revolucí v 1. polovině 19. století</li> <li>• charakterizuje národní hnutí v 19. století</li> </ul>	<p>Vídeňský kongres                  Evropa v 1. polovině 19. století                  Revoluce 1848</p>

**Historie regionu**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• uvede příklady architektonických památek v našem regionu</li> <li>• popíše odraz významných historických událostí na vývoji našeho regionu</li> <li>• uvede významné osobnosti působící v našem regionu</li> </ul>	<p>Umělecké památky regionu                  Významné osobnosti spjaté s naším regionem                  Odraz významných politických událostí</p>

### 5.8.11 Seminář společenských věd

1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
		1+1	1+2

#### Charakteristika předmětu

Předmět Seminář společenských věd rozšiřuje obsah předmětu Základy společenských věd. Vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia a pokrývá část tematických okruhů vzdělávací oblasti Člověk a společnost (včetně částí jejich očekávaných výstupů). Vzhledem k tomu, že pokrytí závazných očekávaných výstupů uvedené oblasti již bylo dosaženo v Základech společenských věd, poskytuje seminář zejména jejich prohloubení nebo doplnění o další očekávané výstupy, které překračují Rámcový vzdělávací program pro gymnázia.

Seminář společenských věd je volitelná vzdělávací aktivita pro studenty 3. a 4. ročníků, kteří chtějí studovat některé tzv. humanitní obory na vysoké škole. Ve třetím ročníku je seminář dotován hodinami týdně, v maturitním ročníku třemi hodinami. Výuka většinou probíhá v běžné (nespecializované) učebně, studenti, kteří si seminář zvolili, bývají spojeni z obou souběžných tříd (osmiletého i čtyřletého studia). V případě vyššího počtu studentů výuku rozdělujeme podle tříd, popř. dle týdenního rozvrhu. Převládající didaktickou metodou je zejména výklad, příležitostně doplněný o prvky samostatné práce studentů, práce s textem, her.

Výchozí zaměření semináře předpokládá, že studenti budou pokračovat na některých vysokých školách humanitního směru - seminář tedy doplňuje učivo o látku potřebnou při některých přijímacích zkouškách (kromě centrálně zadávaných testů typu OSP) a připravuje žáky na zvládnutí dalších požadavků při studiu na vysoké škole (práce s odbornou literaturou, psaní odborného textu, historie některých oborů). Ve 3.ročnících studenti píšou vlastní odbornou seminární práci na zvolené téma ze společenských věd. Ve 4.ročnících se připravují na maturitní zkoušku, zejména na její profilovou část (pokud si zvolí základy společenských věd). Jen výjimečně lze absolvovat pouze jeden rok semináře, oba ročníky na sebe navazují a jsou nezbytné pro úspěšné absolvování profilové části maturitní zkoušky.

Vzdělávací obsah i způsob výuky se více blíží běžné náplni hodin na vysokých školách. V obou ročnících dochází k prohloubení učiva předmětu Základy společenských věd, často o historii probíraných vědních oborů, o hlavní názorové proudy apod. Ve 3.ročnících se podrobně vysvětlují zásady psaní odborného textu, především podle učebnice Bedekr mladého badatele, dostupné na webových stránkách. Ve 4.ročnících se více testují znalosti a zdůrazňuje porozumění náročnému odbornému textu.

Proti Základům společenských věd, ve kterých zůstává stále jistý cíl etický a výchovný, seminář více zdůrazňuje intelektové schopnosti. Uplatňují se při něm kognitivní schopnosti, jakými jsou například: komparace (srovnání cílů politických ideologií apod.), kritický úsudek (hodnocení důležitosti oponentových argumentů), narace (přiblížení jevu, jímž se student zabýval), generalizace (odlišení okrajových a podstatných rysů jevu) a další.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Seminář společenských věd se k dosažení klíčových kompetencí užívá stejných nebo podobných strategií, jaké byly uvedeny v Charakteristice předmětu Základy společenských věd. Seminář se liší především větším důrazem na kompetence k učení a řešení problémů. Pořadí jednotlivých typů kompetencí odpovídá jejich významu v předmětu.

#### Kompetence k učení

- učitel ukazuje význam znalostí a faktů při studiu sociálních věd
- motivuje žáky k zájmu o poznatky sociálních věd
- odhaluje různé metody efektivního učení a diskutuje o nich s žáky
- při testování znalostí požaduje precizní formulace (zejména v právu a ekonomii)
- propojuje poznatky sociálních věd s jinými obory (interdisciplinarita)

- komentuje různé přístupy k záznamům probírané látky
- zmírňuje stresující faktory při výuce (nervozita), ale neodstraňuje je zcela (časové limity testů atd.)
- je náročný na množství informací, které by si měl žák pamatovat

#### Kompetence k řešení problémů

- učitel vyzývá k samostatnému badatelskému přístupu při získávání informací
- ukazuje přitažlivost objevování a promýšlení otázek
- navozuje příklad fiktivních problémových situací (např. etických, politických) a vybízí k volnému návrhu jejich řešení
- očekává a podporuje kritické postřehy k poznatkům sociálních věd
- probírá učivo nikoli jako sumu informací, nýbrž odhaluje otázky, jež vedly k teoriím jednotlivých věd
- odhaluje logicky nepřipustné případy argumentace (zejména argumentum ad hominem)
- zdůrazňuje pravidla vědecky korektního přístupu k informacím

#### Personální a sociální kompetence

- učitel usiluje o osobní, nikoli akademický postoj nejen ke vzdělávacímu obsahu, ale též k žákům
- nepotlačuje projevy vlastních emocí i emocí svých žáků
- zajímá se o své žáky (o jejich názory, prožitky atd.)
- navozuje ve třídě atmosféru důvěry, otevřenosti
- respektuje povahové a názorové odlišnosti žáků
- vyhledává takové aspekty vzdělávacího obsahu, které by mohly konvenovat s osobními prožitky žáků (mezilidské vztahy, problémy aj.)
- umí přijmout negativní kritiku

#### Občanské kompetence

- učitel často zmiňuje aktuální společenské problémy a vyvolává o nich diskuze
- vyzdvihuje angažovanost žáků ve prospěch občanských aktivit (neziskové organizace, dobrovolnická služba, dobročinné a humanitární činnosti)
- vyhledává pozitivní příklady angažovaných nebo jinak inspirativních osobností
- vyzývá se žáků, jakých společenských, kulturních akcí se zúčastňují
- zve do třídy zajímavé osobnosti společenského života (osobní svědectví)
- navozuje kriticky zkoumavý pohled na média a dění ve veřejné sféře (věrohodnost mediálních informací, kauzy aj.)

#### Kompetence komunikativní

- učitel naslouchá svým žákům
- vyzývá žáky k vyslovení názorů na probíraný problém
- podporuje samostatné výstupy žáka
- citlivě projevuje emoce a expresivitu při svých projevech
- vyjadřuje se k úrovni verbálních a grafických projevů žáka
- v debatách brání nekorektním či vulgárním argumentům
- zastává se minoritních názorů a skupin, jestliže neodporují demokracii a právu

#### Kompetence k podnikavosti (týkají se především vzdělávací oblasti Člověk a svět práce)

- učitel nepojímá předmět jako informační servis, nýbrž na konkrétních příkladech otvírá otázky různých životních, profesních a badatelských cílů
- vítá návštěvy absolventů školy a zve je ke krátkým besedám ve třídě
- akcentuje význam pozitivní akceptace studia a profese pro šťastný život člověka
- zajímá se o studijní cíle žáků
- uvádí vhodné přístupy k objevování budoucího zaměstnání (návštěvy škol, pracovišť, setkání s profesemi)
- pojímá svou práci nikoli jako zdroj zisku, nýbrž jako své poslání
- sám se vzdělává a vyhledává informace i z jiných oborů

### 3. ročník

1+1 týdně, V

#### Psaní odborného textu

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• umí samostatně napsat odborný text na téma, které soustavně prostudoval</li> <li>• správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>• shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>• srovnává důvěryhodnost jednotlivých zdrojů informací</li> </ul>	Pozorovat a promýšlet (SP 3) Výběr tématu bádání (SP 3) Struktura badatelské práce (SP 3) Jak pracovat se zdroji (SP 3) Zkratky (SP 3)

#### Religionistika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vysvětlí, jak vznikla hlavní světová náboženství</li> <li>• popíše pravidla života, hodnoty a představy stoupenců světových náboženství</li> <li>• vysvětlí okolnosti některých projevů náboženské nesnášenlivosti, zamyslí se nad jejich příčinami</li> </ul>	Světová náboženství (vše do ZSV 19, některé části ZSV 16 (islamismus), ZSV 6 (sektý))

#### Dějiny sociologie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v hlavních směrech a osobnostech vývoje sociologie jako vědního oboru (Comte, Foucault, Dahrendorf a další)</li> </ul>	Celá kapitola do učiva ZSV 5, částečně ZSV 4 a ZSV 6 (sociální konflikt) Comte, Durkheim, Weber Sociologie konsenzu - Parsons, Luhman a jiní Sociologie konfliktu - Dahrendorf Interpretativní sociologie - např. dramaturgická, fenomenologická aj.

#### Dějiny politických ideologií

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• nastíní historii a hlavní postavy politických ideologií (nacionalismu, marxismu a liberalismu)</li> <li>• pojmenuje základní rozdíly v přístupech jednotlivých politických ideologií</li> </ul>	Nacionalismus (10) Marxismus (10) Liberalismus (10), teorie lidských práv (9)

#### Humanitní environmentalistika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjelo evropské environmentální myšlení, přiblíží názory hlavních osobností</li> <li>• vytváří si vlastní názor na otázky spojené s ohrožením životního prostředí</li> <li>• uvede příklad českého environmentálního myslitele</li> </ul>	Vymezení oboru (16) Přehled osobností a názorů - Meze růstu, Lovelock, Naess, Kohák, Librová aj. (16)



### 3. ročník

#### Etické problémy v praxi

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>definuje i aplikuje základní etické pojmy</li> <li>rozliší jednotlivé typy etických soustav (morálek) a ukáže, jak přistupují k jednotlivým etickým problémům (dilematům)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>přehled typů morálek a jejich aplikace</li> <li>ukázka možných řešení různých etických problémů (např. sebeupálení Jana Palacha, genové manipulace, používání lidských embryí, pokusy na zvířatech, eutanázie, potrat, hypotetický vynález stroje času). (3)</li> </ul>

### 4. ročník

1+2 týdně, V

#### Česká filosofie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>nastíní vývoj a hlavní osobnosti české filosofie</li> </ul>	Typologie českého myšlení - etika, filosofie náboženství, sociální otázky (18) Velké postavy: Komenský, Masaryk, Patočka, Havel (18)

#### Vybrané kapitoly z filosofie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>na vybraných filosofických problémech ukáže jejich historická řešení (ontologie, noetika apod.)</li> </ul>	Rozšíření látky Základů společenských věd (zejména filosofie 20.století) (18)

#### Čtení odborného textu

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>orientuje se v hlavních logických pojmech</li> <li>rozliší základní typy logické argumentace, pozná v textu příklady chybného zdůvodňování myšlenek</li> <li>samostatně čte odbornou literaturu z oblasti sociálních věd (časopisy i knihy)</li> </ul>	Argumentace a logika Argumentace v odborném textu Jak číst literaturu z oborů sociálních věd - srovnání, formulace myšlenek (SP 3)

## 5.8.12 Seminář zeměpisu

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

#### Charakteristika předmětu

Vzdělávací obsah předmětu Seminář zeměpisu vychází ze vzdělávacího obsahu vzdělávacího oboru Geografie vymezeného v RVP G.

Předmět je v průběhu čtyřletého studia vyučován jako volitelný ve třetím a čtvrtém ročníku s hodinovou dotací 2 a 3 hodiny.

Výuka obsahově i tématicky navazuje na předmět Zeměpis, doplňuje a prohlubuje získané vědomosti. Přípravuje tak studenty na společnou i profilovou část maturitní zkoušky z předmětu Zeměpis. Obsah je v souladu s katalogem požadavků zkoušek společné části maturitní zkoušky.

Výchovné a vzdělávací strategie:

V předmětu Seminář zeměpisu využíváme k dosahování klíčových kompetencí tyto strategie:

Kompetence k učení:

- zadávají žákům referáty, k nimž žáci vyhledávají, zpracovávají a hodnotí geografické informace
- získané poznatky propojují se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí, zadávají úlohy k samostatnému řešení (v hodině i doma)
- předvádí manipulaci s globusem, plány, mapami, atlasy a statistickými daty

**Kompetence k řešení problémů:**

- ve vhodných případech, pokud to přispívá k lepšímu pochopení ze strany žáků, využívají interaktivní tabuli nebo vhodný počítačový software
- usilují se svými žáky o nalezení a pojmenování shodných, podobných a odlišných znaků geografických objektů, jevů, procesů a vyvozují společné závěry
- nechávají žáky vyhledávat chybějící informace v mapách, ročenkách či jiných zdrojích

**Kompetence komunikativní:**

- vyžadují na žácích pojmenování problémů, formulaci vlastních názorů na konkrétní témata
- konzultují názory svých žáků, vedou je ke vhodné argumentaci, vedou s žáky řízený dialog

**Kompetence sociální a personální**

- rozdělují pracovní úkoly ve skupině

**Kompetence občanské:**

- vysvětlují, objasňují a zdůvodňují žákům nutnost ochrany životního prostředí
- učí své žáky praktické, bezpečné orientaci a pohybu v přírodě a urbanizované krajině

**Kompetence k podnikavosti:**

- dohlíží na bezpečnou manipulaci žáků s pomůckami, dodržování stanovených pravidel
- informují své žáky o existenci moderních komunikačních technologií, které mají úzký vztah k orientaci, pohybu a pobytu v terénu, k cestování
- hodnotí kladně svědomitou a systematickou práci

**3. ročník**1+1 týdně, V

---

3. ročník

**Vesmír, Země**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním základní pojmy: vesmír, galaxie, kosmická tělesa, hvězda, planeta, kometa, světelný rok, gravitace, pohyby kosmických těles ve sluneční soustavě</li> <li>popíše tvar, velikost a složení tělesa Země</li> <li>porovná vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy</li> <li>objasní principy pohybu umělých kosmických těles, kosmické rychlosti</li> <li>popíše pohyby Země a jejich důsledky/roční období, den a noc/</li> <li>vysvětlí pojmy ekliptika, poloha zemské osy, tropický rok, kalendář</li> <li>vysvětlí pojmy pásmový čas, časová pásma, světový čas, místní čas, smluvený čas, letní čas, datová hranice</li> <li>popíše jak dochází k zatmění Slunce a Měsíce</li> <li>zhodnotí gravitační vlivy mezi Zemí, Měsícem a Sluncem a jejich důsledky /slapové pohyby, dmuť moře/</li> <li>vyjádří princip fungování sluneční soustavy a význam Slunce pro život na Zemi</li> <li>aplikuje Keplerovy zákony na porovnání pohybů planet sluneční soustavy a objasní důsledky z toho vyplývající pro planetu Zemi</li> <li>posoudí vliv střídání ročních dob v různých místech na Zemi na přírodu a společnost</li> <li>posoudí vliv časových pásem na život na Zemi</li> <li>určí místní a pásmový čas a datum v konkrétní lokalitě</li> </ul>	<p>Vesmír, planety, tvar a velikost Země, pohyby Země, zatmění Měsíce a Slunce, slapové jevy, časová pásma, místní a pásmový čas</p>

3. ročník

**Přírodní složky**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním základní fyzickogeografické pojmy: litosféra, atmosféra, hydrosféra, kryosféra, pedosféra, biosféra, litosf. desky, endogenní a exogenní síly a procesy, zemská kůra, jednotky oceán. dna, geomorfologie, hypsografická křivka, tvary a typy zemského reliéfu</li> <li>atmosféra: složení atmosféry, její vrstvy, procesy v ní probíhající, počasí, podnebné pásy, meteorologie, klimatologie, skleníkový efekt, destrukce ozónové vrstvy, kyselá atm. depozice, monzun, pasát, cyklona, anticyklona</li> <li>synoptická mapa, klimadiagram, atm. fronta, vzduchové hmoty, předpověď počasí</li> <li>hydrosféra: složení, probíhající procesy, funkce v krajině, rozložení zásob vody na Zemi, úmoří, povodí, říční síť</li> <li>kryosféra: podstata, lokalizace, ledovce - jejich vznik a funkce</li> <li>zhodnotí kontinentální a oceánské vlivy podnebí v konkrétní oblasti</li> <li>pedosféra: půda, půdní horizont, půdotvorní činitelé a půdotvorné procesy, degradace půd, půdní druhy a půdní typy, úrodnost půdy</li> <li>biosféra: biogeografie, biodiverzita, vegetační pásmo, vegetační stupeň, ekosystém, biom, ekologická stabilita</li> <li>šířková/horiz./ zonálnost a výšková/vertikál/ stupňovitost jako základní geogr. zákonitosti</li> <li>vztahy a souvislosti fyzicko-geo. a socioek. sféry, krajinná sféra, krajina</li> <li>znečištění jednotlivých složek přír. prostředí</li> <li>objasní s použitím znalostí o deskové tektonice vývoj pevnin a oceánů, vznik vrásných a kerných pohoří, sopečnou činnost,</li> <li>na snímcích georeliéfu zhodnotí vliv geomorf. sil, které je utvářely</li> <li>popíše vznik antropogenních tvarů reliéfu, zhodnotí jejich funkci a posoudí míru narušení krajiny</li> <li>porovná vertikální a horizontální členitost oceánů a pevnin</li> <li>znázorní planetární cirkulaci atmosféry, popíše vznik, charakter a působení pravidelných větrů v konkrétní oblasti</li> <li>popíše princip skleníkového efektu, objasní jeho vliv na život na Zemi a příčiny a důsledky jeho zesilování</li> <li>interpretuje klimadiagram a lokalizuje jej</li> <li>vyčte ze synoptické mapy aktuální stav počasí v dané oblasti</li> <li>porovná oblasti s rozdílným podnebím v různých částech světa</li> <li>zdůvodní zvláštnosti podnebí hlavních klimatických oblastí světa a posoudí jejich vliv na život společnosti</li> <li>zhodnotí vlastnosti mořské vody a mořských proudů v konkrétní oblasti</li> <li>specifikuje režim odtoku konkrétní řeky podle její polohy v podnebném pásmu a zařadí ji do určitého typu</li> <li>zdůvodní rozšíření půdních typů podle zonálních a azonálních souvislostí</li> <li>objasní vliv horizon. pásovitosti a vertikál. stupň. rostl. a živočiš. na Zemi</li> <li>posoudí výhody a nevýhody života člověka v konkrétních přírod. podmínkách</li> <li>na příkladech zhodnotí příčiny přírodních katastrof a důsledky na přírodu a život lidí</li> </ul>	<p>litosféra -složení, vývoj pevnin a oceánů, vznik pohoří, sopečná činnost a zemětřesení</p> <p>atmosféra - složení, počasí, podnebí, podnebné pásy, planetární cirkulace atmosféry, skleníkový efekt</p> <p>hydrosféra- složky-oceány a moře, pevninské vodstvo</p> <p>kryosféra - ledovce - vznik a funkce</p> <p>pedosféra - půda, půdní horizont, půdotvorní činitelé a procesy, půdní typy a druhy</p> <p>biosféra - vegetační pásmo a stupeň, vliv člověka</p>

3. ročník

**Fyzickogeografické systémy**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• používá s porozuměním pojmy: přírodní sféra, podnebné pásy: polární, subpolární, mírné, subtropické, tropické, přírodní zóny - šířková, vegetační pásma, výškové stupně: tropický deštný les, savana, pouště a polopouště, stepi a lesostepi, lasy mírného pásu, tundra a lesotundra</li> <li>• popíše regionální rozdíly v rozložení fyzickogeografických prvků, jevů, procesů v závislosti na šířkové pásovitosti a výškové stupňovitosti</li> <li>• popíše fungování a vzájemnou provázanost složek v konkrétní přírodní zóně</li> <li>• objasní formování vegetačních pásem a stupňů</li> <li>• určí základní znaky přírodních podmínek v konkrétní oblasti</li> <li>• zařadí obrázek krajiny do přírodní zóny</li> <li>• posoudí proměny přírodních podmínek v jednotlivých zónách v souvislosti se střídáním ročních období</li> <li>• zhodnotí přírodní zdroje a možnosti jejich využití</li> <li>• posoudí proměny přírodní oblasti vlivem člověka</li> </ul>	<p>přírodní sféra- charakteristika pomocí podnebných a vegetačních pásem                      regionální charakteristiky jevů a procesů v závislosti na výškové stupňovitosti a šířkové pásovitosti                      přírodní zdroje a vliv člověka na přírodní oblasti</p>

3. ročník

**Makroregiony světa -Austrálie a Oceánie, Afrika, Amerika**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• učí a pojmenuje územní strukturu základních složek a prvků přírodní sféry</li> <li>• popíše složky a prvky přírodní sféry, principy jejich utváření</li> <li>• rozliší přírodní zóny a přírodní oblasti</li> <li>• aplikuje znalosti přírodních podmínek při charakterizování velkých přírodních celků</li> <li>• na příkladech prokáže znalost příčin a důsledků přírodních procesů</li> <li>• na konkrétních příkladech uplatní znalosti obecných zákonitostí přírodní sféry</li> <li>• posoudí přírodní bohatství makroregionu</li> <li>• zhodnotí vzájemné působení složek a prvků přírodní sféry</li> <li>• zhodnotí působení přírodní sféry na rozvoj společnosti</li> <li>• popíše strukturu sociálně geografické sféry a její regionální členění</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identifikuje a popíše jádra a periferie</li> <li>• popíše polohu a rozložení hlavních jader</li> <li>• popíše a zdůvodní lokalizaci hlavních dopravních os a uzlů</li> <li>• na konkrétních příkladech aplikuje znalosti obecných zákonitostí sociální sféry</li> <li>• na příkladech ukáže charakt.problémy makroregionu</li> <li>• zařadí konkrétní oblast/státní útvar do sociálněekonomických typů</li> <li>• vysvětlí příčiny a vývoj současného územního rozlišení sociálně-ekonomického potenciálu</li> <li>• na konkrétním případě posoudí stupeň rozvoje sociálněgeografické sféry</li> <li>• na konkrétním příkladě vymezení regionální rozdíly v sektorové/odvětvové struktuře hospodářství</li> <li>• v konkrétní oblasti charakterizují způsob života obyvatel</li> <li>• podle zvolených kritérií rozdělí makroregion do celků nižšího řádu</li> <li>• objasní příčiny a důsledky základních problémů makroregionu</li> <li>• určí podstatné vztahy makroregionu v globálním systému přírodní a sociální sféry</li> <li>• určí jevy a procesy makroregionu, které mají globální dopad/význam</li> <li>• porovná makroregiony světa navzájem z různých hledisek</li> <li>• zhodnotí z různých hledisek (geograf. poloha, přír. poměry, hospodářství, obyvatelstvo, kultura, společné znaky) význam makroregionu ve světě</li> <li>• vymezení podle daných hledisek modelovou oblast</li> <li>• určí specifické přírodní i sociálněekonomické znaky modelového území</li> <li>• pojmenuje a lokalizuje základní místopisné pojmy modelové oblasti</li> <li>• popíše vnitřní a vnější vztahy modelové oblasti</li> <li>• na základě SWOT analýzy určí silné a slabé stránky regionu</li> <li>• popíše vývoj a funkci modelové oblasti</li> <li>• pojmenuje a lokalizuje základní místopisné pojmy modelové oblasti</li> <li>• popíše dopad problému na přírodu/společnost</li> <li>• zobecní poznatky o modelovém území a aplikuje je na jiná území</li> <li>• na příkladech specifikuje charakteristické přednosti a problémy modelové oblasti</li> <li>• zhodnotí příčiny a důsledky specifických předností a problémů oblasti</li> <li>• zhodnotí výhody a nevýhody existence jevu/procesu pro společnost/krajinu</li> <li>• porovná modelovou oblast s jinými oblastmi</li> <li>• reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech i v jejich vnitřních a vnějších vztazích se schopností popíše důsledky těchto událostí na modelové oblasti, případně na modelovém problému</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Austrálie - charakt.fyzickogeografických poměrů          - charakt. socioekonomických.poměrů          Afrika - charakt. FGS a SES, charakteristika vybraných regionů a států          Amerika - S.Amerika -charakt.FGS a SES          - USA, Kanada          - stf. Amerika          - J.Amerika charakt.FGS a SES          - Andské státy. Brazílie, Laplatské státy</p>

## 4. ročník

1+2 týdně, V

### Kartografie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním základní pojmy: glóbus, mapa, obsah a měřítko mapy, legenda mapy, zeměpisná síť, typy kartografického zobrazení, ortodroma, loxodroma, azimut, plán, druhy map podle různých hledisek třídění, kartogram, kartodiagram, zkreslení, mapování, izolinie mapové atlasy</li> <li>reprodukuje historický vývoj mapování a map našeho území</li> <li>popíše kartografické vyjadřovací metody a vysvětlí rozdíl mezi kartografickým zobrazením a kartograf. projekcí (promítáním), vysvětlí pojem referenční plochy</li> <li>vyjádří principy kartografické projekce (promítání) azimutální, kuželové a válcové v poloze normální, transverzální, příčné, rovníkové a obecné</li> <li>popíše postup prací při vzniku mapy</li> <li>vysvětlí společenský význam mapy (vzděl., informační, plánovací, prognostický apod.)</li> <li>vyčte a interpretuje informace z různých druhů plánů a map, (plán města, územní plán, katastrální mapa, turistická mapa, tematická mapa, obecně zeměpis. mapa, obrázková mapa, fotomapa, ortomapa, reliéfní mapa, pohledová mapa, vlastní mentální mapa)</li> <li>získává data z různých médií a využívá je k sestavování vlastních map, grafů a diagramů</li> <li>vytváří mapy a grafy zobrazující geograf. aspekty světových událostí</li> <li>používá několika druhů map k vysvětlení konkrétního důsledku v interakci člověk-příroda</li> <li>vyvodí geograf. poznatky na základě porovnání různých map téhož území, ale různého tematického obsahu</li> <li>načrtne vlastní plánek, schematickou mapu situace v krajině</li> <li>vypočítá délku poledníkového či rovnoběžkového oblouku a porovná ji s výsledkem měření na mapě malého měřítka</li> <li>posoudí zkreslení na konkrétní mapě</li> <li>aplikuje měřítko mapy na výpočet skutečných vzdáleností a ploch na mapách velkých měřítek</li> <li>používá bodové, liniové a areálové (plošné) metody zobrazení (kartograf. znaky)</li> <li>používá mentální mapy k uspořádání informací o lidech, místech a prostředí v prostorových souvislostech</li> <li>načrtne mapu poukazující na rozmístění odlišných politických oblastí vybraného regionu, zahrne možné změny v důsledku migrace</li> <li>připraví a načrtne mentální mapu ilustrující prostorovou dynamiku současných i historických jevů</li> <li>analyzuje rozmístění a šíření nejnámějších globálních nemocí, nakreslí hlavní prostorové interakce současného světa v dopravě a službách</li> <li>rozpozná jaké jevy a hodnoty ovlivňují a ovlivňovali lidská rozhodnutí, která se týkají prostorových vazeb</li> <li>načrtne možná rozhodnutí, která mohou vést k migraci do jiných lokalit (noviny, televize, dopisy od blízkých)</li> <li>diskutuje o odlišnostech mentálních map různých osob na základě odlišností jejich životních zkušeností</li> <li>analyzuje faktory, které ovlivňují lidské preference při rozhodování, kde chtějí žít</li> </ul>	<p>Glóbus, vznik mapy, obsah mapy, měřítko mapy, kartografická projekce a kartografické zobrazení, druhy map, metody zobrazení, praktické použití map při objasňování geografických jevů</p>

**4. ročník**



4. ročník

Obecná socioekonomická geografie

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>popíše a zhodnotí základní zákonitosti a trendy vývoje územního rozložení obyvatelstva</li> <li>používá s porozuměním základní pojmy: přirozená měna obyvatelstva, přírůstek populace - přirozený přírůstek, přirozený úbytek, porodnost, plodnost, plánované rodičovství, úmrtnost-kojenecká úmrtnost, migrace, struktura obyvatel, demografická revoluce, věková pyramida, střední délka života, gramotnost obyvatel, ekonomická aktivita, zaměstnanost, hustota zalidnění</li> <li>určí faktory, které ovlivňují změny, struktury územního rozložení obyvatelstva</li> <li>rozlíší fáze, vysvětlí příčiny a souvislosti demograf. revoluce</li> <li>zdůvodní příčiny a důsledky nerovnoměrného rozmístění obyvatel na Zemi</li> <li>aplikují obecné územní zákonitosti kvantitativně a kvalitativně rozložení obyvatel v konkrétních regionech a odhadne trendy vývoje</li> <li>zhodnotí a vysvětlí vliv přírodních, sociálních, politických a kulturních prostředí na demografický vývoj lidské společnosti</li> <li>posoudí vliv historického vývoje společnosti na současný stav struktury a územního rozmístění obyvatel</li> <li>shrne význam jednotlivých přírodních, sociálních, ekonomických, politických a kulturních faktorů na vývoj populace</li> <li>zhodnotí příčiny, důsledky a směry migrací obyvatel mezi regiony</li> <li>posoudí dopad dojížděky do zaměstnání, škol na místa vyjížděky a dojížděky</li> <li>posoudí vliv tradic a modernizace společnosti na vývoj populace v různých částech světa</li> <li>používá s porozuměním základní pojmy: neolitická, průmyslová, informační revoluce, postindustriální společnost, sektorová a odvětvová struktura/primér, sekundér, terciér, kvartér, kvintér, a jejich členění na odvětví, obnovitelné a neobnovitelné přírodní zdroje, lokalizační faktory, územní dělba práce, privatizace, transformace, restrukturalizace ekonomiky, tržní a centrálně plánovací ekonomika, hrubý domácí produkt, produktivita práce, distribuční sítě, povrchy</li> <li>popíše zákonitosti a trendy územního rozložení jednotlivých sektorů/odvětví hospodářství</li> <li>vyjmenuje znaky extenzivního a intenzivního způsobu hospodaření</li> <li>určí funkce hlavních světových hospodářských organizací (OPEC, ASEAN)</li> <li>určí lokalizační faktory ekonomických aktivit hospodářství</li> <li>zdůvodní vzájemné vztahy mezi jednotlivými sektory hospodářství</li> <li>objasní působení přírodních, demografických, ekonomických, politických a kulturních faktorů při vyjádření hospodářského podílu jednotlivých sektorů a odvětví v konkrétním regionu</li> <li>posoudí únosnou míru vlivu hospodářství na přírodní, sociální, ekonomickou, politickou a kulturní sféru</li> <li>hodnotí příčiny a souvislosti územního rozložení jednotlivých sektorů hospodářství</li> <li>určí význam podílu jednotlivých sektorů, odvětví hospodářství na tvorbě HDP v konkrétní oblasti</li> <li>řeší možnosti rozvoje určitého sektoru, odvětví hospodářství na základě známých charakteristik přírodních a sociálních složek území</li> <li>zhodnotí výhody a rizika sektorové, odvětvové specializace pro území</li> <li>používá s porozuměním základní pojmy: geografická poloha, urbanizace, suburbanizace, brownfield, revitalizace, gentrifikace, aglomerace, konurbace, megalopolis, tradiční sídla, venkovská sídla, obec, město, aglomerační výhody</li> <li>rozlíší sídelní systémy podle stupně urbanizace</li> <li>lokalizuje významná centra jednotlivých makroregionů/politických, hospodářských, kulturních atd.</li> <li>porovná vztahy mezi centry a jejich zázemím a mezi různými centry</li> <li>rozlíší strukturu funkční zóny sídla a její vývoj</li> <li>zdůvodní příčiny vzniku a rozvoje sídel, osídlení v konkrétním regionu</li> <li>určí limity rozvoje osídlení v konkrétním regionu</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Obyvatelstvo a sídla - přirozený pohyb obyvatelstva, dynamický pohyb obyvatelstva, struktura obyvatelstva, územní rozložení obyvatel, Kulturní a politické prostředí- ohniska napětí ve světě a důvody formy státu, státní orgány, politická a hospodářská organizace</p> <p>Světové hospodářství - vývoj, odvětvová struktura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- těžba nerostných surovin, zemědělství, lesnictví, rybolov, průmysl</li> <li>- těžký, zpracovatelský, doprava, služby, cestovní ruch</li> <li>- lokalizační faktory</li> </ul> <p>Sídla- venkovská a městská sídla</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- znaky sídel, sídelních struktur</li> <li>- jádra a periferie, vyspělé země, zaostalé země</li> </ul>

#### 4. ročník

### Obecná socioekonomická geografie

- zařadí sídla do typů podle zákl. znaků
- posoudí geogr.položku, funkce, strukturu a význam sídla v systému osídlení a jeho změny v čase
- posoudí vliv globalizace, tradic na vývoj sídla,sídel.systému
- shrme význam dopravy,resp. dalších odvětví nár.hosp. pro rozvoj sídla
- používá s porozuměním základní pojmy: jádro, centrum, periferie,rozvojová osa, vyspělé země, zaostalé země, globalizace, nodální systémy
- lokalizuje hlavní jádrové oblasti světa
- uvede základní znaky jádrových a periferních oblastí různé úrovně
- rozliší typické a specifické znaky konkrétních jádrových a periferních oblastí
- porovná příčiny perifernosti v konkrétních oblastech
- rozliší význam jádrových oblastí v různých regionech
- hodnotí pozitivní a negativní znaky jádrových a periferních oblastí
- posoudí na konkrétních příkladech dopady globalizace na vývoj regionů a regionálních systémů

4. ročník

Ochrana životního prostředí

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním a v souvislostech pojmy: krajinná sféra, přírodní fyzickogeogr. sféra, spol. a hosp., kult., socioek. sféra krajina, příroda, přírodní prostředí, spol., životní prostředí environmentalistika, ekosystém, krajinná ekologie, složky a prvky krajiny, funkce krajiny, krajino tvorní činitelé a procesy, revoluční a evoluční vývoj a změny krajiny</li> <li>popíše a lokalizuje s pomocí map hlavní regionální přírodní a kulturní prvky a celky krajiny, rozlišuje hranice krajiny</li> <li>pojmenuje podstatné lokalizační faktory podmiňující vznik sídelních a hosp. center v krajinách</li> <li>popíše základní vztahy mezi složkami krajiny</li> <li>posoudí obecně i s pomocí konkrétních regionálních příkladů působení vnitřních a vnějších přírodních a také lidských činitelů v krajinách</li> <li>zhodnotí změny krajiny z vývojového a časového hlediska a současné přírodní limity pro rozvoj společnosti</li> <li>používá s porozuměním a vsouvislostech pojmy: typ krajiny (přírodní, kulturní, přeměněná, devastovaná, degradovaná), reaktivace krajiny, revitalizace krajiny, udržitelný rozvoj/život, globální civilizační, environmentální a ekologické problémy lidské společnosti, ochrana přírody a životního prostředí, chráněná území přírody, nástroje ochrany přírody a životního prostředí</li> <li>rozliší a lokalizuje typy přírodních krajiny podle vzhledu, struktury</li> <li>rozliší typy kulturních krajiny z hlediska způsobů jejich využívání, funkce a přeměny lidskou spol.</li> <li>pojmenuje a objasní hlavní zásady koncepce udržitelného rozvoje</li> <li>popíše nástroje ochrany životního prostředí</li> <li>uvede a lokalizuje na mapách konkrétní příklady velkoplošných chráněných území přírody v České republice, Evropě a v mimoevropských regionech, určí jejich funkci</li> <li>objasní funkci a roli maloplošných chráněných území přírody, uvede a lokalizuje jejich příklady v místním regionu</li> <li>zhodnotí hlavní rizika působení přír. faktorů a společ. aktivit na krajiny a na život. prostředí, na sociál. a hosp. rozvoj a na kvalitu života lidské spol.</li> <li>určí typ konkrétní krajiny na základě známých kritérií, zhodnotí na základě získaných informací krajinný potenciál dané oblasti</li> <li>posoudí na konkrétních příkladech stupeň přeměny krajiny a vliv těchto změn na životní prostředí</li> <li>identifikuje na konkrétních příkladech poškozování krajiny životního prostředí hospodářskou činností v minulosti a přítomnosti, hodnotí příčiny a následky těchto narušení a poškození</li> <li>rozliší a zdůvodní nerovnoměrné rozmístění a využívání přírodních zdrojů a energií ve světě</li> <li>zhodnotí přírodní zdroje z hlediska jejich vyčerpatelnosti a obnovitelnosti</li> <li>identifikuje souvislosti v působení a vlivu kvality přírodního a společenského prostředí na kulturní tradice, hodnotové orientace, morální, náboženské, sociální a politické normy, na spotřební zvyky, zdravotní stav a životní styl lidské společnosti v jednotliv. regionech světa</li> <li>rozpozná společné a rozdílné problémy v životním prostředí venkova a měst</li> <li>posoudí příčiny a hodnotí následky globálního narušení životního prostředí</li> <li>osvětlí princip a faktor udržitelnosti rozvoje života, pojmenuje hlavní zásady ochrany přírody a životního prostředí</li> </ul>	<p>Krajinná sféra - přírodní krajina                  kulturní krajina - přeměněná, devastovaná, degradovaná                  Ekologické problémy lidské společnosti, ochrana přírody, koncepce udržitelnosti života, chráněné oblasti, nástroje ochrany přírody</p>

4. ročník

**Geografické informační systémy a zdroje dat**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním základní pojmy: geograf. informační systém (GIS), dálkový průzkum Země (DPZ), digitalizace</li> <li>popíše funkci , tvorba a využití GIS</li> <li>popíše principy realizace a využití pozemního a leteckého snímkování (fotogrammetrie, stereofotogrammetrie) a dálkového (družicového) průzkumu Země</li> <li>vyčte informace z leteckých a družicových snímků</li> <li>přečte a interpretuje informace o území pomocí GIS</li> <li>popíše software potřebný pro GIS</li> <li>používá s porozuměním základní pojmy : internet, zdroje dat, grafické vyjádření na mapě i mimo ni, mapování, terénní průzkum, statistika, statistické techniky, sčítání obyvatelstva (census)</li> <li>zhodnotí význam a používání navigačních systémů GPS</li> <li>vyhledává informace z různých zdrojů dat: statistické prameny (lokální, regionální, státní, světové), různé druhy textů (populární, populárně vědecké, novinové zprávy, úřední vyhlášky), encyklopedie, splovníky, tabulky, grafy (kartogram, kartodiagram, klimadiagram, profil území, kruhový diagram, bodový graf, liový (spojnicový) graf, trojrozměrný graf, věková pyramida), fotografie, obrázky, schémata</li> <li>posoudí vypovídací hodnotu zdrojů dat a statistických ukazatelů</li> <li>zjištěné informace z různých zdrojů dat třídí, zobecní a výsledky interpretuje</li> <li>aplikuje základní statistické techniky, umí z geograf. dat vypočítat základní statistické ukazatele, zejména charekt. polohy (modus, madián, aritmetický průměr apod.) a charakteristiky variability (rozptyl, směrodatná odchylka apod.)</li> <li>orientuje se prakticky v prostředí s pomocí navigačních systémů</li> </ul>	<p>GIS - funkce , tvorba, Dálkový průzkum země - využití Informační zdroje - získávání informací, třídění dat, zobecňovat a výsledky interpretovat</p>

4. ročník

**Makroregiony světa -Asie, Evropa ČR**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>používá s porozuměním pojmy: mikroregion, geogr. poloha, potenciál území využívaný a doposud nevyužívaný</li> <li>analyzuje hodnotu území regionu</li> <li>určí charakter hosp.,osidl., mikroregionu a jeho odvětvovou strukturu</li> <li>popíše etapy socioekonom. vývoje mikroregionu( obyv.,hosp.,funkce měst.) vymezí mikroregion podle zvolených</li> <li>vyjádří socioekonomické vazby na fyzickogeografické prostředí</li> <li>rozdělí fyzickogeograf a socioek. regiony, nodální regiony řádovostí diferenciaci regionů</li> <li>posoudí vývoj počtu obyv. v konkrétním regionu(např. interpretovat věk.pyramidu)</li> <li>identifikuje v územním plánu funkční zóny</li> <li>identifikuje aktuální problémy mikroregionu a určí jejich dopad na území</li> <li>specifikuje mížnosti, limity a bariéry rozvoje mikroregionu</li> <li>využívá informace z územně-plánovací dokumentace k charakter. mikroregionu</li> <li>používá s porozuměním pojmy: region, makroregion, NUTS 1,2,3, regionální rozvoj, trvale udržitelný rozvoj, územní plán, strategický plán rozvoje, regionální systém, centrum, periferie, SWOT analýza, konkurenční výhody, regionální marketing</li> <li>popíše základní vazby regionu k vyšším územním celkům (geomorfolg. celek, povodí typ krajiny, kraj NUTS 2</li> <li>určí specifika geograf.polohy regionu</li> <li>posoudí postavení regionů na základě porovnání statistick.ukazatelů různých regionů</li> <li>posoudí dopady globalizace na vývoj regionů a regionálních systémů</li> <li>specifikuje význam regionů v regionálním systému kontinentů a celého světa</li> <li>používá s porozuměním základní místopisné (topografické) pojmy popisující územní objekty v terénu a jejich znázornění na mapách</li> <li>popíše a lokalizuje hlavní přírodní prvky a útvary v krajinách</li> <li>popíše hlavní geomorfolog. jednotky na území ČR z hlediska geolog.složení a morfologie terénu</li> <li>popíše rozložení základních klimatických jevů, teplot a srážek</li> <li>určí faktory ovlivňující klima</li> <li>charakt hydrologické poměry území</li> <li>popíše hlavní půdní typy a lokalizuje jejich plošné rozložení</li> <li>lokalizuje hlavní přírodní zdroje</li> <li>lokalizuje velkoplošná chráněná území přírody a určí jejich charakter</li> <li>popíše územní rozdíly přírodních podmínek a výškovou stupňovitost vegetace</li> <li>aplikuje znalost vertikální členitosti přírodních podmínek na využití krajiny</li> <li>identifikuje vzájemné působení složek přír.sféry v konkrétním území</li> <li>posoudí specifika území z hlediska přír.podmínek a zdrojů</li> <li>zhodnotí vliv přír.podm. na rozvoj společnosti</li> <li>zhodnotí vývoj a a ktuální stav život.prostř.</li> <li>používá s porozuměním: administrativně-správní systém členění ČR</li> <li>lokalizuje a popíše hlavní rozvojová jádra a periferní oblasti</li> <li>lokalizuje hlavní dopravní uzly a sítě</li> <li>vymezí a uvede znaky zemědělských výrobních oblastí, industriálních, oblužných a obytných zón, dopravních sítí, národopisných oblastí, oblastí cest. ruchu</li> <li>popíše a zdůvodní rozmístění, pohyb, strukturu a demografický vývoj obyv.</li> <li>popíše lokalizační faktory působící na vznik a současný stav hlavních prům.center ČR</li> <li>určí hlavní funkce konkrétního regionu</li> <li>formuluje silné a slabé stánky dalšího rozvoje regionu</li> </ul>	<p><b>Učivo</b></p> <p>Asie - charakteristika FGS a SES  oblasti - centrální a východní Asie( Čína,Japonsko)JV  Asie(Indonésie),J Asie(Indie), JZ Asie(Izrael,Turecko), středn íAsie  Evropa -charakteristika FGS a SES  oblasti a vybrané státy- S , stř., V, J , JV, Z, V.Británie, Francie,  Německo, Polsko, Rakousko, Itálie, Španělsko, Švédsko, Slovensko,  Ukrajina  ČR - charakteristika FGS (povrch,podnebí, vodstvo,půdy, vegetace,  chráněné oblasti)  SES (zemědělství, průmysl, doprava, služby,zahr.obchod)  modelová oblast - charakteristika FGS a SES, porovnat s ostatními  oblastmi, aktuální skutečnosti</p>

## 4. ročník

**Makroregiony světa -Asie, Evropa ČR**

- porovná různé regiony ČR z hlediska regionální typologie
  - identifikuje na základě vybraných ukazatelů problémové regiony
  - zhodnotí postavení a charakter hlavních rozvojových jader a periferních oblastí na úrovni státu, kraje, NUTS 2
  - uvede hlavní partnery ČR v hospodářských a politických integracích, v zahraničním obchodě, uvede hlavní vývozní a dovozní komodity
  - popíše hlavní politické, hosp. a spol. důsledky našeho členství v EU
  - popíše změny v hosp.a.polit. vztazích ČR na mezinár. úrovni
  - lokalizuje důležité hraniční přechody a hlavní směry proudu zboží a osob
  - porovná postavení ČR a jinými státy
  - analyzuje postavení Česka na základě porovnání základních statistických ukazatelů
  - specifikuje dopad polit. a ekonom. změn na územní organizaci společnosti po vstupu do EU
  - zhodnotí historické a aktuální aspekty geografické polohy Česka v rámci (geopolitická, dopravní poloha)
  - vymezení podle daných hledisek modelovou oblast
  - určí specifické přírod. i sociálněekonomické znaky modelového území
  - popíše vývoj a funkci modelové oblasti
  - pojmenuje a lokalizuje základní místopisné pojmy modelové oblasti
  - popíše vnitřní a vnější vztahy modelové oblasti
  - popíše dopad konkrétních předností a problémů modelové oblasti na přírodu/společnost
  - zobecní poznatky o modelovém území a aplikuje je na jiná území
  - na příkladech ukáže charakt. předností a problémy modelové oblasti
  - zhodnotí příčiny a důsledky specifických problémů oblasti
  - zhodnotí výhody a nevýhody existence jevu/procesu pro společnost/krajinu
  - porovná modelovou oblast s jinými oblastmi
  - reaguje na aktuální události v ČR i v jejich zahraničních vztazích se schopností popsat důsledky těchto událostí na modelové oblasti, popřípadě na modelovém problému
  - určí a pojmenuje územní strukturu základních složek a prvků sféry
  - popíše složky a prvky přírodní sféry, principy jejich utváření
  - rozliší přírodní zóny a přírodní oblasti
  - aplikuje znalosti přír.podmínek při charakt. velkých přírod.celků
  - na příkladech prokáže znalost příčin a důsledků přírodních procesů
  - na konkrétních příkladech uplatní znalosti obecných zákonitostí přírodní sféry
  - posoudí přírodní bohatství makroregionu
  - zhodnotí vzájemné působení složek a prvků přír.sféry
  - zhodnotí působení přír.sféry na rozvoj spol.
  - popíše strukturu sociálně geografické sféry a její regionální členění
- 
- identifikuje a popíše jádra a periferie
  - popíše polohu a rozložení hlavních jader
  - popíše a zdůvodní lokalizaci hlavních dopravních os a uzlů
  - na konkrétních příkladech aplikuje znalosti obecných zákonitostí sociální sféry
  - na příkladech ukáže charakteristické problémy makroregionu
  - zařadí konkrétní oblast/státní útvar do sociálněekonomických typů
  - vysvětlí příčiny a vývoj současného územního rozložení sociálně-ekonomického potenciálu
  - na konkrétním příkladě posoudí stupeň rozvoje sociálněgeografické sféry
  - na konkrétním příkladě vymezení rozdíly v sektorové/odvětvové struktuře hospodářství
  - v konkrétní oblasti charakterizuje způsob života obyvatel
  - podle zvolených kritérií rozdělí makroregion do celků nižšího řádu

4. ročník

**Makroregiony světa -Asie, Evropa ČR**

- objasní příčiny a důsledky základních problémů makroregionu
- určí podstatné znaky makroregionu v globálním systému přírodní a sociální sféry
- určí jevy a procesy makroregionu, které mají globální dopad/význam
- porovná makroregiony světa navzájem z různých hledisek
- zhodnotí z různých hledisek (ggeograf. poloha, přírodní poměry, hosp., obyv., kultura, společné znaky) význam makroregionu ve světě
- vymezí podle daných hledisek modelovou oblast
- určí specifické přírodní i sociálněekonomické znaky modelového území
- pojmenuje a lokalizuje základní místopisné pojmy modelové oblast
- popíše vnitřní a vnější vztahy modelové oblasti
- na základě SWOT analýzy určí silné a slabé stránky regionu
- popíše vývoj a funkci modelové oblast
- pojmenuje a lokalizuje základní místopisné pojmy modelové oblasti
- popíše dopad problému na přírodu/společnost
- zobecní poznatky o modelovém území a aplikuje je na jiná území
- na příkladech specifikuje charakt. přednosti a problémy modelové oblasti
- zhodnotí příčiny a důsledky specifických předností a problémů oblasti
- zhodnotí výhody a nevýhody existence jevu/procesu pro společnosť/krajinu
- porovná modelovou oblast s jinými oblastmi
- reaguje na aktuální události v jednotlivých makroregionech i v jejich vnitřních a vnějších vztazích se schopností popsat důsledky těchto událostí na modelové oblasti, případně na modelovém problému

**5.8.13 Svět umění**

1. ročník

2. ročník

3. ročník

4. ročník

1+1

1+2

**Charakteristika předmětu**

Předmět Svět umění vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia a pokrývá část tematických okruhů vzdělávací oblasti Umění a kultura a částečně i oblast Jazyk a jazyková komunikace.

Školním učebním plánem má předmět Svět umění ve třídách čtyřletého gymnázia a v odpovídajících třídách víceletého gymnázia ve třetím ročníku (příp. septimě) 2 hodiny týdně, ve čtvrtém ročníku (oktávě) 3 hodiny týdně. Výuka probíhá ve skupině, v níž společně pracují všichni studenti z obou paralelních tříd, kteří si tento předmět zvolili. Ve třetím ročníku se pravidelně využívá specializovaná učebna, v níž je možnost projekce a práce s počítačem, internetem. Výuka je doplňována exkurzemi a návštěvami výstav.

Předmět Svět umění není povinný pro všechny žáka gymnázia, svým obsahem navazuje na předměty Výtvarná výchova, Dějepis a Český jazyk a literatura. Svou náplní studenty připravuje na úspěšné zvládnutí přijímacích zkoušek na vysoké školy s podobným zaměřením.

Předmět Svět umění seznamuje žáky s podrobnějšími informacemi z dějin výtvarného umění (3. ročník), důraz je kladen na samostatnou činnost. Hodina týdně ve čtvrtém ročníku je věnována dějinám filmu. Studenti formou přednášek a na základě samostatné či skupinové práce (referáty) získají základní informace o vývojových trendech od počátku filmu až po jeho současnost. Součástí semináře jsou i praktická cvičení - např. všestranné rozборы společně zhlédnutého filmu.

Ve čtvrtém (osmém) ročníku bude volitelný seminář zaměřen především na literární teorii a tvůrčí psaní (2

hodiny týdně). Studenti získají podrobnější informace z teorie literatury zejména samostatným rozbořením textů a zároveň nabyté vědomosti využijí při vlastní tvorbě.

Předmět Svět umění se dotýká většiny průřezových témat, zejména Myšlení v evropských a globálních souvislostech a Mediální výchovy. Vztahy k těmto tématům nejsou explicitně vypisovány v každém učebním bloku.

#### Cílové zaměření vzdělávací oblasti

Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:

- poznávání a porozumění umění prostřednictvím vlastní tvorby, sledování a hodnocení umění na pozadí historických, společenských a technologických změn;
- chápání umění jako specifického a nezastupitelného způsobu komunikace probíhající mezi všemi účastníky uměleckého procesu, k schopnosti odlišovat podstatné znaky jednotlivých druhů umění na základě porovnávání a uvědomování si jejich shodností a odlišností;
- užívání jazyka umění jako prostředku k vyjádření nejrůznějších jevů, vztahů, prožitků, emocí a představ a k schopnosti svůj způsob vyjádření hodnotit, porovnávat.
- aktivnímu podílení se na vytváření vstřícné a podnětné atmosféry (na základě porozumění, tolerance, ale i kritičnosti) pro poznávání a porozumění kulturním hodnotám, projevům a potřebám různorodých sociálních skupin, etnik a národů a na vytváření pozitivního vztahu ke kulturnímu bohatství současnosti i minulosti;
- uvědomování si vlivu výchovy a vzdělání na rozvoj tvořivé osobnosti v roli tvůrce, interpreta a recipienta.

#### Výchovné a vzdělávací strategie

V předmětu Svět umění učitelé využívají k dosahování klíčových kompetencí tyto specifické strategie:

##### Kompetence k učení:

- snaží se žáky motivovat k samostatnému hledání informací
- motivují žáky k zájmu o nové poznatky z dějin umění
- seznamují žáky s různými možnostmi získání informací
- upozorňují žáky na různou vypovídací hodnotu jednotlivých zdrojů a vede je k jejich porovnávání
- vedou žáky k samostatnosti při vyhledávání informací, k jejich zapisování a třídění
- na základě vhodných jednotlivých informací vedou žáky k formulování vlastních závěrů
- pomáhají žákům rozlišovat v množství informací důležité údaje od jednotlivostí a vedou je postupně k tomu, aby toto rozlišení postupně zvládli sami

##### Kompetence k řešení problémů:

- umožňují žákům navrhnout různé alternativy řešení problému, společně o něm diskutují a vybírají nejvhodnější
- vedou žáky ke kritickému posouzení vlastních prací, k objevení chyby a následné korekci
- kladou žákům otázky, které je nutí přemýšlet o příčinách, podmínkách a důsledcích historických (společenských) dějů a vyhledávat mezi nimi souvislosti

##### Kompetence komunikativní:

- umožňují ve vhodných případech pracovat ve dvojicích či větších skupinách
- často vyžadují slovně formulovaný závěr (písemně či ústně)
- naslouchají svým žákům a vyjadřují se k úrovni jejich projevu
- dávají žákům dostatek prostoru k samostatnému ústnímu vyjádření
- kladou důraz na správné využití odborné terminologie a výstižnost vyjadřování

##### Kompetence sociální a personální:

- pozitivně motivují žáky, chválí je za úspěchy, ale i za férové chování, v případě neúspěchu nezesměšňují, ale povzbuzují
- zapojují do dění v hodině všechny žáky třídy
- ve vhodných případech umožňují pracovat ve skupině

##### Kompetence k podnikavosti:

- vedou žáky k vytváření správných pracovních návyků důsledným vyžadováním splnění zadaného úkolu a kladením přiměřených nároků na jeho kvalitu - zadáváním společných úkolů sledují, aby studenti si



uvědomovali zodpovědnost za výsledek své práce vůči spolupracovníkům  
- zadávají úkoly, při nichž žáci využívají současné informační technologie

### 3. ročník

1+1 týdně, V

#### Pravěké umění

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>rozdělí různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>pochopí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>způsoby pohlížení na umění</li> <li>počátky umění v pravěku (umění magdalénienské kultury)</li> <li>nástěnné malířství (jeskynní malby - Lascaux, Niaux, Altamira)</li> <li>rytina, sošky (zoomorfí náměty, venuše)</li> <li>keramika (kultura mohylová, lid popelnicových polí...)</li> <li>megalitické stavby</li> </ul>

#### Umění primitivních národů

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>rozdělí různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>pochopí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>definice pojmů, odborná literatura</li> <li>africké umění</li> <li>australské umění - umění Aboriginů</li> <li>umění indiánů</li> <li>severské umění</li> </ul>

3. ročník

**Starověké umění**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>pochozí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Egypt</li> <li>- Řecko</li> <li>- Řím</li> <li>- Arábie</li> </ul>

**Středověk**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>pochozí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- románský styl</li> <li>- gotika</li> </ul>

**Renesance**

Očekávané výstupy	Učivo
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>pochozí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- renesanční sloh - znaky</li> <li>- architektura</li> <li>- malířství</li> <li>- sochařství</li> <li>- manýrismus</li> </ul>

3. ročník

**Baroko**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>• shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>• rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>• správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>• charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>• pochopí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>• charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>• rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>• definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>• je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> <li>• nastíní vývoj a hlavní osobnosti českého umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- znaky barokního slohu</li> <li>- architektura, malířství, sochařství</li> <li>- rokoko</li> </ul>

**Umění 19.století**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>• shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>• rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>• správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>• charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>• pochopí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>• charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>• rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>• definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>• je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> <li>• nastíní vývoj a hlavní osobnosti českého umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- klasicismus</li> <li>- romantismus</li> <li>- realismus</li> </ul>

**Moderní směry 20.st.**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>• shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>• rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>• správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>• charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>• pochopí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>• charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>• rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>• orientuje se v současných uměleckých trendech</li> <li>• vytváří si vlastní názor na současné umělecké trendy</li> <li>• definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>• je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- expresionismus</li> <li>- fauvismus</li> <li>- kubismus</li> <li>- futurismus</li> <li>- dadaismus</li> <li>- surrealismus</li> <li>- konstruktivismus</li> </ul>

3. ročník

**Počátky moderního umění**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>počopí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> <li>nastíní vývoj a hlavní osobnosti českého umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>impresionismus</li> <li>postimpresionismus</li> <li>secese</li> <li>symbolismus</li> </ul>

**České moderní umění 20.st.**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>počopí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>orientuje se v současných uměleckých trendech</li> <li>vytváří si vlastní názor na současné umělecké trendy</li> <li>definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> <li>nastíní vývoj a hlavní osobnosti českého umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>moderním směry výtvarného umění u nás - průřez</li> <li>významní umělci 20.st. ( Fila, Čapek, Štýrský, Toyen, Špála...)</li> </ul>

**Vývojové tendence abstraktního umění**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>charakterizuje vývoj jednotlivých slohů a směrů</li> <li>počopí podstatu uměleckých druhů a směrů</li> <li>charakterizuje okolnosti, za nichž se vyvíjely jednotlivé umělecké směry</li> <li>rozliší charakteristické znaky uměleckých směrů</li> <li>orientuje se v současných uměleckých trendech</li> <li>vytváří si vlastní názor na současné umělecké trendy</li> <li>definuje a aplikuje základní estetické pojmy</li> <li>je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> <li>nastíní vývoj a hlavní osobnosti českého umění</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>op-art</li> <li>pop-art</li> <li>kinetické umění</li> <li>akční gestická malba</li> <li>strukturní malba</li> <li>land-art</li> <li>digitální umění</li> <li>konceptuální umění</li> <li>abstraktní expresionismus</li> <li>lyrická abstrakce</li> <li>suprematismus</li> <li>orfismus</li> <li>neoplasticismus</li> </ul>

4. ročník

## 4. ročník

1+2 týdně, V

### Literární věda

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák rozumí podstatě literární vědy jako vědního oboru</li> <li>• žák vyjmenuje oblasti a metody literární vědy</li> <li>• žák popíše hlavní osobnosti literární vědy a jejich přínos oboru</li> </ul>	<p>Témata a oblasti vědy o literatuře Metody literární vědy Kapitoly z historie literární vědy</p>

### Poetika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• žák umí rozebrat vybrané literární dílo a určit druhy a funkce jeho uměleckých prostředků</li> <li>• rozpozná hlavní literární žánry</li> </ul>	<p>Umělecké dílo literární Struktura uměleckého díla - základní pojmy literární teorie: Žánry, básnické formy Přenesená pojmenování Teorie verše Významová rovina díla</p>

### Literární kritika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje hlavní osobnosti minulé i soudobé literární kritiky, charakterizuje jejich přístup k literárnímu dílu</li> <li>• chápe pozitivní význam literární kritiky</li> </ul>	<p>Literární kritika jako vědecká činnost Metoda literární kritiky Z dějin literární kritiky - slavné osobnosti Ukázky minulých i současných kritiků</p>

### Interpretace literárního díla

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• popíše některé metody, jimiž lze interpretovat literární dílo</li> <li>• pokusí se vlastním způsobem interpretovat literární dílo</li> </ul>	<p>Modely interpretace literárního díla - subjektivita a objektivita - nadinterpretace - metody přístupu k literárnímu dílu</p>

### Literární historie

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• charakterizuje způsob práce literárního historika</li> <li>• uvede, na jaké instituce se může obrátit při vlastním bádání v literární historii</li> <li>• jmenuje některé osobnosti české literární historie a posoudí jejich přínos oboru</li> </ul>	<p>Témata a metody literární historie (zvláště knihovny, archivy a LA PNP) Naši současní literární historici Etapy vývoje literatury</p>

### Současná literárněvědní periodika

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje současná periodika zabývající se literaturou, samostatně v nich vyhledává články, které ho zajímají</li> </ul>	<p>Přehled současných tištěných i elektronických periodik Ukázky textů Literární noviny, Tvar, Česká literatura, Světová literatura, Biblio, ...</p>

## 4. ročník

## Kapitoly ze světové literatury

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• orientuje se v základních dílech světové literatury 20.století</li> <li>• zajímá se o literární dění ve světě (v zahraničí)</li> </ul>	- dle zájmu studentů komplexně představit novější literaturu jedné země (např.Polsko, Japonsko atd.)

## Kapitoly z regionální literatury

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vyjmenuje autory působící v blízkosti jeho bydliště, zajímá se o jejich tvorbu</li> </ul>	Představit starší a zejména novější spisovatele, básníky našeho regionu

## Aktuální události v literatuře

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sleduje aktuální události světa literatury</li> </ul>	-přehled aktuálních událostí - novinky, Nobelovy ceny, veletrhy, úmrtí apod.

## Adaptace literárního díla

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusí se o recitaci básně</li> <li>• uvede, jak lze postupovat při adaptaci literárního díla</li> </ul>	Teoretické otázky adaptace literárního díla Praktické otázky - recitace - dramaturgie - pásma, rozhlasová hra a rozhlasová adaptace, filmová adaptace Praktické pokusy o adaptaci díla

## Psaní odborného textu

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusí se napsat vlastní literárněvědný text (např. interpretaci básně, povídky, románu)</li> <li>• rozvíjí své vlastní stylistické schopnosti</li> </ul>	Odborný styl v literární vědě Tvorba seminární práce - na zadané téma nebo vlastní (dle dohody) - nikoli badatelská, ale interpretační (zejména komparace)

## Úvod do tvůrčího psaní

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozvíjí své vlastní stylistické schopnosti</li> <li>• popíše některé metody, jimiž lze povzbudit inspiraci při tvorbě vlastních literárních textů</li> </ul>	Proces vzniku umělecké textu - Jak se dělá báseň Inspirace, forma, kázeň Spisovatelé o tvorbě

## Jak napsat báseň

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusí se o vlastní literární tvorbu</li> <li>• rozvíjí své vlastní stylistické schopnosti</li> <li>• popíše některé metody, jimiž lze povzbudit inspiraci při tvorbě vlastních literárních textů</li> </ul>	Pokus o vlastní tvorbu

## Jak napsat povídku

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<b>Žák:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusí se o vlastní literární tvorbu</li> <li>• rozvíjí své vlastní stylistické schopnosti</li> <li>• popíše některé metody, jimiž lze povzbudit inspiraci při tvorbě vlastních literárních textů</li> </ul>	Pokus o vlastní tvorbu

4. ročník

**Jak napsat fejeton**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pokusí se o vlastní literární tvorbu</li> <li>• rozvíjí své vlastní stylistické schopnosti</li> <li>• popíše některé metody, jimiž lze povzbudit inspiraci při tvorbě vlastních literárních textů</li> </ul>	<p>Pokus o vlastní tvorbu</p>

**Počátky filmového umění**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>• shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>• rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>• správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>• je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> <li>• porozumí příčinám vzniku filmového umění</li> <li>• orientuje se dějinách filmového umění</li> <li>• je schopen samostatně analýzy filmové ukázky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- němá éra filmu</li> <li>- mluvený film do konce 40.let</li> <li>- studiový systém</li> </ul>

**Dějiny filmu**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>• nastíní vývoj a hlavní osobnosti českého umění</li> <li>• porozumí příčinám vzniku filmového umění</li> <li>• rozliší charakteristické znaky konkrétních filmových žánrů</li> <li>• orientuje se dějinách filmového umění</li> <li>• je schopen samostatně analýzy filmové ukázky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- průřez americkým filmovým uměním</li> <li>- evropská kinematografie</li> <li>- české filmové umění - průřez, ukázky</li> <li>- významní tvůrci (režiséři, herci, scénáristé)</li> <li>- slavné filmové adaptace literárních předloh</li> </ul>

**Filmové žánry**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• získává samostatně informace a zapisuje je systematicky a přehledně</li> <li>• orientuje se v současných uměleckých trendech</li> <li>• vytváří si vlastní názor na současné umělecké trendy</li> <li>• rozliší charakteristické znaky konkrétních filmových žánrů</li> <li>• je schopen samostatně analýzy filmové ukázky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- groteska</li> <li>- western</li> <li>- horor</li> <li>- muzikál</li> <li>- akční film</li> <li>- animovaný film</li> <li>- komedie, parodie</li> <li>- klubový film pro náročného diváka</li> </ul>

**Nové trendy**

<b>Očekávané výstupy</b>	<b>Učivo</b>
<p><b>Žák:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• shromažďuje literaturu a informace z oblastí, o něž se zajímá</li> <li>• rozlišuje různé zdroje informací a je si vědom úskalí jejich interpretace</li> <li>• správně cituje zdroje, odkud přebíral své informace</li> <li>• vytváří si vlastní názor na současné umělecké trendy</li> <li>• je schopen s pomocí učitele vytvořit seminární práci</li> <li>• nastíní vývoj a hlavní osobnosti českého umění</li> <li>• je schopen samostatně analýzy filmové ukázky</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sledování odborného tisku</li> <li>- kritika, recenze</li> <li>- analýza ukázek</li> </ul>

## 6 Projekty

<b>Název školy</b>	Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106		
<b>Adresa</b>	T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01		
<b>Název ŠVP</b>	ŠVP 6s pro čtyřleté studium a pro vyšší ročníky osmiletého studia		
<b>Platnost</b>	od 1. 9. 2018	<b>Dosažené vzdělání</b>	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
<b>Název RVP</b>	RVP G 4-leté gymnázium	<b>Délka studia v letech:</b>	4



## 6.1 Oslavy Dne studentva

Určen pro: 1. ročník  
2. ročník  
3. ročník

Mezi hlavní cíle projektu patří připomínka výročí 17. listopadu 1939 a 1989, podpora týmové práce žáků, rovněž však prezentace školy vůči rodičovské veřejnosti. Výstupem je kulturní vystoupení (zpravidla divadelní či jiné představení) tříd na určené téma (součástí může být i výstavka prací žáků ve škole). Snažíme se o zapojení všech žáků ať v dramatinaci nebo v doprovodných činnostech. Prezentace pro školu a veřejnost se uskutečňují v den termínu oslav 17. listopadu, který stanoví ředitel školy.

Fáze projektu:

1. výběr či losování témat – obvykle červen předchozího školního roku
2. zpracování (dramatinace) vylosovaného tématu - září
3. rozdělení úkolů ve třídě - role pro vystoupení, zpracování podkladů - září, říjen
4. nácvik představení - říjen až polovina listopadu
5. generální zkouška
6. představení pro školy a pro rodičovskou veřejnost

Vlastní průběh projektu:

- každá skupina (obvykle třída) připraví kulturní vystoupení (divadelní scénku, taneční či hudební vystoupení, případně jinou formu) na vylosované téma v délce do 15 min.
- 3. A a 7. B připomenou témata listopadu 1939 resp. 1989 (kdo které, určí los)
- v září na třídních schůzkách vyberou třídní pracovní tým (autor scénáře, režie, výtvarník, autor výstavky)
- vlastní nácvik bude probíhat dílem ve volném čase žáků, dílem v čase k tomu určeném. Každá třída bude mít podle předem stanoveného harmonogramu nárok na 8 vyučovacích hodin nácviku včetně generálky, která se uskuteční jeden nebo dva dny před představením. Hodiny věnované nácviku určí předem v rozvrhu vedení školy. Většinou se bude jednat o hodiny s výchovným zaměřením nebo hodiny vyučované třídním učitelem.
- pro školu bude představení zpravidla v poslední pracovní den týdne nejbliže termínu výročí, v neděli bude následovat představení pro rodiče a veřejnost
- výstava k této akci bude ve škole zahájena den před školním představením

Zodpovědné osoby:

Za každou jednotlivou scénku a za zapojení všech žáků třídy do projektu organizačně zodpovídají třídní učitelé. Na zpracování scénáře se podílejí vyučující českého jazyka, bude-li mít téma historický charakter, učitelé dějepisu. Na výtvarném ztvárnění spolupracují učitelé výtvarné výchovy, na případném hudebním pak učitel hudební výchovy. Supervizi celé akce má pověřený učitel.

### Průřezová témata

#### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

- **Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti**  
*Při tvorbě a nácviku divadelní scénky se rozvíjí: porozumění sobě samému, uvědomování si své osobní kvality, dovednosti, co mohou a chci dělat pro svůj osobní rozvoj.*
- **Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů**  
*Rozvoj komunikačních dovedností při tvorbě společného kulturního díla. Celá třída zpracovává text na dané téma - skupinu je třeba zorganizovat - rozdělit na pisáře, herce, režiséry, kulisáky, apod. Efektivně si rozdělit úkoly a při jejich řešení se sebeovládat, neupřednostňovat se, tolerovat názory jiných a učit se předcházet i zátěžovým situacím a stresům.*
- **Sociální komunikace**  
*Při plnění projektu se u studentů rozvíjí verbální i neverbální komunikace, učí se naslouchat a porozumět odlišným názorům a respektovat názor. Snaží se o přesnou komunikaci - srozumitelné, jasné, přesné sdělení. Učí se otevřené komunikaci i chování.*
- **Morálka všedního dne**  
*Při spolupráci ve skupině se učí morálně jednat s ostatními spolužáky, učí se být zodpovědný nejen za sebe ale i kolektiv, rozvíjí dobré vztahy ke spolužákům. Také se učí pracovat ve prospěch druhých - pomoc, spolupráce.*

- Spolupráce a soutěž

*Projekt velmi podporuje otázku spolupráce - umět být originální a umět se přizpůsobit ostatním, ovládat se v situacích, které nejsou dle mých představ, spolupracovat s lidmi, kteří jsou jiní, než já sám. Učí se pomáhat, podporovat jiné, poskytovat rady. Učí se rozpoznat situace soutěže, zvládat je a přijmout i kritiku.*

### MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

- Mediální produkty a jejich význam

*Vytvoření článku (reportáže, rozhovoru) o přípravě a průběhu divadelní scénky. Příprava příspěvku do novin na dané téma.*

### 3. ročník

Témata pro třetí ročník (septimu) jsou vždy 17. listopad 1939 a 17.11. 1989.

Studenti třetích ročníků též zajišťují moderování a organizaci celého projektového dne.

## 6.2 Sportovní den

Určen pro:

- 1. ročník
- 2. ročník
- 3. ročník

Sportovní den je doplňkovým projektovým dnem, který se v daném školním zařazuje či nezařazuje podle rozhodnutí ředitele školy.

V rámci Sportovního dne každoročně celá škola provádí jednotlivé sportovní aktivity dle osobního výběru žáků. Koná se obvykle před závěrem školního roku. Realizace závisí na zájmu studentů, personálních a materiálních možnostech školy.

Žáci, kteří ze zdravotních důvodů nemohou sportovat, se zúčastní Sportovního dne jako pomocní organizátoři.

Obvykle nabízené sportovní aktivity:

- umělá horolezecká stěna
- odbíjená
- petangue
- šachy
- horská kola
- cyklistika
- inline bruslení
- pěší túra
- lanové centrum s dojížděnkou na kole
- beach volejbal
- malá kopaná
- stolní tenis
- softbal
- nohejbal
- florbal

### Průřezová témata

#### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

- Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů  
*Spolupráce na organizaci a rozhodování sportovních her.*
- Spolupráce a soutěž  
*Příprava turnajů a tras na jednotlivých sportovištích, vyhodnocení výsledků. Aktivní zapojení do soutěží.*

#### MEDIÁLNÍ VÝCHOVA

- Média a mediální produkce  
*Tvorba článku o Sportovním dni na školní www stránky - žáci uvolnění z Tv*

## 6.3 Ochrana člověka při mimořádných událostech

Určen pro: 1. ročník  
2. ročník  
3. ročník

Projektový den naplňuje výstupy a učivo tematického okruhu Ochrana člověka za mimořádných událostí a částečně i tematického okruhu Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví. Je zařazován zpravidla ke konci školního roku. Do projektu se zapojují všechny ročníky kromě maturitních.

Projektový den je především zaměřený na praktické procvičení dovedností žáků potřebných při ochraně osob za mimořádných událostí.

V průběhu studia na gymnáziu každý žák absolvuje následující stěžejní témata, zpravidla rozdělená takto:

Výchova a prevence v oblasti požární ochrany (1.ročníky)

Zdravověda (2. ročníky)

Prevence patologických jevů (3. ročníky)

Výstupy:

- rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události
- prokáže osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události a aktivně se zapojuje do likvidace následků hromadného zasažení obyvatel
- projevuje odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu
- zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování
- rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího ohrožení

Učivo:

- vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události
- živelní pohromy
- únik nebezpečných látek do životního prostředí
- jiné mimořádné události
- první pomoc - klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel
- sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí - rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace
- skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání
- sexuálně motivovaná kriminalita
- autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy
- výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek; návykové látky a bezpečnost v dopravě

### Průřezová témata

#### OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA

- Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů  
*Péče o zdraví - zásady první pomoci s důrazem na praktické dovednosti, prevence úrazů, ošetření běžných úrazů*
- Morálka všedního dne  
*Zodpovědné a poučené chování v případě účasti dopravní nehody - situační trénink*

#### ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA

- Člověk a životní prostředí  
*Ochrana prostředí při ekologických haváriích - ukázky, beseda s SDH*

### 1. ročník

Výchova a prevence v oblasti požární ochrany  
vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události  
živelní pohromy  
únik nebezpečných látek do životního prostředí  
jiné mimořádné události

- tematické filmy, praktické ukázky připravené ve spolupráci s Hasičským záchranným sborem, písemný test

## **2. ročník**

Zdravověda

živelní pohromy

první pomoc - klasifikace poranění při hromadném zasažení obyvatel

sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí - rozhodnost, pohotovost, obětavost, efektivní komunikace

- praktické činnosti připravené ve spolupráci s ČČK a SZŠ, filmy s tematikou první pomoci, písemný test, praktické cvičení

## **3. ročník**

Rizika ohrožující zdraví a jejich prevence:

Prevence patologických jevů - rizikový životní styl, sebepoškozující chování, odolnost vůči výzvám k sebepoškozujícímu chování, závislosti (drogy, výherní automaty), sexuálně motivovaná kriminalita zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání, důsledky stresu v oblasti zdraví

sexuálně motivovaná kriminalita

skryté formy a stupně individuálního násilí a zneužívání - šikana, brutalita, zanedbávané a týrané děti

autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy - zdravotní a psychosociální rizika

výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek, návykové látky a bezpečnost v dopravě sebeobrana

přednáška, beseda, tematické filmy, praktická cvičení sebeobrány, spolupráce s PPP

## 7 Evaluace vzdělávacího programu

<b>Název školy</b>	Gymnázium, Ústí nad Orlicí, T. G. Masaryka 106		
<b>Adresa</b>	T.G. Masaryka 106, Ústí nad Orlicí, PSČ 562 01		
<b>Název ŠVP</b>	ŠVP 6s pro čtyřleté studium a pro vyšší ročníky osmiletého studia		
<b>Platnost</b>	od 1. 9. 2018	<b>Dosažené vzdělání</b>	Střední vzdělání s maturitní zkouškou
<b>Název RVP</b>	RVP G 4-leté gymnázium	<b>Délka studia v letech:</b>	4

### PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ ŽÁKŮ

jsou součástí školního řádu gymnázia  
(viz samostatná příloha ŠVP číslo 5)

### AUTOEVALUACE ŠKOLY

(viz samostatná příloha ŠVP číslo 6)